

Министерство сельского хозяйства Российской  
Федерации  
Новозыбковский сельскохозяйственный техникум –  
филиал  
Федерального государственного бюджетного  
образовательного  
учреждения высшего образования  
«Брянский государственный аграрный университет»

Ковалёва В. А.

## АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК ДЛЯ МЕХАНИКОВ

Учебное пособие для студентов специальности 35.02.07  
Механизация сельского хозяйства

Брянск 2015

УДК 811.11 (07)

ББК 81.432

А 64

Ковалёва В. А. Английский язык: Учебное пособие для студентов  
- Брянск: Издательство Брянский ГАУ, 2015 - 347 с.

Данное учебное пособие предназначено для студентов средних специальных учебных заведений по специальности 35.02.07 Механизация сельского хозяйства и имеет цель подготовить студентов к умению рассказывать о своём окружении, рассуждать в рамках изученной тематики, представлять социокультурный портрет своей страны и стран изучаемого языка, читать и понимать аутентичные тексты различных жанров, знать грамматические явления в расширенном объёме.

Рецензенты:

Преподаватель иностранных языков Новозыбковского филиала

Брянского

государственного филиала аграрного университета Чичиланова С.

В.;

методист Новозыбковского районного отдела образования Котикова

А. Е.

Печатается по решению методического совета Новозыбковского  
филиала Брянского ГАУ.

© Ковалева В.А., 2015

© ФГБОУ ВО «Брянский ГАУ», 2015

## Оглавление

Предисловие .....	4
РАЗДЕЛ I. TOPICS.....	5
РАЗДЕЛ II. SUPPLEMENTARY READING.....	37
РАЗДЕЛ III. GRAMMAR EXERCISES .....	62
РАЗДЕЛ IV. ГРАММАТИЧЕСКИЙ СПРАВОЧНИК .....	90
Артикль .....	90
Существительное .....	103
Прилагательное .....	128
Числительное.....	142
Предлог .....	267
Синтаксис.....	280
АНГЛО-РУССКИЙ ГЛОССАРИЙ.....	321
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.....	347

## Предисловие

Данное учебное пособие предназначено для студентов средних специальных учебных заведений специальности 35.02.07 Механизация сельского хозяйства. Тематика и содержание учебного пособия соответствует требованиям ФГОС СПО поколения 3+.

Основной целью учебного пособия является овладение студентами лексическим (1200 – 1400 лексических единиц) и грамматическим минимумом, необходимым для чтения и перевода (со словарём) иностранных текстов профессиональной и страноведческой направленности, совершенствование сформированных ранее умений устной речи и формирование новых умений общения по профориентированным проблемам в пределах знаний студентами своей специальности.

Материал учебного пособия, как основной, так и в упражнениях, является оригинальным, но несколько сокращённым и адаптированным в учебных целях. Выбор и размещение текстов продиктованы целью интеграции гуманитарного и технического образования в среднем специальном учебном заведении. В качестве источников были использованы современные научно-технические журналы, газеты, справочники, энциклопедии, специальные словари и интернет-ресурсы.

При подборе текстов учитывались нарастание грамматических и лексических трудностей, а также необходимость взаимосвязанного обучения всем видам речевой деятельности для формирования конкретных умений в соответствии с коммуникативными намерениями и ситуациями общения для реализации общих и профессиональных компетенций студентов.

Учебное пособие включает в себя следующие смысловые блоки.

Раздел I. Устные разговорные темы о своём окружении, социокультурном портрете своей страны и стран изучаемого языка.

Раздел II. Тексты для чтения по специальности для ознакомительного, изучающего, поискового, просмотрового чтения.

Раздел III. Грамматические упражнения для активизации знаний по изученным грамматическим явлениям в расширенном объёме.

Раздел IV. Грамматический справочник по основным грамматическим темам. Грамматический материал подаётся комплексно, чтобы создать у студентов цельное представление об изучаемом или повторяемом грамматическом явлении.

В качестве дополнительного материала к учебному пособию полезно использовать новые средства обучения: обучающие компьютерные программы, видеофильмы, презентации, слайды и т. д.

## РАЗДЕЛ I TOPICS

### About Myself

I. Read the words and phrases. Try to remember them.

to introduce - представлять

last name - фамилия

to be born - родиться

childhood - детство

to go to school - идти в школу

to leave school - заканчивать школу  
to enter - поступить  
to be a first-year student - быть студентом  
первого курса

## II. Read and translate the sentences.

1. Let me introduce myself.
2. My name is Anton.
3. My last name is Ivanov.
4. I am sixteen years old.
5. I was born on the 19<sup>th</sup> of September 1998 in Novozybkov.
6. I spent my childhood in Novozybkov.
7. I went to school at the age of seven.
8. These year I left school and entered the Novozybkov Agricultural Technical School.
9. I am a student now.
10. I am a first-year student of the department of electrification of agriculture.
11. I want to be an electrician.
12. My hobby is sport.
13. I am fond of music too.

## III. Tell us about yourself.

### My Family

- I. Read the words and phrases. Try to remember them.  
aunt - тётя  
brother - брат  
cousin - двоюродный брат (сестра)  
distant relatives – дальние родственники  
near relatives - близкие родственники

nephew - племянник  
niece - племянница  
parents - родители  
step father - отчим  
step mother - мачеха  
twins - близнецы  
uncle - дядя

II. Read and translate the sentences.

1. I want to tell you about my family.
2. Our family is neither large nor small.
3. There are five of us in the family: my father, my mother, my sister, my brother and myself.
4. First of all some words about my parents.
5. First comes my father as head of the family.
6. He is a tall and strong man of forty-four.
7. He is a worker.
8. His hobby is fishing and hunting.
9. My mother is a pretty woman of forty .
10. She works a lot.
11. She is an experienced doctor.
12. She works in a hospital.
13. She likes her profession and reads a lot of books on medicine.
14. Besides she keeps our home in a beautiful order and takes care of all members of our family.
15. My younger sister Ann is a pretty girl of ten with light hair and blue eyes.
16. She is a schoolgirl.
17. She does well at her studies and is one of the best pupils.

18. My elder brother Nick is a handsome fellow of nineteen/
19. He is a student and wants to become an engineer.
20. And now some words about myself.
21. I am a first-year student of the Novozybkov Agricultural Technical School.
22. I want to be an electrician.
23. My hobby is sport.
24. My grandparents are both pensioners .
25. They live in a small town not far away and often come to visit us.
26. Our family is very united.
27. We are fond of each other and try to spend our free time together.

III. Tell us about your family.

### My Hobby

- I. Read the words and phrases. Try to remember them.  
 free time – свободное время  
 to choose - выбирать  
 according to our character and taste - согласно характеру и вкусу  
 drawing - рисование  
 painting - живопись  
 knitting - вязание  
 to collect coins – собирать монеты
  
- II. Read and translate the sentences.
  1. A hobby is what you can do and like to do in your free time.



2. We choose a hobby according our character and taste.
3. There are many kinds of hobbies.
4. They are music, reading, drawing, painting, photography.
5. Girls like cooking, knitting and sewing.
6. Some people like to collect different things: coins, stamps, calendars, postcards.
7. When we have a hobby our life becomes more interesting.
8. I have a hobby too.
9. I collect stamps.
10. I have a great number of stamps.
11. Some of them tell me about birds and animals, some of them tell me about different countries and cities.
12. My hobby helps me to know more about different countries and people.

III. Tell us about hobby.

### My Working Day

- I. Read the words and phrases. Try to remember them.
  - to get up – вставать
  - to do morning exercises – делать зарядку
  - as a rule – как правило
  - to be over - заканчиваться
  - to have breakfast - завтракать
  - to have dinner - обедать
  - to have supper - ужинать
  - to go to bed – ложиться спать
  - to enjoy reading – наслаждаться чтением

- II. Read and translate the sentences.
1. Every morning I get up at 7 o'clock.
  2. I make my bed.
  3. Then I do my morning exercises.
  4. I go to the bathroom where I wash myself.
  5. Then I dress, go to the kitchen and have breakfast.
  6. I put my books, pens, copy-books and other things into my bag and go to the technical school.
  7. Our studies begin at 9 o'clock, usually we have 6 or 8 hours a day.
  8. We have a lunch break at 12 o'clock and I have my dinner at our canteen.
  9. When my classes are over I go home and do my homework.
  10. When I am free I enjoy reading books, watching TV, listening to music, going for a walk.
  11. My working day is over and I go to bed at 11 o'clock.

III. Tell us about yourself.

### My Day Off

- I. Read the words and phrases. Try to remember them.
- to take a shower – принимать душ  
to switch on - включать  
all day long- целый день  
make (made, made ) - заставлять  
adventure -приключение

to go shopping – ходить в магазин

- II. Read and translate the sentences.
1. Usually I get up late on my day off.
  2. As a rule, I make my bed, take a shower, clean my teeth, brush my hair and go to the kitchen to have breakfast.
  3. After breakfast I go to my room and switch on TV.
  4. I can watch TV all day long.
  5. But my mother makes me help her around the house.
  6. I clean my room and go shopping.
  7. After that I do my favourite things.
  8. I read books about adventures and play computer games.
  9. And, of course, I see my friends.
  10. I like going for a walk with my friends.
  11. In the evening I must do my homework.
  12. I try to go to bed later than usual but my parents are against it.
- III. Tell us about your day off.

### My Flat

- I. Read the words and phrases. Try to remember them.
- modern conveniences – современные удобства  
central heating – центральное отопление  
a hall - передняя  
to face – выходить на  
cosy - уютный  
a wall fitment - стенка

nets - гардины  
extending table –раздвижной стол  
a sink - раковина  
a tap - кран  
vacuum-cleaner - пылесос  
refrigerator - холодильник  
in the middle – в середине  
in the corner – в углу  
a ceiling - потолок  
furniture- мебель

II. Read and translate the sentences.

1. We live in a new apartment house.
2. Our house is not far from the center of the town.
3. Our apartment is on the third floor.
4. There are three rooms in our apartment.
5. They are a living-room, a bedroom and my study.
6. Our apartment has all modern conveniences: central heating, hot and cold running water, a telephone.
7. A living-room is a large room with two windows and two doors.
8. One door is leading to the hall, another to the balcony.
9. There is a sofa and two armchairs, a table, a wall fitment at one of the walls, TV set in the corner of the room and a bookcase.
10. The nets are white and the curtains are green.
11. My parents' bedroom is not large.
12. There are two beds, a wardrobe and a TV set in the corner of the room.

13. The room I like best in our apartment is mine.
14. I don't have much furniture in it. But it is nice and cosy.
15. There is a wardrobe and a sofa on the left, a writing table is next to it.
16. The kitchen is large and light.
17. There is an extending table in the middle of the kitchen.
18. There are four chairs around the table.
19. At one of the walls there is a cupboard wall unit.
20. There is a gas stove and a refrigerator in the corner of the kitchen.
21. In the hall there is a big built-in cupboard a hat and coat rack.
22. We like our apartment.

III. Tell us about your apartment.

### My Friend

I. Read the words and phrases. Try to remember them.

tall - высокий

thin - худой

to play the guitar – играть на гитаре

to play chess – играть в шахматы

faithful - преданный

fair hair- светлые волосы

to be fond of - увлекаться

acquaintance - знакомство

to rely on - полагаться

to trust - доверять

completely - полностью

- II. Read and translate the sentences.
1. Among the many friends I have I'd like to speak about Anton.
  2. He is my best friend.
  3. We made friends five years ago.
  4. He is tall, thin and strong.
  5. His hair is fair and his eyes are blue.
  6. He is eighteen years old.
  7. He is a second-year student of the Bryansk University and wants to become a teacher of physics.
  8. He does well with his studies and is one of the best students of his group.
  9. Music is our common interest.
  10. Anton has a good collection of recordings of music to all tastes.
  11. We listen to music together very often.
  12. Anton plays the guitar very well and I enjoy his playing.
  13. Besides music Anton is keen on sports.
  14. Like all students Anton reads a lot.
  15. He is interested in science fiction and detective stories.
  16. Anton is a very good friend, he is reliable and can always be trusted.
  17. We understand each other perfectly.
- III. Tell us about your apartment.

## Our Technical School

I. Read the words and phrases. Try to remember them.

to leave school – оканчивать школу

to pass exams – сдавать экзамены

level pass – проходной балл

a gym - спортзал

on foot - пешком

fiction – художественная литература

health - здоровье

term - семестр

to occupy - занимать

equipment - оборудование

to run – вести обучение

workshops - мастерские

an hour, a period – час учебных занятий

academic session – учебный год

a break - перемена

a lunch break – большая перемена

to attend lectures – посещать лекции

To do well – хорошо учиться

A canteen - столовая

A hostel - общежитие

II. Read and translate the sentences.

1. Our technical school occupies several buildings.

2. It runs full-time and part-time departments.

3. There are two departments at our technical school.

4. Our studies begin at 9 o'clock.

5. Usually we have six or eight hours a day.

6. We have a lunch break at 12 o'clock.

7. We have a good canteen and during our lunch period we take our meals there.
8. There are two gyms at our technical school.
9. Our library is on the ground floor.
10. It contains a lot of textbooks and fiction.
11. There is a large reading-hall in our technical school and we often do our homework there.
12. Our classrooms and laboratories are large and light.
13. Our labs have modern equipment.
14. The workshops where we have practical training are on the ground floor.
15. The academic session began on the first of September and will end in June.
16. Every day we attend lectures and have practice.
17. I do well because I want to become a good specialist.
18. At the end of the term we'll take exams and I'll try to pass them successfully.

III. Tell us about your technical school.

### Our Time-table

I. Read the words and phrases. Try to remember them.

time-table - расписание

number – число, номер

classes - занятия

to include - включать

obligatory - обязательный

optional - факультативный

either...or – или...или



practice – практические занятия  
tutorial -семинар  
to advertise - объявлять  
advertisement - объявление  
the same – тот же самый

- II. Read and translate the sentences.
1. When you enter the hall of our technical school you can see the time-table on the wall.
  2. Our classes begin at 9 o'clock in the morning.
  3. We have six or eight hours a day with a lunch break.
  4. Our time-table includes obligatory and optional subjects.
  5. In the first year all the students of the technical schools study the same general educational subjects.
  6. They are Russian, literature, a foreign language, physics, chemistry, mathematics, social subjects.
  7. We get physical training.
  8. In the second year the students also begin to study specialized subjects.
  9. They are technical drawing, electronics, strength of materials, psychology and others.
  10. We have lectures, practice and do laboratory works.
  11. The time-table includes subjects, the names of the teachers, time and number of the rooms for each day of the week.

12. We don't go to the technical school on Sundays. It is a day off.

III. Tell us about your time-table.

### Books in Our Life

I. Read the words and phrases. Try to remember them.

ancient - древний

especially - особенно

science fiction – научная фантастика

rather – довольно, достаточно

variety - разнообразие

source - источник

entertainment - развлечения

appreciate - ценить

without - без

to consider - полагать

travel - путешествие

self-education – самообразование

II. Read and translate the sentences.

1. We can't live without books.

2. I consider that books are with us during all our life.

3. When I was a child my parents read them to me.

4. I was pleased to listen to the stories and tales.

5. Later I could read myself.

6. I liked to read books about animals , nature and children.
7. I learned a lot of interesting things from books.
8. When I was 15 I was fond of reading too.
9. I preferred to read boors about travels.
10. I travelled with the heroes of the stories.
11. Now I like to read books on science.
12. You can learn many things from books.
13. I like to get presents on my birthday
14. I am happy if it is a book.
15. If I have got time I like to spend it with my favourite book.
16. When my parents were young they read a lot of classical and historical novels.
17. Science fiction books were also rather popular.
18. Now we have so many sources of information, that young generation, frankly speaking, is not so fond of reading books.
19. Nevertheless books mean a lot in our life.
20. The choice of books is very rich nowadaes.
21. Now it's not a problem to a book to your taste.
22. A lot of people prefer reading crime-stories and so-called women's novels.
23. In my view these books are for entertainment.
24. But I think, the role of books is more significant.
25. They teach us how to live and how to be strong and honest.
26. My mother says that books help us in self-education.

27. The more we read the more we know.

- III. Tell us about the role of the books in your life.

### My Favourite Book

- I. Read the words and phrases. Try to remember them.

adventure - приключение

brave - смелый

kind- добрый

it's a pity- жаль

to be busy - быть занятым

typical - типичный

character – герой литературного произведения

to be interested – интересоваться

- II. Read and translate the sentences.

1. I think that nobody can live without reading.
2. I like different kinds of books.
3. I am interested in historical, adventures, crime stories and so on.
4. Books help us to be
5. come honest, brave, kind people.
6. While reading you follow the main characters of the book.
7. You learn to know what is good and what is bad, what is white and what is black.
8. It's a pity, that I am very busy, so I don't have enough time for reading.
9. Today I'd like to you about «Eugene Onegin» by A. S. Pushkin.

10. It's my favourite book.
11. First of all I like Pushkin's poetry.
12. It's beautiful and fantastic.
13. I like this book because I adore the characters, the atmosphere of that time.
14. This book was written long ago.
15. But the story of love between Tatjana and Onegin is typical for our days as well.
16. Some people consider reading classical literature is useless for youth, if a book is well-known it's not interesting.
17. I think it's not so.
18. The more we read classical literature the better we understand our life.

III. Tell us about your favourite book.

### Music in Our Life

I. Read the words and phrases. Try to remember them.

singer – певец, певица

to reflect – отражать

capable - способный

amateur – любительский

recording – запись

band – музыкальная группа, оркестр

musician - музыкант

to play musical instruments – играть на музыкальных инструментах

composer – композитор

II. Read and translate the sentences.

1. I think that music plays an important role in the life of every person.
2. We can't live without music.
3. We like to listen to music, we enjoy to dance to music, we play musical instruments.
4. Music is a combination of many sounds.
5. They are short and long, weak and strong.
6. Music reflects people's mood and emotions.
7. Some people prefer classical music and visit concerts of symphony orchestras.
8. Other people like folk music and play in amateur musical groups.
9. Both classical and modern music are popular in our country.
10. Young people prefer modern music.
11. I enjoy listening to popular rock music.
12. My CD-player works from morning till night.
13. I am a real music fan.
14. My favourite musical group is Queen.
15. I can listen to their records again and again.
16. The melodies of their songs are rhythmical and emotional.

III. Tell us about the role of music in your life.

Dmitry Shostakovich

- I. Read the words and phrases. Try to remember them.  
infant prodigy – вундеркинд  
loss – потеря

contemporary – современник; современный  
it goes without saying – не подлежит  
обсуждению  
to create – создавать

- II. Read and translate the sentences.
1. Dmitry Shostakovich was born in 1906.
  2. It goes without saying that he was an infant prodigy.
  3. For instance, he entered the Petrograd Conservatoire at thirteen.
  4. He tried to compose music in different genres and for different instruments.
  5. Shostakovich wrote fifteen symphonies.
  6. The most popular among them is the seventh symphony named the Leningrad Symphony.
  7. It was created at the very beginning of the World War II.
  8. The patriotic feelings of the Russian people were reflected in this great work.
  9. The war, losses and hopes of Shostakovich' contemporaries became the most important theme in his creative activity.
  10. In this respect one can mention The Eighth Quartet.
  11. Besides serious classical works the composer also wrote operettas and songs.
  12. His musical comedies are full of humour, satire and lyricism.
  13. His music was listened to everywhere in the country.
- III. Tell us about Shostakovich's biography.

## Sport in Our Life

- I. Read the words and phrases. Try to remember them.
- Healthy – здоровый  
Figure skating – фигурное катание  
To go in for sports – заниматься спортом  
To be held – состояться  
To be indifferent – быть безразличным  
Coach – тренер  
Necessary – необходимый  
To swim – плавать  
To train – тренировать  
To compete – соревноваться
- II. Read and translate the sentences.
1. Sport plays an important role in life of every person.
  2. People all over the world are fond of sports and games.
  3. Sport makes people healthy, keeps them fit, more organized and better disciplined.
  4. When you listen to radio or watch TV you can always get information about sport news.
  5. Some people prefer gymnastics, figure skating.
  6. I think it's for girls and women.
  7. Some people prefer football, hockey.
  8. I think it's for boys and men.
  9. It's a pity I don't have enough time for sports now.



10. I do my morning exercises every day.
11. Besides we have our physical training lessons at our technical school.
12. Usually we spend week-ends doing sports .
13. In summer we play football, basketball or swim in the river.
14. In winter we usually ski or skate.
15. I have been playing tennis for five years, but the more I play the more I like it.
16. It needs mobility and much energy.
17. It keeps me in a good form.

III. Tell us about the role of sport in your life.

### The Olympic Games

- I. Read the words and phrases. Try to remember them.
  - to have a long history – иметь большую историю
  - to take place – проходить
  - to take part in – принимать участие в
  - prize – приз
  - ancient – древний
  - to include – включать
  - wrestling – борьба
  - to set up competition – организовывать соревнования
  
- II. Read and translate the sentences.

1. Olympic Games are the greatest international sports games in the world.
2. The Olympic Games have an interesting and long history.
3. The competitions of athletics took place in Greece.
4. They were only for men.
5. It was twenty eight centuries ago in 776 B. C. and they took place for nearly 1200 years.
6. They were held every four years.
7. They became the symbol of peace and friendship.
8. In 394 A. D. the games were stopped by the Roman Emperor Theodosius.
9. In 1896 we again heard about the Olympic Games.
10. There were competitions in many kinds of sport.
11. Summer and Winter games are held separately.
12. Winter Olympic Games first took place in 1924.
13. There were competitions in skiing, skating, ice hockey and etc.
14. Our country joined the Olympic Movement in 1952.
15. The 22<sup>nd</sup> Summer Olympic Games were held in Moscow in 1980.
16. The 22<sup>nd</sup> Winter Olympic Games in Sochi were the holiday of health, peace and friendship.

III. Tell us about the history of Olympic Games.

RUSSIA

I. Read the words and phrases. Try to remember them.

to lie – лежать, находиться

to be washed – омываться

mountain – гора

hill – холм

mineral resources – полезные  
ископаемые

total area – общая площадь

to be rich in – быть богатым чем-либо

II. Read and translate the sentences

1. Russia is one of the largest countries in the world.
2. It occupies one- seventh part of dry land.
3. It is situated in Europe and Asia.
4. Its total area is over 17 million square kilometres.
5. The country is washed by seas and oceans.
6. There are different types of climate on the territory of the country.
7. Some parts are covered by mountains and hills.
8. There are many rivers in Russia.
9. The longest rivers are the Volga in Europe and the Yenisei and the Ob in Asia.
10. The deepest lakes are the Baikal and the Ladoga.
11. Russia is very rich in mineral resources.

12. It is a highly developed industrial country.
13. The population of Russia is about 150 million people.
14. The capital of the country is Moscow.

III. Tell us about your native country.

## MOSCOW

I. Read the words and phrases. Try to remember them.

scientific – научный

to be founded – БЫТЬ ОСНОВАННЫМ

bank – берег

to be reconstructed – реконструироваться

rapid – скоростной

to be famous – БЫТЬ ЗНАМЕНИТЫМ

title – титул, звание

II. Read and translate the sentences.

1. Moscow is the capital of our Motherland.
2. It is its largest political, scientific, cultural and industrial centre.
3. It is one of the oldest Russian cities.
4. Moscow was founded in 1147 by Yuri Dolgoruki.
5. The oldest part of Moscow is the Kremlin.
6. The Kremlin is situated on the bank of the Moskva River.
7. The Kremlin and Red Square are the heart of Moscow.
8. Moscow became the capital of our country in 1917.

9. The city is reconstructed according to the General Moscow Reconstruction Plan.

10. The Moscow Metro is comfortable and rapid.

11. Moscow is the centre of Russian science and culture.

12. Moscow is famous for its theatres, art galleries and museums.

13. Now Moscow has the title of Hero City.

III. Tell us about Moscow.

## MY NATIVE TOWN

I. Read the words and phrases. Try to remember them.

to be engaged – быть занятым

educational – образовательный

population – население

in the south-west of region – на юго-западе области

II. Read and translate the sentences.

1. My native town is Novozybkov.

2. It is situated in the south-west of Bryansk region.

3. It was founded in 1701.

4. Fourteen years ago we celebrated its three hundredth anniversary.

5. The population of Novozybkov is 44 thousand people.

6. Most of the population of the town is engaged in industry.

7. Novozybkov is an industrial town.

8. There are many factories and plants in the town.

9. The biggest are the machine-building plant and the plant «Inductor».

- 10.They produce different machine tools and equipment.
- 11.Novozybkov is a cultural center of our district.
- 12.There are many monuments, a museum, several Houses of Culture in our town.
- 13.Novozybkov is an educational center of our district.
- 14.There are several universities, colleges, an agricultural technical school and many secondary schools in our town.
- 15.Our town is very clean and green and we are fond of it.

III. Tell us about your native town.

## THE UNITED KINGDOM OF GREAT BRITAIN AND NORTHERN IRELAND

I. Read the words and phrases. Try to remember them.

island – остров

typically – типично

maritime – морской

to be connected – быть соединённым

power of the Queen – власть королевы

to be limited – быть ограниченным

II.Read and translate the sentences.

1. Great Britain occupies a large island to the west of Europe.

2. England, Scotland, Wales and Northern Ireland constitute the United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland.

3. The total area of the United Kingdom is 244,000 square kilometers with a population of 57 million.

4. The climate of the country is mild.

5. It is typically maritime. The winters are warm, the summers are cool and the weather is very changeable.
6. There are many rivers and beautiful lakes in the country.
7. The rivers in Britain are not long.
8. Many of them are connected by canals.
9. Many large cities are situated on the rivers.
10. London is in the valley of the Thames, Stratford is on the Avon, Cambridge is on the Cam.
11. There are no high mountains in Great Britain.
12. Great Britain is not very rich in mineral resources.
13. It has deposits of coal, iron ore, oil and gas.
14. Great Britain is a highly developed industrial capitalist country.
15. Almost half of Great Britain's population is engaged in industry.
16. Ship-building, machine building, electronic engineering now are the main branches of Great Britain's industry.
17. London is the capital of Great Britain.
18. Great Britain is a monarchy but the power of the Queen is limited by Parliament.

III. Tell us about the United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland

### UK POLITICAL SYSTEM.

I. Read the words and phrases. Try to remember them.

House of Lords – палата лордов

House of Commons – палата общин

Lord Chancellor – лорд-канцлер

Speaker – спикер, председатель палаты общин  
hereditary – наследственный  
to be responsible – быть ответственным  
majority – большинство

II. Read and translate the sentences.

1. Great Britain is a monarchy.

2. But the power of the Queen is limited by

Parliament.

3. Parliament consists of the House of Commons and the House of Lords.

4. Members are elected only to the House of Commons.

5. The election is held every five years.

6. The House of Lords is hereditary.

7. In the House of Lords the Lord Chancellor presides over the lords.

8. The Speaker presides over the members of the House of Commons.

9. The Party which obtained the majority of seats in the House is called the Government and the others the Opposition.

10. The Prime Minister is responsible for the policy conducted by Parliament.

11. Ministry is formed from the party in power.

12. At present there are the following political parties: the Conservatives, the Labour Party, the Liberals.

III. Tell us about the UK political system .

## LONDON.

I. Read the words and phrases. Try to remember them.



to be divided – разделяться  
places of interest – достопримечательности

II. Read and translate the sentences.

1. London is the capital of Great Britain, its political, economic and cultural centre.
2. It is one of the largest cities in the world.
3. Its population is more than 11 million people.
4. London is situated on the river Thames.
5. The city is very old and beautiful.
6. It was founded more than two thousand years ago.
7. Traditionally London is divided into several parts: the City, the West End and the East End.
8. The City is the oldest part of London, its financial and business centre.
9. The West End is the most beautiful part of London.
10. The best hotels, shops, clubs and parks are situated here.
11. The East End is an industrial part of London.
12. There are many factories and the Port of London is there.
13. There are a lot of places of interest in London.
14. Among them are Westminster Abbey, Houses of Parliament, Buckingham Palace, St. Paul's Cathedral, London Bridge, the Tower of London.

III. Tell us about London.

## ECONOMY OF GREAT BRITAIN.

I. Read the words and phrases. Try to remember them.

to be a highly developed country – быть высоко развитой страной

to produce – производить

to export – экспортировать

ship-building – кораблестроение

wheat – пшеница

agriculture – сельское хозяйство

sheep-breeding – овцеводство

II. Read and translate the sentences.

1. Great Britain is a highly developed industrial country.

2. It was the country in which the earliest developments of modern industry took place.

3. Half of the population of the UK is engaged in industry.

4. The UK produces and exports machinery, electronics, textile.

5. One of the chief industries of the country is ship-building.

6. Ship-building centres are in London, Glasgow and Belfast.

7. London is the capital of the country and its industrial centre.

8. There are many industrial cities in the UK.

9. Manchester is the centre of the cotton textile industry, one of Britain's most important producers of computers and electronic equipment.

10. Birmingham is an important industrial area.

11. Machines, cars and lorries, TV-sets and radio are produced there.

12. The UK has a highly developed agriculture.

13. Sheep-breeding and cattle-farming are the main branches of Britain's agriculture.

14. Wheat, vegetables, potatoes and some kinds of fruit are grown in the UK.

III. Tell us about economy of Great Britain.

### THE UNITED STATES OF AMERICA.

I. Read the words and phrases. Try to remember them.

area – площадь

language – язык

oil – нефть

grain – зерно

to consist of – состоять из

government – правительство

II. Read and translate the sentences

1. The USA is one of the largest countries in the world.

2. It is situated in the central part of the North American continent.

3. The area of the USA is over nine million square kilometers.

4. It is washed by the Pacific Ocean and by the Atlantic Ocean.

5. The population of the United States is nearly 250 million people.

6. The official language of the country is English.

7. The capital of the country is Washington.

8. As the USA is a large country, the climate is different in different regions of the country.

9. There are many mountains in the country.

10. The main river of the country is the Mississippi.

11. The USA is rich in mineral resources, such as coal, natural gas, iron, oil.

12. The USA is a highly developed industrial country.
13. Such industries as machine-building, ship-building are highly developed in the country.
14. American agriculture produces a lot of food products: grain, fruit, vegetables.
15. The USA is a federal republic, consisting of fifty states.
16. The president is the head of the state and the government.

III. Tell us about the USA.

### ECONOMY OF THE USA.

I. Read the words and phrases. Try to remember them.

space research – космические исследования

due to – благодаря чему-то

coal – уголь

to be rich in – быть богатым чем-то

II. Read and translate the sentences.

1. The USA is a highly developed industrial country.

2. Ship-building, electronics, automobile industry, aircraft industry, space research are highly developed in the States.

3. Each region of the USA has characteristics of its own due to the differences in climate, landscape and geographical position.

4. Great Lakes, Atlantic Coast, Pennsylvania, New Jersey are the biggest industrial regions of the country.

5. The USA has a lot of mineral resources.

6. The south, especially Texas, is rich in oil.

7. Pennsylvania is rich in coal.

8. There are plenty of coal mines there.
9. There are a lot of large and modern industrial cities in the USA.
10. Lots of things are made there.
11. But a great proportion of the country consists of farms and small towns.
12. The USA has a highly developed agriculture.
13. Corn, wheat, tobacco, soy-beans, fruit are grown in the USA.

III. Tell us about economy of the USA.

## РАЗДЕЛ II SUPPLEMENTARY READING

### TEXT 1 ORIGIN OF AGRICULTURE

It is known that the primitive man lived by gathering plants and hunting animals. Later on people began to exploit *plants resources*. *The earliest* implements for land cultivation were the stick and the hoe. The implements people began to use later on were the mattock, the spade, the fork and the plow.

It is supposed that the plow first originated in the Mediterranean region as early as 3000 B. C. (Before Century). It is said that the plow was the first implement which gave start not only to a more complex form of agriculture but also to a system of land tenure.

#### WORDS:

- Stick - палка  
first - первый, сначала, впервые  
Spade - лопата  
later on - впоследствии  
Hoe - мотыга

long ago - давно  
Fork - вилы  
then - затем  
Mattock - мотыга, кирка  
gather - собирать  
Plow - плуг  
give start - положить начало  
Implement - с.-х. Орудие  
originate - возникать, появляться  
Land tenure - землепользование  
suppose - полагать  
Origin - происхождение  
use - пользоваться, применять

## TEXT 2. EARTH AND BIOSPHERE.

Every schoolboy knows that the biosphere is the most essential component of life on the Earth. It forms a layer of life around the globe. But the mass of the biosphere is limited. V. Vernadsky, the outstanding Russian scientist, estimated that its total mass is  $10^{15}$  (ten to the fifteenth power). The biosphere also forms an energy screen between the Earth and space. Due to the biosphere the Earth gives us our food products. All plants grow in a thin layer of soil. The study of different soils is the most essential problem in agronomy. Due to the study of agronomy we know how soils form, live and produce. It is very important to know how agronomists preserve and improve different soils. We can read about soils and their most essential components in the books on agronomy.

### WORDS:

Earth – земля  
preserve - сохранять  
Layer – слой, пласт

produce - производить  
Life - жизнь  
study - изучать  
Plant – растение  
around - вокруг  
Soil – почва  
between - между  
Space – космическое пространство  
on - на, по  
Study – изучение  
due to - благодаря  
Different – различный  
how - как  
Thin – тонкий  
that - что  
Estimate – оценивать, подсчитывать  
also - также  
Give (gave, given) – давать  
all - все  
Grow (grew, grown) – расти, выращивать  
but - но  
Improve – улучшать

### TEXT 3 LAND AND SOIL

It is known that the rate of natural soil-formation process is very slow. The formation of a soil layer 2 centimetres deep requires a hundred years. If land is not preserved, the fertile layer of soil is destroyed.

The famous Russian agronomist V. Dokuchayev estimated that the loss of one millimeter of the fertile layer of soil results in the loss of 76 kg of nitrogen, 24kg of phosphorus and 800kg of potassium per hectare.

It was estimated that the cultivation of one metric ton of grain requires about 33kg of nitrogen, 13kg of phosphorus and 26kg of potassium.

It is known that in our country land is public property. It is under the protection of the law. This is the law on the use of land, its preservation, improvement and reproduction.

#### WORDS:

Grain - зерно

deep - глубокий

Improvement - улучшение

famous - знаменитый

Land - земля

fertile - плодородный

Law - закон

slow - медленны

Property - собственность, достояние

destroy - уничтожать, разрушать

Rate - темп, скорость

require = требовать

Requirement -- требование, потребность

result - приводить к ...

Use - польза, использование

lose (lost.lost) - терять

About - о, об, около

Under - под

#### TEXT 4 AGRICULTURE

Agriculture s a key sector of material production. In our country agriculture has to satisfy the growing needs of the population in food and to provide industry with raw materials.



It develops on the basis of the same economic laws as the other sectors. At the same time it has a number of distinctions reflected in its economics and organization.

The land is the chief means of production in agriculture. Farmers have to deal with living organisms—plants, animals and microorganisms.

Crop yields depend on soil fertility which has to be maintained and raised. Definite seasonality is another important feature of farming.

#### WORDS:

Key - ключ

distinction - отличие

Satisfy - удовлетворять

feature - черта

Provide - обеспечивать

#### TEXT 5 AGRARIAN SECTOR

A problem we will have to solve in the shortest time is that of fully meeting our country's food needs. This is the aim of the present agrarian policy. In the period since the adoption the Food Programme in our country the economy of the farms, inter-farm enterprises and processing plants has become stronger, the productivity of crop farming and livestock farming has risen.

There is a progress, but the lag in agriculture is being overcome slowly.

Agrarian sector has to improve the food supply in the nearest future. It is planned to more than double the growth rate of farm production and ensure a substantial increase in the per capita consumption of meat, milk, vegetables, and fruit.

## WORDS:

Solve - решать

rate - темп, скорость

Aim - цель

per capita - на душу населения

### TEXT 6 A FEW WORDS ABOUT AGRONOMY

Agronomy deals with the cultivation of field for regular production of crops: food crops, feed crops and industrial crops. Cultivation means the preparation of the ground for planting seeds, tubers, etc. Cultivation is done by means of various kinds of agricultural machines and implements: gang plows, harrows, sweepers, etc.

As the climate and the soils greatly differ in different regions of our large country, agronomist regularly exchange experience. This regular exchange of experience between agronomist has increased the range of plants which may be grown in different regions and has given start to the development of various means for the improvement of crops.

It is known that regular study of the chemical composition of soils and the development of means for the reproduction of their fertility have become a fundamental part of agricultural science. It may be said that the development of agriculture has become an important factor in the development of national economy and has resulted in the rise of living standard of the people.

### TEXT 7 MECHANIZATION AND ELECTRIFICATION

Mechanization and electrification are used in all branches of agriculture. Agricultural machinery and implements including different types of tractors, bulldozers with numerous attachment, combines, harvesters, etc. help the farmers to increase their farm's production and reduce costs.

Alongside with machinery specially intended for seeding, cultivation, fertilization and other kinds of field work extensive use is made of various devices for protecting plants against pests, diseases and weeds.

There also exist many machines for processing agricultural products. They are machines for the preparation of dairy products, honey, wine, cider, vinegar, oils, sugar, syrups and preserves.

A lot of farm machines are driven by electric motors.

## TEXT 8 AGRICULTURAL ENGINEERING

Agricultural engineering can be defined as the application of engineering to agriculture but this definition does not cover all the fields it is connected with. Engineering is, in truth, an integral part of the science of agriculture, the present high position of modern agriculture largely depends on.

The development of fertile swamp and overflowed lands, the irrigation of arid regions, the construction of new sources of power have become important factors in the development of agriculture in many countries. The invention of the cotton gin, the steel plow, and the tractor have affected not only agriculture, but also many of the economic and social phases of life.

At first progress was slow but with the growth of engineering knowledge more and more engineering achievements found useful application in agriculture. Now agriculture cannot be separated from agricultural engineering.

### WORDS:

Agricultural engineering – с. х. техника

at first - сначала

Application - применение

Definition - определение

invention - изобретение

## TEXT 9 MECHANIZATION AND ELECTRIFICATION

Mechanization and electrification are used in all branches of agriculture. Agricultural machinery and implements including different types of tractors, bulldozers with numerous attachment, combines, harvesters, etc. help the farmers to increase their farm's production and reduce costs. Alongside with machinery specially intended for seeding, cultivation, fertilization and other kinds of field work extensive use is made of various devices for protecting plants against pests, diseases and weeds.

There also exist many machines for processing agricultural products. They are machines for the preparation of dairy products, honey, wine, cider, vinegar, oils, sugar, syrups and preserves.

A lot of farm machines are driven by electric motors.

## TEXT 10 FARMS IN BRITAIN

British agriculture is based on high-quality farm machinery and utilization of fertilizers. It is greatly influenced by the climate. The temperature seldom exceeds 32°C or falls below zero. Thus the farmers work in the fields all the year round.

Most of the farms are less than 50 acres each. The type of farms depends on many factors: climate, soil, slope and altitude.

They are divided into three types: arable farms, dairy farms and mixed farms. In the eastern part of Great Britain most farms are arable. The farmers having such farms grow different crops: wheat, barley, oats. In the western part of the country most farms are dairy. Farmers keep milking cows, sheep, pigs or poultry on their farms.

Today the main tendency in agricultural development of Great Britain is that small farms are gradually disappearing

because they cannot compete with modern industrial farms based on up-to-date agricultural machinery.

British farmers are working hard to maximize the yield and minimize the cost of production, to supply the population of the country with various foodstuffs of high quality, to ensure further progress in all agricultural branches.

#### WORDS:

High-quality - высококачественный

arable - зерновой

Fertilizer - удобрение

wheat - пшеница

Influence - влиять

barley - ячмень

Slope - склон

oats - овёс

Altitude - высота

gradually - постепенно

#### Text 11 ECONOMY OF THE USA

The United States of America is a highly developed industrialized country. The United States economy is based on the free enterprise system: Private business compete against one another with relatively little interference from the government. Since the depression of the 1930s, when the economy essentially collapsed, laws have been made giving the government a more active role in economic matters.

The United States is rich in mineral resources as coal, gold, silver, copper, lead and zinc. It is a leading producer of fuel – of oil, natural gas and coal. Shipbuilding, electronics, automobile industry, aircraft industry, space research are highly developed in the States. Each region of the United States has characteristics of its own due to the differences in

climate, landscape and geographical position. Great Lakes, Atlantic Coast, Pennsylvania, New Jersey are the biggest industrial regions of the US. International trade is very important to the United States. Major exports include machinery, high-technology equipment, chemicals, cars, aircrafts, and grains. Major imports include machinery and telecommunications equipment, oil, cars, metals, and chemicals.

### TEXT 12 AGRICULTURE OF THE USA

Until the second half of the last century, the United States was mainly an agricultural nation. The Civil War (1861 – 1865) helped stimulate industry. In the years that followed, industrialization transformed the country, although many areas, especially the South, remained mainly agricultural. The United States grows wheat, corn, and other crops and raises many cows, pigs, and chickens.

Each region of the United States has characteristics of its own due to the differences in climate, landscape and geographical position. Illinois, Iowa, Nebraska is the richest farming region of America and it is known as the Corn Belt. The land is fertile and well watered. They grow mostly corn and wheat there. Much livestock is also raised here. There are a lot of fruit raising regions in the USA. For example, California oranges, grapefruit, lemons, as well as other fruits, wines and vegetables are shipped all over the world. The most important crops grown in the States are also tobacco, soy-beans, peanuts, grapes and many others.

### TEXT 13 MAN IN MOTION

In his efforts to move by means other than his own two feet, man has sat on the back of mules, camels, horses and elephants. He has used boats on water, skis on snow, skates on ice, and bicycles on land. Of all the devices which man

has invented to carry him from here to there, none has had quite as much impact on his life as the automobile.

The influence of the automobile on our life has been so complete that few of us can remember what it was like to be without one.

One of the earliest self-propelled cars was built by a clock-maker in Nuremberg, Germany, in 1649. It was operated on the same spring principle as a wind-up toy. Like a toy it had to be rewound every few minutes. About fifty years after that, an Englishman named Thomas Savery developed a steam pump which raised water from coal mines. This was improved by another Englishman, Thomas Newcomen. In 1765, James Watt of Scotland, using Newcomen's engine as a model made a steam engine so efficient that he is generally considered to be its inventor.

In Europe and the United States, men began to experiment with steam. The search for automobile – although it would be years before it carried that name – was on.

#### TEXT 14 AGRICULTURAL MASHINERY

At the down history we find man practicing the most elementary method of modify soil conditions. In early times the principal crops were cereals or pulse and fibro crop – flax.

The greatest mechanical advance during these early days of agriculture was the evolution of the plough from primitive hoe. The plough is the most important tillage tool, and it has been brought to its present state of scientific perfection only after tireless experimentations.

During the Middle Ages the variety of implements had advanced but little, though the roller was known but was not employed generally in agriculture.

In the eighteenth century there was conscious and organized attempts to improve agricultural implements. New methods and inventions were being applied to most farming operations, and new conditions were being created favorable for the great advance which followed.

By the 19<sup>th</sup> century such a complexity of implements had been introduced as to justify the term «agricultural machinery». In agriculture the use of first water-power and then of steam had immensely stimulated the invention of machinery supplementing or replacing manual labour.

#### TEXT 15 AGRICULTURAL MASHINERY AND IMPLEMENTS

In still more recent times an important practical contribution to mechanization of the farm came from the discovery of the internal-combustion engine. Used first of all to drive stationary machinery, as chaff-cutters, root-cutters and corn-mills in the barn, in the second decade of the 20<sup>th</sup> century the internal-combustion engine also made headway as a source of power for field operations. Steam engines, though widely used for traction on the roads, suffered the disadvantages of being heavy for use on the land for the direct haulage of machinery and implements; and it was not until the internal-combustion engine had been perfected that agricultural tractors made their appearance.

But still newer source of power on the farm is electricity. Although employed at first principally for lighting, electricity, when it is available at lot cost relatively to other forms of power, is gradually coming into use on the farm.

Agricultural implements and machines are very numerous and very diversified and may be considered



under five main groups, namely: 1) prime movers; 2) cultivating machinery, including ploughs of all kinds, harrows, rollers, cultivators, elevators, potato-diggers, etc. 3) harvesting machinery, including mowers, self-binders, threshing-machines, combines, etc.; 4) stationary or barn machinery; 5) dairy machinery.

## TEXT 16 TRACTORS

Tractors occupy an important place on the farm as a source of power, and on many farms they, together with trucks or trailers, have entirely displaced horses for farm work. An advantage of tractor power over the horse is that the tractor can be used continuously for heavy work. In addition to pulling implements like ploughs and cultivators, a tractor may be used with implements for bush-clearing, ditch-filling, and land-leveling. Small tractors of from 1 to 10 horsepower, fitted with single- or twin-cylinder petrol engines, may be used for garden and orchard work.

Farm tractors may be divided into two groups: wheeled and track-laying. Wheeled tractors may be further subdivided into standard and row-crops types. Standard wheeled tractors are used for general farm work and do not have the special features associated with row-crop tractors. Row-crops tractors can be used for all ordinary purposes, but in addition they are also

Track-laying tractors, or crawlers, have the great advantage that they can be used for heavy loads on almost any class of land. They are considerably more economical in fuel than are wheel machines, but their greater initial cost and their maintenance particularly that of the tracks, may outweigh this advantage. The crawler is, however, the more efficient type of tractor and,

moreover, can go on the land earlier after rain and so can work a greater number of days per cent.

#### TEXT 17 MICHAEL FARADAY

Michael Faraday, who was born in 1791 and died 1867, gathered and sent in order all the work of the scientists who had worked on electrical problems before him.

In 1823, he discovered how to make an electrical motor. In 1831, he built the first generator, then called it dynamo. The modern car has both a starting motor and a generator. The starting motor draws electric current from the car battery to start the powerful gasoline engine. The generator is driven by the gasoline engine to recharge the battery and to furnish electric power for all the electrical conveniences in the car.

In 1833, Faraday discovered the effect of passing an electric current through certain solutions. He called these effects the laws of electrolysis. This has made possible the refinement of metals, silver and gold plating, and the manufacture of many chemical products.

As a result of Faraday's work, Morse was able to invent the electro-magnetic telegraph, Bell, the telephone, and Edison, the electric light.

#### TEXT 18 HENRY FORD

The first practical internal combustion engine was introduced in the form of a gas engine by the German engineer N. Otto in 1876. Since then motor transport began to spread in Europe very rapidly. But the person who was the first to make it really popular was Henry Ford, an American manufacturer who introduced the first cheap motor car, the famous Ford Model «T».

Henry Ford was born in 1863. He was a man who transformed the world. The car he built changed the lives of people everywhere. In 1896, Ford succeeded in building an

automobile powered by a gasoline engine. He built this engine in his kitchen sink. In 1903, Henry Ford established the Ford Motor Company and introduced the Model T Ford.

Henry Ford wanted to make a car that everyone would be able to afford. He was able to lower the price of the Model T from \$ 850 to \$ 360 by introducing mass production assembly line techniques. On an assembly line each person has one specific job and, therefore, can do it faster and more efficiently.

## TEXT 19 WORLD FAMOUS CARS

Charles Rolls was born in 1881 in Great Britain. He died in 1910. He was an aristocrat and businessman. He was especially interested in cars. Once he met another enthusiast of cars Henry Royce. Henry Royce was a famous car engineer. They decided to design the most comfortable and reliable car. At the beginning of the 20th century it seemed to be a fantasy. But they worked hard and at last in 1907 they created the world-famous Rolls-Royce car. It was so comfortable and reliable that one of the models of Rolls-Royce «Silver Ghost» hadn't changed greatly for 20 years since 1907.

Gotlif Daimler and Charles Benz were two inventors. They lived in Germany. They were both interested in car production. At the end of the 19th century each of them designed a car. At the same time they organized two independent firms to produce them.

All the cars produced by the firm of Daimler were called "Mercedes". Mercedes was a daughter's name of one of the stockholders of the firm. This man saved the firm of Daimler from the financial crisis at the beginning of the 20th century. But after the World War I the firm of Daimler met financial difficulties again. This time it had to join the firm of

Benz. Since that time all the cars produced by the firm «Daimler-Ben» have been called “Mercedes-B»

#### TEXT 20 THE EARLY DAYS OF AUTOMOBILE

Like most other great human achievements, the motor car is not the product of any single inventor. One of the earliest attempts to propel a vehicle by mechanical power was suggested by Isaac Newton. But the first self-propelled vehicle was constructed by the French military engineer Cugnot in 1763. He built a steam-driven engine which had three wheels, carried two passengers and ran at maximum speed of four miles. It was a great achievement but it was far from perfect and extremely inefficient.

In 1825 a steam engine was built in Great Britain. The vehicle carried 18 passengers and covered 8 miles in 45 minutes. However, the progress of motor car met with great opposition in Great Britain. Further development of the motor car lagged because of the restrictions resulting from legislative acts. The most famous of these acts was the Red Flag Act of 1865, according to which the speed of the steam-driven vehicle was limited to 4 miles per hour and a man with a red flag had to walk in front of it.

#### TEXT 21 FROM THE HISTORY OF THE AUTOMOBILE

From 1860 to 1900 was a period of the application of gasoline engines to motor cars in many countries. The first to perfect gasoline engine was N. Otto who introduced the four-stroke cycle of operation. By that time motor cars got a standard shape and appearance. The cars of that time were very small, two-seated with no roof, driven by an engine placed under the seat.

After World War I it became possible to achieve greater reliability of motor cars, brakes became more efficient. Constant efforts were made to standardize common components. Multi-cylinder engines came into use, most commonly used are four-cylinder engines. Gradually the development of vehicles was driven by internal combustion engine. Huge capital began to flow into the automobile industry.

#### TEXT 22 EDISON

Edison is known as one of the greatest inventors of his time. He invented so much that it is difficult to say which of his achievements is the greatest. He was an experimenter and impractical man more than a theoretician. Edison did not have any education. He went to school only for three months. Then he left it because the teacher considered him a dull boy. His mother became his teacher. The boy loved books and his mother said that he had a wonderful memory. When he first visited a public library and saw a lot of shelves with books he decided that he would read all the books and then he would know everything in the world. In 1858 Edison built his first patented invention — an electro-magnetic device. He was paid fourty thousand for it. With this money Edison established a workshop and began his career as a professional inventor at the age of twenty-two.

All his inventions were the result of hard work. He sometimes made thousands of experiments. According to his words the idea that a genius works only by inspiration was absurd. "Genius is 2 per cent inspiration and 98 per cent perspiration," he often said.

#### TEXT 23 ATOMIC ENERGY

Man has only recently begun to study the structure and properties of atoms. Yet the word atom was invented thousand

of years ago, by a Greek philosopher called Epicurus. Epicurus's theory was not developed further until the nineteenth century, when Dalton, an English scientist, revived it to explain the facts of chemistry. Dalton believed that the atom was the smallest of all particles and that it could not be split. A hundred years later, he was proved wrong. Everything in the universe is composed of atoms of the various elements. The nature of a substance depends on which elements are involved and on the proportion in which they are present. The atoms in a substance are held together by electrical force.

The structure of the atom is like that of the solar system: the nucleus, or central core of the atom is surrounded by electrons, which circle round it, as the planets orbit the sun. These electrons are charged with negative electricity, while the nucleus contains particles known as protons, which carry a positive electrical charge. The number of electrons in an atom is always the same as the number of protons in its nucleus.

#### TEXT 24 MAN HARNESSSES THE ATOM

Our country has ample sources of natural energy, so we stand in no danger of a fuel crisis as do some countries. But the uneven distribution of natural energy resources over the vast territory of our country and the need more rationally to use natural fuel, such as oil and gas, make it imperative for our country, too, to develop atomic power, specifically in the European part of Russia.

The first atomic power plant in the world was built and put into operation in Obninsk, near Moscow, in 1954.

It is hard to find any other branch of technology which has progressed so rapidly in so short a time.

Today atomic energy has become the basis of technical progress and the key to the economic development of many countries.

## TEXT 25 APPLICATION OF COMPUTERS

Twenty years ago only highly trained specialists used computers. Today it is not unusual to find one under the Christmas tree with a 6-year-old's name on it. This year over a third of American householders were computer equipped – and that number rises every year.

Computers are getting deeper into our life. They are indispensable in space research, communication, medicine, metallurgy, light industry, information technology and many other branches of industry.

Many countries have introduced computers into agriculture, education, transport and many other spheres.

Computers provide security and safety of various processes, diagnose numerous cases and do a lot in monitoring different developments. In short they help to carry out increasingly complex tasks and their application sometimes helps to prevent disasters, tragedies and accidents.

## TEXT 26 INTERNET

The Internet is a network of networks. A computer network is a group of computers that have been connected so they can communicate with each other. They can send messages to each other and can share information in the form of computer files.

There is nothing astounding about computer network. Many small companies have networks that connect anywhere from two or three computers to thousands of them. But the Internet isn't just a network. Lots of different networks have been joined to produce the world's largest group of connected computers. Some of the networks are run by government bodies, some by universities, some by businesses, some by local community library systems, and some are even run by schools. The Internet might make possible for you to

communicate with all these people on all these computer networks through electronic «mail».

## TEXT 27 PLOUGHS

Ploughs may be classified under two headings, mould board and discs ploughs.

The former are able to bury surface vegetation completely and are more commonly

used, while the latter, are used to a greater extent under equatorial conditions.

Mould board ploughs may be mounted, trailed or semi-mounted, but always the main

Tractor plows are designed to operate under different soil condition and, as a rule,

consist of one to ten bottoms.

The part which form the plough bottom are the share, the landside and the mouldboard.

The trailed plow is pulled by a drawbar attached to the tractor.

But a wheel is often fitted to control the working depth.

The typical mounted plough consists of a frame (straight or curved) which attached to tractor.

The main components in contact with the soil are the disk coulter, the share, the mould board and the landside.

The coulter is carried by the frame of the plough.

The share, mould board and landside are all bolted to the leg which in turn is bolted to the frame of the plough.

The share's job is to penetrate and then undercut through the at the desire depth.

The share also starts the turning movement which is continued by the mould board, the function of the coulter



is to make a vertical cut and divide the ploughed soil from unploughed one.

The combination of the share and of the coulter forms the furrow.

The coulter consists of a disk mounted above the share, which cuts through the surface vegetation and the soil as it revolves, under very stony or hard conditions knife coulter may be used.

## TEXT 28 CULTIVATORS

Tractor cultivators are used to loosen the soil to the required depth without over-turning of slices and to kill all the weeds.

Cultivators can be divided into field or fallow cultivators which do general and preplanning work, row cultivators (hoes) which till the soil between the rows of plants and universal cultivators which are capable of doing both jobs.

Depending on the attachment of working members to the cultivator frame there are a rigid fine cultivator, spring-loaded tine cultivator and cultivator with individual tine coupling.

Usually a fallow cultivator consists of a frame with hitching, which is supported by two land wheels, beams of the independent-carrier type and working members attached to the beams.

The complete set of the cultivator equipment includes sweeps or spring tines.

The sweeps are set in the cultivator in two rows and the spring tines in three rows.

Each beams of the cultivator is attached pivotally to the frame and has a spring safety device and pressure rod with a spring.

Spring-type safety devices protect the cultivator sweeps against damage by allowing the sweep to move when meeting an obstacle and forcing it back automatically as soon as the obstruction is over.

Attachment to the tractor linkage is easy and quick.

Usually cultivator has provision for hitching harrows which enables farmers to benefit from harrowing along with cultivation, for this method ensures breaking of clods, leveling of field and dragging of the weed roots and trash.

The working depth is adjusted with the aid of supporting wheels, by altering their height with screw-type mechanisms, changing the length of the top link of tractor mounting system and altering the spring tension of the pressure rods.

#### TEXT 29 FARMYARD MANURE SPREADERS

Farmyard manure may be spread in the field by a self-unloading spreader or dropped in heaps for spreading by a P. T. O. – driven heap spreader.

The manure spreaders used are of two types, those that are wheel driven and those that are power driven.

The power drive machine has an advantage over the other when field conditions are bad because it is not affected by wheel slip.

Tractor-drawn manure spreader is designed for transport and spreading uniformly over the land organic and organo-mineral fertilizers (manure, peat, compost, lime).

The manure spreaders are generally mounted on two rubber-tired wheels on an axle located slightly to the rear of box, so that part of the weight of the spreader will be carried by the tractor.

The quantity of manure carried is usually not less than 1,5 ton in the smallest spreaders while the largest will carry up to 6 tons.

Generally the rates of application of the manure applied to the field can be varied for between 10 and 100 tons per hectare.

The spreader is strongly constructed because the work it carries out is heavy, but essentially it is simple. The conveyor consists of iron slats which are fixed to endless chains.

The conveyor moves rearwards and towards the spreading mechanisms (beaters on cylinders).

They rotate at high speed and as the manure is fed rearward, the shredding cylinders (beaters) which are fitted with tines, pull out and chop up and chop up the manure onto the distributing tines, pull out and chop up the manure.

The manure is thrown onto the distributing auger which spreads it widely on the field.

### TEXT 30 GRAIN DRILLS

The drill usually consists of a frame by two land wheels, a seed box with feeds, coulters and seed tubes, a coulters lift mechanism and drive mechanism.

The sowing devices are provided with steel pressed housing (cups) and group emptying (112 devices at one time) by means of a level.

The coulters are double discs which are pivotally attached to the coulters beam

by special drawbars ( drop frames) long rear and short front.

In most cases the drill sows 24-rows of cereal crops with row spacing 15cm and

Automatic devices lifting and lowering are in front of the seed box.

They are of the mechanical self lift type, each lift mechanism operates by 12 coulters.

Each automatic device (left or right) consists of disc provided with roller seats (creels); device body, shaft with crank.

Double arm lever for engaging the device.

The disk with seats is provided with a tooth rim for the chain.

The engaging or disengaging of automatic device is carried out by levers from the foot board.

A double arm lever with a roller is hinged to the automatic device body flange at the side of the discs with roller seats.

In working position the lever turns under action of a spring. The automatic device bodies is rigidly mounted on shaft which may rotate in bearings.

The seat disc is driven from the land wheel through a chain drive and freely revolves on the shaft.

In order to engage the automatic device lever should be pulled to the stop and immediately released.

During this, the double art lever on the automatic device body will be released and turns under action of the spring, while the roller enters the disk seat.

The disk revolves and turns the automatic device body together with the shaft and the crank until lever roller will enter the recess of the body of flange forcing away double arm lever.

In this case the body of the automatic device with shaft is turned half of its revolution and stops.

The shaft movement from the crank is transmitted through pitmen to square shaft of the coulter lifting

mechanism which through pressure forks and rods lowers the disk coulters into working position or lift them into transport position. Some drills have a hydraulic lift

### TEXT 31 POTATO PLANTER

Usually, this is a mounted or semi-mounted P. T. O. driven machine designed for planting of potatoes simultaneously with placement of mineral fertilizer.

The machine is capable of planting potatoes either in 60 or 70 cm row spacing with 20, 25, 30, 35 or 40 cm distance between the plants into the row.

The planting side is taken care of by two-four-six row potato planters.

The machine consists of a frame, picker mechanisms (picker wheel), hoppers with feed chutes (feeding tray), fertilizer units coulters with dropping mechanisms, covers and drive mechanism.

The planter has picker mechanisms located in pairs and are mounted on the drive shaft.

Each mechanism consists of a disc and attached to the disk are cups with clams.

The cups pick up the potato tubers from the feeding tray and the clamps retain them in the cups.

The runner coulters with a four-blade rotor cut furrows into which the seed tubers are placed together with fertilizer.

During operation of the machine the picker wheels (discs) rotate and each picker cup takes one tuber which is held in place by the clamp.

During the further movement the clamp arm runs against the guide owing to which the clamp is moved off, allowing the tuber to fall into the coulter.

Then the cup with the clamp, moves through the potatoes in the feed chutes again and pick up the chute

the clamp arm runs off the guide and the clamp retains a new tuber to the spring.

The seed tubers are placed in the furrow simultaneously with some fertilizer fed also continuously by means of a fertilizer distributor.

### РАЗДЕЛ III GRAMMAR EXERCISES

Exercise 1. Put in the verb to be in the correct form.

1. I ... a student. 2. He ... an economist. 3. We ... workers. 4. They ... doctors. 5. You ... a lawyer. 6. She ... a secretary. 7. You ... managers. 8. It ... a cat. 9. These girls ... very strange. Where ... they from? 10. I ... fond of sports. 11. Jane ... married, but Nick and John ... single. 12. You and Kate ... here for the first time. 13. We ... at the lesson now. 14. He ... a businessman and his wife ... a model. 15. They my friends, but who ... he? 16. Where ... your car? 17. I ... an artist, and what ... you? 18. Here ... all the money I've got on me. 19. Helen ... Russian. She ... twenty. She ... a good student. She ... not married. She ... single. Her eyes ... blue. She ... beautiful. She ... from the Urals. She ... fond of music. She ... interested in foreign languages. She ... good at swimming. Her favorite seasons ... a student. He ... a singer. He ... tall and handsome. His hair and eyes... black. His new car ... red. They ... good friends.

Exercise 2. Put in the verb to be in the correct form.

1. English ... an international language.
2. My family ... in Africa.
3. Russian ... my native language.
4. January ... the first month of the year.

5. London ... the capital of Great Britain.
6. New year ... my favorite holiday.
7. Washington ... the capital of the USA.
8. May and June ... beautiful months in Moscow.
9. History ... an interesting subject.
10. Cigarettes ... not good for your health.
11. Coffee ... expensive.
12. Moscow ... the capital of Russia.
13. A tiger and lion ... wild animals.
14. A dog ... a man's friend.
15. My friend ... from St. Petersburg.
16. Geography ... an easy subject.

Exercise 3. Put in the verb to be in the correct form.

Translate the sentences into Russian.

1. Paper ... very expensive today.
2. How many pieces of furniture ... there?
3. His watch ... ten minutes slow.
4. No news ... good news.
5. These trousers ... too small.
6. The furniture ... very old.
7. There ... mice in my country house.
8. Where on earth ... the scissors?
9. My friend says that physics ... a very interesting subject.
10. Good wines ... the best buys before Christmas.
11. His staff .... very efficient.
12. Statistics ... the study of figures.
13. Clothes ... part of the image.
14. My knowledge of English ... very limited.
15. English money ... not accepted here.
16. Say how many members ... there in your family? –  
There ... five persons.

Exercise 4. a) Write down the following nouns in the plural:

mouse	box	roof	waiter
city	month	mountain	glass
man	pen	eye	potato
company	child	formula	bus
goose	leaf	crisis	match
star	sheep	hero	day
wife	story	house	snowman
foot	dress	knife	country

Exercise 5. Guess the meaning of the following words, pay attention to the word-building suffixes –er/-or, -ist, -cian.

Journalist, designer, sociologist, chemist, biologist, biochemist, dentist, doctor, businessman, farmer, physicist, physician, computer operator, electrician, mechanic, model, actor, ecologist, politician, lecturer, professor, conductor, pilot, geologist, architect, jockey, manager, director, producer, sportsman, footballer, specialist, policeman, musician, pianist, detective, economist, steward, captain, interpreter, engineer, archaeologist, secretary, cook, mathematician, composer.

Exercise 6. Use to be or to have/ to have got in the present simple tense.

1. How ... you?
2. What ... her name?
3. How old ... you?
4. There... many mistakes in the text.
5. My friend ... bad habits.
6. You ... welcome.
7. Sam and John ... friends.
8. She ... a little child.
9. He ... out.
10. Who ... at home?
11. The metro station ... far from my house.
12. They ... a New flat.
13. What country ... you from?
14. He ... big car.
15. They ... late.
16. Her name ... Mary.
16. Her eyes ... grey.
17. I ... happy.
18. He... many aunts and uncles.
19. It ... a nice day.
20. Where ... my book?



Exercise 7. Write the plural of the following nouns.

Tree, toy, aunt, doctor, sportsman, silk, leather, furniture, desk, fox, paper, bedroom, sister-in-law, boy-friend, passer-by, roof, shelf, half, page, face, gulf, knife, hero, beauty, child, housewife, man-driver, basis, datum, woman-doctor, knowledge, hair, advice, watch, gate, tea, orange, ox, deer, key, potato, wool, piano, photo, wolf, chief, oil, baby, radio, leaf.

Exercise 8. Complete the sentences. Use Possessive Case where necessary.

1. She likes \_\_\_\_\_ (the hat/ Jane).
2. What is \_\_\_\_\_ (the name/this city).
3. When is \_\_\_\_\_ (the birthday/his brother).
4. Do you like \_\_\_\_\_ (the colour/this dress)?
5. Write his name at \_\_\_\_\_ (the top/the page).
6. What is \_\_\_\_\_ (the address/ David) ?
7. What is \_\_\_\_\_ (the cause/ the accident)?
8. \_\_\_\_\_ (the house/ her sister) is near the city centre.
9. \_\_\_\_\_ (the job/his father) is very interesting.
10. For her the afternoon is \_\_\_\_\_ (the best part/the day).
11. The bus stopped at \_\_\_\_\_ (the end/the street).
12. \_\_\_\_\_ (the favourite colour/Ann) is brown.
13. \_\_\_\_\_ (the walls/this house) is brown.
14. \_\_\_\_\_ ( the beginning/the film) isn't interesting.

Exercise 9. Translate from Russian into English.

1. Книга моего друга. 2. Книги моих друзей. 3. Игрушки его брата. 4. Платье её сестры. 5. Сын моего

друга. 6. Квартира его родителей. 7. Имя вашего папы.  
8. Крыша дома. 9. Сестра моего дедушки. 10. Стихи  
Пушкина. 11. Достопримечательности нашей столицы.  
12. Имя моего друга. 13. Письма моих друзей. 14.  
Автомобиль моего отца.

Exercise 10. Use the structure there is/there are. Translate the sentences into Russian.

- 1) There (is, are) a new moon tonight.
- 2) There (is, are) two large windows in the room.
- 3) There (is, are) no one at home.
- 4) There (is, are) a letter for you on the table.
- 5) There (is, are) a book and several pencils on my desk.
- 6) There (is, are) a swimming-pool near our house.
- 7) There (is, are) a table in the corner of the room.
- 8) There (is, are) twelve students in the classroom.
- 9) There (is, are) some mistakes in the sentence.
- 10) There (is, are) a new grammar rule in Lesson 9.

Exercise 11. Use some or any. Translate the sentences into Russia

- 1) He made ... mistakes in his dictation.
- 2) I don't have ... money with me.
- 3) Please, give me ... more coffee. – I am sorry, but there isn't ... more coffee.
- 4) She translated ... articles onto English.
- 5) Give me ... time to think about it.
- 6) Do you know ... other languages?
- 7) She wants ... new dresses.
- 8) My grandmother does not watch ... programmes on TV.
- 9) He drank ... whisky and left bar.
- 10) He found ... new words in this lesson.

Exercise 12. . Use some, an, no, every. Translate the sentences into Russia.

- 1) Did you hear ... about this film?
- 2) If you have ... against me, speak out.
- 3) There isn't ... interesting in the newspaper today.
- 4) Does he see ... in the room?
- 5) ... is ready?
- 6) Did you say ... ? – No, I said ... .
- 7) There is ... in the next room.
- 8) She will tell us ... about he work.
- 9) Please, give me ... interesting to read.
- 10) Ask ... to help you in this work.

Exercise 13. Use the verbs in brakes in Present Indefinite.

- 1)We always (travel) by car.
- 2)He usually (have breakfast at 8 o'clock.
- 3)Mother often (tell ) her children stories before bedtime.
- 4)I always ( take ) the same bus to work.
- 5)They ( pick ) the apples in October.
- 6)Our friends (live ) in a house that ( stand ) on a hill that (overlook ) he Oka valley which (be ) so beautiful in early summer.
- 7)This man ( know) you very well.
- 8)The plain (leave) at 10 o'clock.
- 9)My children (drink) coffee with milk every day.
- 10)Mr. Jackson usually (watch) television in the evenings.
- 11)Nick always (prepare) his homework carefully.
- 12)Paul (like) the Italian language and he (want) to speak this language well.

Exercise 14. Make the following sentences interrogative and negative.

- 1)He knows French perfectly.
- 2)Tom and John play chess very often.

- 3) Bess comes home after 7.
- 4) I like hot tea.
- 5) She always comes to class late.
- 6) We like his story.
- 7) This clock goes well.
- 8) Dan often spends his free time at my place.
- 9) He does well at school.
- 10) The party begins at 9 o'clock.
- 11) Miss Hope likes her job.
- 12) Their children collect butterflies.

Exercise 15. Use the following sentences in the third person singular.

- 1) I think I am right.
- 2) They know the answer.
- 3) We live in Malta.
- 4) They play chess very well.
- 5) You often help your parents.
- 6) His dog always attack strangers.
- 7) Motor cycles make a lot of noise.
- 8) I go to the library every month.
- 9) We always think about the companies profits.
- 10) You sell products to different countries.

Exercise 16. Use the verbs in Past Indefinite. Translate the sentences into Russian.

- 1) I (forget) to bring my notebook to class yesterday.
- 2) Ann and I (talk) over the telephone two hours ago.
- 3) They (live) in Spain for many years.
- 4) I (lose) my English book yesterday but (to find) it later.
- 5) They (go) to the park after the lesson.
- 6) Our grandparents (study) French last century.
- 7) James (come) to see me the day before yesterday.
- 8) I (see) hm at the concert fout days ago.
- 9) We (come) home at midnight.

- 10)The film (last) about three hours.
- 11)He (wait) almost for two hours for Jennie yesterday.
- 12)Max always (get) good marks when he (go) to school.

Exercise 17. Make the following sentences interrogative and negative.

- 1)He prepared his lesson well.
- 2)He entered the University in April.
- 3)It rained last night.
- 4)I went to the kindergarten 18 years ago.
- 5)Mark washed the dishes after dinner.
- 6)They arrived home late.
- 7)John bought a book at the bookstore on Sunday.
- 8)The bank closed at noon.
- 9)George cooked dinner for the family last week-end.
- 10)We had many flowers in the garden last summer.

Exercise 18. Use the verbs in Future Indefinite. Translate the sentences into Russian.

- 1)They (see) us tomorrow.
- 2)I (know) the result in a day.
- 3)You (finish) the work in June.
- 4)I (be) in St. Petersburg tomorrow morning.
- 5)Bill (be) twenty-four years old next year.
- 6)Jane (remember) this day all her life.
- 7)We (spend) two months in Crimea.
- 8)There (be) many people at his lecture tomorrow.
- 9)Mr. Jones (get) a good job after graduating from the University.
- 10)Her friend (present) her a new car for her birthday.

Exercise 19. Make the following sentences interrogative and negative.

- 1)They will arrive at three o'clock.

- 2)She will tell you about her house.
- 3)Richard will be twenty next July.
- 4)We shall go to the Baltic Sea.
- 5)Everybody will know about it.
- 6)Jane will be at home in an hour.
- 7)They will discuss this problem with the manager tomorrow morning.
- 8)You will have a good time there.
- 9)He will be a good lawyer in three years.
- 10)They will discuss their visit tomorrow.

Exercise 20 . Use the verbs in a right form. Translate the sentences into Russian .

- 1)If the weather (be) nice next Sunday, we (go) to the seaside.
- 2)He (translate) this article, if you (give) him a dictionary.
- 3)If we (get) the tickets we ( go) to the concert.
- 4)If the telephone (ring ) while I am out, please, answer it.
- 5)Don't leave until I (call) you.
- 6)When the weather (get) warmer, we can go swimming.
- 7)I plan to wait until the mail (arrive) .
- 8)She (eat) strawberries until she look like them.
- 9)We (catch) the bus if we (run) faster.
- 10)If the students (be interested) in what they learn, they ( study ) the subject well.
- 11)He (be shocked ) when he (learn ) the truth.
- 12)I ( try ) ti talk to him as soon as he (turn up) .

Exercise 21. Use Past Indefinite and Participle II from the following verbs.

To be, to go, to have, to write, to give, to read, to think, to see, to tell, to know, to take, to teach, to come, to begin, to get, to put, to leave, to do, to stand, to make, to sit, to drink, to talk, to lose, to find, to buy, to drive.

Exercise 22. Make up the questions to the following sentences.

- 1) He went to Delhi to see his friends.
- 2) Nick will come home in the evening.
- 3) His office is near Metro station.
- 4) These are French newspapers.
- 5) Her friend is a lawyer. He is 32 years old.
- 6) Philip began to study Spanish two years ago.
- 7) Paul ate 12 hamburgers yesterday.
- 8) He walked to school with Mary.
- 9) James eats Chinese food on Sundays.
- 10) We shall see you on Monday.

Exercise 23. Use the following verbs in Present Continuous.

- 1) It (rain), take your umbrella.
- 2) Tom (play) the violin now.
- 3) John (have) lunch in the café now.
- 4) Listen! I think the telephone (ring).
- 5) Be quiet! The baby (sleep).
- 6) Look! The teacher (write) on the blackboard.
- 7) The bus (stop) for us now.
- 8) They (play) chess in the garden.
- 9) The students (have) a lecture on Administrative Law now.
- 10) The president (try) to contact his advisors now.

Exercise 24. . Make the following sentences interrogative and negative.

- 1) The committee is examining the material now.
- 2) John is eating dinner now.
- 3) The sky is getting very dark.
- 4) They are traveling in Europe at present.

- 5) This man is waiting for you.
- 6) Mr. Evans is writing a series of articles on the economic situation.
- 7) Helen's friends are hurrying to the stadium to see the football match.
- 8) Mr. Black is speaking over the telephone.
- 9) Tom is driving his new car now.
- 10) Kate is reading "Alice in Wonderland".

Exercise 25. Use the following verbs in Past Continuous.

- 1) It (rain) when I left home.
- 2) I saw a light in his house as I (pass).
- 3) He just (Leave) the house when the telephone rang.
- 4) Yesterday about eleven o'clock he (walk) towards Fleet Street.
- 5) While the man (look) in the shop windows, somebody stole his watch.
- 6) I came into the room because the boys (make) a lot of noise.
- 7) James hurt his leg while he (play) tennis.
- 8) The car hit the tree while it (travel) at 60 miles an hour.
- 9) While Mrs. Smith (give) a lesson, the cat jumped on her table.
- 10) Jenny wrote the book. While she (live) in Scotland.

Exercise 26. Use the following verbs in Future Continuous.

- 1) At 10 o'clock tomorrow morning they (have) their French lesson.
- 2) I wait for you at 5 o'clock sharp.
- 3) At this time tomorrow afternoon I (take) my final English examination.



- 4) Don't ring her up at 12 o'clock. She ( write ) her composition then.
- 5) When we arrive in Washington, it probably (rain).
- 6) This time on Friday I ( fly ) to Spain.
- 7) It is nearly autumn, soon the leaves (change ) colour.
- 8) At this time next year he ( study ) at the University.
- 9) I ( work ) when you come.
- 10) When I get up, my dog (sit ) at the door waiting me.

Exercise 27. Make questions to the following sentences.

- 1) He speaks English very well. ( How well ?)
- 2) They spoke to us in Japanese. ( In what language ?)
- 3) My friend came home late. ( Why?)
- 4) I studied Psychology yesterday. ( When ?)
- 5) The students go to the University twice a week. ( How often ?)
- 6) We shall meet on Sunday. ( When?)
- 7) His parents work at the same plant. ( Where ?)
- 8) My friend makes many mistakes in spelling. ( How many ?)
- 9) He was born in 1988. ( When?)
- 10) The students are going to the library now. ( Where?)
- 11) They are speaking about the new song. (Who?)
- 12) He was reading a difficult English book at that time. (What book?)

Exercise 28. Use the following verbs in a right form.

Nylon.

Nylon ... (invent) in the early 1930s by an American chemist, Julian Hill. Other scientist ... ( work ) with his invention and finally on 27 October 1938, Nylon ... (introduce ) to the world. It was cheap and strong and immediately ... ( become ) successful, especially in the making of ladies' stockings.

During the Second World War, the best present for many women was a pair of nylon stockings, but more importantly, it ... (use) to make parachutes and tyres.

Today, nylon ... (find) in many things: carpets, ropes seat belts, furniture, computers, and even spare parts for the human body. It ... (play) an important part in our lives for over 50 years. Next year about 36 million tons of it ... (manufacture).

Exercise 29. Use the following verbs in a right form.

1. Papers (deliver) usually at 8 in the morning, they (look through) at the moment and you 'll get yours soon. 2. Dresses (make) preferably of cotton in hot countries. This wonderful costume (make) specially for this performance. 3. «What strange sounds!» – «Oh, our piano (tune)». 4. «Where is your car?» – «It (fill) in the garage at the moment.» 5. Tea (lay) usually on the balcony in fine weather. 6. We are finishing the last preparations for the party: the lights (switch on), the floors (clean), the tables (lay). Do you think we'll be ready on time? 7. I've got two questions to you. First: «What language is (speak) all over the world?» Second: «What language (speak) in the room?» 8. The witness (question) by the police-inspector now. 9. The old motor-way (use) by many people, but it is not very convenient, that is why a new ring-road (build) in the city. 10. Our luggage (examine) at the Customs now. Any luggage going abroad (check) usually here. 11. We (give) a lot of advice by our parents. 12. All the contracts (sign) by the President. 13. You'll have your copy soon, the contract (type). 14. You cannot use the fax, it is (fix). 15. Lots of people (operate on) in this clinic. And now unfortunately my uncle John (operate) on here.

Exercise 30. Use the following verbs in a right form.

1. Many towns ( destroy) by the earth-quake in Japan last year. 2. The helicopter (construct ) in Russia. 3. He ( throw ) out of class for cheating. 4. The pop singers arrived at the airport and ( welcome) by thousands of fans. Flowers ( throw) at them all way to the exit. 5. The exposition ( open) when we drove up to the picture gallery. 6. He couldn't go out as his suit and shirt ( clean). 7. The petrol tank ( fill) last week. 8. The policeman noticed that the suitcase ( carry) by the porter in a most strange way. 9. The naughty boy (teach) a very good lesson by his friends. 10. When I came to the skating-ring he ( teach) to skate by his elder brother. 11. His cousins ( fine) for exceeding speed limit yesterday. 12. I drove up to the shop just as it ( close), but the owner was kind enough to let me in. 13. They ( award) the highest prize. 14. She watched television while dinner ( prepare). 15. When I came into the kitchen I smelt something delicious. My favourite cookies ( bake ) in the oven.

Exercise 31. Use the following verbs in a right form.

1. The child hopes he ( give) a computer by Santa Claus, but his parents made up their minds that the boy ( present) with a new scooter. 2. The boss assured the stuff they ( tell) about the coming changes. «You (tell) of my future plans», he said.

3. « Don 't worry! The burglars ( catch) by the police.» –« Hm, but they are sure they (not catch ).» 4. Get your passports ready, they ( examine) by the officer. Do you remember we were warned that our papers ( examine) here? 5. The whole nation hoped he ( electe) Prime Minister. 6. Mind, you ( punish) if you disobey my orders. 7. I wonder when my project paper ( publish). 8. The child (bring up) in a respectable family. 9. They made sure that the child (bring up) by decent people. 10. Don't leave your bicycle outside. It (steal ). 11. When he turns up he (tell) the truth. 12. The new spaceship ( launch) in Florida in some days. 13. The delegation (meet) at the airport.

14.No one expected that the flight ( delay). 15.We felt happy that the car ( repair).

Exercise 32. Use the following verbs in a right form.

1. The decoration ( complete) an hour ago. 2.The preparations for the party just (finish) and the guests are already arriving. 3. The baby ( feed) an hour ago. 4. « Christopher ( feed) yet?» –«Not yet». 5.He ( not see) for a week already. 6.The paper (not read ) by anyone yet. 7.The suit ( not wear) for a long time. 8.This fact ( not mention) in his last speech.9.I am happy as I just ( allow) to stay here an extra day. 10.She (teach) music in her childhood. 11.You ever (teach) how to play chess? 12.I just ( advise) to keep to a diet. 13.The sportsmen ( give) instructions before the match. 14.The motorist ( disqualify) some five months ago. 15.I cannot believe my eyes! My book has ( publish) already !

2.

Exercise 33. Use the following verbs in a right form.

Blowing Hot and Cold with the Same Breath.

There was a wild man who( live) on a hill which (be) far in a forest. He was a simple man and seldom( speak) to other people. One day he (notice) a man( walk) along a path in the forest below the hill. He( run) down to him and said : «I want to talk to you. You ( come up) to my home and ( have) a talk with me?» The man agreed. They ( climb) the hill together. As it (be) a cold day, the stranger ( breathe) on his hands. « What you (do)?» , asked the wild man. «I ( blow ) on my hands». « Why you ( do) it?» « My hands (be) cold. I want them (become) warm.» « I ( understand )» , said the wild man.

When they came to the house on the hill, the wild man ( make ) the stranger ( drink) a cup of boiling milk. As the milk (be) very hot, the ( begin) ( blow ) on it. «What you (do) now?», asked the wild man. « I ( blow) on my milk». « Why

you (do) it?» «The milk (be) hot. I (blow) on it to make it cold».)» What!» , shouted the wild man. «But before you( blow) on your hands to make them hot.( Get out) of my house! I (not want) men like you in my home. You ( not be ) an honest man, if you ( blow ) hot and cold with the same breath.»

Exercise 34. Use the following verbs in a right form.

Invitation for Dinner.

Dear Ann,

You ( be) free ( come) here on Saturday next at 8.00? My brother Paul ( come) and (bring) a friend of his ( call )Tom Edwards. You ( not meet) Tom but I (think) you ( like) him. He is an assistant stage manager at the Gate Theatre and (be able) ( tell) you about actors. Paul says Tom ( not receive) much salary and often ( not get) enough to eat, so he (ask) me ( have) roast beef and Yorkshire pudding for dinner. He probably( ring up) between now and Saturday ( say) that it ( be) a good idea ( start) with soup. I ( know) you usually (not eat)such meals, but I hope you ( enjoy) the conversation.

Anyway, ( come) if you (be able )

Love, Mary.

Exercise 35. Use the following verbs in a right form.

A Remarkable Book.

Once, while I ( walk) in a park of London, I ( see) an old strange-looking man. He ( sit) on a bench ( hold) a closed book in his hands. I (sit) on the bench and ( look)at the book. I ( see) that the book (be) of great interest. It (be) a very old copy of early Baron's work. I ( look) at the old man in surprise and (understand ) that he (know) I (sit) on the bench because of him and the book he ( hold) in his hands. I (smile). «It is the last I ( have)» , he said and (stretch) it out to me. I ( take) it with the words: « I (be) a lover of old books.» I (open)this

small book and (look) at the date. «Oh», I said. « It (be) a remarkable book».

« Yes», he (sigh). « I (have to ) ( sell) it to buy the necessities of life. I ( have) a hard life and this book has always ( be) a comfort to me.» I (nod) and (think) that I never (see) such a remarkable book.

Exercise 36. Use the following verbs in a right form.

#### The Unfinished Letter.

I just ( hear) that my mother is not very well, and I (like ) ( go) and ( see ) her. The trouble (be) I (not can) ( take) my dog Tim with me. You ( think) you ( be able) possibly (look) after him for a week? You ( have) him for a week last year, you( remember), and you (say) he ( be) no trouble, and (get) on well with your dog. If you (be able) ( have) him, I ( bring\_ him along any time that ( suit) you. He (have) his own bed and bowl, and I ( bring) enough tinned food ( last ) him a week. But if it ( not be) convenient, ( not hesitate) ( say) so...

Exercise 37. Use the following verbs in a right form.

#### The Farmer and the Boy.

One morning a farmer met a boy and asked him if the latter wanted a job. The boy (answer) that he ( do). The farmer (want) ( know) if the boy (can) ( give) him a good character. The boy said that he (can) and (add) that it (be) from Mr. Muggs, the shopkeeper, his previous master. The farmer agreed. The farmer told the boy ( go )and (ask) Mr. Muggs ( come) there and ( speak) to him. He said that he (wait) there for some time. Twenty minutes (pass), but Mr. Muggs ( not come). Later in the afternoon the farmer (s) the boy again and he said that Mr. Muggs ( not come) with the boy's character. The boy ( not be) surprised ( hear) it. He said he ( not ask) Mr. Muggs to come there. The farmer asked why the boy ( not do) it. The boy (answer) that he ( tell) his old master who ( want)

the character. The farmer ( not understand). Then the boy explained that his old master ( tell) him the character of the farmer.

Exercise 38. Use the following verbs in a right form.

Tarzan's Friend.

A forester, with his dog Tarzan, was riding through the thick forest. Suddenly his horse (stop) . The forester (feel) that something ( frighten) it. He looked round and ( see) a pack of wolves ( come) to them. Then the dog Tarzan ( run) over to the wolves, (sniff) and (disappear) with them in the forest.

The forester remembered the day when he ( find) a helpless hungry wolf-cub. He ( pick) it up, ( bring) it home, ( warm) it up, ( give) it food and ( put) it in Tarzan's dog house. Soon the cub (grow) up. Then the forester took the young wolf back to the place where he ( find) him and ( leave) him there. Now the forester understood why the wolves ( not attack) him or dog. Among them (be) Tarzan's friend. Tarzan ( return) home the next morning safe and sound.

Exercise 39. Use the following verbs in a right form.

A Letter to a Friend.

Dear Peter,

Do you by any chance ( know ) where Bob (be)? I ( like) ( to find out) because I just (hear) of a job that would exactly ( suit) him, but if he (not apply) fairly soon of course he (not get) it. I last ( see) him about a month ago, when he was just ( leave) his job with the film company. He ( say) he ( go) to France for a holidays and ( promise) ( send) me a postcard with his French address as soon as he ( find) a place (stay). But I ( hear) nothing about him since then and (not know) even whether he ( go) to France or not. If you ( know) his address I ( be ) very grateful if you ( phone) me. I ( try) (

phone ) you several times but your phone ( not seem) to be working.

Exercise 40. Use the following verbs in a right form.

#### A Philosopher

Once a philosopher traveled down a river in a small boat. While he ( cross) the river he (ask) the boatman: « You ever (hear) about Philosophy?» « No», -- ( say) the boatman. « I never ( hear) about it. What (be) it?» – «I (be) sorry for you, indeed», replied the learned man, --« you ( lose) a quarter of your life as it is a very interesting science!» Several minutes later the philosopher asked the boatman another question:« You ( hear) about Astronomy, when you (be) at school?» – «No, I ( leave) the school many years ago and I ( forget) all about it», was the answer. To this the philosopher answered that he (be) really sorry for the man, and he ( think) that the boatman ( lose) a second quarter of his life.

Some minutes passed and the passenger again ( wonder) if the man ever ( hear) about Algebra. And the man ( have to) admit that he never ( know) about it. « In that case you certainly ( lose) a third quarter of your life!», said the scientist.

At that very moment the boat( strike) on a big stone. The boatman jumped and ( cry):

« You ever ( learn) (swim)?» –«No», was the answer. The boatman explained sadly to the philosopher that he (be) sure that he ( lose) his whole life as the boat ( sink) .

Exercise 41. Use the following verbs in a right form.

#### Mrs. Davies.

Mrs. Davies is the oldest person in Elm Street. She ( live) in it all her life and ( see) a lot of changes here. She says she (be) always ready ( discuss) these changes with people. One day, Kelly, a reporter, ( phone) Mrs. Davies and ( ask) her for an interview. When Kelly came, Mrs. Davies ( lie) on the sofa



( read) a newspaper. She said she ( feel) bad but ( add) that she ( speak) to the girl. Mrs. Davies ( ask) where and when she (be) born and how long she (live) in house №. 20. « We ( move) into №.20 during the war when a bomb ( fall ) on my old house next door», Mrs. Davies explained. « We ( live) in the largest room of the house while they (repair) the rest of the rooms.»

« You( be) here ever since?» – Kelly asked. Mrs. Davies ( nod). Then she added: «The street ( change) so much and the people (become) richer. They ( have) cars and televisions now. You never (see) a car in the street when I (be) a girl and now so many new houses (build) in our street too». Kelly wanted the old lady ( tell) her if life ( become) better. And again Mrs. Davies smiled: « No, not really. It is nice to have a telly but people are less friendly now. They (stay) in their houses all the time. If anyone ( go) out, you can never (see) him, as everybody ( use) a car . My granddaughter seldom ( visit) me and I cannot (make) her (come) or (ring) me up. But I would like her ( do ) it. I never know if she ( come). I often feel lonely as my husband and most of my friends (die)».

Exercise 42. Use the following verbs in a right form.

Ferenz Liszt.

Ferenz Liszt, the famous composer and pianist, was a very kind man. This story shows how kind he was. Once there lived a poor girl with her mother and a younger brother. The girl ( study) music and (be) very talented. One day her brother ( catch) cold and (fall) ill. The doctor ( send) for but they (be) so poor that they (can) not( pay )for his visit and the medicine he ( prescribe).

So, the girl ( think) of a plan. She decided that she ( tell) the people that Ferenz Liszt (teach) her music for some years already. «If the people ( learn) about Liszt it ( attract) them to my concert and I ( be able) to earn some money to keep my

brother». And so she (do). But one day while she ( look) through a newspaper she ( see) a note in which it (write) that the composer Ferenc Liszt (be going) to give some concerts in their town. The girl was afraid that if Liszt ( learn) that she ( tell) the people a lie, he ( tell ) everybody that he never (see) her.

As soon as Liszt (come) to their town the girl (go) to him and ( tell) him the whole story. After she finished Liszt said: « ( Sit) down at the piano and ( play) for me!» While she ( play) Liszt ( make ) some remarks and at the end of the class he ( say) to the girl: « Now, when somebody ( ask) you who your teacher (be) you ( can) ( say) it's me, because I (give) you my first class today!»

Exercise 43. Use the following verbs in a right form.

#### Androclus.

In ancient Rome there lived a poor slave who was ( call) Androclus. He had a very bad master and one day Androclus( run) away. For many days he ( hide) in the forest without any food. He (be going) ( die) as he (not eat) anything for a long time. He (find) a cave, (lie) on the ground and (fall) asleep. But soon he ( wake up) by a loud noise. To his horror Androclus ( see) a big lion ( come) into the cave The next moment Androclus ( understand) that something ( happen) to the lion's foot. He (can) hardly (move). The slave ( raise) the lion's paw and ( see) a big thorn in it. He ( pull) it out and the lion ( jump) with joy. They (become) good friends and lived in the cave for a long time.

But one day Androclus ( catch ). There was a law in Rome that every slave who ( run )from his master ( have to) fight with a hungry lion. So, Androclus ( bring) to the arena where a lot of people ( sit). Soon a hungry lion ( let in). Androclus ( give ) a cry, but it was not a cry of fear, but of joy as he ( recognize) his old friend, whom he ( meet) in the cave. The

lion jumped at Androclus and ( begin ) licking his face and hands. All the people (be surprised) and (want) the slave ( explain ) it. And after he (do) it they all (cry ):«(Give) them freedom and ( let ) them live together again!» So, the two friends ( get) their freedom and ( live) happily together for many years to come.

Exercise 44. Use the following verbs in a right form.

#### The Unfortunate Tandem.

It happened while Mr. Harris and his wife sitting on the tandem behind him (cycle) through Holland. The roads (be) stony and the bicycle often ( jump). « Sit tight», ( say) Harris to his wife, without turning his head, but Mrs. Harris (think) he ( say): « Jump down!» . Why she (think) he (say) «Jump down», neither of them (can) ( explain) later Mrs. Harris ( jump) down while Harris (go on ) thinking that she ( sit) still behind him. At first she ( think) he ( want) simply ( show) his skill and ( return) when he ( reach) the hill. But when he ( pass) the hill and ( disappear) in the wood she began ( cry) , as she ( have) no money, and she ( not know) Dutch. People ( think) she ( lose) something so they ( take) her to the police station. Meanwhile, Harris ( cycle) with great pleasure. But soon he ( begin) (feel) that something (go) wrong. He (look) back, but (see) nobody there. While he (think) how (find) his wife he (meet) some people who (advise) him (go) to the police. There he (ask) when, where and why he ( lose) his wife and ( promise) help. Their meeting (be) not a tender one, as Mrs. Harris ( say) she ( never be) so furious in her life.

Exercise 45. Translate the following sentences into Russian.

- 1.Он потребовал, чтобы ему дали больше времени.
- 2.Необходимо, чтобы вы приняли срочные меры.

3. Важно, чтобы он наверстал упущенное время.
4. Желательно, чтобы он пошёл к врачу.
5. Необходимо, чтобы мы все пришли?
6. Я настаивал на том, чтобы он отказался от этой мысли.
7. Она порекомендовала мне, чтобы я ехал туда один.
8. Они предложили, чтобы я сообщил им своё решение завтра.
9. Желательно, чтобы вы знали всех по именам.

Exercise 46. Translate the following sentences into Russian.

1. Жаль, что мы опоздали на поезд. Теперь нам придётся ехать автобусом.
2. Я не могу не выполнить обещание.
- Жаль, что я что-то вам обещал.
3. Мне хотелось бы снова вас увидеть. Мы увидимся на следующей неделе?
4. Стало очень холодно. Она пожалела, что не захватила пальто.
5. Становится темно. Плохо, что они ещё не пришли.
6. Жаль, что у меня нет собаки. Иногда мне одиноко.
7. Начался дождь, и он пожалел, что не остался дома.
8. Жаль, что вы пытаетесь сделать вид, что вам всё равно.
9. Жаль, что так поздно, но мне в самом деле нужно идти.
10. Зимой для меня слишком холодно. Жаль, что сейчас не весна.

Exercise 47. Translate the following sentences into Russian.

1. Куда бы ты поехал, если бы у тебя было сейчас несколько свободных дней? – Не знаю.
2. Если бы он был здесь, я бы разговаривал с ним так же, как я разговариваю с тобой.
3. Его часы не остановились бы, если бы он их не уронил. Теперь ему придётся нести их в мастерскую.
4. Если бы я получил твою телеграмму, я бы тебя встретил, но меня неделю не было дома.
5. Если бы ты не был таким

рассеянным, ты бы отправил письмо. Теперь оно придёт на два дня позже. 6. Меня бы не удивило, если бы он не захотел со мной разговаривать. Мы поссорились. 7. Если бы у меня не болела голова, я бы ещё остался. Но я думаю, что мне лучше пойти домой и лечь. 8. Если ты всё же получишь от него известие, дай мне знать. 9. Если он всё-таки спросит обо мне, скажите, что я вернусь через два часа.

Exercise 48. Translate the following sentences into Russian.

1. Она заговорила со мной, как будто ничего не случилось. 2. Важно, чтобы все пришли вовремя. 3. Необходимо, чтобы кто-нибудь вмешался. 4. Он предложил, чтобы мы немедленно начали собрание. 5. Жаль, что вы ничего не знаете. Я думал, что вы мне поможете. 6. Я пожалел, что не предупредил его. 7. Он пожалел, что пришёл. 8. Жаль, что я никого здесь не знаю. 9. Жаль, что уже поздно. 10. Похоже на то, что здесь никто не живёт. 11. Мне казалось, что я его никогда по-настоящему не знал. 12. Он настаивает, чтобы мы встретились.

Exercise 49. Translate the following sentences into Russian.

1. Я вижу, вы огорчены. Не надо было мне всё это вам говорить. 2. Мне приятно сказать вам, что вашему сыну хорошо даётся математика. 3. Пытаясь его убедить, я рассказал ему всё, что знал. 4. Она была плохим читателем. Читая книгу, она обычно пропускала трудные места. 5. Прождав полчаса, он решил ехать один. 6. Я боюсь опоздать на поезд. 7. Дождь уже прекратился. Терпеть не могу выходить в дождь. 8. Она хорошо выглядит, несмотря на то, что не спала всю ночь. 9. Она упомянула, что видела его на днях в театре. 10. Она ушла, не сказав ни слова.

11.Пойдём. Нельзя терять времени. 12.Нам нужно обсудить несколько вопросов. 13.Она позвонила мне, чтобы сообщить эту новость. 14.Он достаточно взрослый, чтобы помогать своему отцу.

Exercise 50. Translate the following sentences into Russian.

1.I like to hear her sing. 2.Did you notice anyone come in?  
3.Let me go. 4.They made me believe that there was no danger.  
5.Do you think this trip to be dangerous? 6.I suppose him to be about fifty. 7.I don't want anybody of you to misunderstand me. 8.He hated people to argue about things of no importance.  
9.We had nothing to do all day. 10.I have only three minutes to spare. 11.I shall have the porter bring the things tomorrow.  
12.His parents got him to study medicine. 13.I asked her to help me about the house. 14.He ordered the documents to be brought. 15.We expected the children to be protected.

Exercise 51. Translate the following sentences into Russian.

1.This exhibition is said to be in Moscow now. 2.I seem to be unable to solve this problem. 3.This appears to be only exception to the rule. 4.They are sure to reach the shore safely.  
5.The children seemed not to notice it. 6.They are said to have been in London last month. 7.He turned out to be ten years my senior. 8. I chanced to meet him in the park.

Exercise 52. Use the particle to before the Infinitive.

1. I think you ought ... apologize. 2. Make him... speak louder.  
3. Help me ... carry this bag. 4. My son asked me ... let him ... go to the theatre. 5. I must ...go to the country. 6. It cannot ... be done to-day. 7. She asked me ... read the letter carefully and ... write an answer. 8.The man told me not...walk on the grass . 9. Let me ... help you with your work.

Exercise 53. Use the particle to before the Infinitive.

1. We had better ... stop to rest a little.
2. I don't know what ... do.
3. He was seen... leave the house.
4. We have come ... ask whether there is anything we can ... do.
5. We heard the siren ... sound and saw the ship ... move.
6. I cannot ... go there now, I have some work ... do.
7. During the crossing the passengers felt the ship ... toss.
8. You must make him ... practice an hour a day.
9. He is not sure that it can ... be done, but he is willing ... try.
10. I looked for the book everywhere but could not ... find it.

Exercise 54. Use the particle to before the Infinitive.

1. We should allow them ... come next week.
2. Most people suppose him ... be innocent.
1. I waited for my friend ... get off a bus.
4. Did anyone hear John ... leave the house ?
5. They made me ... do it.
6. We can't ... let the matter ... rest here.
7. He ordered the car ... come at 5 p. m.
8. We all thought the plan ... be wise.
9. These events caused him ... leave the country.
10. We can't ... allow them ... behave so badly.

Exercise 55. Translate into English.

1. Я настаиваю на том, чтобы вы меня послушали.
2. У меня нет надежды увидеть её скоро.
3. Идея провести весенние каникулы в Лондоне принадлежит моему отцу.
4. Я не могу перевести это предложение, не посмотрев слова в словаре.
5. Я думаю поехать в Тверь осенью.
6. Доктора велели девочке избегать сидеть на солнце.
7. Он не способен сделать другу больно.
8. Он вошёл в дом, не постучав.
9. Нет смысла делать эту работу сейчас.
10. Мы не могли не рассмеяться, когда увидели маленького смешного котёнка.

Exercise 56. Translate into English.

1. Мэри настаивала на том, чтобы отец ответил ей немедленно. 2. Извините, что не позвонил вам вчера. 3. Она помнила, что Джон говорил ей несколько дней назад. 4. Дэн был очень разочарован, что Нина отказалась помочь ему. 5. Наташа рассчитывала, что Таня даст ей точную информацию, но напрасно. 6. Мы не возражали, чтобы мальчик прочёл свои сочинения вслух. 7. Доктор настаивал, чтобы мы провели отпуск на море. 8. У нас не было надежды закончить картину до вечера. 9. Партнёры настаивали, чтобы мы начали переговоры немедленно. 10. Мы не могли не рассмеяться, когда услышали анекдот.

Exercise 57. Translate into English.

1. Бесплезно разговаривать с ним сейчас. 2. У него плохая привычка курить перед завтраком. 3. Когда она в таком состоянии, с ней не поговоришь. 4. Там не разрешалось курить. 5. Бесплезно разговаривать с ним сейчас. 6. Разговоры решить проблему не помогут. 7. Бесплезно было идти туда так поздно. 8. Слушать музыку было её единственным

Exercise 58. Translate into English.

1. Мне не хочется об этом говорить. 2. Твоим делом будет водить ребят гулять. 3. Он был против того, чтобы оставаться на ночь в лесу. 4. Почему ты против того, чтобы продолжать опыты? 5. Если тебе хотелось уйти, почему ты не ушёл? 6. Мама была за то, чтобы купить машину. 7. Кто за то, чтобы сделать это сегодня? 8. Никому не хотелось ей об этом рассказывать. 9. Главное было сдать экзамены. 10. Моим делом было обучать их английскому языку.

Exercise 59. Use the particle to before the Infinitive



1. I think you ought ... apologize. 2. Make him... speak louder. 3. Help me ... carry this bag. 4. My son asked me ... let him ... go to the theatre. 5. I must ...go to the country. 6. It cannot ... be done to-day. 7. She asked me ... read the letter carefully and ... write an answer. 8. The man told me not...walk on the grass . 9. Let me ... help you with your work. 10. She ought ... take care of her health.

Exercise 60. Use the particle to before the Infinitive Use the particle to before the Infinitive.

1. We had better ... stop to rest a little. 2. I don't know what ... do. 3. He was seen... leave the house. 4. We have come ... ask whether there is anything we can ... do. 5. We heard the siren ... sound and saw the ship ... move. 6. I cannot ... go there now, I have some work ... do. 7. During the crossing the passengers felt the ship ... toss. 8. You must make him ... practice an hour a day. 9. He is not sure that it can ... be done, but he is willing ... try. 10. I looked for the book everywhere but could not ... find it.

Exercise 61. Use the particle to before the Infinitive

1. We should allow them ... come next week. 2. Most people suppose him ... be innocent. 3. I waited for my friend ... get off a bus. 4. Did anyone hear John ... leave the house ? 5. They made me ... do it. 6. We can't ... let the matter ... rest here. 7. He ordered the car ... come at 5 p. m. 8. We all thought the plan ... be wise. 9. These events caused him ... leave the country. 10. We can't ... allow them ... behave so badly.

Exercise 62. Use the particle to before the Infinitive

1. You won't have me ... do that. 2. At last they got him ... write a letter to his nurse. 3. Don't let him ... drive so fast. 4.

Let us ... be friends. 5. I would rather ... speak to my Dad. 6. I never saw you ... look so well before. 7. What makes you ... think so ? 8. I felt this ... be true. 9. I felt my heart ... jump. 10. If one can't ... have what one loves, one must ... love what one has.

## РАЗДЕЛ IV ГРАММАТИЧЕСКИЙ СПРАВОЧНИК

### Артикль

Артикль – это служебное слово, являющееся одним из основных формальных признаков существительного.

Он не имеет самостоятельного/отдельного значения и не переводится на русский язык. В английском языке есть два артикля – неопределенный и определенный. В русском языке артиклей нет.

**1 Неопределенный артикль** имеет две формы: **a** [q] и **an** [qn].

Форма **a** употребляется перед словами, которые начинаются с согласного звука: a man [q'mxn] *человек*, a table [q'telbl] *стол*, a big apple [q'blg 'xpl] *большое яблоко*, a woman, a good engineer. Форма **an** употребляется перед словами, которые начинаются с гласного звука: an answer [qn'Rnsq] *ответ*, an apple [qn'xpl] *яблоко*, an old man [qn'Ould mxn] *старик*, an uncle [], an hour, an old woman, an engineer.

Неопределенный артикль произошел от древнеанглийского числительного **an** *один*, поэтому он употребляется лишь перед исчисляемыми существительными в единственном числе. Во множественном числе он опускается (так называемый "нулевой артикль"), а иногда заменяется

неопределенными местоимениями **some** *несколько*, **any** *любой, всякий*.

**2** *Определенный артикль* имеет одну графическую форму **the**.

Определенный артикль происходит от указательного местоимения **that** *тот* и употребляется перед существительными в единственном и множественном числе.

Артикль, как правило, бывает безударным и произносится слитно со следующим за ним словом.

### Употребление неопределенного артикля

Неопределенный артикль **a (an)** употребляется перед исчисляемыми существительными (которые можно сосчитать) в единственном числе.

**1** Впервые упомянутый. Когда лицо, предмет или понятие появляются в контексте впервые. Они еще пока неизвестны собеседнику или читателю.

**2** В классифицирующем значении. Наличие неопределенного артикля показывает, что данный предмет (лицо, животное) является представителем именно этого класса предметов (лиц, животных).

**3** В обобщающем значении. Существительное с неопределенным артиклем в этом значении обозначает *любой, всякий, каждый* предмет (лицо, животное) из этого класса предметов (лиц, животных). Подразумевается, что упоминаемое качество (свойство и пр.) типично и характерно для любого представителя этого класса.

**4** В числовом значении. В некоторых случаях неопределенный артикль сохраняет свое первоначальное значение – *один*.

**5** В восклицательных предложениях. Перед исчисляемым существительным в единственном числе, стоящим после слова **what** *какой, что за*:

**What a lovely day!** *Какой чудесный день!*

Перед неисчисляемыми существительными и перед исчисляемыми во множественном числе артикль отсутствует:

**What beautiful** *Какие прекрасные картины!*  
**pictures!**

**What pleasant** *Какая хорошая погода!*  
**weather!**

### **Употребление определенного артикля**

Определенный артикль **the** употребляется как с исчисляемыми существительными в единственном и множественном числе, так и с неисчисляемыми существительными.

**1** Повторно упомянутый, когда из предыдущего текста ясно, о чем речь.

**2** Единственный в своем роде или в определенной ситуации.

**a)** Определенный артикль употребляется перед существительными, обозначающими предметы и понятия, единственные в своем роде, например: **the sun** *солнце*, **the moon** *луна*, **the earth** *Земля (планета)*, **the ground** *земля (почва)*, **the universe** *вселенная*, **the cosmos** *космос*, **the world** *мир*, **the atmosphere** *атмосфера*, **the sky** *небо*, **the horizon** *горизонт*, the equator *экватор* и т.д.

Но существительное **God** *бог* употребляется без артикля:

**Do you believe in God?** *Вы верите в бога?*

**б)** Определенный артикль употребляется также перед существительными – названиями предметов, единственных в определенной ситуации. Так, описывая комнату, опред. артикль употребляется с такими словами, как **the floor** *пол*, **the ceiling** *потолок*, так как в комнате лишь один пол и один потолок. например:

Единственными являются: в стране – **the capital** *столица*, **the population** *население*; в городе – **the main street** *главная улица*, **the main post-office** *главный почтамт*; у человека – **the head** *голова*, **the heart** *сердце*, **the brain** *мозг*.

**в)** Перед прилагательными и причастиями, превратившимися в существительные, со значением множественного числа: **the poor** *бедные*, **the rich** *богатые*, **the strong** *сильные*, **the old** *старика*, **the young** *молодежь*, **the blind** *слепые*, **the wounded** *раненые*, **the learned** *ученые*, **the jobless** *безработные* и т.д.

### Отсутствие артикля (нулевой артикль)

**1** Другие определители. Если перед существительным есть другие определители (местоимения – притяжательные, указательные, вопросительные, неопределенные; существительное в притяжательном падеже),

**2** Неисчисляемые вещественные существительные. Существительные, обозначающие названия веществ, употребляются, как правило, без артикля: **water** *вода*, **milk** *молоко*, **chalk** *мел*, **sugar** *сахар*, **tea** *чай*, **snow** *снег*, **grass** *трава*, **wool** *шерсть*, **meat** *мясо* и т.п

**3** Неисчисляемые абстрактные существительные (отвлеченные понятия), как правило, употребляются без артикля: : weather *погода*, music *музыка*, power *сила*, knowledge *знание*, art *искусство*, history *история*, mathematics *математика*, light *свет*, love *любовь*, life *жизнь*, time *время* и т.п.

**4** Перед существительным в функции обращения (здесь существительное, служащее обращением, рассматривается как имя собственное и употребляется без артикля).

**Определенный артикль *the*** употребляется с названиями:

- 1) четырёх сторон света: **the** North *север*, **the** South *юг*, **the** East *восток*, **the** West *запад*; Но если существительное обозначает направление, то оно употребляется без артикля: We wish to head west. *Мы хотим направиться на запад* (в западном направлении).
- 2) полюсов: **the** North Pole *Северный полюс*, **the** South Pole *Южный полюс*, **the** Arctic *Арктика*;
- 3) регионов: **the** Far East *Дальний Восток*, **the** north of England *Север Англии*, **the** south of Spain *Юг Испании*;
- 4) океанов: **the** Atlantic Ocean *Атлантический океан*, **the** Pacific Ocean *Тихий океан*;
- 5) морей: **the** North Sea *Северное море*, **the** Baltic Sea *Балтийское море*;
- 6) проливов: **the** Strait of Magellan *Магелланов пролив*, **the** Bosphorus *пролив Босфор*;
- 7) каналов: **the** Panama Canal *Панамский канал*, **the** Suez Canal *Суэцкий канал*;
- 8) рек: **the** Mississippi *Миссисипи*, **the** Thames *Темза*, **the** Neva *Нева*;
- 9) озер: **the** Baikal *Байкал*, **the** Ontario *Онтарио*;

- 10) групп островов: **the** British Isles *Британские острова*, **the** Azores *Азорские острова*;
- 11) горных цепей: Alps *Альпы*, **the** Rockies *Скалистые горы*, **the** Andes *Анды*;
- 12) пустынь: **the** Karakum *Каракумы*, **the** Sahara *пустыня Сахара*;  
 Следует обратить внимание на то, что на картах артикль **the** обычно не включается в географическое название.

## **II Артикль не употребляется** с названиями:

- 1) заливов: Hudson Bay *Гудзонов залив*; но в конструкциях с предлогом **of** употребляется **the**: **the** Gulf *of* Mexico *Мексиканский залив*;
- 2) полуостровов (если используется только имя собственное): Kamchatka *п-ов Камчатка*; но с артиклем **the** в конструкциях: **the** Kola Peninsula *Кольский полуостров*;
- 3) озер, если перед ними стоит слово lake – *озеро*: Lake Michigan *озеро Мичиган*, Lake Ontario *озеро Онтарио*, (но без слова lake - **the** Ontario);
  - 4) водопадов: Niagara Falls *Ниагарский водопад*;
- 5) отдельных островов: Great Britain *Великобритания*, Cuba *Куба*, Sicily *Сицилия*;
- 6) отдельных гор и горных вершин: Elbrus *Эльбрус*, Kilimanjaro *Килиманджаро*.
- 7) континентов: Europe *Европа*, Asia *Азия*, North/South America *Северная/Южная Америка*; также, если перед ними определения типа: South Africa *Южная Африка*, South-East Asia *Юго-Восточная Азия*;
- 8) стран (есть исключения): France *Франция*, China *Китай*, Russia *Россия*, England *Англия*, America *Америка*, Great Britain *Великобритания*;

- 9) провинций, штатов: Quebec *Квебек*; Texas *Texas* (штат), California *Калифорния* (штат);
- 10) городов и сел: Paris *Париж*; Washington *Вашингтон*; Moscow *Москва*; London *Лондон*; Oxford *Оксфорд*; Borodino *Бородино*.

**Исключения:**

- 1) названия некоторых стран и местностей: **the** Ukraine *Украина*; **the** Argentine *Аргентина*; **the** Congo *Конго*; **the** Caucasus *Кавказ*; **the** Crimea *Крым*; **the** Hague *Гаага* и др.;
- 2) Артикль **the** с официальными названиями стран, включающими такие слова, как republic, union, kingdom, states, emirates, а также с географическими названиями стран во множественном числе: **the** German Federal Republic *Германская Федеративная Республика*; **the** Russian Federation *Российская Федерация*; **the** United Kingdom = **the** UK *Объединенное Королевство*; **the** United States of America = **the** USA *Соединенные Штаты Америки*; **the** United States *Соединенные Штаты*; **the** United Arab Emirates *Объединенные Арабские Эмираты*; **the** Netherlands *Нидерланды*; **the** Philippines *Филиппины*;
- 3) с названиями континентов, стран, городов, если они имеют индивидуализирующее определение: **the** Moscow of the 17<sup>th</sup> century *Москва XVII века*; **the** Europe *of the Middle Ages* *средневековая Европа*.

**С прочими именами собственными**

**I Артикль не употребляется** с названиями (все слова с большой буквы):



- 1) улиц и площадей: Broadway *Бродвей*, Wall Street *Уолл-стрит*; Trafalgar Square *Трафальгарская площадь* ( в Лондоне), Red Square *Красная площадь*;
- 2) мостов и парков: Westminster Bridge *Вестминстерский мост*; Hyde Park *Гайд парк* в Лондоне, Central Park *Центральный парк* в Нью-Йорке;
- 3) аэропортов, морских портов, станций ж/д и метро: London Airport *Лондонский аэропорт*; Kennedy (Airport) *аэропорт Кеннеди*; London Port *Лондонский порт*; Paddington Station *станция Паддингтон*;
- 4) учебных заведений (университеты, колледжи и т.п.): Columbia University *Колумбийский университет*, Cambridge *Кембридж*, Oxford *Оксфорд*;
- 5) журналов: Time Magazine, National Geographic – *журналы*.
- 6) исключения (встреч. иногда): **the** Arbat *Арбат* ( в Москве), **the** Garden Ring *Садовое кольцо* ( в Москве), **the** Via Manzoni *улица Манзони* ( в Милане); **the** Gorki Park *парк имени М. Горького* ( в Москве) и др.

## **II** *Определенный артикль the* употребляется с названиями:

- 1) сооружений и отдельных уникальных зданий: **the** Great Wall of China, **the** Ostankino Television Tower, **the** Kremlin, **the** Tower, **the** White House, **the** Winter Palace, **the** Royal Palace;
- У этого правила много исключений, особенно если название сооружения или здания содержит определение, выраженное именем собственным (имя человека или название населенного пункта):

Westminster Abbey, Buckingham Palace, Hyde Park, London Zoo, Edinburgh Castle и т.д.

- 2) театров, кинотеатров, концертных залов, оркестров, клубов: **the** Royal Opera House *Королевский оперный театр*, **the** Bolshoy Theatre *Большой театр*;
- 3) картинных галерей, музеев, памятников: **the** National Gallery *Национальная картинная галерея*, **the** Tretyakov Gallery *Третьяковская галерея*; **the** British Museum *Британский музей*, **the** Hermitage *Эрмитаж*; **the** Washington Monument *памятник Вашингтону*, **the** Lincoln Memorial *Мемориал Линкольна*;
- 4) гостиниц, ресторанов: **the** Metropole *гостиница "Метрополь"*, **the** Savoy *гостиница "Савой"*, **the** Hilton *гостиница "Хилтон"*, **the** "Astoria" *гостиница "Астория"*;
- 5) кораблей, музыкальных групп: **the** Titanic *корабль "Титаник"*, **the** "Queen Mary" *корабль "Королева Мария"*, **the** "Cutty Sark" *клипер "Катти Сарк"*; **the** Beatles *группа "Битлз"*;
- 6) большинства газет: **the** Guardian *газета "Гардиан"*, **the** Times *газета "Таймс"*, **the** Washington Post *"Вашингтон Пост"*. Не принято употреблять артикль с названиями газет там, где его нет в языке оригинала: Izvestia *газета "Известия"*.
- 7) государственных учреждений, организаций и политических партий: **the** Labour Party *Лейбористская партия*, **the** United Nations Organization *Организация Объединенных Наций*, **the** Red Cross *Красный Крест*, **the** Greens *"зеленые"*, **the** Democratic Party *Демократическая партия*.

Традиционно артикль не используется со словом **Parliament** *парламент* (в Англии); НАТО; может

быть опущен перед словом **(The) Congress** (в США).

## Употребление артикля в некоторых сочетаниях и выражениях

**1 Неопределенный артикль** входит в ряд устойчивых сочетаний и выражений:

<b>a few</b> <i>несколько</i>	to be in <b>a hurry</b> <i>спешить</i>
<b>a little</b> <i>немного</i>	to go for <b>a walk</b> <i>идти гулять</i>
<b>a lot of</b> <i>много</i>	to have <b>a cold</b> <i>быть простуженным</i>
<b>a great deal of</b> <i>много</i>	to have <b>a good time</b> <i>хорошо провести время</i>
<b>a good deal</b> <i>много</i>	to have <b>a mind</b> <i>намереваться</i>
as <b>a rule</b> <i>как правило</i>	to have <b>a look</b> <i>взглянуть</i>
as <b>a result</b> <i>в результате</i>	to have <b>a smoke</b> <i>закурить</i>
as <b>a matter of fact</b> <i>собственно говоря</i>	to have <b>a rest</b> <i>отдохнуть</i>
at <b>a speed of</b> <i>со скоростью</i>	to take <b>a seat</b> <i>сесть</i>
at <b>a time when</b> <i>в то время когда</i>	to tell <b>a lie</b> <i>солгать</i>
for <b>a while</b> <i>на некоторое время</i>	It is <b>a pity</b> . <i>Жаль.</i>
for <b>a long (short) time</b> <i>в течение долгого (короткого) времени</i>	It is <b>a pleasure</b> . <i>С удовольствием.</i>
in <b>a low (loud) voice</b> <i>тихим (громким) голосом</i>	It is <b>a shame!</b> <i>Какой позор!</i>
	What <b>a shame!</b> <i>Какой позор!</i>

**2 Определенный артикль** входит в ряд устойчивых сочетаний и выражений:

by <b>the way</b> <i>между прочим</i>	on <b>the whole</b> <i>в целом,</i>
---------------------------------------	-------------------------------------

<p>in <b>the</b> morning <i>утром</i>  in <b>the</b> afternoon <i>днем</i>  in <b>the</b> evening <i>вечером</i>  in <b>the</b> country <i>за городом, в деревне</i>  in <b>the</b> past <i>в прошлом</i>  in <b>the</b> present <i>в настоящем</i>  in <b>the</b> future <i>в будущем</i>  in <b>the</b> distance <i>вдали</i>  in <b>the</b> plural <i>во множественном числе</i>  in <b>the</b> singular <i>в единственном числе</i>  in <b>the</b> street <i>на улице</i>  just <b>the</b> same <i>то же самое</i>  on <b>the</b> one hand...on <b>the</b> other hand <i>с одной стороны...с другой стороны</i>  on <b>the</b> right (left) <i>справа (слева)</i></p>	<p><i>в общем</i>  out of <b>the</b> question <i>невозможно, исключено</i>  <b>the</b> other day <i>на днях</i>  (по отношению к прошлому)  <b>the</b> day after tomorrow <i>послезавтра</i>  <b>the</b> day before yesterday <i>позавчера</i>  to go to <b>the</b> theatre (<b>the</b> cinema) <i>пойти в театр (кино)</i>  to go to <b>the</b> country <i>уехать за город</i>  to pass <b>the</b> time <i>проводить время</i>  to play <b>the</b> piano (guitar, violin, etc) <i>играть на пианино(гитаре, скрипке и пр.)</i>  to tell <b>the</b> truth <i>сказать правду</i>  to tell <b>the</b> time <i>сказать, который час</i>  to <b>the</b> right (left) <i>направо (налево)</i>  What is <b>the</b> time? <i>Который час?</i></p>
---	--

to tell **the** truth *сказать правду*, но говоря о лжи, пользуются неопределенным артиклем - to tell a lie, потому что "лжей" может быть много.

**3 Артикль отсутствует** в ряде устойчивых словосочетаний, например:

Существительное, неотделимое от глагола. В ряде застывших словосочетаний глагольного характера существительные сливаются с глаголами, соответственно утрачивая и артикль:

to ask permission <i>просить разрешения</i>	to go to sea <i>стать моряком</i>
to be in bed <i>лежать в постели,</i> <i>болеть</i>	to go to town <i>поехать в город</i>
to be at home <i>быть дома</i>	to keep house <i>вести хозяйство</i>
to be at school <i>быть в школе</i>	to leave school <i>закончить школу</i>
to be at table <i>быть за столом (за едой)</i>	to leave town <i>уехать из города</i>
to be in town <i>быть в городе</i>	to make haste <i>торопиться</i>
to be on holiday <i>быть в отпуске</i>	to make use of <i>использовать</i>
to declare war <i>объявить войну</i>	to play chess (cards, football, tennis, hockey, etc.) <i>играть в</i> <i>шахматы (карты, футбол,</i> <i>теннис, хоккей и т.д.)</i>
to go by water (air, sea, land) <i>передвигаться водным (воздушным,</i> <i>морским, сухопутным) путем</i>	to take care <i>заботиться</i>
to go home <i>пойти домой</i>	to take part <i>участвовать</i>
to go to bed <i>ложиться спать</i>	to take place <i>происходить</i>
to go to school <i>ходить в школу</i> <i>(учиться)</i>	to tell lies <i>говорить неправду</i>

to go/(travel, come, arrive) by bus/(car, boat,  
ship, plane, air, train *ехать*  
*(путешествовать, приехать)*  
*автобусом (машиной, теплоходом,*  
*самолетом, поездом)*

## Существительное, неотделимое от предлога.

<p>at breakfast (dinner, lunch, supper) за завтраком (обедом, ленчем, ужином)</p> <p>at hand под рукой</p> <p>at home дома</p> <p>at night ночью</p> <p>at peace в мире</p> <p>at present в настоящее время</p> <p>at school в школе (на занятиях)</p> <p>at sunrise на рассвете</p> <p>at sunset на закате</p> <p>at table за столом</p> <p>at war в состоянии войны</p> <p>at work на работе</p> <p>by air по воздуху</p> <p>by chance случайно</p> <p>by day днем</p> <p>by hand от руки</p> <p>by heart наизусть</p> <p>by land по суше</p> <p>by sea морем</p> <p>by mail по почте</p> <p>by means of посредством</p>	<p>by mistake ошибочно</p> <p>by name по имени</p> <p>by night ночью</p> <p>by phone по телефону</p> <p>by post по почте</p> <p>by train (tram, boat, bus, taxi и т.д.) поездом (трамваем, пароходом, автобусом, такси и т.д.)</p> <p>in conclusion в заключение</p> <p>in debt в долгу</p> <p>in detail подробно</p> <p>in fact действительно</p> <p>in mind мысленно</p> <p>in time вовремя</p> <p>in trouble в беде</p> <p>on board на борту</p> <p>on business по делу</p> <p>on credit в кредит</p> <p>on deck на палубе</p> <p>on foot пешком</p> <p>on holiday в отпуске</p> <p>on sale в продаже и др.</p>
--	--

hand in hand рука об руку

side by side *рядом*

### Существительное

обозначает предмет и отвечает на вопросы: who is this? what is this? (кто это? что это?).

По способу словообразования бывают: 1) Простые; 2) Производные; 3) Составные (сложные).

По своему лексическому значению делятся на: 1) Собственные; 2) Нарисательные: а) исчисляемые; б) неисчисляемые.

Имеют грамматические формы: 1) Числа; 2) Падежа: а) общий падеж; б) притяжательный падеж; 3) Формы рода не имеют ( подробнее см. ниже).

### Существительные простые, производные, составные

Существительные бывают простые, производные и составные/сложные.

**1** К простым относятся существительные, не имеющие в своем составе префиксов или суффиксов, например: dog – *собака*, book – *книга*, town – *город*.

**2** К производным относятся существительные, имеющие в своем составе суффиксы или префиксы (последние довольно редко). К наиболее распространенным суффиксам существительных относятся:

**-ant (-ent):** assistant – *помощник*, student – *студент*

**-dom:** freedom – *свобода*, wisdom – *мудрость*

**-er (-or, -ar):** worker – *рабочий*, actor – *артист*

**-hood:** childhood – *детство*

**-ion (-ation):** connection – *связь*, examination – *экзамен*

**-ity:** activity – *активность*, sincerity – *искренность*

**-ment:** government – *правительство*, agreement – *соглашение*

**-ness:** darkness – *темнота*, kindness – *доброта*

**-ship:** friendship – *дружба*

**3** К составным/сложным относятся существительные, образованные из двух и более слов, составляющие одно понятие: classroom – *класс (классная комната)*, blackboard – *классная доска*, newspaper – *газета*, son-in-law – *зять*.

## Классификация существительных

Существительные делятся на собственные и нарицательные.

### Собственные

Собственные имена существительные представляют собой названия ЕДИНИЧНЫХ понятий, местностей и предметов. Сюда же относятся личные имена, названия месяцев и дней недели, праздников и национальностей. Все они пишутся с ПРОПИСНОЙ (БОЛЬШОЙ) БУКВЫ, а если название состоит из нескольких слов, то все слова пишутся с прописной буквы, за исключением артиклей, предлогов и союзов. К ним относятся:

**1** Географические понятия: горы, пустыни, океаны, моря, реки, страны, регионы, города, деревни: the Caucasus *Кавказ*, the Atlantic Ocean *Атлантический океан*, the Volga *Волга*, France *Франция*, London *Лондон*.

**2** Названия улиц, площадей, известных зданий, отелей, кораблей, гостиниц, музеев, клубов, газет, журналов, произведений: Oxford Street *Оксфорд-стрит* (улица), Hyde Park *Гайд-парк*, the British Museum *Британский музей*, "New Times" – *"Новое время"* (журнал).

**3** Имена, фамилии, псевдонимы, прозвища, а также звания людей; клички животных: Mary *Мэри* (имя),



Brown *Браун* (фамилия), Mark Twain *Марк Твен* (литературный псевдоним).

4 Астрономические названия: the Sun *Солнце*, the Earth *Земля*, the Milky Way *Млечный путь*, Mars, Venus, Jupiter.

5 Национальность и национальный язык: the Russians *русские*, English *английский язык*.

6 Названия праздников: New Year *Новый год*, Christmas *рождество*, Easter *пасха*, May Day *Первое мая*.

7 Названия месяцев и дней недели: January *январь*, September *сентябрь*, Sunday *воскресенье*, Tuesday *вторник*.

## Нарицательные

Все остальные существительные представляют собой имена нарицательные. Это названия категорий предметов, лиц и понятий. Наричательные существительные подразделяются на:

1 Предметные – обозначающие отдельные предметы или лица (исчисляемые): a boy *мальчик*, a dog *собака*, a book *книга*, a tree *дерево*, a question *вопрос*.

2 Собирательные – представляющие собой названия групп лиц или животных, рассматриваемых как одно целое (исчисляемые): a family *семья*, a party *партия*, a herd *стадо*.

3 Вещественные – обозначающие различные вещества или материалы (неисчисляемые): milk *молоко*, butter *масло*, steel *сталь*, coal *уголь*, snow *снег*.

4 Абстрактные – имена существительные, обозначающие действия, состояния, чувства, явления и т.п. (неисчисляемые): love *любовь*, beauty *красота*, work *работа*, peace *мир*, heat *жара*, light *свет*, friendship *дружба*, honesty *честность*.

## Существительные исчисляемые и неисчисляемые

### *Нарицательные*

существительные

подразделяются на исчисляемые и неисчисляемые.

**1** К исчисляемым существительным относятся названия предметов, объектов и понятий, поддающихся счету. Они употребляются в *единственном и множественном* числе, как с неопределенным, так и с определенным артиклем. Например:

**а)** Предметные: a pupil *ученик(-ица)* – five pupils *пять учеников(-иц)*; a table *стол* – many tables *много столов*; an engineer *инженер* – engineers *инженеры*.

**б)** Собирательные: a family *семья* – families *семьи*, an army *армия* – armies *армии*, a team *команда* – ten teams *десять команд*.

**2** К неисчисляемым существительным относятся названия веществ и понятий, которые нельзя пересчитать. К ним принадлежат вещественные и абстрактные (отвлеченные) имена существительные. Неисчисляемые существительные употребляются только в *единственном* числе и не употребляются с неопределенным артиклем. При выделении их из категории веществ или понятий перед ними ставится определенный артикль.

В роли подлежащего они употребляются со сказуемым в единственном числе и могут замещаться местоимением в единственном числе (чаще всего: **it**).

Неисчисляемые существительные сочетаются с местоимениями *much много*, *little немного, мало*, *some несколько, некоторое количество*, *any какой-нибудь, сколько-нибудь*.

**а)** Вещественные (материалы; сыпучие, жидкие, газообразные вещества; продукты питания): water *вода*, bread *хлеб*, tea *чай*, wool *шерсть*, oil *нефть*, air *воздух*.

**б)** Абстрактные (действия, состояния, природные явления, чувства и т.п.): life *жизнь*, time *время*, music *музыка*, news *новости*, cold *холод*, freedom *свобода*, bravery *храбрость*, sleep *сон*, winter *зима*.

### Случаи перехода существительных из категории неисчисляемых в исчисляемые

Многие неисчисляемые существительные становятся исчисляемыми и употребляются с соответствующими артиклями в следующих случаях:

**1** Вещественные имена существительные употребляются для обозначения предмета (или предметов) из данного материала или когда целое и его элементы обозначаются одним и тем же словом: hair *волосы* - а hair *волосок*.

Неисчисляемое  
существительное:

iron – *железо*

wood – *дерево (древесина)*

paper – *бумага*

coal – *уголь*

Исчисляемое существительное:

an iron – *утюг*

a wood – *лес*

a paper – *газета, документ*

a coal – *уголек*

**A coal** fell out of the fire. – *Из каминна выпал уголек.*

The ground was as hard as **stone**. – *Земля была тверда, как камень.*

The boy threw two **stones** into the water. – *Мальчик бросил два камня в воду.*

**2** Вещественные имена существительные употребляются для обозначения различных сортов и видов чего-либо или для обозначения порции чего-либо, что можно, например, купить:

Неисчисляемое существительное:

wine – вино

much fruit - много фруктов

He made some tea. – Он приготовил чай.

I hate coffee. – Я терпеть не могу кофе.

Исчисляемое существительное:

a good wine - хорошее вино

wonderful fruits - прекрасные фрукты

This is an Indian tea. – Это один из индийских сортов чая.

He bought a coffee and a sandwich. – Он купил (чашку) кофе и бутерброд.

**3** Абстрактные имена существительные обозначают конкретные предметы или лица (конкретизируются):

Неисчисляемое существительное:

beauty – красота

life - жизнь

light – свет

fire – огонь

play – игра

time - время

My room is full of light. – Моя комната полна света.

Исчисляемое

существительное:

a beauty – красавица

a life - жизненный путь

a light – огонек, лампа

a fire – пожар, костер

a play – пьеса

a time - раз

We saw a light in the distance. – Мы видели огонек вдали.

Некоторые из неисчисляемых существительных почти никогда не употребляются как исчисляемые, например: freedom свобода, weather погода, news новость, новости, advice совет, progress успех, money деньги.

## Число

Нарицательные исчисляемые существительные имеют форму единственного и множественного числа. Существительные образуют множественное число

путем прибавления к форме единственного числа окончания –s (-es)

### Множественное число составных/сложных существительных

**1** Если составное существительное пишется слитно, то прибавлением –s (-es) к последнему слову: schoolboy *школьник* – schoolboys *школьники*, breakdown *поломка* – breakdowns *поломки*.

Или так, если второе слово образует множественное число по индивидуальным правилам, например: postman *почтальон* – postmen *почтальоны*.

**2** Если пишется через черточку (дефис), то форму множественного числа обычно принимает слово, несущее основной смысл: sister-in-law *невестка* - sisters-in-law *невестки*, passer-by *прохожий* - passers-by *прохожие*.

### Особые случаи образования множественного числа существительных

**1** Сохранилась группа существительных, образующих множественное число посредством изменения гласной корня и принимающих окончание –en:

man - men *мужчины*

goose - geese

woman –women *женщины*

gusi

foot - feet *ноги*

mouse - mice

tooth - teeth *зубы*

*мышь*

child - children

ox–oxen *быки*

**2** Некоторые существительные, заимствованные из латинского и греческого языков сохранили форму множественного числа этих языков, например:

Латинские слова: antenna - antennae *антенны*, formula – formulae *формулы*, datum - data *данные (величины)*.  
Греческие слова: crisis – crises *кризисы*, criterion - criteria *критерии*, phenomenon - phenomena *явления*

**Существительные, имеющие одну форму и единственного и множественного числа**

**1** Есть небольшое количество существительных у которых формы единственного и множественного числа совпадают:

deer <i>олень, олени</i>	craft <i>судно, суда</i>
sheep <i>овца, овцы</i>	aircraft <i>самолет, самолеты</i>
fish <i>рыба, рыбы</i>	means <i>способ, способы</i>
salmon <i>лосось, лососи</i>	series <i>ряд, серия; ряды, серии</i>
works <i>завод, заводы</i>	

**2** Названия национальностей, оканчивающиеся на –ese и –ss, например:

Chinese - *китаец, китайка, китайцы*

Japanese - *японец, японка, японцы*

Portuguese *португалец, португалка, португальцы*

Swiss - *швейцарец, швейцарка, швейцарцы*

Но, например: Russian *русский, русская; the Russians русские*

**Существительные, употребляющиеся только в единственном числе**

Данные существительные в роли подлежащего предложения согласуются со сказуемым в единственном числе. В своем основном значении – неисчисляемых существительных, они не употребляются с неопределенным артиклем.

**1**            Неисчисляемые существительные:

вещественные и абстрактные, обычно употребляются только в единственном числе:

sugar <i>сахар</i>	love <i>любовь</i>
chalk <i>мел</i>	friendship <i>дружба</i>
snow <i>снег</i>	courage <i>отвага</i>
air <i>воздух</i>	peace <i>мир</i>
hair <i>волосы</i>	weather <i>погода</i>
	work <i>работа</i>

The water was cold. *Вода была холодной.*

Her hair is blonde. *Волосы у нее светлые.*

Среди них есть существительные, которые соответствуют в русском языке существительным, имеющим формы и единственного и множественного числа, или даже только множественного числа, например:

advice <i>совет, советы</i>	money <i>деньги</i>
progress <i>успех, (-хи)</i>	information <i>информация,</i>
knowledge <i>знание(-ния)</i>	сведение(-я)

The money is on the table. *Деньги на столе. Возьми их.*

Take it.

His advice is always useful. *Его советы всегда полезны.*

**2** Существительные fruit *фрукты*, fish *рыба* обычно употребляются в единственном числе, однако: - для обозначения различных видов фруктов употр. множ. число **fruits**:

There are peaches, oranges *На столе персики, апельсины* and other **fruits** on the table. *и другие фрукты.*

- для обозначения различных видов рыб употребляется множественное число **fishes**:  
**the fishes of the Mediterranean** *рыбы Средиземного моря*

**3** Существительное **news**; слова, обозначающие названия игр; а также названия наук и видов спорта, оканчивающихся на **-ics**, применяются в значении единственного числа, хотя внешне имеют форму множественного.

news	phonetics	фонетика
новость, новости	economics	экономика
chess	athletics	атлетика
шахматы		
physics		физика

**The news was interesting.** *Новость была интересной.*  
**Phonetics is a branch of linguistics.** *Фонетика – отдел лингвистики.*

**Существительные, употребляющиеся только  
во множественном числе**

Данные существительные в роли подлежащего предложения согласуются с глаголом-сказуемым во множественном числе и могут употребляться с определенным артиклем.

**1** Названия многих парных предметов употр. только во множественном числе:

trousers	брюки	shorts	трусы,
jeans	джинсы	шорты	
scissors	ножницы	glasses	очки
		scales	весы

**The scissors were sharp.** *Ножницы были острые.*



**2** Некоторые существительные собирательного значения, например:

clothes <i>одежда</i>	military <i>войска</i>
riches <i>богатство</i>	police <i>полиция</i>
wages <i>зарплата</i>	militia <i>милиция</i>
goods <i>товар, товары</i>	people <i>люди</i>
contents <i>содержание</i>	cattle <i>скот</i>

*Его одежда была мокрой.*

*Эти люди из России.*

*Полиция ищет убийцу.*

## Падеж

Падеж – это форма существительного, выражающая его связь с другими словами предложения. В отличие от русского языка, где есть шесть падежей существительного, в английском языке их только два: **общий** (не имеющий специальных окончаний) и **притяжательный** (имеющий окончание '-s').

## Общий падеж

В этом падеже у существительного нет особых окончаний. В этой форме существительное дается в словаре. Связь существительного с другими словами предложения выражается предлогами, а также определяется местом, занимаемым в предложении (особенно важно его место относительно сказуемого).

## Существительные без предлогов

Существительные в общем падеже без предлога переводятся на русский язык в зависимости от места, занимаемого им в предложении.

**1** Именительный падеж (*кто? что?*). Существительное, стоящее перед сказуемым, является подлежащим и переводится именительным падежом:

**The student asked the teacher.** *Студент спросил преподавателя.*

**2** Винительный падеж (*кого? что?*). Существ., стоящее после сказуемого, является прямым дополнением и переводится винительным падежом без предлога:

**The teacher asked the student.** *Преподаватель спросил студента.*

**3** Дательный падеж (*кому? чему?*). Существительное без предлога, стоящее между сказуемым и прямым дополнением, является косвенным дополнением и переводится дательным падежом без предлога:

## Существительные с предлогами

Существительные в общем падеже с предлогами выражают отношения, передаваемые русскими косвенными падежами без предлогов либо с предлогами. Например:

**1** Родительный падеж (*кого? чего?*) - **of, from**. Существительное выполняет функцию определения предшествующего существительного:

**He had received a letter from his girl-friend.** *Он получил письмо от подруги.*

Причем предлог **of** выражает, чаще всего, принадлежность, часть целого, обозначает материал или содержимое емкости (вместилища) чего-либо:

**The leg of the table is broken.** *Ножка стола сломана.*  
**the voice of the girl** *голос девочки*

a dress **of blue silk** *платье из голубого шелка*  
a bottle **of milk** *бутылка молока*

**2** Дательный падеж (*кому? чему?*) – **to, for**.  
Существительное выполняет функцию предложного  
косвенного дополнения:

I gave the ticket **to my sister**. *Я отдал билет сестре.*  
He bought a ball **for his son**. *Он купил мяч сыну.*

**3** Творительный падеж (*кем? чем?*) - **by, with**.  
Существительное с предлогом **by** выполняет функцию  
предложного дополнения, обозначая действующую  
силу после глагола в страдательном залоге:

America was discovered **by Columbus**. *Америка была открыта Колумбом.*  
**by plane** *самолетом*

Существительное с предлогом **with** выполняет  
функцию предложного дополнения, обозначая  
предмет, при помощи которого производится  
действие:

The child usually eats **with this spoon**. *Ребенок обычно ест этой ложкой.*  
to cut **with a knife** *резать ножом*

**4** Предложный падеж (*о ком? о чем?*) - **about, of**.  
Существительное выполняет функцию предложного  
косвенного дополнения:

They told us **about the exhibition**. *Они рассказали нам об этой выставке.*

She spoke **of literature and music**. *Она говорила о литературе и музыке.*

## Притяжательный падеж

Существительное в притяжательном падеже является определением к следующему за ним существительному и отвечает на вопрос *чей?*, обозначая принадлежность предмета. Оно всегда ставится перед определяемым существительным, соответствуя в русском языке родительному падежу или притяжательному прилагательному. При переводе на русский язык определяемое слово, как правило, выносится на первое место.

Форму притяжательного падежа могут иметь одушевленные существительные, обозначающие людей и животных. Неодушевленные существительные, за исключением приведенных ниже случаев, в притяжательном падеже не употребляются.

Притяжательный падеж употребляется, в основном, для передачи различных отношений принадлежности: **children's** note-book *тетрадь детей, детская тетрадь*, **cat's** tail *хвост кошки*.

## Образование притяжательного падежа

**1** Форма притяжательного падежа существительных в единственном числе образуется путем прибавления окончания **'s** (знака апострофа и буквы **s**) к форме общего падежа. Например: **Jack's** friend *друг Джека*; **the girl's** dress *платье девочки*; **the horse's** leg *нога лошади*.

Если имя собственное оканчивается на **-s**, то возможны два варианта. Либо добавляется **(-'s)**, либо только апостроф **( ' )**. Но в обоих случаях окончание произносится **[iz]**: **James's** coat = **James' coat** *пальто Джеймса*; **Charles's** wife = **Charles' wife** *жена Чарльза*; **Dickens's** novel = **Dickens' novel** *роман Диккенса*.

Притяжательный падеж составных существительных образуется прибавлением **-’s** к последнему слову: **my mother-in-law’s house** *дом моей тещи*.

**2** Форма притяжательного падежа существительных, имеющих во множественном числе окончание **-s, (-es)** образуется прибавлением только одного апострофа ( **’** ), причем в произношении никакого звука не добавляется.

**boys** *мальчики* - **boys’ books** *мальчиков книги/книжки мальчиков*

**friends** *друзья* - **my friends’ car** *моих друзей машина/машина моих друзей*

Для существительных, образующих множественное число не с помощью окончания **-(e)s**, а иным способом, притяжательный падеж строится первым способом - прибавлением окончания **-’s**:

**child** *ребенок* – **children** *дети* - **children’s bedroom** *спальня детей*

**woman** *женщина* – **women** *женщины* - **women’s handbags** *сумочки женщин*

### Неодушевленные существительные

**1** Существительные, обозначающие **время** (year *год*, month *месяц*, day *день*, hour *час*, minute *минута*, ...), части дня (night *ночь*, evening *вечер*, ...), времена года, **расстояние** (mile *миля*, kilometer *километр*, ...), **стоимость**, например: **a month’s holiday** *месячный отпуск*, **the night’s shadows** *ночные тени*, **at a mile’s distance** *на расстоянии одной мили*, **five dollar’s worth** *стоимостью в пять долларов*.

**2** Существительные, обозначающие следующие понятия: world *мир*, earth *земля*, nature *природа*; continent *континент*, и их названия; ocean *океан*, sea *море*, river *река* и их названия; country *страна*, названия стран, и территорий; town, city *город* и их названия; ship *корабль*, судно и другие средства передвижения, и их названия; названия газет и др. Например: **Africa's** future *будущее Африки*, **the ocean's** roar *рев океана*, **Canada's** population *население Канады*, **London's** museums *музеи Лондона*, **the ship's** crew *команда корабля*.

**3** Собираательные существительные, обозначающие сообщества людей: party *партия*, army *армия*, family *семья*, crew *команда*, экипаж, society *общество*, nation *нация*, government *правительство* и др. Например: **the society's** members *члены общества*, **the nation's** wealth *богатство нации*.

**4** Существительные, обозначающие звезды и планеты, например: **the moon's** surface *поверхность луны*, **the sun's** rays *солнечные лучи; лучи солнца*.

**5** Такие наречия времени, как: today *сегодня*, yesterday *вчера*, tomorrow *завтра*. Например: **today's** newspaper *сегодняшняя газета*, **yesterday's** excursion *вчерашняя экскурсия*.

**6** Притяжательный падеж могут иметь местоимения, заменяющие одушевленные существительные: somebody, someone *кто-то*, anybody, anyone *кто-нибудь*, everyone, everybody *все*, nobody, no one *никто* и др. Например: It's **nobody's** business. *Это никого не касается.*

## Особенности употребления

**1** Существительное в притяжательном падеже, так же как и притяжательное местоимение, вытесняет собой артикль определяемого слова:

<u>the</u> newspaper	<i>(эта) газета</i>
yesterday's newspaper	<i>вчерашняя газета</i>
my newspaper	<i>моя газета</i>

Но само существительное в притяжательном падеже сохраняет свой собственный артикль:

<b>the children's</b> mother	<i>мать детей</i>
<b>a friend's</b> advice	<i>совет одного из друзей</i>
<b>Kate's</b> friends	<i>Катини друзья</i>

В приведенном примере артикль **the** относится к слову **children**, артикль **a** – к слову **friend**, **Kate** - имя собственное и не требует артикля, а определяемые существительные: **mother**, **advice** и **friends** - употребляются без артикля.

**2** Если существительное имеет при себе другие определения, то существительное в притяжательном падеже ставится перед ними:

**the student's** new dictionary *новый словарь студента*

Само существительное в притяжательном падеже тоже может иметь при себе определение. Определение, стоящее перед словом в притяжательном падеже, относится к слову в притяжательном падеже:

**the** new **student's** dictionary *словарь нового студента*

**3** Если два, или более, лица обладают одним и тем же предметом, то окончание притяжательного падежа прибавляется к последнему существительному:

**Peter and John's** book *книга Питера и Джона*

В притяжательном падеже могут стоять также группы слов, представляющие одно смысловое целое. При этом окончание -'s принимает последнее слово группы:

**The King of Spain's**      *Дочь короля Испании.*  
daughter.

**4** Иногда существительные в притяжательном падеже употребляются без определяемого ими существительного. Например, чтобы избежать повторения:

My sister's room is larger than *Комната моей сестры*  
**mybrother's.** (room) *больше, чем моего брата*  
*(комната).*

Наиболее часто это происходит, когда определяемое существительное обозначает место (**house** - дом, **office** - контора, **shop** - магазин и т. д.), например:

I dined at **my friend's.** *Я обедал у друга (дома).*  
We are going to **the Browns'.** *Мы идем к Браунам (домой).*

В разговорной речи в притяжательном падеже часто называются небольшие специализированные магазины: **the butcher's** мясной магазин, **the baker's** булочная, **the chemist's** аптека.

**5** Притяжательный падеж употребляется в некоторых устойчивых словосочетаниях: **needle's** eye *игольное ушко*, for **order's** sake *порядка ради*; For **goodness's** sake. *Ради бога.*

**6** Форма притяжательного падежа может быть заменена конструкцией с предлогом **of**.

the **girl's** voice = the voice **of the girl** - *голос девочки*  
the **boy's** father = the father **of the boy** - *отец мальчика*



Если за существительным следует развернутое определение, причастный оборот или придаточное определительное предложение, то это существительное в притяжательном падеже не употребляется, и требуется конструкция с предлогом **of**, например:

This is the house **of the boy who was my best friend**. *Это дом мальчика, который был моим лучшим другом.* (нельзя boy's house)

**7** Если указывается принадлежность чего-либо не одушевленному лицу, а предмету, то употребляется конструкция с предлогом **of**:

**the legs of the table** *ножки стола*

Или существительные в общем падеже ставятся подряд, причем первое существительное является определением ко второму:

**the city's council = the city council** - *городской совет*

В английском языке отсутствует грамматическая категория рода.

**1** ОДУШЕВЛЕННЫЕ существительные относятся к мужскому или женскому роду в зависимости от пола и могут заменяться соответственно местоимениями **he** *он* или **she** *она*. Например:

**My mother is a doctor.** *Моя мама врач.*; **She is a doctor.**  
*Она врач.*

**2** Названия ЖИВОТНЫХ относятся к среднему роду и могут заменяться местоимение **it**.

**The cat is in the yard.** *Кошка во дворе.*; **It is in the yard.**  
*Она во дворе.*

Если хотят уточнить пол животного, то употребляют местоимения **he** или **she**. На **This is my dog. She is four years old.** *Это моя собака. Ей четыре года.*

**3** НЕОДУШЕВЛЕННЫЕ имена существительные относятся к среднему роду и заменяются местоимением **it**, которое переводится на русский язык в зависимости от смысла, как *он, она, оно*.

Например:

**The bag is on the desk. Портфель на парте.; It is on the desk. Он на парте.**

**Please go and get my book; it is on the shelf.**

*Пожалуйста, пойдите и принесите мою книгу, она на полке.*

**4** Если хотят специально уточнить, о ком идет речь, то прибавляют слова: **о людях** – boy мальчик, girl девочка, man мужчина, woman женщина; **о животных** – he он, she она. Например: **boy-friend** *друг, друг, girl-friend* *приятельница, подруга, woman-writer* *писательница, she-wolf* *волчица.*

**5** Некоторые существительных женского рода образуются от соответствующих существительных мужского рода при помощи суффикса **-ess**: **actor** *актер* – **actress** *актриса, host* *хозяин* – **hostess** *хозяйка, tiger* *тигр* – **tigress** *тигрица.*

**6** Названия таких транспортных средств, как ship *судно, корабль, boat* *лодка, судно, car* *автомобиль, машина* - обычно относятся к женскому роду и заменяются местоимением **she**. Названия стран заменяются местоимением **it** если речь идет о географических образованиях, или местоимением **she**

если говорится о стране, как политическом или экономическом образовании.

Where is your car? *Где твоя машина?* - **She** is under repair. *Она в ремонте.*

France has decided to increase **her** trade with Russia.  
*Франция решила увеличить объем торговли с Россией.*

### Функции существительного в предложении

Имена существительные могут употребляться в предложении в качестве: подлежащего, именной части составного (именного) сказуемого, дополнения, обстоятельства и определения.

#### 1 Подлежащее:

**The night** was very dark. *Ночь была очень темная.*

**The train** leaves at six o'clock. *Поезд отходит в шесть часов.*

#### 2 Именная часть составного (именного) сказуемого:

He is **a schoolboy**. *Он школьник.*

His father was **a teacher**. *Его отец был учителем.*

#### 3 Дополнение (прямое, косвенное или предложное):

He took this **book**. *Он взял эту книгу.*

I have received **a telegram**. *Я получил телеграмму.*

#### 4 Обстоятельство:

The apple is **on the table**. *Яблоко на столе.*

(Обстоятельство места)

He is listening **with interest**. *Он слушает с интересом.*

(Обстоятельство образа действия)

5 **Определение.** Имена существительные в роли определения употребляются в следующих случаях:

**а)** Существительное в общем падеже с предлогом (преимущественно с **of**). Такое определение ставится после определяемого существительного:

**the capital of Russia** *столица России*  
**the result of the match** *результат матча*  
**a bottle of beer** *бутылка пива*

**б)** Существительное в притяжательном падеже. Такое определение ставится перед определяемым существительным:

**my friend's father** *отец моего друга*  
**children's games** *детские игры; игры детей*

Обе конструкции часто взаимозаменяемы: **The boy's toys** are in the box. = **The toys of the boy** are in the box. *Игрушки мальчика в коробке.*

**в)** Существительное в общем падеже без предлога. Такое определение всегда ставится перед определяемым существительным. Оно переводится на русский язык прилагательным или существительным в косвенном падеже с предлогом или без него, а иногда придаточным определительным предложением. Подобная конструкция *очень характерна* для современного английского языка.

**table window** *окно (какое?) – у стола (или над столом)*  
**window table** *стол (какой?) – у окна (или рядом с окном)*

Поэтому следует запомнить, что если в английском предложении встречаются подряд два или несколько существительных, то главным из них

является то, которое стоит последним, а все предыдущие только описывают его, отвечая на вопрос *какой?* Чаще всего эта конструкция может выражать: время, место, материал, из которого сделан предмет, назначение предмета и многое другое:

<b>evening news</b>	<b>orange juice</b>
<i>вечерние новости</i>	<i>апельсиновый сок</i>
<b>summer holidays</b>	<b>lunch basket</b> <i>корзина</i>
<i>летние каникулы</i>	<i>для завтрака</i>
<b>lake shore</b> <i>берег</i>	<b>piece struggle</b> <i>борьба</i>
<i>озера</i>	<i>за мир</i>
<b>silk dress</b> <i>шелковое</i>	<b>oil output</b> <i>добыча</i>
<i>платье</i>	<i>нефти</i>
<b>school library</b>	<b>life insurance</b>
<i>библиотека</i>	<i>школы страхования жизни</i>

Иногда все сочетание переводится одним существительным: **telephone operator** *телефонист (ка)*, **power station** *электростанция*.

Во многих случаях существительному предшествуют несколько существительных в роли определения:

<b>world disarmament</b>	<i>всемирная конференция по</i>
<u>conference</u>	<i>разоружению</i>
<b>home market</b> <u>prices</u>	<i>цены внутреннего рынка</i>

## Определители существительного

Определителями называются строевые слова, указывающие на то, что слово, к которому они относятся, является существительным. Определители ставятся перед существительным или в начале группы существительного. На это следует обратить особое внимание, так как, независимо от порядка слов в

русском предложении, определители (такие например, как притяжательные местоимения, существительные в притяжательном падеже и т. д.) должны стоять перед другими словами, характеризующими существительное: **my best friend мой лучший друг**, **Anna's new book новая книга Анны**.

Перед существительным может находиться **только один определитель** (наличие одного определителя исключает употребление другого). Поэтому такие русские выражения, как *некоторые его книги* и т. п. нельзя переводить как some his books. Здесь следует употреблять конструкцию с предлогом **of**: some of his books.

Выступая безусловным признаком существительного, они помогают ориентироваться в структуре предложения. Наличие определителя перед любым словом (глагол, прилагательное, наречие и т.п.) указывает на то, что в данном случае это слово является существительным:

wish ( <i>хотеть</i> ) - <b>a</b>	many ( <i>много</i> ) - <b>the</b>
wish <i>желание</i>	many <i>многие</i>
green ( <i>зеленый</i> ) - <b>the</b>	five ( <i>пять</i> ) - <b>a five</b>
green <i>зелень</i>	five <i>пятерка</i>

### К определителям относятся:

**1** Артикли: неопределенный **a, an** и определенный **the**:

There is **a lamp** on **the table**. *На столе лампа.*

**2** Местоимения притяжательные **my мой, his его, her ее, its его, ее, our наш, your твой, ваш, their их**:

Where is **my pencil**? *Где мой карандаш?*

**3** Местоимения указательные **this** *этой*, **these** *эти*, **that** *той*, **those** *тех*:

**This** book is kept on **that** shelf. *Эта книга хранится на той полке.*

**4** Местоимения вопросительные **what?** *какой?* **whose?** *чей?* **which?** *какой?*:

**What** animal is that? *Какое это животное?*

**5** А также местоимения **much** *много*, **many** *много*, **little** *мало*, **few** *мало*, **a little** *немного*, **a few** *несколько*, **some** *некоторый, несколько, какой-нибудь*, **any** *любой, какой-нибудь*, **other** *другой*, **another** *другой*, **each** *каждый*, **every** *каждый*, **either** *и тот и другой, любой*; а также **neither** *ни тот ни другой*, **no** *никакой, ни один*:

I have **many** things to do. *У меня много дел.*

There are **some** apples on the plate. *На тарелке несколько яблок.*

You may take **either** book. *Можешь взять любую книгу.*

**No** words can describe the scene. *Никакие слова не могут описать эту сцену.*

**6** Существительные в притяжательном падеже. Согласно общему правилу, они вытесняют собой артикль определяемого слова. Но сами существительные в притяжательном падеже могут иметь свой собственный артикль или любой другой определитель.

He liked to sit in **Lisa's** armchair. *Он любил сидеть в кресле Лизы.*

**the teacher's** book *книга учителя*

**my father's** tools *инструменты моего отца*

## Прилагательное

Прилагательным называется часть речи, обозначающая признак предмета, лица или явления. Оно отвечает на вопрос **what?** - *какой? какая? какие?* относительно качеств или свойств упоминаемого объекта.

Прилагательные в английском языке НЕ ИЗМЕНЯЮТСЯ по числам, родам и падежам, не имеют кратких форм. Прилагательные могут изменяться лишь по степеням сравнения. По своему значению они делятся на:

а) **Качественные** прилагательные. Они обозначают признаки предмета, которые могут быть присущи ему в большей или меньшей степени, поэтому такие прилагательные могут иметь формы степеней сравнения. Например, качественно предметы могут отличаться: по размеру – **large** *большой*, **larger** *больший*, **больше**, **largest** *наибольший*; по весу – **heavy** *тяжелый* и т.п.;

б) **Относительные** прилагательные. Их значительно меньше, чем качественных. Они передают признаки предмета, которые не могут быть в предмете в большей или меньшей степени. Поэтому они не имеют степеней сравнения и не сочетаются с наречиями степени: **very** *очень* и др.. Например: обозначающие материал, из которого изготовлен предмет – **wooden** *деревянный*, место действия – **rural** *сельский*, *деревенский* и т.п.

Прилагательные бывают простые, производные и составные (сложные). В предложении употребляются в функции определения и именной части составного сказуемого.

Ряд прилагательных не отличаются по форме от наречий. Для отличия их от наречий нужно помнить,



что ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ определяют существительные, а НАРЕЧИЯ - глагол, прилагательное или другое наречие, напр.: наречия - **well** *хорошо*; **late** *поздно*; **little** *мало*; прилагательные: - **well** *хороший* (*о здоровье*); **late** *поздний*; **little** *маленький*.

Существуют прилагательные, оканчивающиеся на **-ed** и **-ing**. Об этом нужно знать, чтобы не спутать их с формами прошедшего времени, причастием, герундием и т.д. Ориентироваться следует по их месту и роли в предложении. Прилагательные с окончанием **-ed** обычно описывают состояние самого человека, а прилагательные с **-ing** – впечатление, которое предмет (явление) производит на него: *интересный, пугающий* и т.п. Например:

Прилагательное с -ed

**interested** *заинтересованный*

**tired** *усталый*

**excited** *взволнованный*

**surprised** *удивленный*

**shocked** *шокированный*

Прилагательное с -ing

**interesting** *интересный*

**tiring** *утомительный*

**exciting** *волнующий*

**surprising** *удивительный*

**shocking** *шокирующий*

## Степени сравнения прилагательных

В английском языке, как и в русском, прилагательные (качественные) образуют две степени сравнения: СРАВНИТЕЛЬНУЮ и ПРЕВОСХОДНУЮ. Положительной степенью прилагательных называется их основная форма, не выражающая степени сравнения.

Также, как и в русском языке прилагательные образуют степени сравнения либо АНАЛИТИЧЕСКИ – с помощью дополнительных слов **more** – *более* и **most** – *наиболее, самый* (сложные формы); либо

СИНТЕТИЧЕСКИ – посредством изменения самого прилагательного с помощью суффиксов –**er** и –**est** (простые формы). И также, как и в русском языке аналитическая форма сравнительной степени может быть образована от любого прилагательного, а синтетическая – от одних прилагательных может быть образована, а от других – нет.

## Односложные прилагательные

Подавляющее большинство односложных прилагательных образуют степени сравнения с помощью простых (синтетических) форм:

**Сравнительная** степень образуется при помощи суффикса –**er**.

**Превосходная** степень образуется при помощи суффикса –**est**.

При этом соблюдаются следующие правила:

**1** В односложных прилагательных, оканчивающихся на одну согласную с предшествующим кратким гласным звуком, конечная согласная буква удваивается (чтобы сохранить закрытость слога):

**big** *большой* – **bigger** - **biggest**

**2** Если прилагательное оканчивается на **y** с предшествующей согласной, то **y** меняется на i :

**Busy** *занятый* - **busier** - **busiest**

**Примечание:** Но если перед **y** стоит гласная, то **y** остается без изменения:

**grey** *серый* - **greyer** - **greyest**

**3** Конечная гласная **e** (немое e) перед суффиксами –**er**, –**est** опускается:

**white** *белый* - **whiter** - **whitest**

<u>Положительная</u> <u>степень</u>	<u>Сравнительная</u> <u>степень</u>	<u>Превосходная</u> <u>степень</u> (артикль the везде)
dark <i>темный</i>	darker <i>темнее</i>	(the) darkest <i>самый темный</i>
nice <i>милый</i>	nicer <i>милее</i>	(the) nicest <i>самый милый</i>
large <i>большой</i>	larger <i>больше</i>	(the) largest <i>наибольший</i>

Однако даже здесь не все так однозначно. У некоторых прилагательных одинаково употребительны как синтетические, так и аналитические формы, например:

true <i>правдивый, верный</i>	truer; more true	truest; most true
hot <i>горячий</i>	hotter; more hot	hottest; most hot – реже

А некоторые в подавляющем большинстве случаев встречаются в аналитических формах:

right [ <i>правильный, верный</i>	righter (редко); more right	most right
wrong <i>неправильный</i>	more wrong	most wrong
real <i>настоящий</i>	more real	realest (реже); most real

Перед прилагательными в превосходной степени ставится определенный артикль the.

## Двусложные и многосложные прилагательные

Многосложные и большинство двусложных прилагательных образуют *сравнительную* степень с помощью слова **more** - *более*, а *превосходную* степень - **most** - *самый (наиболее)*. А меньшая и самая низкая степень качества выражаются словами **less** - *менее* и **least** - *наименее*. Эти слова ставятся перед прилагательным в форме положительной. степени (основная форма).

<u>Положительная степень</u>	<u>Сравнительная степень</u>	<u>Превосходная степень</u> (артикли the езде)
difficult <i>трудный</i>	<b>more</b> difficult	<b>most</b> difficult
beautiful <i>красивый</i>	<i>труднее</i>	<i>самый трудный</i>
	<b>more</b> beautiful	<b>most</b> beautiful
	<i>красивее</i>	<i>самый</i>
		<i>красивый</i>
<u>Выражение меньшей и наименьшей степени:</u>		
expensive <i>дорогой (по цене)</i>	<b>less</b> expensive	<b>(the) least</b>
	<i>менее дорогой</i>	expensive
		<i>наименее</i>
		<i>дорогой</i>

## Некоторые двусложные прилагательные

Некоторые двусложные прилагательные и отдельные односложные употребляются как в синтетических так и в аналитических формах для передачи различных стилистических нюансов и оттенков. Вообще же простые формы более характерны для разговорной речи, а сложные для письменной.

Нужно отметить, что за последние несколько десятилетий в английском языке произошли некоторые изменения и там, где раньше рассматривались лишь синтетические формы, появились аналитические, которые используются параллельно со старыми, простыми формами.

Двусложные прилагательные оканчивающиеся на -у, -er, -ow, -le, а также некоторые, имеющие ударение на втором слоге, образуют простые формы сравнения.

К прилагательным, значительно чаще образующим простые формы сравнения относятся:

simple <i>простой</i>	simpler	simplest
busy <i>занятой</i>	busier	busiest
quiet <i>спокойный</i>	quieter	quietest
happy <i>счастливый</i>	happier	happiest; <b>most</b> happy (реже)
narrow <i>узкий</i>	narrower; more narrow (реже)	narrowest

Некоторые прилагательные с одинаковой частотностью встречаются как в простых, так и в сложных формах сравнения, например:

clever <i>умный, способный</i>	cleverer; more clever	cleverest; <b>most</b> clever
stupid <i>глупый, тупой</i>	stupider; more stupid	stupidest; <b>most</b> stupid
sincere <i>искренний</i>	sincerer (реже); <b>more</b> sincere;	sincerest; <b>most</b> sincere

Чаще встречаются в сложных формах сравнения:

polite <i>вежливый</i>	politer (редко); <b>more polite</b>	politest (реже); <b>most polite</b>
remote <i>удаленный</i>	remoter (редко); <b>more remote</b>	remotest (реже); <b>most remote</b>

### Исключения из общих правил образования степеней сравнения:

1 Образуют степени сравнения от другого корня:

<u>Положительная</u> <u>степень</u>	<u>Сравнительная</u> <u>степень</u>	<u>Превосходная</u> <u>степень</u> (артиклъ the везде)
Good <i>хороший</i>	better <i>лучше</i>	(the) best <i>самый лучший</i>
little <i>маленький</i>	less <i>меньше</i>	least <i>наименьший</i>
bad <i>плохой</i>	worse <i>хуже</i>	worst <i>самый плохой, худший</i>
much <i>много</i> (с неисчисл.)	more [mL] <i>больше</i>	most <i>больше всего</i>
many <i>многие</i> (с исчисл.)		

**Примечание 1:** Слову *меньше* соответствует в английском языке:

а) **less** - в том случае, когда *меньше* является сравнительной степенью от *мало*:

**I have less time than he.** *У меня меньше времени, чем у него.*

б) **smaller** - в том случае, когда *меньше* является сравнительной степенью от *маленький*. То есть, когда

нам нужно образовать сравнительную степень от **little** – в значении *маленький*, мы заменяем его на **small** – *маленький*, от которого образуем **smaller** и **smallest**.

Например:

Jack is **little**, but Alice is even **smaller**. *Джек маленький, но Алиса еще меньше. Она самая маленькая в их семье.*

**Примечание 2:** Слову *больше* соответствует в английском языке:

а) **more** - в том случае, когда *больше* является сравнительной степенью от *много*:

I have **more** time than he. *У меня больше времени, чем у него.*

б) **bigger** или **larger** - в том случае, когда *больше* является сравнительной степенью от *большой*:

My room is **larger** than yours. *Моя комната больше вашей.*

**2** Имеют по две формы степеней сравнения, различающихся по значению:

<u>Положительная степень</u>	<u>Сравнительная степень</u>	<u>Превосходная степень</u> (артикли the везде)
1) old <i>старый</i>	older <i>старше</i> (о возрасте) elder <i>старше в семье</i> (о старшинстве)	oldest <i>старейший</i> eldest <i>самый старший в семье</i>
2) near <i>близкий</i>	nearer <i>более близкий</i>	nearest <i>ближайший (по расстоянию)</i> next <i>следующий (по порядку)</i>
3) late [leIt] <i>поздний</i>	later <i>более поздний</i> (о времени) latter <i>последний из двух</i>	latest <i>самый поздний</i>

	(по порядку) упомянутых	last самый последний (по порядку)
4) far далекий, дальний	farther более дальний (о расстоянии) further более дальний, дальнейший (по порядку)	farthest самый дальний furthest самый дальний, далекий

### Сравнительные конструкции с прилагательными

Все три формы прилагательных – основная (или положительная), сравнительная и превосходная используются в сравнительных конструкциях.

#### Положительная степень

(или основная форма прилагательного)

**1** Одинаковое качество двух предметов (лиц, явлений) выражается прилагательными в положительной степени (основная форма) в конструкции с союзами **as...as** в значении *такой же ...как, так же...как*:

He is **as tall as** his brother. *Он такой же высокий, как и его брат.*

This text is **as difficult as** that one. *Этот текст такой же трудный, как и тот.*

Иногда употребляется конструкция с прилагательным **same** *тот же самый, одинаковый*: **the same...as** – *такой же, тот же самый*:

Mary is **the same age as** Jane. *Мэри того же возраста, что и Джейн.*



**2** Разное качество предметов выражается конструкцией **not so/as...as** в значении *не так...как, не такой...как*:

He is **not so (as) tall as** his brother. *Он не такой высокий, как его брат.*

The problem is **not so simple as** it seems. *Эта проблема не такая простая, как кажется.*

Если после второго **as** следует личное местоимение в третьем лице, то обычно глагол повторяется:

I am **not as strong as** he is. *Я не такой сильный, как он.*

А если следует личное местоимение в первом или втором лице, то глагол может опускаться:

She is **not so beautiful as** you (are). *Она не такая красивая, как ты.*

**3** Если один из сравниваемых объектов превосходит другой вдвое (**twice**) или в несколько раз (... **times**) по степени проявления какого-либо качества, то употребляется следующая конструкция:

Your room is **twice as large as** mine. *Ваша комната в два раза больше моей.*

This box is **three times as heavy as** that. *Этот ящик в три раза тяжелее того.*

Когда второй объект сравнения не упомянут, то **as** после прилагательного не употребляется:

This grade is **twice as expensive**. *Этот сорт в два раза дороже.*

He is **twice as old**. *Он в два раза старше.*

А если один из объектов уступает по качеству в два раза, то употребляется **half** *половина, наполовину, в два раза меньше*. Обратите внимание на то, что стоящее за ним прилагательное в конструкции **as... as**

имеет противоположное значение тому, что принято в русском языке:

Your flat is **half as large as** mine. *Ваша квартира вдвое меньше моей.*

Moscow is **half as big as** New York. *Москва наполовину меньше Нью-Йорка.*

В подобных сравнительных конструкциях союз **as...as** и последующее прилагательное могут вообще опускаться, что должно компенсироваться наличием соответствующего существительного:

Your flat is **three times the size of** mine. *Ваша квартира в три раза больше моей.*

He is **half my age**. *Он в два раза моложе меня.*

### Сравнительная степень

**1** При сравнении степени качества одного предмета с другим употребляется слово **than** - *чем*, которое при переводе на русский язык часто опускается:

He is **older than** I am. *Он старше, чем я. (меня)*

This book is **more interesting than** that one. *Эта книга интереснее, чем та (книга).*

Эта конструкция может содержать и количественный компонент сравнения:

My mother is **ten years younger** than my father. *Моя мама на 10 лет моложе отца.*

Уменьшение качества выражается с помощью **less... than**:

I am **less musical than** my sister. *Я менее музыкален, чем моя сестра.*

Если после **than** следует личное местоимение в третьем лице, то глагол обычно повторяется:

She has **more good** marks than he has. *У нее больше хороших отметок, чем у него.*

А если следует личное местоимение в первом или втором лице, то глагол может опускаться:

He is **stronger** than you. *Он сильнее, чем ты.*

В этом случае, если нет второго сказуемого, после **than** обычно употребляется личное местоимение в объектном падеже **me/ him/ her/ them/ us**, а не в именительном:

She runs quicker than **him**. *Она бежит быстрее (чем он).*

**2** Для усиления сравнительной степени часто употребляются слова **much** или **far** со значением - *значительно, гораздо, намного*, а также **still** *еще*, **even** *даже*, **by far** *намного, безусловно*. Причем **much more** и **far more** употребляется перед неисчисляемыми существительными, а **many more** перед исчисляемыми существительными:

My boyfriend is **much older** than me. *Мой друг гораздо старше меня.*

This book is **far better** than that one. *Эта книга значительно лучше той.*

It is **still colder** today. *Сегодня еще холоднее.*

**3** При передаче зависимости одного качества от другого (обычно их параллельное возрастание или убывание) используется конструкция **the... the**, например:

**The more you have, the *Чем больше ты имеешь, more you want. тем больше ты хочешь.***

## Образование прилагательных

Прилагательные бывают ПРОСТЫЕ, ПРОИЗВОДНЫЕ и СОСТАВНЫЕ (сложные). **Простые прилагательные** не имеют в своем составе ни префиксов, ни суффиксов, напр.: small *маленький*, short *короткий*, red *красный*, black *черный*.

### Производные прилагательные

Производные прилагательные имеют в своем составе суффиксы или префиксы, или одновременно и те и другие. Они образуются в основном от существительных и глаголов, а с префиксами - от прилагательных.

#### Префиксы.

Наиболее распространены префиксы с ОТРИЦАТЕЛЬНЫМ значением **un-** и **in-**, изменяющие смысловое значение прилагательных на противоположное. При присоединении префикса **in-**, в зависимости от первой буквы исходного слова, **in-** видоизменяется: перед **l** превращается в **il-**, перед **r** превращается в **ir-**, а перед **m** и **p** превращается в **im-**. Сами префиксы остаются безударными, сохраняя ударение на корне слова.

Префикс	Исходное прилагательное	Производное прилагательное
<b>un-</b>	happy <i>счастливый</i> known <i>известный</i>	<b>unhappy</b> <i>несчастный</i> <b>unknown</b> <i>неизвестный</i>

<b>in-</b>	legal <i>законный</i> possible <i>возможный</i>	illegal <i>незаконный</i> impossible] <i>невозможный</i>
------------	---	---

### Суффиксы.

С помощью суффиксов прилагательные образуются в основном от существительных и глаголов.

#### От основы существительного:

Суффиксы	Исходное слово	Производное прилагательное
а) указывают на свойство, качество или характер:		
<b>-y</b>	sun <i>солнце</i>	sunny <i>солнечный</i>
<b>-al</b>	centre <i>центр</i>	central <i>центральный</i>
<b>-ous</b>	danger <i>опасность</i>	dangerous <i>опасный</i>
<b>-ive</b>	effect <i>действие</i>	effective <i>действительный</i>
<b>-ful</b>	beauty <i>красота</i>	beautiful <i>красивый</i>
б) указывает на отсутствие свойства или качества :		
<b>-les</b>	home <i>дом</i>	homeless <i>бездомный</i>
в) указывает на качества:		
<b>-ly</b>	friend <i>друг</i> day <i>день</i>	friendly <i>дружеский</i> daily <i>ежедневный</i>
г) значение национальной принадлежности		
<b>-ish</b>	Swede <i>швед</i>	Swedish <i>шведский</i>

#### От основы глагола:

Суффиксы	Исходное слово	Производное прилагательное
<b>-ant</b>	resist <i>сопротивляться</i>	resistant <i>стойкий</i>
<b>-ent</b>	differ <i>различаться</i>	different <i>различный</i>
<b>-able</b>	eat <i>есть</i>	eatable <i>съедобный</i>
<b>-ible</b>	convert <i>обращать</i>	convertible <i>обратимый</i>
<b>-ive</b>	act <i>действовать</i>	active <i>деятельный</i>

## Составные (сложные) прилагательные

Сложные прилагательные образуются различными способами и обычно имеют двойное ударение, например:

существительное + прилагательное: snow-white *белоснежный*;

прилагательное + прилагательное: dark-blue ] *темно-синий*;

наречие + причастие: well-built *хорошо построенный*, хорошо сложенный;

прилагательное + существительное с суффиксом **-ed**: black-haired *черноволосый*; middle-aged *средних лет*.

## Числительное

Числительным называется слово, обозначающее количество или порядок предметов по счету. Числительные в английском языке, так же как и в русском, делятся на количественные и порядковые.

Количественные числительные обозначают количество предметов и отвечают на вопрос **How many?** - *Сколько?* Порядковые числительные обозначают порядок предметов при счете и отвечают на вопрос **Which?** - *Который?*

Количественные	Порядковые
1 one	1 <sup>st</sup> first
2 two	2 <sup>nd</sup> second
3 three	3 <sup>rd</sup> third
4 four	4 <sup>th</sup> fourth
5 five	5 <sup>th</sup> fifth

6	six	6 <sup>th</sup>	sixth
7	seven	7 <sup>th</sup>	seventh
8	eight	8 <sup>th</sup>	eighth
9	nine	9 <sup>th</sup>	ninth
10	ten	10 <sup>th</sup>	tenth
11	eleven	11 <sup>th</sup>	eleventh
12	twelve	12 <sup>th</sup>	twelfth
13	thirteen	13 <sup>th</sup>	thirteenth
14	fourteen	14 <sup>th</sup>	fourteenth
15	fifteen	15 <sup>th</sup>	fifteenth
16	sixteen	16 <sup>th</sup>	sixteenth
17	seventeen	17 <sup>th</sup>	seventeenth
18	eighteen	18 <sup>th</sup>	eighteenth
19	nineteen	19 <sup>th</sup>	nineteenth
20	twenty	20 <sup>th</sup>	twentieth
21	twenty-one	21 <sup>st</sup>	twenty-first
22	twenty-two	22 <sup>nd</sup>	twenty-second
23	twenty-three	23 <sup>rd</sup>	twenty-third
24	twenty-four	24 <sup>th</sup>	twenty-fourth
25	twenty-five	25 <sup>th</sup>	twenty-fifth
30	thirty	30 <sup>th</sup>	thirtieth
31	thirty-one	31 <sup>st</sup>	thirty-first
32	thirty-two	32 <sup>nd</sup>	thirty-second
40	forty	40 <sup>th</sup>	fortieth
50	fifty	50 <sup>th</sup>	fiftieth
60	sixty	60 <sup>th</sup>	sixtieth
70	seventy	70 <sup>th</sup>	seventieth
80	eighty	80 <sup>th</sup>	eightieth
90	ninety	90 <sup>th</sup>	ninetieth
100	a (one) hundred	100 <sup>th</sup>	hundredth
101	a (one) hundred <b>and</b> one	101 <sup>st</sup>	hundred <b>and</b> first
		116 <sup>th</sup>	hundred <b>and</b> sixteenth
		125 <sup>th</sup>	hundred <b>and</b>

116	a (one) hundred <b>and</b> sixteen	twenty-fifth
125	a(one)hundred <b>and</b> twenty-five	200 <sup>th</sup> two hundredth 500 <sup>th</sup> five hundredth
200	two hundred	1,000 <sup>th</sup> thousandth
500	five hundred	1,001 <sup>st</sup> thousand <b>and</b> first
1,000	a (one) thousand	1,256 <sup>th</sup> thousand two hundred <b>and</b>
1,001	a (one) thousand <b>and</b> one	fifty-sixth
1,256	a (one) thousand two hundred <b>and</b> fifty-six	2,000 <sup>th</sup> two thousandth 25,000 <sup>th</sup> twenty-five thousandth
2,000	two thousand	100,000 <sup>th</sup> hundred thousandth
25,000	twenty-five thousand	1,000,000 <sup>th</sup> millionth
100,000	a (one) hundred thousand	1,000,000,000 <sup>th</sup> milliardth или billionth
1,000,000	a (one) million	
1,000,000,000	a (one) milliard в Англии; a(one) billion в США	

## Количественные числительные

**По строению** они подразделяются на простые, производные и составные:

**1** К простым относятся числительные от 1 до 12.



**2** Производными являются числительные от 13 до 19. Они образуются при помощи суффикса **-teen** от соответствующих числительных первого десятка: four *четыре* - **fourteen** *четырнадцать*.

Ударение. Они несут ударение как на первом, так и на втором слоге (**-'teen**). Но когда за таким числительным следует существительное с ударением на первом слоге, суффикс **-teen** оказывается безударным: **sixteen** chairs *шестнадцать стульев*.

К производным относятся также числительные, обозначающие десятки. Они образуются при помощи суффикса **-ty**: six *шесть* – **sixty** *шестьдесят*; при этом некоторые из них видоизменяются, например: two *два* – **twenty** *двадцать*.

**3** К составным относятся числительные, обозначающие десятки с единицами, начиная со второго десятка. Они пишутся через дефис (черточку). Например: **twenty-one** *двадцать один*, **forty-seven** *сорок семь*.

В составных числительных в пределах каждых трех разрядов перед десяткам (а если их нет, то перед единицами) ставится союз **and**, например: 3,516,436 - three million five hundred **and** sixteen thousand four hundred **and** thirty-six

Но в американском варианте произношения союз **and** опускается, например: 375 - three hundred seventy-five.

При обозначении количественных числительных при помощи цифр каждые три разряда (справа налево) отделяются запятой, например: 1,534; 3,580,000.

**Запятая** в английской системе арифметических знаков указывает на разряд, а в русской системе

записи это знак десятичной дроби. **Точка** между цифрами в английской системе является знаком десятичной дроби, а в русской системе указывает на разряд числа

В английском языке слова **hundred** *сто*, **thousand** *тысяча*, **million** *миллион* являются существительными, поэтому, если они используются в ед. числе перед ними обязательно ставится неопределенный артикль **a** или числительное **one**, например:

**a** hundred или **one** hundred - (*одна*) *сотня*;

1,025 - **a (one)** thousand **and** twenty-five - (*одна*) *тысяча двадцать пять*

**1.** Они не принимают окончание множественного числа **-s**, когда перед ними стоит числительное, например:

**two** hundred *две сотни, двести*

**three** thousand *три тысячи*

**five** million *пять миллионов*

**2.** Но они принимают окончание множественного числа **-s**, если они выражают неопределенное количество сотен, тысяч, миллионов, а после них употребляется существительное с предлогом **of**.

hundreds **of** students *сотни студентов*

thousands **of** songs *тысячи песен*

### Порядковые числительные

Перед порядковым числительным обычно ставится определенный артикль **the**. Точнее, существительное, определяемое порядковым числительным, употребляется с определенным

артиклем. И артикль сохраняется перед числительным и тогда, когда существительное не упомянуто:

one - **the first** *один - первый*

five - **the fifth** *пять - пятый*

twenty - **the twentieth** *двадцать - двадцатый*

seventy-five - **the seventy-fifth** *семьдесят пять -  
семьдесят пятый*

Порядковые числительные, за исключением первых трех: **first** *первый*, **second** *второй* и **third** *третий*, образуются от соответствующих количественных числительных прибавлением суффикса **-th**.

four - the **fourth** *четвертый*

ten - the **tenth** *десятый*

thirteen - the **thirteenth** *тринадцатый*

При этом: в числительных **five** и **twelve** буквы **ve** меняются на **f** - **fifth**, **twelfth**; к **eight** прибавляется только буква **h** - **eighth**; в числительном **nine** опускается буква **e** - **ninth**; в числительных, обозначающих десятки, конечная **y** меняется на **ie** - **twentieth**, **fortieth**.

При образовании порядковых числительных от составных количественных суффикс **-th** прибавляется (изменению подвергается) только к последнему компоненту (как и в русском языке):

twenty-one - **the twenty-first** - *двадцать первый*

seven hundred and thirty-four - **the seven hundred and thirty-fourth** - *семьсот тридцать четвертый*

При записи порядковых числительных цифрами к ним добавляется две последние буквы от ненаписанного слова:

1st = 1<sup>st</sup> = **first** *первый*

2<sup>nd</sup> = 2<sup>nd</sup> = second второй  
3<sup>d</sup> = 3<sup>d</sup> = third третий  
4<sup>th</sup> = 4<sup>th</sup> = fourth четвертый  
31<sup>st</sup> = 31<sup>st</sup> = thirty-first тридцать первый  
52<sup>nd</sup> = 52<sup>nd</sup> = fifty-second пятьдесят второй

## Наречие

Наречие – это часть речи, указывающая на признак действия или на обстоятельства, при которых протекает действие.

Наречие относится к глаголу и показывает **как, где, когда** и **каким образом** совершается действие.

He reads well. Он читает хорошо.

I usually get up at seven Я обычно встаю в 7 часов.  
o'clock.

Наречие может также относиться к прилагательному или другому наречию, указывая на их признаки:

He is a very good student. Он очень хороший студент.  
The work is done quite well. Работа сделана довольно хорошо.

В предложении наречие выступает в роли **ОБСТОЯТЕЛЬСТВА** (места, времени, образа действия и др.).

### Классификация и употребление наречий

По своему значению наречия делятся на следующие основные группы: наречия места, времени, образа действия, меры и степени и др.

#### Наречия места

**here** здесь, **сюда**, **тут**

**outside** **снаружи**,

**there** там, туда

**where** где, куда

**far** далеко

**above** выше, наверху

**below** внизу, ниже

наружу

**inside** внутрь, внутри

**somewhere** где-нибудь

**anywhere** где-нибудь

**nowhere** нигде, никуда

**everywhere** везде и др.

Отвечают на вопрос **where?** - где?, куда? В предложении они обычно стоят после глагола или прямого дополнения, например:

She lives **there**. Она живет там.

He read his poems **here**. Он читал свои стихи здесь.

Если в предложении есть другие наречия, то **наречие места ставится перед наречием времени**, но после наречия образа действия:

I'll go **there** tomorrow. Я пойду туда завтра.

She danced well **there**. Она танцевала там хорошо.

Наречие **somewhere** - где-нибудь употребляется в утвердительных предложениях:

I am sure I have met you **somewhere**. Я уверен, что я где-то встречал вас.

Наречие **anywhere** - где-нибудь употребляется в вопросительных и отрицательных предложениях:

Did you see my gloves **anywhere**? Ты видел мои перчатки где-нибудь?

I **can't** find my dictionary **anywhere**. Я нигде не могу найти своего словаря.

Наречие **nowhere** – нигде, никуда употребляется в основном в кратких ответах:

Where are you going? – **Nowhere**. Куда ты идешь? – **Никуда**.

Одинокое наречие **far** – *далеко* (без усиливающих **so far**, **too far**) употребляется в вопросительных и отрицательных предложениях. В утвердительных предложениях в этом значении используется **a long way (off)**:

**Did they live far?** *Они жили далеко?*

**They don't like to walk far.** *Они не любят гулять далеко.*

**They live a long way off.** *Они живут далеко.*

Но **far** употребляется в выражении **far from** – *далеко от*:

**The station is far from our house.** *Станция далеко от нашего дома.*

## Наречия времени

**today** *сегодня*

**tomorrow** *завтра*

**yesterday** *вчера*

**soon** *скоро, вскоре*

**now** *теперь, сейчас*

**late** *поздно*

**lately** *недавно*

**still** *еще; все еще*

**then** *тогда, затем, потом*

**when** *когда*

**since** *с тех пор*

**before** *раньше, прежде чем*

**after** *потом, затем*

**once** *однажды; когда-то*

**already** *уже*

**just** *только что; как раз*

**yet** *уже, все еще; еще;*

*однако*

**(not)...yet** *еще (не) и др.*

Отвечают на вопрос **when?** [wen] - *когда?*

**Примечание:** Наречия времени также подразделяют на наречия определенного времени: **today** *сегодня*, **tomorrow** *завтра*, **yesterday** *вчера*, **now** *сейчас*, **then** *тогда*, **before** *раньше, прежде*, **since** *с*

*tex por* и др. и наречия неопределенного времени, куда относят менее определенные по смыслу наречия и все наречия частоты и повторности (см. список ниже).

Наречия определенного времени **tomorrow** - *завтра*, **today** - *сегодня*, **yesterday** – *вчера* и т.п. могут стоять в начале или в конце предложения:

**Yesterday** I was very busy. = I was *Я был очень занят вчера*.  
very busy **yesterday**.

**Tomorrow** he will come. = He will *Он придет завтра*.  
come **tomorrow**.

Наречия **before** *раньше, прежде*, **lately** *недавно*, (*за*) *последнее время* обычно стоят в конце предложения:

I have seen this film **before**. *Я видел этот фильм раньше.*

I have not been there **lately**. *Я там не был последнее время.*

**К наречиям времени также относятся наречия частоты и повторности:**

**always** *всегда*

**constantly** *постоянно*

**usually** *обычно*

**generally** *как правило*

**regularly** *регулярно*

**often** *часто*

**sometimes** *иногда*

**occasionally** *изредка*

**seldom** *редко*

**ever** *когда-либо*

**hardly** *едва ли, едва*

**hardly ever** *почти*

*никогда*

**never** *никогда и др.*

## Наречия образа действия

**badly** ['bʌdli] *плохо; очень, сильно*

**hard** [hɑrd] *упорно, настойчиво*

**well** [wel] *хорошо*

**easily** ['i:zili] *легко, без труда*

**slowly** ['sləʊli] *медленно*

**quickly** ['kwɪkli] *быстро*

*быстро*

**fast** [fɑst] *быстро*

**quietly** ['kwaɪətlɪ] *спокойно*

*спокойно*

**kindly** ['kaɪndli] *доброжелательно,*

*любезно и др.*

Отвечают на вопрос **how?** - *как?, каким образом?*  
Характеризуя глагол, они указывают на способ  
совершения действия. В предложении ставятся после  
глагола:

She speaks **slowly**. *Она говорит медленно.*

He works **hard**. *Он работает усердно.*

The sun shines **brightly**. *Солнце светит ярко.*

Если глагол переходный и имеет дополнение, то  
наречие ставится или перед глаголом, или после  
дополнения (оно не может стоять между глаголом и  
дополнением):

The driver **quickly** stopped the car. = The driver stopped the car **quickly**. *Водитель быстро остановил автомобиль.*

He answered the question **calmly**. *Он спокойно ответил на вопрос.*

She knows him **well**. *Она знает его хорошо.*



## Наречия меры и степени

**little** *мало, немного*  
**much** *много; очень*  
**so** *так; также*  
**almost** *почти; чуть не*  
**nearly** *почти; около*  
**very** *очень*

**too** в значении  
*слишком*  
**hardly** *едва; вряд ли*  
**scarcely** *едва*  
**enough** *достаточно*  
**quite** *довольно,  
вполне*  
**rather** *довольно и  
др.*

Отвечают на вопрос **how much?** ['hau mʌʃ] - *сколько?, насколько?* В предложении они обычно стоят **перед** определяемым словом (наиболее часто перед прилагательным или другим наречием):

She is **very clever**. *Она очень  
сообразительная.*

She drives **too quickly**. *Она ездит на машине  
слишком быстро.*

This room looks **too dark**. *Эта комната выглядит  
слишком темной.*

The tea is **too hot**, I can't drink it. *Чай слишком горячий, я не  
могу пить его.*

We walked **so far** that we got tired. *Мы ходили так далеко, что  
устали.*

I **hardly know** him. *Я едва (почти не) знаю его.*

They are **quite happy**. *Они вполне счастливы.*

I **quite agree** with you. *Я вполне согласен с вами.*

The book is **rather interesting**. *Книга довольно  
интересная.*

Только наречие **enough** *достаточно*,  
обычно стоит *после* определяемого слова:

He speaks English well **enough**. *Он говорит по-английски  
достаточно хорошо.*

The winter was cold **enough**. *Зима была довольно холодная.*

Наречие **enough** может определять и  
существительное. В этом случае оно может стоять  
как перед существительным, так и после него:

Don't hurry, we have **enough** time (= time *He спешите, у нас  
enough*). *достаточно  
времени.*

Наречие **much** - *много* употребляется, главным  
образом, в вопросительных и отрицательных  
предложениях.

Has he read **much**? *Он много читал?*

He doesn't speak **much** about it. *Он мало (не много)  
говорит об этом.*

В утвердительных предложениях вместо **much**  
обычно употребляется **a lot (of)**, **a great / good deal**  
**(of)**:

He has done **a lot** today. *Он много сделал сегодня.*

В утвердительных предложениях наречия **much** -  
*много* и **little** - *мало* употребляются, когда они  
определяются наречиями **very** - *очень*, **too** - *слишком*,  
**so** - *так*:

We like her **very much**. *Она очень нравится нам.*

He plays football **too much**. *Он играет в футбол  
слишком много.*

I want to see him **so much**. *Я так хочу его видеть.*

You rest **too little**. *Вы отдыхаете слишком  
мало.*

**Hardly** и **scarcely** часто употребляются в сочетании с **any, ever**, соответствуя русскому **почти не** в отрицательных предложениях:

There were **hardly (scarcely) any** people in the street. *На улице почти не было людей.*

I **hardly (scarcely) ever** see him. *Я почти никогда его не вижу.*

Наречия **nearly** и **almost** *почти, чуть не* употребляются только в утвердительных предложениях:

I've **nearly (almost)** finished my work. *Я почти окончил свою работу.*

It is **nearly (almost)** 5 o'clock. *Сейчас почти 5 часов.*

### Еще некоторые часто употребляемые наречия

**too** в значении *тоже, также*

**also** *также, тоже*

**either** *также, тоже*

**else** *еще; иначе*

**only** *только, еще только*

**even** *даже*

**simply** *просто*

**alone** *только (один) и др.*

Наречия **too** и **also** - *также, тоже* употребляются в утвердительных и вопросительных предложениях, причем **too** более употребительно в разговорной речи и обычно ставится в конце фразы.

I **also** have got a brother. = I have got a brother *У меня тоже too. есть брат.*

В отрицательных предложениях **too** заменяется на **either** - *также, тоже*:

I have not seen him **either**. *Я тоже не видел его.*

### Вопросительные наречия

**when?** - *когда?*

**why?** - *почему?*

**where?** - *где?*

**how?** - *как?* и др.

Грамматически к наречиям относятся и вопросительные слова, стоящие в начале вопросительных предложений:

**When** did you see him last? *Когда ты видел его в последний раз?*

### Соединительные наречия

**so** *поэтому, таким образом*

**then** *затем, тогда*

**besides** *кроме того*

**however** *тем не менее*

**therefore** *поэтому*

**still, yet** *тем не менее, все же* и др.

Эти наречия используются для соединения независимых предложений и для присоединения придаточных предложений к главному. Кроме перечисленных здесь используются и наречия **when** *когда*, **where** *где*, **why** *почему*, **how** *как*.

It was late, **so** I went to bed. *Было поздно, поэтому я пошел спать.*

I don't know **where** you live. *Я не знаю, где ты живешь.*

I can't understand **why** he is late. *Я не могу понять, почему он опаздывает.*

## Формы наречий

По своему строению или форме наречия делятся на простые, производные и сложные (составные):

**1. Простые** – наречия, неразложимые на составные части:

**here** *здесь, тут*

**there** *там, туда*

**now** *теперь, сейчас*

**Quite** *совершенно, вполне*

**little** *немного, мало*

**fast** *быстро*

**2. Производные** – наречия, образованные с помощью суффиксов:

**slowly** *медленно*

**forward** *вперед, дальше*

**weekly** *еженедельно*

**Upstairs** *вверх,*

*наверху*

**easily** *легко, без труда*

**quietly** *спокойно*

**3. Сложные**, образуемые путем словосложения **и составные**, представляющие собой сочетание служебного слова со знаменательным:

**sometimes** *иногда*

**yesterday** *вчера*

**everywhere** *везде*

**anywhere** *где-нибудь*

**at first** *сначала*

**in vain** *напрасно*

## Образование наречий

Большинство производных наречий образуется от прилагательных (реже от отдельных существительных и числительных) при помощи суффикса **-ly**:

Прилагательное

**quick** *быстрый*

**happy** *счастливый*

Наречие

**quickly** *быстро*

**happily** *счастливо*

slow *медленный*  
cheap *дешевый*

**Существительное**

hour *час*  
day *день*  
year *год*

slowly *медленно*  
cheaply *дешево, легко*

**Наречие**

hourly *ежечасно*  
daily *ежедневно*  
yearly *ежегодно*

**При образовании наречий от прилагательных путем прибавления суффикса -ly соблюдаются правила:**

а) Если прилагательное оканчивается на **-y**, она меняется на **i**: easy *легкий* – easily *легко*, noisy *шумный* – noisily *шумно*;

б) Если прилагательное оканчивается на **-le**, то конечное **e** заменяется на **y**: simple *простой* – simply *просто*.

На некоторые наречия следует обратить особое внимание, так как они имеют две формы. Одну – совпадающую с соответствующим прилагательным, и другую с суффиксом **-ly**, которая часто отличается по значению от исходного слова, например:

**Прилагательное**

bad *плохой*  
close *близкий*  
hard *твердый*  
high *высокий*  
large *большой*  
late *поздний*  
near *близкий*  
short *короткий*

**Наречие без -ly**

плохо; сильно  
близко  
упорно; твердо  
высоко  
широко  
поздно  
близко  
резко, круто

**Наречие с -ly**

badly *плохо;*  
*очень; сильно*  
closely  
*тщательно*  
hardly *едва*  
*(ли); еле-еле*  
highly *очень,*  
*весьма*  
largely *в*

значительной  
степени  
lately в  
последнее  
время  
nearly почти  
shortly  
вскоре,  
незадолго

Например:

He is a **hard worker**. - Он усердный работник. He **works hard**. - Он работает усердно. I could **hardly understand** him. - Я едва мог понять его.

Наречия, совпадающие по форме с прилагательными, встречаются довольно часто:

**Прилагательное**

well *хороший*  
fast *быстрый, крепкий*  
long *долгий, длинный*  
little *маленький*  
much *много*  
daily *ежедневный*

**Наречие**

well *хорошо*  
fast *быстро, крепко*  
long *долго, давно*  
little *мало*  
much *очень*  
daily *ежедневно*

Отличить такие наречия от прилагательных можно по выполняемой ими роли в предложении:

- **прилагательное** характеризует существительное,
- **наречие** — характеризует глагол (иногда прилагательное или другое наречие) с целью уточнения того, как происходит (происходило) действие.

## Степени сравнения наречий

Наречия ОБРАЗА ДЕЙСТВИЯ, а также некоторые другие, могут иметь степени сравнения - **сравнительную** и **превосходную** (положительная степень совпадает с исходной формой). Перед такими наречиями можно по смыслу поставить **very** – *очень*. Степени сравнения образуются также, как и степени сравнения прилагательных. Наречия определенного времени, места и многие другие степеней сравнения не имеют.

**1** Односложные наречия ( и двусложное наречие **early**) образуют степени сравнения путем прибавления к положительной форме:

- сравнительная степень - суффикса **-er**,
- превосходная степень - суффикса **-est**.

<u>Положительная</u> <u>степень</u>	<u>Сравнительная</u> <u>степень</u>	<u>Превосходная</u> <u>степень</u>
fast <i>быстро</i>	faster <i>быстрее</i>	fastest <i>быстрее</i>
late <i>поздно</i>	later <i>позднее</i>	latest <i>позднее</i>
soon <i>скоро</i>	sooner <i>скорее</i>	soonest <i>скорее</i>
hard <i>усердно</i>	harder <i>усерднее</i>	hardest <i>усерднее</i>
early <i>рано</i>	earlier <i>раньше</i>	earliest <i>раньше</i>
		все <i>всего (всех)</i>

**2** Наречия, образованные от прилагательных при помощи суффикса **-ly** образуют **сравнительную**



степень с помощью слова **more** - более, а ПРЕВОСХОДНУЮ степень - с **most** - более всего (всех).

<u>Положительная</u> <u>степень</u>	<u>Сравнительная</u> <u>степень</u>	<u>Превосходная</u> <u>степень</u>
easily <i>легко</i>	<b>more</b> easily <i>легче</i>	<b>most</b>
clearly <i>ясно</i>	<b>more</b> clearly <i>яснее</i>	easily <i>легче</i>
bravely <i>храбро</i>	<b>more</b> bravely <i>храбрее</i>	всего
carefully <i>осторожно</i>	<b>more</b> carefully <i>осторожнее</i>	<b>most</b>
		clearly <i>яснее</i>
		всего
		<b>most</b>
		bravely <i>храбрее</i>
		всего
		<b>most</b> carefully
		осторожнее
		всех

**3** Следующие наречия, как и соответствующие им прилагательные, образуют степени сравнения не по правилу:

<u>Положительная</u> <u>степень</u>	<u>Сравнительная</u> <u>степень</u>	<u>Превосходная</u> <u>степень</u>
<b>well</b> <i>хорошо</i>	<b>better</b> <i>лучше</i>	<b>best</b> <i>лучше всего</i>
<b>badly</b> <i>плохо</i>	<b>worse</b> <i>хуже</i>	<b>worst</b> <i>хуже всего</i>
<b>little</b> <i>мало</i>	<b>less</b> <i>меньше</i>	<b>least</b> <i>менее всего</i>
<b>much</b> <i>много</i>	<b>more</b> <i>больше</i>	<b>most</b> <i>больше всего</i>
<b>far</b> <i>далеко</i>	<b>farther</b>	<b>farthest</b> <i>дальше</i>
	<b>further</b> <i>дальше</i>	<b>furthest</b> <i>всего</i>

## Глагол

### Общие сведения

**Глаголом называется** часть речи, обозначающая действие или состояние лица или предмета.

По составу основной (исходной) формы английские глаголы делятся на:

1. **Простые**, состоящие из одной основы и не имеющие в своем составе префиксов или суффиксов: to go *идти*, to play *играть*;
2. **Производные**, в состав которых входят префиксы и суффиксы: to take *брать* – to **mistake** *ошибаться*, a beauty *красота* (сущ.) - to **beautify** *украшать*;
3. **Сложные или составные**, состоящие из двух основ, но выражающие одно понятие: to whitewash – *белить*, to fulfil – *выполнять*.

**Примечание:** Часто они представляют собой сочетание глагола с последующим предлогом, который часто значительно меняет исходное значение слова, создавая новое понятие (фразовые глаголы), например: to go *идти*, to go **in** *входить*, to go **out** *выходить*, to go **away** *уходить*, to go **down** *спускаться* и т.п.; to look *смотреть*, to look **for** *искать*, to look **out** *выглядывать*, to look **back** *оглядываться*, to look **in** *зайти, заглянуть* и т.п.

### Классификация глаголов.

По своему значению и выполняемой в предложении роли, глаголы делятся на смысловые, вспомогательные, глаголы-связки и модальные глаголы:

1 **Смысловые глаголы** (подавляющее большинство глаголов) выражают действие, процесс или состояние и могут употребляться в роли простого сказуемого.

2 **Вспомогательные глаголы** не имеют самостоятельного значения и служат для образования сложных глагольных форм. К ним относятся: **to be, to have, to do, shall (should), will (would)**.

*I do not know this lesson. Я не знаю этого урока.*

3 **Глаголы-связки** служат для образования составного именного сказуемого (сами по себе, они не выражают действия, а служат для связи подлежащего со смысловой частью сказуемого и показывают лицо, число и время). Основным глаголом-связкой является глагол **to be** *быть*. Кроме того, функцию связки могут выполнять глаголы: **to become, to get, to grow, to turn** - все в значении *становиться*, **to look** в значении *выглядеть* и некоторые другие.

*He is a student. Он студент. (Он является студентом)*

*She looks fine. Она выглядит превосходно.*

*He turned pale. Он побледнел.*

4 **Модальные глаголы**, выражающие не само действие, а отношение говорящего к действию. Они употребляются с инфинитивом смыслового глагола (словарный вариант), следующего за ними и показывают возможность, вероятность, необходимость, желательность совершения действия, выраженного инфинитивом. К ним относятся: **can** *могу* (умею), **may** *могу* (разрешается), **must** *должен*, **need** *нужно*, **ought to** *следовало бы* и др.

*I can help you. Я могу помочь тебе.*

**Примечание:** Некоторые глаголы (**to be, to have, to do** и др.) могут употр. в предложении и как смысловые, и

как вспомогательные, и как модальные, и как глаголы-связки.

### **Личные и неличные формы глагола.**

В английском языке различают личные и неличные формы глагола.

#### ***Личные формы глагола.***

Личные формы глагола употребляются в предложении в качестве сказуемого и выражают следующие категории:

1 Лицо: 1-е (I, we), 2-е (you), 3-е (he, she, it, they).

2 Число: единственное и множественное.

3 Время: настоящее (Present), прошедшее (Past), будущее (Future), а также форма будущее в прошедшем (Future in the Past).

4 Вид/Форма: неопределенный (Indefinite), длительный (Continuous), совершенный (Perfect), совершенный - длительный (Perfect Continuous).

5 Залог: действительный (Active), страдательный (Passive).

6 Наклонение: изъявительное (Indicative), повелительное (Imperative), сослагательное (Subjunctive).

#### ***Неличные формы глагола.***

Неличные формы глагола не имеют категорий лица, числа, времени и наклонения. Лишь некоторые из них выражают вид и залог. Они не употребляются в функции простого сказуемого предложения, но могут входить в состав составного сказуемого, а также могут выступать в функции почти всех остальных членов предложения. Например:

**I have come here to speak to you. Я пришел сюда**

(инфинитив в функции обстоятельства цели) *поговорить с вами.*

К ним относятся:

**Инфинитив** (Infinitive)]

**Причастия** (Participle I и II)

**Герундий** (Gerund )

### **Четыре основные формы глагола.**

В английском языке имеются всего четыре простых глагольных формы (все остальные формы - сложные, так как образуются с помощью вспомогательных глаголов). Их нужно обязательно знать, поскольку они используются и для образования всех сложных форм.

Эти формы носят названия:

образуются:

**I** форма – **Инфинитив** (Infinitive)

**II** форма – **Прошедшее неопределенное время** (Past Indefinite)

+ **-ed**

+ **-ed**

**III** форма – **Причастие прошедшего времени** (Participle II)

+ **-ing**

**IV** форма – **Причастие настоящего времени** (Participle I)

### **Правильные и неправильные глаголы.**

По способу образования форм **Past Indefinite** или **II-я** форма (Прошедшее неопределенное время) и **Participle II** или **III-я** форма (Причастие прошедшего времени) все глаголы делятся на правильные и неправильные.

Правильные глаголы образуют **Past Indefinite** и **Participle II** путем прибавления окончания **-ed** к форме инфинитива Неправильными глаголами

называются глаголы, которые образуют эти формы особыми способами. Неправильные глаголы необходимо заучивать. Смотри: "Приложения; Таблица неправильных глаголов".

### **Личные формы глагола.**

Личные формы глагола служат в предложении в функции сказуемого и всегда употребляются при наличии подлежащего (существительного или местоимения) с которым глагол-сказуемое согласуется в лице и числе.

Личные формы глагола выражают следующие категории:

- 1 Лицо
- 2 Число
- 3 Время
- 4 Вид/Форма
- 5 Залог
- 6 Наклонение

***Неопределенные или Простые формы – Indefinite (Simple) Tenses:*** употребляются для констатации факта действия в настоящем, прошедшем или будущем без указания на его длительность, законченность и безотносительно к какому-либо другому действию или моменту.

***Длительные или Продолженные формы – Continuous Tenses*** (брит.) или ***Progressive Tenses*** (амер.): описывают действие в процессе его совершения, выражая таким образом незаконченное длительное действие в настоящем, прошедшем или будущем.

***Совершенные или Перфектные формы – Perfect Tenses:*** выражают действие, совершенное к определенному моменту или до другого действия в настоящем, прошедшем или будущем.

**Совершенно (Перфектно) - продолженные формы – Perfect Continuous (Progressive) Tenses:** употребляются для выражения длительного действия, начавшегося до определенного момента в настоящем, прошедшем или будущем и продолжающегося в этот момент или закончившегося непосредственно перед этим моментом.

### **Залог.** (Voice)

Формы залога показывают, является ли подлежащее лицом (предметом), совершающим действие, или лицом (предметом), подвергающимся действию.

**Действительный залог** (Active Voice) употребляется если подлежащее, обозначает лицо или предмет, который сам совершает действие, выраженное сказуемым. В этой форме могут употребляться как переходные, так и непереходные глаголы.

*Peter I founded St. Petersburg in 1703. Петр I основал Санкт-Петербург в 1703 году.*

**Страдательный залог** (Passive Voice) употребляется если подлежащее, обозначающее лицо или предмет, подвергается действию со стороны другого лица или предмета. Эту форму могут принимать только ПЕРЕХОДНЫЕ глаголы.

*St. Petersburg was founded by Peter I in 1703. Санкт-Петербург был основан Петром I в 1703 году.*

### **Наклонение.** (Mood)

Наклонение - это форма глагола, выражающая отношение действия к действительности. В английском языке имеются три наклонения.

**Изъявительное наклонение** (Indicative Mood) обозначает действие как реальный факт в настоящем, прошедшем или будущем. Эта форма является основной в передаче информации и в общении.

*He reads newspapers in the evening. Он читает газеты вечером.*

**Повелительное наклонение** (Imperative Mood) выражает побуждение к действию (приказание, просьбу, совет и т.д.)

Go to the blackboard. *Иди к доске.*

Let's phone her now. *Давайте позвоним ей сейчас.*

**Сослагательное наклонение** (Subjunctive Mood) показывает, что говорящий рассматривает действие не как реальный факт, а как предполагаемое или желательное, а также возможное при известных условиях. На русский переводится глаголами прошедшего времени с частицей "бы".

I wish he were with us now. *Хотел бы я, чтобы он был сейчас с нами.*

### Действительный залог

#### The Active Voice

Глагол-сказуемое употребляется в действительном залоге, если подлежащее предложения обозначает лицо или предмет, который сам совершает действие (в настоящем, прошедшем или будущем времени).

#### Сводная таблица спряжения глаголов в действительном залоге.

Время	Вид Indefinite Неопределенное	Continuous Длительное	Perfect Совершенное	Perfect Continuous Совершенное длит.
	I или II	to be + IV	to have + III	to be + IV
Present Настоящее	I, we, you, they + I he, she, it	I + am IV he, she, it	I, we, you, they + have III	I, we, you, they + have been



	+ <b>I-s</b>	+ <b>is IV</b> we, you, they + <b>are IV</b>	he, she, it + <b>has III</b>	<b>IV</b> he, she, it + <b>has been IV</b>
Пример:	I ask	I <b>am asking</b>	I <b>have asked</b>	I <b>have been asking</b>
<b>Past</b> <i>Прошедшее</i>	I, he, she, it, we, you, they + <b>II</b>	I, he, she, it + <b>was IV</b> we, you, they + <b>were IV</b>	I, he, she, it, we, you, they + <b>had III</b>	I, he, she, it, we, you, they + <b>had been IV</b>
Пример:	I <b>asked</b>	I <b>was asking</b>	I <b>had asked</b>	I <b>had been asking</b>
<b>Future</b> <i>Будущее</i>	I, we + <b>shall I</b> he, she, it, you, they + <b>will I</b>	I, we + <b>shall be IV</b> he, she, it, you, they + <b>will be IV</b>	I, we + <b>shall have III</b> he, she, it, you, they + <b>will have III</b>	I, we + <b>shall have been IV</b> he, she, it, you, they + <b>will have been IV</b>
Пример:	I <b>shall ask</b>	I <b>shall be asking</b>	I <b>shall have asked</b>	I <b>shall have been asking</b>
<b>Future in the Past</b> <i>Будущее в прошедшем</i>	I, we + <b>should I</b> he, she, you, they + <b>would I</b>	I, we + <b>should be IV</b> he, she, it, you, they + <b>would be IV</b>	I, we + <b>should have III</b> he, she, it, you, they + <b>would have III</b>	I, we + <b>should have been IV</b> he, she, it, you, they + <b>would have been IV</b>

Пример:	I <b>should</b> ask	I <b>should be asking</b>	I <b>should have asked</b>	I <b>should have been asking</b>
---------	---------------------	---------------------------	----------------------------	----------------------------------

### **Формы настоящего времени.**

**Present Indefinite (Simple Present)** употребляется для выражения:

1. Обычного, постоянного, типичного действия или характерного признака, свойства подлежащего, а также для передачи общеизвестных фактов и простых истин, имеющих место в настоящем, но не привязанных к моменту речи.

2. Регулярно повторяющихся действий в настоящем.

3. Ряда последовательных действий в настоящем.

**Present Continuous** употребляется для выражения:

1. Действия, совершающегося в момент речи.

2. Длительного действия, совершающегося в настоящий период времени.

**Present Perfect** употребляется для выражения:

Действия или состояния уже завершившегося к моменту речи, если результат свершившегося имеет значение в настоящий момент.

**Present Perfect Continuous** употребляется для выражения длительного действия начавшегося в прошлом и продолжавшегося до момента речи, причем:

1. Действие может еще продолжаться в момент речи (при этом необходимо указать длительность периода действия);

2. Действие закончилось непосредственно перед моментом речи, а его результат присутствует в настоящий момент.

### **Формы прошедшего времени.**

**Past Indefinite (Simple Past) употребляется для выражения:**

1. Действия (а также постоянного признака, свойства предмета или общеизвестного факта), имевшего место в прошлом.
2. Регулярно повторяющихся действий в прошлом.
3. Ряды последовательных действий в прошлом.

**Past Continuous употребляется для выражения:**

1. Действия, протекавшего в указанный момент в прошлом, который может быть обозначен: а) обстоятельством времени; б) другим прошедшим действием в Past Indefinite; в) другим одновременным действием в Past Continuous; г) контекстом или ситуацией.
2. Длительного действия, протекавшего в определенный период времени в прошлом.

**Past Perfect употребляется для выражения:**

1. Прошедшего действия, совершившегося до определенного момента в прошлом, который определяется: а) обстоятельствами времени; б) другим, более поздним, прошедшим действием; в) ситуацией или контекстом.

**Past Perfect Continuous употребляется для выражения:**

Длительного прошедшего действия, начавшегося ранее какого-то момента в прошлом или другого

прошедшего действия, выраженного в Past Indefinite и:

1. еще продолжавшегося в момент наступления другого действия;
2. закончившегося раньше определенного момента или действия в прошлом.

### **Формы будущего времени.**

**Future Indefinite (Simple Future) употребляется для выражения:**

1. Однократного действия, которое совершится или будет совершаться в будущем;
2. Регулярно повторяющихся действий в будущем;
3. Ряда последовательных действий в будущем.

**Future Continuous употребляется для выражения:**

1. Действия, которое будет протекать в определенный момент времени в будущем, который может быть обозначен:
  - а) обстоятельством времени;
  - б) другим будущим действием в Present Indefinite;
  - в) другим одновременным действием в Present Continuous;
  - г) контекстом или ситуацией.
2. Длительного действия, которое будет протекать в опред. период врем. в будущем.

**Future Perfect употребляется для выражения:**

- Будущего действия, которое совершится до определенного момента в будущем, который определяется:
- а) обстоятельствами времени;
  - б) другим будущим действием в Present Indefinite;

в) ситуацией или контекстом.

**Future Perfect Continuous** употребляется для **выражения:**

Длительного будущего действия, которое начнется ранее другого будущего действия или момента в будущем и будет еще продолжаться в этот момент.

**Формы Future in the Past (Будущее в прошедшем):**

Как правило форма Future in the Past обозначает будущее действие, передаваемое глаголом придаточного предложения, которое следует за главным предложением, в котором действие обозначено глаголом в прошедшем времени.

### **Формы настоящего времени**

**Present Indefinite (Simple Present)** употребляется для **выражения:**

1. Обычного, постоянного, типичного действия или характерного признака, свойства подлежащего, а также для передачи общеизвестных фактов и простых истин, имеющих место в настоящем, но не привязанных к моменту речи.
2. Регулярно повторяющихся действий в настоящем.
3. Ряда последовательных действий в настоящем.

**Present Continuous** употребляется для **выражения:**

1. Действия, совершающегося в момент речи.
2. Длительного действия, совершающегося в настоящий период времени.

### Present Perfect употребляется для выражения:

Действия или состояния уже завершившегося к моменту речи, если результат свершившегося имеет значение в настоящий момент.

### Present Perfect Continuous употребляется для выражения

длительного действия начавшегося в прошлом и продолжавшегося до момента речи, причем:

1. Действие может еще продолжаться в момент речи (при этом необходимо указать длительность периода действия);
2. Действие закончилось непосредственно перед моментом речи, а его результат присутствует в настоящий момент.

### The Present Indefinite (Simple)

Утвердительная форма		Вопросительная форма		Отрицательная форма	
... + I		Do/Does ... + I ?		... <b>do/does not</b> + I	
<b>I play.</b> <i>Я играю.</i> (обычно, часто,...)		<b>Do I play?</b> <i>Я играю?</i>		<b>I do not (=don't) play.</b> <i>Я не играю.</i>	
He She It	plays	Does	he she it	play?	He She It <b>does not play</b> =( <b>doesn't</b> play)
We You They	play	Do	we you they	play?	We You They <b>do not play</b> =( <b>don't</b> play)

**Present Indefinite (Simple Present) употребляется для выражения:**

**(основные случаи употребления)**

1. Обычного, постоянного, типичного действия или характерного признака, свойства подлежащего, а также для передачи общеизвестных фактов и простых истин, имеющих место в настоящем, но не привязанных к моменту речи.
2. Регулярно повторяющихся действий в настоящем.
3. Ряда последовательных действий в настоящем.

**Дополнительные случаи употребления:**

4. Для выражения действия, происходящего в момент речи:
  - а) с глаголами, не употребляющимися в формах Continuous;
  - б) когда желают лишь констатировать сам факт действия.
5. Для выражения будущего действия:
  - а) запланированного расписанием, графиком;
  - б) в придаточных предложениях условия и времени;
  - в) в вопросах к ближайшему будущему.

**The Present Continuous**

Утвердительная форма	Вопросительная форма	Отрицательная форма
... + <b>am/is/are</b> + <b>IV</b>	<b>Am/Is/Are</b> ... + <b>IV</b> ?	... <b>am/is/are not</b> + <b>IV</b>
<b>I am (=I'm) playing.</b> <i>Я играю. (сейчас)</i>	<b>Am I playing?</b> <i>Я играю?</i>	<b>I am not (=I'm not) playing.</b> <i>Я не играю.</i>
He <b>is playing</b> She <b>is playing</b>	<b>Is he/she playing?</b>	He <b>is not playing</b> She <b>is not playing</b>

It	=(...'s playing)	it		It	=(isn't playing)
We You They	are playing =(... 're playing)	Are we you they	playing?	We You They	are not playing =(aren't playing)

**Present Continuous** образуется при помощи вспомогательного глагола **to be** в настоящем времени (**am, is, are**) и причастия настоящего времени смыслового глагола - Present Participle (IV-я форма или **ing**-форма). См.

**Present Continuous употребляется для выражения:  
(основные случаи употребления)**

1. Действия, совершающегося в момент речи.
2. Длительного действия, совершающегося в настоящий период времени.

**Дополнительные случаи употребления:**

3. Для выражения будущего действия:
  - а) запланированного действующим лицом;
  - б) в придаточных предложениях условия и времени.

**Глаголы, не имеющие форм Continuous**

Глаголы, обозначающие не действия, а состояния, чувства, желания, мысли и некоторые другие не употребляются в формах Continuous. Эти глаголы не могут выражать действие или состояние как процесс, поддающийся наблюдению и совершающийся в определенный момент. Эти глаголы называют статическими, в отличие от динамических, которые обозначают действия. Их можно условно разделить на группы, например:



Мыслительной деятельности:

to agree <i>соглашаться</i>	to recognize <i>узнавать</i>
to believe <i>верить</i>	to remember <i>помнить</i>
to deny <i>отрицать</i>	to respect <i>уважать</i>
to doubt <i>сомневаться</i>	to suppose <i>предполагать</i>
to expect <i>полагать</i>	to think* <i>считать/полагать</i>
to forget <i>забывать</i>	to understand <i>понимать</i>
to know <i>знать</i>	

Эмоционального состояния:

to desire <i>желать</i>	to need <i>нуждаться</i>
to envy <i>завидовать</i>	to prefer <i>предпочитать</i>
to fear <i>бояться</i>	to satisfy <i>удовлетворять</i>
to hate <i>ненавидеть</i>	to seem <i>казаться</i>
to like <i>нравиться</i>	to want <i>хотеть</i>
to love <i>любить</i>	to wish <i>желать</i>

Ощущения:

to hear* <i>слышать</i>	to smell* <i>пахнуть</i>
to see* <i>видеть</i>	to taste* <i>иметь вкус</i>

Обладания, отношения:

to be <i>быть</i>	to have <i>иметь</i>
to belong <i>принадлежать</i>	to include <i>заключать в себе</i>
to consist <i>состоять</i>	to own <i>владеть</i>
to contain <i>содержать</i>	to possess <i>обладать</i> и т.д.

Длительные процессы, передаются в этом случае формами Indefinite:

I **wish** you happiness. *Я желаю вам счастья.*

I **need** some help. *Мне нужна помощь.*

Do you **understand** what I'm saying? *Вы понимаете, о чем я говорю?*

Некоторые глаголы (отмечены \*), передают одновременно и значение состояния и значение действия (которое уже может употребляться в Continuous):

Глагол:	Не употребляется в значении:	Употребляется в значении:
to hear	<i>слышать</i>	<i>получать известие</i>
to see	<i>видеть/понимать</i>	<i>смотреть, встречаться</i>
to smell	<i>пахнуть</i>	<i>нюхать</i>
to taste	<i>иметь вкус</i>	<i>пробовать на вкус</i>
to think	<i>считать/полагать</i>	<i>размышлять/думать</i>

Есть глаголы, которые без какой-либо разницы в значении, могут употребляться как в Present Indefinite, так и в Present Continuous. Например: **to feel** *чувствовать себя*, **to look** *выглядеть*, **to hurt** *болеть*, **to wear** *носить одежду* и др.

How **are you feeling**? = How **do you feel**? *Как ты себя чувствуешь?*

### The Present Perfect

Утвердительная форма	Вопросительная форма	Отрицательная форма
... + <b>have/has</b> + III	<b>Have/has</b> ... + III ?	... <b>have/has not</b> + III
<b>I have</b> (=I've) <b>played</b> . <i>Я сыграл.</i> (уже или ранее)	<b>Have I played?</b> <i>Я сыграл?</i>	<b>I have not</b> (=I haven't) <b>played</b> . <i>Я не сыграл.</i>
He <b>has</b> <b>played</b> She <b>played</b> It <b>=(... 's played)</b>	<b>Has</b> he she it <b>played?</b>	He <b>has not</b> <b>played</b> She <b>played</b> It <b>=(hasn't played)</b>
We <b>have</b> <b>played</b> You <b>played</b>	<b>Have</b> we you <b>played?</b>	We <b>have not</b> <b>played</b> You <b>played</b>

They	=(...'ve played)	they	They	=(haven't played)
------	------------------	------	------	-------------------

**Present Perfect** образуется при помощи вспомогательного глагола **to have** в настоящем времени (**have, has**) и причастия прошедшего времени смыслового глагола - Past Participle (III-я форма или **ed**-форма).

Форма Present Perfect имеет временной акцент "до настоящего момента" и употребляется тогда, когда необходимо подчеркнуть, что *результат некоего действия*, случившегося в прошлом (не важно, непосредственно перед моментом речи или в более отдаленное время), *присутствует в настоящий момент*, например: **I have lost the key.** *Я потерял ключ.* (значит **сейчас** я без ключа)

Так как это форма настоящего времени и всегда соотносится с моментом речи, то она *не употребляется* в тех случаях, когда есть обстоятельства, указывающие на время совершения действия *в прошлом*.

Present Perfect чаще всего употребляется *в начале разговора* или сообщения, когда возникает необходимость сообщить о каком-то новом событии. Если после этого разговор продолжается о том же событии с целью выяснения различных обстоятельств и подробностей его осуществления, то действие выражается далее в Past Indefinite:

**I have seen** the film. I **saw** it in London. – **Did you like** the film?  
*Я видел этот фильм. Я видел его в Лондоне. – Тебе понравился этот фильм?*

Well, I **have had** a word with the boss. He **said** he would think it over.  
*Ну так вот, я поговорил с начальником. Он сказал, что подумает.*

Однако если даже в самом начале разговора речь идет о действиях, уже известных собеседникам, то в этом случае сразу употребляется Past Indefinite (например, выясняются детали известного обоим собеседникам события):

**Did you have a good trip? Как ты съездил?**  
*(У тебя была хорошая поездка?)*

Поэтому форму Present Perfect нужно использовать только тогда, когда это действительно важно по смыслу (подразумевается какая-то связь между этим действием и настоящим моментом). Там же, где в этом нет необходимости (большинство случаев), следует использовать простые формы прошедшего времени.

**Present Perfect употребляется для выражения:  
(основные случаи употребления)**

1. Действия или состояния уже завершившегося к моменту речи, если результат свершившегося имеет значение в настоящий момент.

**Дополнительные случаи употребления:**

2. Вместо Present Perfect Continuous для выражения действия, начавшегося в прошлом и еще продолжающегося в момент речи (с глаголами, не употребляющимися в формах Continuous).
3. В придаточных предложениях времени для выражения будущего завершеного действия.

**Особенности употребления:**

**a)** Present Perfect может употребляться с обстоятельными словами, обозначающими период времени, который еще не закончился:

today *сегодня*

this year *в этом году*

this week *на этой неделе*

this morning *сегодня утром*

this month *в этом месяце*

б) Часто употребляется с наречиями неопределенного времени и частотности если в контексте нет никаких указаний на то, что данное действие относится к прошедшему времени. Их место в предложении: наречия *never, ever, often, seldom, already, just* – обычно перед смысл. глаголом;

наречия *lately, recently, by now, up to now, yet* – в конце предложения.

*never* *никогда*

*ever* *когда-либо*

*often* *часто*

*seldom* *редко*

*already* *уже*

*just* *только что*

*lately* *в последнее время, недавно*

*by now* *уже, к настоящему времени*

*up to now* *до настоящего момента*

*yet* *еще* (в вопросах и отрицаниях)

### Особенности употребления Present Perfect и Past Indefinite

Вопрос употребления форм Present Perfect или Past Indefinite нужно разделить на две части:

**Во-первых**, смысловая часть вопроса – в каких случаях, по смыслу высказывания, нужно употреблять ту или иную форму.

**Present Perfect** обозначает действие, совершившееся в прошлом, и связанное с настоящим наличием какого-либо результата или последствий. Интерес представляет сам факт совершения действия, а не время действия.

**Past Indefinite** обозначает действие, совершившееся в прошлом, и не связанное с настоящим временем. Интерес представляет время совершения действия, детали и подробности события.

Вот те случаи, когда рассматриваемое действие как бы **полностью оказывается в прошлом** и, независимо ни от какой смысловой логики, обязательно следует ставить сказуемое в грамматической форме **Past Indefinite**, а не Present Perfect.

**1** К обозначениям прошедших моментов или периодов времени, когда употребляется форма Past Indefinite, относится привязка событий к определенной дате или периоду прошлого:

**yesterday** *вчера*

**last week** *на прошлой неделе*

**last year** *в прошлом году*

**this morning** *этим утром* (если утро уже прошло)

**an hour ago** *час назад*

**a minute ago**

*минуту назад*

**at five**

**o'clock** *в*

*пять часов*

**on Monday** *в*

*понедельник*

**in July** *в июле*

(если уже

август,

сентябрь и

т.д.)

**in spring**

*весной (если*

*уже не весна)*

**2** Привязка событий к другому событию, которое заведомо находится в прошлом:

**when I was seventeen** *когда мне было семнадцать*

**when I was to Paris** *когда я был в Париже*

**when I talked to him last time** *когда я разговаривал с ним последний раз*

**3** Если из контекста понятно, что речь идет о прошлом, а также если есть указания на конкретное место действия или сопутствующие обстоятельства, которые

грамматически выполняют ту же функцию, что и указание на точное время действия в прошлом.

**We have learnt** enough to pass the exam.

*Мы **выучили** достаточно, чтобы сдать экзамены. (сейчас знаем достаточно для предстоящего экзамена)*

**We learnt** enough to pass the exam.

*Мы **выучили** достаточно, чтобы сдать экзамены. (экзамен уже сдан)*

### The Present Perfect Continuous

Утвердительная форма		Вопросительная форма			Отрицательная форма	
<b>... + have/has been + IV</b>		<b>Have/Has ... been + IV ?</b>			<b>... have/has not been + IV</b>	
<b>I have (=I've) been playing.</b> <i>Я играю. (уже с ...)</i>		<b>Have I been playing?</b> <i>Я играю?</i>			<b>I have not (=I haven't) been playing.</b> <i>Я не играю.</i>	
He She It	<b>has been playing</b> <b>=(... 's been playing)</b>	<b>Has</b>	he she it	<b>been playing?</b>	He She It	<b>has not been playing</b> <b>=(hasn't been playing)</b>
We You They	<b>have been playing</b> <b>=(... 've been playing)</b>	<b>Have</b>	we you they	<b>been playing?</b>	We You They	<b>have not been playing</b> <b>=(haven't been playing)</b>

**Present Perfect Continuous** образуется при помощи вспомогательного глагола **to be** в форме Present Perfect ( **have been, has been** ) и причастия настоящего времени смыслового глагола - Present Participle (IV-я форма или **ing**-форма). См. Приложения: [Правила образования и чтения -ing форм.](#)

**Present Perfect Continuous употребляется для выражения:**

Длительного действия начавшегося в прошлом и продолжающегося до момента речи, причем:

1. Действие может еще продолжаться в момент речи (при этом необходимо указать длительность периода действия);
2. Действие закончилось непосредственно перед моментом речи, а его результат присутствует в настоящий момент.

**1** Для выражения длительного действия, которое началось в прошлом и еще продолжается в настоящее время. При употреблении этой формы необходимо указать период времени, в течение которого совершается действие, например:

<b>for an hour</b> <i>в течение часа</i>	<b>since she returned</b> <i>с тех пор, как она вернулась</i>
<b>for a month</b> <i>в течение месяца</i>	<b>lately</b> <i>недавно, в последнее время</i>
<b>for a long time</b> <i>в течение долгого времени, долго, давно</i>	<b>all my life</b> <i>всю жизнь</i>
<b>since yesterday</b> <i>со вчерашнего дня</i>	<b>all this year</b> <i>весь этот год</i>
<b>since five o'clock</b> <i>с пяти часов</i>	<b>all day long</b> <i>весь день</i>
<b>since morning</b> <i>с утра</i>	<b>these three week</b> <i>эти три недели</i>

На русский язык переводится глаголами несовершенного вида настоящего времени, например:



I've been **working** for the same company for twelve years.

*Я **работаю** в одной и той же компании (уже) двенадцать лет.*

### The Past Indefinite (Simple)

Утвердительная форма		Вопросительная форма		Отрицательная форма	
... + <b>II</b>		<b>Did ... + I ?</b>		... <b>did not + I</b>	
<b>I played.</b> <i>Я играл.</i>		<b>Did I play?</b> <i>Я играл?</i>		<b>I did not (=didn't) play.</b> <i>Я не играл.</i>	
He She It We You They	<b>played</b>	<b>Did</b>	he she it we you they	play?	He She It We You They <b>did not play</b> <b>= (didn't play)</b>

#### Past Indefinite (Simple Past) употребляется для выражения:

1. Действия (а также постоянного признака, свойства предмета или общеизвестного факта), имевшего место в прошлом.
2. Регулярно повторяющихся действий в прошлом.
3. Ряда последовательных действий в прошлом.

Единичные действия в прошлом обычно употребляются с такими обозначениями времени, как:

**yesterday** *вчера*

**last week** *на прошлой неделе*

**the other day** *на днях*

**an hour ago** *час тому назад*

**on Sunday** *в воскресенье*

**a month ago** *месяц назад*

in 1980 в 1980 году

long ago давно и т.п.

### The Past Continuous

Утвердительная форма		Вопросительная форма		Отрицательная форма	
... + <b>was/were</b> + <b>IV</b>		<b>Was/Were</b> ... + <b>IV</b> ?		... <b>was/were not</b> + <b>IV</b>	
<b>I was playing.</b> Я играл. (в то время, когда... )		<b>Was I playing?</b> Я играл?		<b>I was not (=wasn't) playing.</b> Я не играл.	
He She It	<b>was playing</b>	<b>Was</b>	he she it	<b>playing?</b>	He She It <b>was not playing</b> =( <b>wasn't playing</b> )
We You They	<b>were playing</b>	<b>Were</b>	we you they	<b>playing?</b>	We You They <b>were not playing</b> =( <b>weren't playing</b> )

#### Past Continuous употребляется для выражения: (основные случаи употребления)

1. Действия, протекавшего в указанный момент в прошлом, который может быть обозначен:
  - а) обстоятельством времени;
  - б) другим прошедшим действием в Past Indefinite;
  - в) другим одновременным действием в Past Continuous;
  - г) контекстом или ситуацией.

2. Длительного действия, протекавшего в определен. период времени в прошлом.

**Дополнительные случаи употребления:**

3. Для выражения запланированного будущего действия в прошлом.

**1** Для выражения действия, протекавшего в указанный момент в прошлом. При этом ни начало, ни конец действия неизвестны. Указание времени совершения действия может быть выражено:

**а)** Обстоятельством времени, например:

**at noon** в полдень

**at that moment** в тот (этот)  
момент

**at five o'clock** в пять  
часов

**at 5.50 p.m. yesterday**  
вчера в 5.50 вечера

It was **raining** at noon. *В полдень шел дождь.*

What **were** you **doing** at that moment? *Что ты делал в этот момент?*

**б)** Другим прошедшим действием, выраженным глаголом в Past Indefinite:

When I **came**, my parents **were having** *Когда я пришел, мои родители пили чай.*

**2** Для выражения длительного действия, протекавшего в определенный период времени в прошлом, но не обязательно непрерывно в течение всего этого периода. Время действия обычно поясняется обстоятельственными словами:

**all day (long)** весь день

**all summer** все лето

**all the time** все время

**the whole evening** весь вечер

**from five till eight** с

пяти до восьми

**on Monday last week** в

понедельник на  
прошлой неделе

during the war во  
время войны

## The Past Perfect

Утвердительная форма		Вопросительная форма		Отрицательная форма	
... + <b>had</b> + III		<b>Had</b> ... + III ?		... <b>had not</b> + III	
<b>I had (=I'd) played.</b> <i>Я сыграл. (уже, до того как... )</i>		<b>Had I played?</b> <i>Я сыграл?</i>		<b>I had not (=I hadn't) played.</b> <i>Я не сыграл.</i>	
He She It We You They	<b>had played</b> =(...' <b>d played</b> )	<b>Had</b>	he she it we you they	<b>played?</b>	He She It We You They
					<b>had not played</b> =( <b>hadn't played</b> )

### Past Perfect употребляется для выражения: (основные случаи употребления)

- Прошедшего действия, совершившегося до определенного момента в прошлом, который определяется:
  - обстоятельствами времени;
  - другим, более поздним, прошедшим действием;
  - ситуацией или контекстом.

### Дополнительные случаи употребления:

- Вместо Past Perfect Continuous для выражения

действия, начавшегося ранее в прошлом и еще продолжавшегося в определенный момент в прошлом (с глаголами, не употребляющимися в формах Continuous).

3. В придаточных предложениях времени для выражения будущего завершенного действия по отношению к прошлым событиям.

1 Past Perfect употребляется для выражения действия, состоявшегося до определенного момента в прошлом, который определяется:

а) Обстоятельствами времени более или менее точно указывающими время, к которому действие закончилось:

**by two o'clock** к двум часам

**by noon** к полудню

**by Saturday** к субботе

**by the 15<sup>th</sup> of September** к 15 сентября

**by then** к

*этому/тому времени*

**by that time** к тому

*времени*

**by the end of the week** к концу недели

**by the end of the year**

*к концу года*

Например:

By six o'clock on Sunday I had already **learned** all the words. *К шести часам в воскресенье я уже выучил все слова.*

б) Другим прошедшим действием, выраженным глаголом в Past Indefinite, которое произошло после события, выраженного формой Past Perfect:

She had just made coffee when I arrived. *Она только что сделала кофе, когда я пришел.*

## The Past Perfect Continuous

Утвердительная

Вопросительная

Отрицательная

форма		форма		форма		
... + <b>had been</b> + <b>IV</b>		<b>Had ... been</b> + <b>IV</b> <b>?</b>		... <b>had not been</b> + <b>IV</b>		
<b>I had (=I'd)</b> <b>been playing.</b> <i>Я играл. (уже с ... , когда...)</i>		<b>Had I been</b> <b>playing?</b> <i>Я играл?</i>		<b>I had not (=I hadn't) been</b> <b>playing.</b> <i>Я не играл.</i>		
He She It We You They	<b>had been</b> <b>playing</b> =(... 'd <b>been</b> <b>playing)</b>	<b>Had</b>	he she it we you they	<b>been</b> <b>playing?</b>	He She It We You They	<b>had not</b> <b>been</b> <b>playing</b> =( <b>hadn't</b> <b>been</b> <b>playing)</b>

**Past Perfect Continuous употребляется для выражения:**

Длительного прошедшего действия, начавшегося ранее какого-то момента в прошлом или другого прошедшего действия, выраженного в Past Indefinite и:

1. еще продолжавшегося в момент наступления другого действия;
2. закончившегося раньше определенного момента или действия в прошлом.

**1** Для выражения длительного прошедшего действия, которое началось ранее другого прошедшего действия, выраженного в Past Indefinite, и еще продолжалось в момент совершения последнего. При этом должен быть указан период времени, в течение которого действие уже совершалось, например с такими обозначениями времени, как:

**for two hours** *в течение двух часов*  
**for a month** *в течение месяца*

**since I came** *с тех пор, как я пришел*

**for some time** в течение некоторого **all his life** всю его  
 времени *жизнь*  
**since five o'clock** с пяти часов **all day long** весь  
 день

На русский язык переводится глаголами несовершенного  
 вида прошедшего времени, например:

**We had been traveling for a week when the car broke down.** *Мы путешествовали неделю, когда машина сломалась.*

**2** Для выражения длительного прошедшего действия, которое закончилось непосредственно перед определенным моментом или действием в прошлом. Конкретный момент в прошлом обычно определяется ситуацией, а сама форма Past Perfect Continuous подчеркивает продолжительность предыдущего действия и его последствия к описываемому моменту. Период времени, в течение которого совершалось действие, может быть как указан, так и не указан.

**Her eyes were red. I saw she had been crying.** *У нее были красные глаза. Я увидел, что она плакала.*

### The Future Indefinite (Simple)

Утвердительная форма	Вопросительная форма	Отрицательная форма
... + <b>shall/will</b> + I	<b>Shall/Will</b> ... + I ?	... <b>shall/will not</b> + I

I We	<b>shall/will play.</b> =(I'll play.) Я буду (Мы будем) играть.	<b>Shall/Will</b>	I we	<b>play?</b> Я буду (Мы будем) играть?	I We	<b>shall/will not play</b> =(shan't play) Я не буду (Мы не будем) играть.
He She It You They	<b>will play</b> =(... 'll play)	<b>Will</b>	he she it you they	<b>play?</b>	He She It You They	<b>will not play</b> =(won't play)

### Future Indefinite (Simple Future) употребляется для выражения:

1. Однократного действия, которое совершится или будет совершаться в будущем;
2. Регулярно повторяющихся действий в будущем;
3. Ряда последовательных действий в будущем.

На русский язык переводится глаголами будущего времени совершенного или несовершенного вида в зависимости от смысла.

**1** Однократного действия в будущем. На будущее время могут указывать обстоятельства времени, например:

<b>tomorrow</b> завтра	<b>some day</b> когда-нибудь
<b>next week</b> на следующей неделе	<b>one of these days</b> на днях (по отношению к будущему)
<b>next year</b> в будущем году	<b>но нельзя the other day</b> на днях (так как это говорится по отношению к прошлому)
<b>in a week</b> через неделю	
<b>in a few days</b> через несколько дней	

### The Future Continuous



Утвердительная форма		Вопросительная форма		Отрицательная форма	
... + <b>shall/will be</b> + <b>IV</b>		<b>Shall/Will ... be</b> + <b>IV ?</b>		... <b>shall/will not be</b> + <b>IV</b>	
<b>I</b> <b>We</b>	<b>shall/will be playing.</b> =( <b>I'll be playing</b> ) Я буду (Мы будем) играть. (в то время, когда)	<b>Shall/Will</b>	<b>I</b> <b>we</b> <b>be playing?</b> Буду ли я (Будем ли мы) играть?	<b>I</b> <b>We</b>	<b>shall/will not be playing</b> =( <b>shan't be playing</b> ) Я не буду (Мы не будем) играть.
<b>He</b> <b>She</b> <b>It</b> <b>You</b> <b>They</b>	<b>will be playing</b> =( <b>... 'll be playing</b> )	<b>Will</b>	<b>he</b> <b>she</b> <b>it</b> <b>you</b> <b>they</b> <b>be playing?</b>	<b>He</b> <b>She</b> <b>It</b> <b>You</b> <b>They</b>	<b>will not be playing</b> =( <b>won't be playing</b> )

**Future Continuous употребляется для выражения:**  
(основные случаи употребления)

1. Действия, которое будет протекать в определенный момент времени в будущем, который может быть обозначен:
  - а) обстоятельством времени;
  - б) другим будущим действием в Present Indefinite;
  - в) другим одновременным действием в Present Continuous;
  - г) контекстом или ситуацией.
2. Длительного действия, которое будет протекать в определенный период времени в будущем.

**Дополнительные случаи употребления:**

**3.** Будущего действия, которое вероятно произойдет при естественном ходе событий (в отличие от запланированного действующим лицом будущего действия, где употребляется Present Continuous).

**1** Для выражения будущего действия, которое начнется до определенного момента в будущем и все еще будет продолжаться в этот момент, который может быть обозначен:

**а)** Обстоятельством времени, например:

**at noon** в полдень      **at five o'clock** в пять часов  
**at midnight** в полночь      **at 3 o'clock tomorrow** завтра  
**at that moment** в этот момент в 3 часа

Например:

In an hour I'll be flying over the sea. Через час я буду лететь над морем.

I'll be waiting for you at 9 o'clock tomorrow. Я буду ждать тебя завтра в 9 часов.

**б)** Другим будущим действием, выраженным глаголом в Present Indefinite в придаточных предложениях условия или времени, вводимых союзами условия: **if** если, **on condition that** при условии если и т.п. или времени: **as** в то время как, когда, **until (till)** до тех пор пока... не, **before** прежде чем, **while** в то время как, пока, **when** когда и т.п., например:

When I come back, they will be sleeping. Когда я вернусь, они будут спать.

**в)** Другим длительным одновременным действием (которое будет протекать в течение одинакового промежутка времени) выраженным в Present Continuous (Future Continuous в главном предложении и Present Continuous в придаточном):

While my mother is Пока мама будет

reading a book I **shall be** *читать* книгу, я буду  
**playing** the piano. *играть* на пианино.

г) Конкретные указания на будущее время понятны из контекста или ситуации:

He **will be meeting** us at the station. *Он будет встречать нас на вокзале.*

Good luck with the exam. I'**ll be** *Удачи тебе на экзамене. Я буду*  
**thinking** of you. *думать о тебе.*

2 Для выражения длительного действия, которое будет протекать в определенный период времени в будущем, не обязательно непрерывно в течение всего этого периода. Время действия обычно поясняется обстоятельственными словами:

**all day (long)** *весь день*

**the whole evening** *весь вечер*

**all day tomorrow** *завтра весь день*

*вечер*

**all summer** *все лето*

**from five till eight** *с пяти до восьми*

**in June** *в июне*

Например:

I'**ll be studying** all day *Я буду заниматься* tomorrow. *весь день завтра.*

### The Future Perfect

Утвердительная форма		Вопросительная форма			Отрицательная форма	
... + <b>shall/will have + III</b>		<b>Shall/Will ... have + III ?</b>			... <b>shall/will not have + III</b>	
<b>I</b>	<b>shall/will have played.</b>	<b>Shall/Will</b>	<b>I</b>	<b>have played?</b>	<b>I</b>	<b>shall/will not have played</b>
<b>We</b>	<b>= (I'll have</b>		<b>we</b>	<i>Я сыграю?</i>	<b>We</b>	<b>= (shan't</b>

	<b>played</b> ) Я сыграю (Мы сыграем) (к тому времени, как...)			(Мы сыграем?)		<b>have played</b> ) Я не сыграю. (Мы не сыграем.)
He She It You They	<b>will have played</b> =(...' <b>ll have played</b> )	<b>Will</b>	he she it you they	<b>have played?</b>	He She It You They	<b>will not have played</b> =( <b>won't have played</b> )

**Future Perfect** образуется при помощи вспомогательного глагола **to have** в будущем времени (**shall have, will have**) и причастия прошедшего времени смыслового глагола - Past Participle (III-я форма или **ed**-форма).

**Future Perfect употребляется для выражения:**

Будущего действия, которое совершится до определенного момента в будущем, который определяется:

- а)** обстоятельствами времени;
- б)** другим будущим действием в Present Indefinite;
- в)** ситуацией или контекстом.

Определенное действие или событие, выраженное в Future Perfect, уже произойдет к указанному моменту в будущем (по смыслу это получается "предбудущее" действие, которое уже закончится к интересующему моменту).

На русский язык переводится глаголом будущего времени совершенного вида (часто со словом "уже"). Употребляется в тех же случаях, что и прошедшее время с той лишь разницей, что действие относится к будущему, а в Past Perfect - к прошедшему.

Форма довольно громоздка и редко используется как в разговоре, так и на письме. Она обычно заменяется более простой – Future Indefinite. Future Perfect употребляется лишь тогда, когда нужно особо подчеркнуть, что действие будет закончено.

Future Perfect употребляется для выражения будущего действия, которое совершится до определенного момента в будущем, который определяется:

- а)** Обстоятельствами времени более или менее точно указывающими время, к которому действие закончилось:
- |                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>by five o'clock</b> к пяти часам | <b>by that time</b> к тому времени         |
| <b>by noon</b> к полудню            |  |
| <b>by Saturday</b> к субботе        | <b>by the end of the year</b> к концу года |
|                                     | <b>by then</b> к тому времени              |

Например:

**We shall have translated** *Мы (уже) переведем*  
**the article** by five o'clock. *статью к пяти часам.*

- б)** Другим будущим действием выраженным в Present Indefinite (в придаточном предложении), к началу которого действие, выраженное в форме Future Perfect (в главном предложении) должно уже закончиться. Обычно с такими союзами, как **before** *до того как*, **when** *когда*:

**I shall have finished** this *Я уже окончу эту работу до*  
**work** before you return. *того, как вы возвратитесь.*  
**I shall have written** him a *Я напишу ему письмо к тому*

letter by the time his *время, когда его мать*  
 mother comes to me. *придет ко мне.*

### The Future Perfect Continuous

Утвердительная форма		Вопросительная форма		Отрицательная форма	
<b>... + shall/will have been + IV</b>		<b>Shall/Will ... have been + IV ?</b>		<b>... shall/will not have been + IV</b>	
<b>I</b> <b>We</b>	<b>shall/will have been playing</b> =( I'll have been playing) <i>Я буду (Мы будем) играть. (уже с..., когда...)</i>	<b>Shall/ Will</b>	<b>I we</b> <b>have been playing?</b> <i>Буду ли я (Будем ли мы) играть?</i>	<b>I</b> <b>We</b>	<b>shall/will not have been playing</b> =(shan't have been playing) <i>Я не буду (Мы не будем) играть.</i>
<b>He</b> <b>She</b> <b>It</b> <b>You</b> <b>They</b>	<b>will have been playing</b> =(... 'll have been playing)	<b>Will</b>	<b>he she it you they</b> <b>have been playing?</b>	<b>He</b> <b>She</b> <b>It</b> <b>You</b> <b>They</b>	<b>will not have been playing</b> =(won't have been playing)

**Future Perfect Continuous** образуется при помощи вспомогательного глагола **to be** в форме Future Perfect ( **shall have been, will have been** ) и причастия настоящего времени смыслового глагола - Present Participle (IV-я форма или **ing**-форма)

### **Future Perfect Continuous употребляется для выражения:**

Длительного будущего действия, которое начнется ранее другого будущего действия или момента в будущем и будет еще продолжаться в этот момент.

Эта форма употребляется крайне редко. Чаще выбирают либо Future Continuous, либо Future Perfect. Как и другие времена этой группы, эта форма употребляется тогда, когда указан период времени, в течение которого действие будет совершаться. На русский язык переводится глаголами несовершенного вида будущего времени, например:

**He will have been reading a book for two hours when I come.** *Он будет читать книгу два часа, когда я приду.*

### **Согласование времен**

В английском языке существует правило согласования (последовательности) времен в сложноподчиненных предложениях с придаточными дополнительными. Оно заключается в том, что **употребление времени глагола-сказуемого в придаточном дополнительном предложении зависит от времени глагола-сказуемого главного предложения.** В русском языке согласования времен нет.

Этому правилу **подчиняются придаточные предложения дополнительные,** то есть те, которые отвечают на вопрос *What? Что?* Чаще всего они вводятся союзом **that - что**, который часто вообще опускается. В английском языке, в отличие от русского, запятая в этом случае не ставится.

Это правило строго соблюдается в случаях замены прямой речи на косвенную, когда в главном предложении сказуемое выражено одним из глаголов, вводящих косвенную речь: **to say**, **to tell** *говорить, сказать*, **to ask** *спрашивать*, **to answer** *отвечать*, **to declare** *заявлять* и т. д.; а также тогда, когда в главном предложении стоят глаголы: **to know** *знать*, **to think** *думать, полагать*, **to believe** *верить, полагать*, **to expect** *ожидать, рассчитывать*, **to promise** *обещать* и т.п.

Если глагол-сказуемое главного предложения стоит в одной из форм **настоящего или будущего времени**, то глагол-сказуемое придаточного дополнительного предложения может стоять в любом времени, которое требуется по смыслу. В этом случае **правило согласования времен не действует**. Например:

**They think (that)– Они думают , что**

- he **knows** English well.- *он знает английский хорошо.*
- he **knew** English well.- *он знал английский хорошо.*
- he **will know** English well.- *он будет знать английский хорошо.*

### **Правило согласования времен.**

Если глагол-сказуемое главного предложения стоит в одной из форм **прошедшего времени**, то и глагол-сказуемое придаточного дополнительного предложения должен стоять в одном из **прошедших** времен или в будущем с точки зрения прошедшего (Future in the Past).

При этом соблюдаются следующие **три правила**:

**1** Если в главном предложении глагол-сказуемое выражает прошлое действие, а действие придаточного дополнительного предложения происходит в тот же самый период времени (одновременно), что и действие главного,



то в придаточном предложении употребляется **Past Indefinite** или **Past Continuous**. На русский язык переводится настоящим временем.

I **knew** he **was ill**. *Я знал, что он болен.*  
I **thought** you **were** his friend. *Я думал, что ты его друг.*  
I **didn't know** you **Painted**. *Я не знал, что вы рисуете.*

Sally **said** she **didn't like** chocolate. *Салли сказала, что не любит шоколад.*

Nick **told** us that his sister **was** a singer. *Ник сказал, что его сестра певица (сейчас).*

You **had not told** me where you **were going**. *Вы не сказали мне, куда идете.*

They **knew** what they **were fighting** for. *Они знали, за что воюют.*

He **said** that they **were watching** TV. *Он сказал, что они смотрят телевизор.*

He **thought** that I **was playing** chess. *Он думал, что я играю в шахматы.*

**2** Если в главном предложении глагол-сказуемое выражает прошлое действие, а действие придаточного дополнительного предложения происходило ранее действия главного, то в придаточном предложении употребляется **Past Perfect** или **Past Perfect Continuous**. На русский язык переводится прошедшим временем.

She **said** she **had been** to London. *Она сказала, что бывала в Лондоне.*

I **thought** you **had left** England. *Я думал, что вы уехали из Англии.*

He **told** me that he **had lost** the book. *Он сказал мне, что потерял книгу.*

I **didn't know** that he **had gone** to the cinema. *Я не знал, что он ушел в кино.*

**3** Если в главном предложении глагол-сказуемое выражает прошлое действие, а действие придаточного дополнительного предложения является будущим с точки зрения действия главного, то в придаточном предложении употребляется **Future in the Past**. На русский язык переводится будущим временем.

I **thought** that you **would go** to school. *Я думал, что ты пойдешь в школу.*

I **knew** (that) you **would understand** me. *Я знал, что вы поймете меня.*

You **have said** you **would come**. *Ты говорил, что придешь.*

### Страдательный залог

Залог - это форма глагола, которая показывает, является ли подлежащее производителем действия, выраженного сказуемым, или само подлежащее подвергается воздействию. В английском языке имеется два залога: the Active Voice (действительный залог) и the Passive Voice (страдательный залог). Страдательный залог показывает, что действие направлено на предмет или лицо, выраженное подлежащим.

### Сводная таблица спряжения глаголов в страдательном залоге (Passive Voice)

Вид Время	Indefinite <i>Неопределенн ое</i>	Continuou s <i>Длительн ое</i>	Perfect <i>Совершенн ое</i>	Perfect Continuo us
	<b>to be</b> (am, is, are, was, were, ...) + <b>III-я форма</b> (-ed форма)			
<b>Present</b> <i>Настояще е</i>	I + <b>am III</b> he, she, it + <b>is III</b> we, you, they + <b>are III</b>	I + <b>am being III</b> he, she, it + <b>is being III</b> we, you,	I, we, you, they + <b>have been III</b> he, she, it + <b>has been</b>	-----

		they + <b>are</b> <b>being III</b>	<b>III</b>	
Пример:	I <b>am</b> asked	I <b>am</b> <b>being</b> asked	I <b>have been</b> asked	
<b>Past</b> <i>Прошедшее</i>	I, he, she, it + <b>was III</b> we, you, they + <b>were III</b>	I, he, she, it + <b>was</b> <b>being III</b> we, you, they + <b>were</b> <b>being III</b>	I, he, she, it, we, you, they + <b>had been</b> <b>III</b>	-----
Пример:	I <b>was</b> asked	I <b>was</b> <b>being</b> asked	I <b>had been</b> asked	
<b>Future</b> <i>Будущее</i>	I, we + <b>shall be</b> <b>III</b> he, she, it, you, they + <b>will be III</b>	-----	I, we + <b>shall</b> <b>have been</b> <b>III</b> he, she, it, you, they + <b>will</b> <b>have been</b> <b>III</b>	-----
Пример:	I <b>shall be</b> asked		I <b>shall have</b> <b>been</b> asked	
<b>Future in the Past</b> <i>Будущее в прошедшем</i>	I, we + <b>should be</b> <b>III</b> he, she, you, they	-----	I, we + <b>should</b> <b>have been</b> <b>III</b> he, she, it,	-----

	+ <b>would be</b> <b>III</b>		you, they + <b>would</b> <b>have been</b> <b>III</b>	
Пример:	I <b>should be</b> <b>asked</b>		I <b>should</b> <b>have been</b> <b>asked</b>	

**Страдательный залог (Passive Voice)** образуется при помощи вспомогательного глагола **to be** в соответствующем времени, лице и числе и причастия прошедшего времени смысл. глагола – Participle II (III –я форма или **ed**-форма).

**Вопросительная форма** образуется путём переноса первого вспомогательного глагола на место перед подлежащим, например:

- Is** the suit **pressed**? *Отглажен ли костюм?*  
**Has** the house **been built**? *Дом построен?*  
**Will** they **be requested** to go *Их попросят пойти*  
there? *туда?*  
When **will** the telegram **be sent**? *Когда будет*  
*отправлена*  
*телеграмма?*  
How **is** this word **spelt**? *Как*  
*пишется/произносится*  
*это слово?*

**Отрицательная форма** образуется путем постановки отрицательной частицы **not** после первого вспомогательного глагола, например:

- He **was not** (wasn't) **sent** *Его туда не посылали.*  
there.  
We **were not told** that he *Нам не говорили, что он был*  
was ill. *болен.*  
The books **have not been** *(Эти) книги еще не*  
**sold** yet. *распроданы.*

В страдательном залоге **не употребляются**:

1) Непереходные глаголы, т.к. при них нет объекта, который испытывал бы воздействие, то есть нет прямых дополнений которые могли бы стать подлежащими при глаголе в форме Passive.

*Переходными* в англ. языке называются глаголы, после которых в действительном залоге следует прямое дополнение; в русском языке это дополнение, отвечающее на вопросы винительного падежа – кого? что?: *to build строить*, *to see видеть*, *to take брать*, *to open открывать* и т.п.

*Непереходными* глаголами называются такие глаголы, которые не требуют после себя прямого дополнения: *to live жить*, *to come приходить*, *to fly летать*, *to cry плакать* и др.

2) Глаголы-связки: **be** – *быть*, **become** – *становиться/стать*.

3) Модальные глаголы.

4) Некоторые переходные глаголы не могут использоваться в страдательном залоге. В большинстве случаев это глаголы состояния, такие как:

**to fit** *годиться, быть впору*

**to like**

**to have** *иметь*

*нравиться*

**to lack** *не хватать, недоставать*

**to resemble**

*напоминать, быть похожим*

**to**

**suit** *годиться, подходить* и др.

**Формы Настоящего времени пассивного или страдательного залога**

<i>Present Indefinite</i>		<i>Present Continuous</i>		<i>Present Perfect</i>	
... + <b>am/is/are + III</b>		... + <b>am/is/are being + III</b>		... + <b>have/has been + III</b>	
<b>I am (=I'm) asked.</b> <i>Меня спрашивают.</i> (обычно, часто, всегда, ...)		<b>I am (=I'm) being asked.</b> <i>Меня спрашивают.</i> (сейчас)		<b>I have been (=I've been) asked.</b> <i>Меня спросили.</i> (теперь я уже спрошен)	
He She It	<b>is asked</b> =(... 's asked)	He She It	<b>is being asked</b> =(... 's being asked)	He She It	<b>has been asked</b> =(... 's been asked)
We You They	<b>are asked</b> =(... 're asked)	We You They	<b>are being asked</b> =(... 're being asked)	We You They	<b>have been asked</b> =(... 've been asked)

### Indefinite:

Ann often **asks** questions. – *Аня часто задает вопросы.* Ann **is often asked** questions. – *Ане часто задают вопросы.*

I **invite** them. – *Я приглашаю их.* I **am invited**. – *Меня приглашают.*

We **write** letters. – *Мы пишем письма.* Letters **are written** by us. – *Письма пишутся нами.*

### Continuous:

- They **are discussing** the problem now. The problem **is being discussed** now. –  
– Они *обсуждают* эту проблему *сейчас*. Эта проблема *обсуждается* *сейчас*.
- Our teacher **is explaining** the rule. – The rule **is being explained** by the  
– Наш преподаватель *объясняет* правило. – Правило *объясняется* преподавателем.
- He **is repairing** the bike. – Он The bike **is being repaired**. –  
*ремонтирует* мотоцикл. *Мотоцикл* *ремонтируется*.

### Perfect:

- They **have finished** the work. – The work **has been finished**. – Работа  
– Они *закончили* работу. *закончена*.
- Someone **has spilt** some wine on the tablecloth. – Кто-то *пролил* Some wine **has been spilt**  
– Кто-то *пролил* вино на скатерть. *пролит* on the tablecloth. – Вино *пролит* на скатерть.
- She **has closed** the door. – Она The door **has been closed**. – Дверь была  
*закрыла* дверь. *закрыта*.

**Формы Прошедшего времени пассивного или страдательного залога**

<i>Past Indefinite</i>		<i>Past Continuous</i>		<i>Past Perfect</i>	
... + <b>was/were</b> + III		... + <b>was/were being</b> + III		... + <b>had been</b> + III	
<b>I was asked.</b> <i>Меня спрашивали.</i> (обычно, часто, всегда, ...)		<b>I was being asked.</b> <i>Меня спрашивали.</i> (в то время, когда...)		<b>I had been (=I'd been) asked.</b> <i>Меня спросили.</i> (уже, до того, как...)	
He She It	<b>was asked</b>	He She It	<b>was being asked</b>	He She It	<b>had been asked</b>
We You They	<b>were asked</b>	We You They	<b>were being asked</b>	We You They	<b>=(...'d been asked)</b>

### Indefinite:

Tom **delivered** the mail. *Том доставлял почту.* The mail **was delivered** by Tom. *Почта доставлялась Томом.*

He **broke** the window last night. *Он разбил окно прошлой ночью.* The window **was broken** last night. *Окно было разбито прошлой ночью.*

They **finished** the work in silence. *Они закончили работу в молчании.* The work **was finished** in silence. *Работа была закончена в молчании.*

### Continuous:

They **were building** a new school in our town when I arrived. *Они строили новую школу в нашем городе, когда я приехал.* A new school **was being built** in our town when I arrived. *Новая школа строилась в нашем городе, когда я приехал.*



### Perfect:

I **had written** a letter before you came. – Я *написал* письмо до того, как вы пришли.  
 The letter **had been written** by me before you came. – Письмо *было написано* мною до того, как вы пришли.

She showed me the article which her brother **had translated**. – Она *показала мне статью, которую перевел ее брат.*  
 She showed me the article which **had been translated** by her brother. – Она *показала мне статью, которая была переведена ее братом.*

### Формы Будущего времени пассивного или страдательного залога

<i>Future Indefinite</i>		<i>Future Continuous</i>	<i>Future Perfect</i>	
... + <b>shall/will be</b> + III			... + <b>shall/will have been</b> + III	
I We	<b>shall/will be asked.</b> =( I'll be asked) Меня будут спрашивать.	-----	I We	<b>shall/will have been asked</b> =(I'll have been asked) Меня спросят. (уже, к тому времени)

He She It You They	<b>will be asked</b> =(... 'll be asked)		He She It You They	<b>will have been asked</b> =(... 'll have been asked)
--------------------------------	---	--	--------------------------------	--

### Indefinite:

We **shall pack** the suitcases in ten minutes. – Мы *уложим* чемоданы **packed** in ten minutes. – *через десять минут.*

The suitcases **will be** *Чемоданы будут* **packed** in ten minutes. – *уложены* **packed** in ten minutes. – *десять минут.*

She **will send** the letter tomorrow. – Она *пошлет* это письмо завтра. She **will be sent** an invitation card. – Ей *пришлют*

an invitation card. – Ей *пришлют* **will be sent** an invitation card. – Ей *пригласительный билет.*

### Perfect:

I **shall have translated** the article by 6 o'clock. – Я *переведу* статью к **will have** *шести часам.* **been translated** by 6 o'clock. – *Статья*

*будет переведена* к **will have** *шести часам.* **been translated** by 6 o'clock. – *Статья будет переведена* к **will have** *шести часам.*

### Модальные глаголы.

Модальными называются глаголы, выражающие не действие, а отношение к нему: возможность, необходимость, способность, вероятность и т. д. совершения действия, выраженного инфинитивом смыслового глагола, следующего за модальным.

Модальные глаголы всегда употребляются с **инфинитивом** смыслового глагола, образуя составное глагольное (модальное) сказуемое.

Эти глаголы называют еще недостаточными, так как у них отсутствует ряд грамматических форм, присущих другим глаголам:

1. Они не изменяются по лицам и не имеют окончания **-s** в 3-м лице ед. числа (кроме эквивалентов модальных глаголов).

2. У них нет неличных форм инфинитива, причастия и герундия, а потому не имеют сложных видовременных форм (будущего времени, длительных и перфектных форм).

3. За исключением глаголов **can (could)** и **may (might)** модальные глаголы имеют только одну форму настоящего времени.

#### Они имеют следующие особенности:

1. Инфинитив смыслового глагола, следующий за модальным глаголом употребляется без частицы **to**. Но модальный глагол **ought**, глаголы **to have** и **to be** в роли модальных, а также эквиваленты **to be able** и **to be allowed** требуют после себя инфинитива с частицей **to**. Эти глаголы далее сопровождаются круглыми скобками с частицей **to** внутри (**to**).

2. В вопросительном и отрицательном предложениях они употребляются без вспомогательного глагола (кроме глагола **to have**). В вопросительном предложении модальный глагол (точно также, как и первый вспомогательный) ставится перед подлежащим.

3. Отрицательная форма образуется при помощи частицы **not**, которая ставится после модального глагола.

#### В группу модальных глаголов входят:

Модальный глагол и его эквивалент	Выражает	Present	Past	Future
-----------------------------------	----------	---------	------	--------

<b>Чисто модальные глаголы (4) и их эквиваленты (2)</b>				
<b>can</b> to be able (to)	<i>мочь, уметь, быть в состоянии</i>	<b>can</b> am/is/are able (to)	<b>could</b> was/were able (to)	--- shall/will be able (to)
<b>may</b> to be allowed (to)	<i>мочь, иметь разрешение</i>	<b>may</b> am/is/are allowed (to)	<b>might</b> was/were allowed (to)	--- shall/will be allowed (to)
<b>must</b>	<i>быть должным</i>	<b>must</b>	---	---
<b>ought (to)</b>	<i>следует, следовало бы</i>	<b>ought (to)</b>	---	---
<b>Эквиваленты глаголов долженствования (must, ought, shall, should) - 2</b>				
<b>to have (to)</b>	<i>вынужден, приходится</i>	<b>have/has (to)</b>	<b>had (to)</b>	<b>shall/will have (to)</b>
<b>to be (to)</b>	<i>должен (по плану)</i>	<b>am/is/are (to)</b>	<b>was/were (to)</b>	---
<b>Многофункциональные глаголы в роли модальных (6)</b>				
<b>shall</b>	<i>обязан, должен</i>	---	---	<b>shall</b>
<b>should</b>	<i>следует, следовало бы</i>	<b>should</b>	---	---
<b>will</b>	<i>желать, намереваться</i>	---	---	<b>will</b>
<b>would [</b>	<i>желать; вероятно; бывало</i>	---	<b>would</b>	---
<b>need</b>	<i>нуждаться</i>	<b>need</b>	---	---
<b>dare</b>	<i>смечь</i>	<b>dare</b>	<b>dared</b>	---

## Вопросительное предложение

В английском языке, так же как и в русском, вопросы бывают: общие, разделительные, альтернативные и специальные.

**1. Общий вопрос.** Например: "*Ты пойдешь вечером на собрание?*" В этом случае хотят получить лишь подтверждение или отрицание высказанной в вопросе мысли. Ожидаемый от собеседника ответ: только **да** или **нет**.

**В русском языке** подобные вопросы могут быть заданы ДВОЯКО: ЛИБО лишь при помощи вопросительной интонации с сохранением порядка слов утвердительного предложения; ЛИБО, кроме вопросительной интонации, возможна перемена мест подлежащего и сказуемого с добавлением частицы **ли**. Например:

<u>Утверждение</u>	<u>Вопрос</u>
<i>Ты закрыл дверь.</i>	<i>Ты закрыл дверь? (Да, нет)</i>
	<i>Закрыл ли ты дверь?</i>

**В английском языке** возможен лишь второй вариант, когда происходит изменение порядка слов по сравнению с утвердительным предложением.

**2. Специальный вопрос.** Например: "*С кем ты пойдешь вечером на собрание? Когда (зачем, куда) ты пойдешь ...?*" Он задается, когда хотят получить конкретную информацию о каком-либо предмете, событии, явлении и т.д.

Эти вопросы, также как и в русском языке, начинаются с вопросительных слов: **когда?** - when?, **где?** - where?, **почему?** - why?, **кто?** - who? и т.д.

**3. Альтернативный вопрос.** Например: " *Ты пойдешь вечером на собрание или в кино? Вам налить чай или молоко?*" Ставится с целью предложить собеседнику сделать выбор между двумя и более предметами, действиями, качествами и т.д.

Структурно строится на основе двух общих вопросов, соединенных союзом **или**, причем во второй части предложения обычно опускаются повторяемые элементы, оставляя слова, содержащие альтернативу.

**4. Разделительный вопрос.** Например: " *Ты пойдешь вечером на собрание, не так ли? Ты не пойдешь вечером на собрание, не так ли?*" Ставится с целью получить дополнительное подтверждение справедливости высказываемой мысли.

Структурно состоит из двух частей: повествовательного предложения и краткого вопроса.

### **Построение вопросов в английском языке**

**Общее правило** построения вопросов в английском языке таково:

Все вопросы (кроме специальных вопросов к подлежащему предложения) строятся путем ИНВЕРСИИ.

В тех случаях, когда сказуемое предложения образовано без вспомогательных глаголов (в **Present** и **Past Indefinite**) используется вспомогательный глагол **to do** в требуемой форме - **do/does/did**.

ИНВЕРСИЕЙ называется нарушение обычного порядка слов в английском предложении, когда сказуемое следует за подлежащим. Строго говоря, здесь имеет место лишь ЧАСТИЧНАЯ ИНВЕРСИЯ, когда лишь часть сказуемого – вспомогательный или модальный глагол ставится перед подлежащим предложения.

## Общие вопросы

Общий вопрос задается с целью получить подтверждение или отрицание высказанной в вопросе мысли. На общий вопрос обычно дается краткий ответ: "да" или "нет".

Общий вопрос произносится с повышающейся интонацией в конце предложения.

Для построения общего вопроса *вспомогательный* или *модальный* глагол, входящий в состав сказуемого, ставится *в начале предложения перед подлежащим*.

**а)** Когда в состав сказуемого входят два или три вспомогательных глагола, то ТОЛЬКО ПЕРВЫЙ из них ставится перед подлежащим. Сказуемое, таким образом, расчленяется на две части, отделяемые одна от другой подлежащим.

**б)** Если в составе сказуемого вообще нет вспомогательных глаголов (Present и Past Indefinite), то в вопросе появляется вспомогательный глагол **do/does** (в Present) или **did** (в Past).

**Рассмотрим это правило на примерах, разделив их на четыре группы:**

**I.** Общий вопрос во всех видо-временных формах кроме *Present* и *Past Indefinite*.

**II.** Примеры с модальными глаголами.

Следующие две группы примеров наиболее распространены:

**III.** Общий вопрос в *Present* и *Past Indefinite* (требуется вспомогательный глагол **to do**).

**IV.** Особый случай: глаголы **to be** и **to have**.

## I

а) Примеры сказуемого с ОДНИМ вспомогательным глаголом:

He is speaking to the teacher. – Он Is he speaking to the teacher? - Он *говорит с учителем.* *говорит с учителем?*

б) Примеры сказуемого с НЕСКОЛЬКИМИ вспомогательными глаголами:

You will be writing letters to us. – Will you be writing letters to us?  
Ты *будешь писать нам письма.* *Будешь ли ты писать нам письма?*

The doctor has been sent for. – За Has the doctor been sent for? - За доктором *послали.* (Страдательный залог) *доктором послали?*

They have been working since morning. – Они *работают с самого утра.* (Present Perfect Continuous) Have they been working since morning. – *Работают ли они с самого утра? ; (Yes, they **have**. – Да.; No, they **have not**. - Нет. )*

He will be looked after properly. – За Will he be looked after properly? – За ним *будут присматривать как следует.* (Страдательный залог) *будут присматривать как следует?*

## II

Примеры с МОДАЛЬНЫМИ глаголами:

She can drive a car. – Она Can she drive a car? - *умеет водить машину.* *Она умеет водить*



машину? (Yes, she **can.**;  
No, she **cannot** )

We **must tell** him. – Ты **Must** we **tell** him? -  
должны ему сказать. Мы должны ему  
сказать? (Yes, we  
**must.**; No, we  
**must not** )

You **may come in.** – Ты **May** I **come in?** –  
можешь войти. Можно мне войти?

I **must put down** the words. – **Must** I **put down** the  
Мне нужно записать эти слова. words? - Мне нужно  
записать эти слова?

You **need leave** now. - Вам **Need** you **leave** now?  
нужно уходить сейчас. - Вам уже нужно  
уходить?

### III

Когда в составе сказуемого нет вспомогательного глагола (т.е. когда сказуемое выражено глаголом в **Present** или **Past Indefinite**), то перед подлежащим ставятся соответственно формы **do / does** или **did**; смысловой же глагол ставится в форме инфинитива без **to** (словарная форма) после подлежащего.

You **speak** English well. – Ты **Do** you **speak** English  
хорошо говоришь по-английски. well? - Ты хорошо  
говоришь по-английски?

They **lived** in Moscow. – Они **Did** they **live** in  
жили в Москве. Moscow? - Они жили в  
Москве?

### IV

**Но у этого правила есть два исключения:** глаголы **to be** и **to have**.

**1** Если в предложении, в качестве смыслового глагола используется в соответствующем лице, числе, времени

глагол **to be** (*быть, существовать, находиться*) - **am/ is/ are/ was/ were**, то вспомогательный глагол **do** не используется. В вопросительном предложении глагол **to be** сам занимает место перед подлежащим (как пример полной конверсии - сказуемое оказывается перед подлежащим). Например:

**It is a wolf.** – *Это волк.*      **Is it a wolf?** - *Это волк?*  
(Yes, it **is**.; No, it **is not**. = No, it **isn't** )

**2** Если сказуемое выражено глаголом **to have** в форме **Present** или **Past Indefinite** , то необходимо учитывать следующее:

**а)** в БРИТАНСКОМ ВАРИАНТЕ английского языка **to have** в значении *иметь, обладать*- **have/ has/ had** обычно употребляется без вспомогательного глагола **do**, например:

**He has a red pencil.** – *У него есть красный карандаш.*      **Has he a red pencil?** - *У него есть красный карандаш?* (Yes, he **has**.; No, he **hasn't**)

**б)** если **to have** употребляется как МОДАЛЬНЫЙ ГЛАГОЛ (*в значении обязанности или необходимости*), то в вопросительных предложениях всегда употребляется вспомогательный глагол **do**, например:

**He often has to get up early.** – *Ему часто приходится рано вставать.*      **Does he often have to get up early?** – *Ему часто приходится рано вставать?*

**в)** **to have** в УСТОЙЧИВЫХ СЛОВСОЧЕТАНИЯХ (*to have a smoke – покурить, to have dinner – обедать, to have a walk – прогуляться и др.*) употребляется со вспомогательным глаголом **do**:

**You have a good breakfast.** – *Ты хорошо позавтракал.*      **Did you have a good breakfast?** – *Ты хорошо позавтракал?*

### Специальные вопросы

Специальный вопрос начинается с вопросительного слова и задается с целью получения более подробной уточняющей информации. Вопросительное слово в специальном вопросе заменяет член предложения, к которому ставится вопрос.

Специальные вопросы могут начинаться словами:

**who?** – кто?

**why?** – почему?

**whom?** – кого?

**how?** – как?

**whose?** – чей?

**how much?** – сколько?

**what?** – что? какой?

**how many?** – сколько?

**which?** – который?

**how long?** – как долго?

**when?** – когда?

*сколько времени?*

**where?** – где? куда?

**how often?** – как часто?

#### Построение специальных вопросов:

1) Специальные вопросы *ко всем членам предложения, кроме подлежащего* (и его определения) строятся так же, как и общие вопросы – ПОСРЕДСТВОМ ИНВЕРСИИ, когда вспомогательный или модальный глагол ставится перед подлежащим.

2) Специальные вопросы *к подлежащему или к определению подлежащего* – единственный тип вопросов, в которых не происходит инверсии и СОБЛЮДАЕТСЯ ПРЯМОЙ ПОРЯДОК СЛОВ, характерный для повествовательного предложения.

#### Схема специального вопроса:

<b>Вопросительное слово</b>	<b>Вспом. или модальный глагол</b>	<b>Подлежащее</b>	<b>Смысловой глагол</b>	<b>Дополнение</b>
-----------------------------	------------------------------------	-------------------	-------------------------	-------------------

<b>Where</b> <i>Куда</i>	<u>are</u>	you <i>вы</i>	<u>going</u> ? <i>идет</i> <i>е?</i>	
<b>How</b> <i>Как</i>	<u>do</u>	you <i>тебе</i>	<u>like</u> <i>нрави</i> <i>тся</i>	it? <i>это?</i>
<b>When</b> <i>Когда</i>	<u>did</u>	he <i>он</i>	<u>come</u> <i>приш</i> <i>ел</i>	here? <i>сюда?</i>
<b>Why</b> <i>Почему</i>	<u>have</u>	you <i>ты</i>	<u>done</u> <i>сдела</i> <i>л</i>	it? <i>это?</i>
<b>What</b> <i>Что</i>	<u>can</u> <i>может</i> <i>те</i>	you <i>вы</i>	<u>tell</u> <i>сказа</i> <i>ть</i>	me? <i>мне?</i>

Специальный вопрос строится по той же схеме, что и общий вопрос (смотри раздел – Общие вопросы): первый вспомогательный глагол или модальный глагол ставится перед подлежащим, в **Present** и **Past Indefinite** (где отсутствует вспомогательный глагол) используется вспомогательный глагол **to do (do, does, did)**, а смысловой глагол ставится в инфинитиве без **to** (словарная форма). Глаголы **to be** и **to have** (в роли смыслового глагола) не требуют вспомогательного глагола **to do**, (они сами ставятся перед подлежащим).

Специальный вопрос может быть задан к любому члену предложения: дополнению, обстоятельству, определению, сказуемому; схема специального вопроса к подлежащему или его определению будет рассмотрена отдельно далее.

## Специальные вопросы к подлежащему или его определению

### 1. Вопросы к подлежащему.

Вопрос к подлежащему (как и к определению подлежащего) не требует изменения прямого порядка слов, характерного для повествовательного предложения. Просто подлежащее (со всеми его определениями) заменяется вопросительным местоимением, которое исполняет в вопросе роль подлежащего. Вопросы к подлежащему начинаются с вопросительных местоимений:

**who** [hN] – *кто* (для одушевленных существительных)

**what** [wOt] - *что* (для неодушевленных существительных)

**Схема специального вопроса к подлежащему:**

<i>Подлежащее</i>	<i>Сказуемое</i>	<i>Дополнение</i>	<i>Обстоятельство</i>
<b>Who</b> <i>Кто</i>	is reading <i>читает</i>	a book <i>книгу</i>	at the window? <i>у окна?</i>
<b>What</b> <i>Что</i>	is lying <i>лежит</i>		on the table? <i>на столе?</i>

**Примечание:** Вопросительные местоимения **who** и **what** при постановке вопроса в настоящем времени требуют постановки глагола-сказуемого в **3-е лицо ед. числа (Present: Indefinite - окончания -s, -es; Continuous - is; Perfect - has**

## Альтернативные вопросы

Альтернативный вопрос задается тогда, когда предлагается сделать выбор, отдать чему-либо предпочтение.

Альтернативный вопрос может начинаться со вспомогательного или модального глагола (как общий вопрос) или с вопросительного слова (как специальный вопрос) и должен обязательно содержать союз **or** [L] - *или*. Часть вопроса до союза **or** произносится с повышающейся интонацией, после союза **or** - с понижением голоса в конце предложения.

Например вопрос, представляющий собой два общих вопроса, соединенных союзом **or**:

Is he reading **or** is he writing? *Он читает или он пишет?*

Did he pass the exam **or** did he fail? *Он выдержал экзамен или провалился?*

Вторая часть вопроса, как правило, имеет усеченную форму, в которой остается (называется) только та часть, которая обозначает выбор (альтернативу):

Is he reading **or** writing? *Он читает или он пишет?*

## Разделительные вопросы

Основными функциями разделительных вопросов являются: проверка предположения, запрос о согласии собеседника с говорящим, поиски подтверждения своей мысли, выражение сомнения.

Разделительный (или расчлененный) вопрос состоит из двух частей: повествовательной и вопросительной.

ПЕРВАЯ ЧАСТЬ - повествовательное утвердительное или отрицательное предложение с прямым порядком слов.

ВТОРАЯ ЧАСТЬ, присоединяемая через запятую, представляет собой краткий общий вопрос, состоящий из местоимения, заменяющего подлежащее, и вспомогательного или модального глагола. Повторяется тот вспомогательный или модальный глагол, который входит в состав сказуемого первой части. А в **Present** и **Past Indefinite**, где нет вспомогательного глагола, употребляются соответствующие формы **do/ does/ did**.

В второй части употребляется обратный порядок слов, и она может переводиться на русский язык: *не правда ли?, не так ли?, верно ведь?*

**1** Если первая часть вопроса утвердительная, то глагол во второй части стоит в отрицательной форме, например:

You speak French, **don't you?**      *Вы говорите по-французски, не правда ли?*

You are looking for something,  
**aren't you?**      *Вы что-то ищете, не правда ли?*

Pete works at a plant, **doesn't he?**      *Пит работает на фабрике, не так ли?*

I can go now, **can't I?**      *Я могу теперь идти, не правда ли?*

**2** Если первая часть отрицательная, то во второй части употребляется утвердительная форма, например:

It is not very warm today, **is it?**      *Сегодня не очень тепло, не так ли?*

### Употребление простого инфинитива

Простой инфинитив - это I-я форма (словарная), и эту форму вы уже ранее использовали три раза: в Present Indefinite, а также в повелительном и в сослагательном

наклонениях. Поэтому в тех разделах и подчеркивалось, что в данном случае форма нашего сказуемого лишь совпадает по форме с инфинитивом без **to**. И вот теперь вы рассматриваете сам инфинитив, который иногда тоже обходится без **to**, зато может быть любым членом предложения, кроме простого сказуемого.

Поэтому, при просмотре примеров, еще раз вспомните, что инфинитив не может быть сказуемым предложения (в лучшем случае его частью с предшествующим глаголом-связкой **to be** (*am, is, are, was, were*) или модальным глаголом). Сначала найдите настоящее сказуемое предложения, это позволит вам обнаружить инфинитив даже тогда, когда при нем нет частицы **to**.

#### Подлежащее

В этой роли инфинитив стоит в начале предложения, перед сказуемым, и может переводиться или неопределенной формой глагола, или существ.

**To smoke is harmful.**     *Курить вредно. = Курение вредно.*

**To live is to struggle.**     *Жить значит бороться. = Жизнь – это борьба.*

Инфинитив с зависимыми словами образует инфинитивную группу:

**To learn English is not difficult.**     *Учить английский не трудно.*

#### Часть составного именного сказуемого

Инфинитив употребляется в функции именной части составного именного сказуемого, следуя за глаголом-связкой **to be** (*am, is, are, was, were,...*), который иногда переводится как *значит, заключается в том, чтобы*:

**Our task is to do the work well.**     *Наша задача состоит в том, чтобы сделать*



*эту работу  
хорошо.*

### Часть составного глагольного сказуемого

Инфинитив употребляется как часть составного глагольного сказуемого с модальными глаголами, причем:

**Без частицы to** с большинством модальных глаголов: **can, must, may, might, could, would, should** (и их отрицательных форм cannot = can't, must not = mustn't, и т. д.):

We **can go** there      *Мы можем пойти туда*  
tomorrow.      *завтра.*

We **must stay** at home.      *Мы должны оставаться*  
дома.

**С частицей to** после **ought (to)** – *должен, следует:*

You **ought to call** him.      *Тебе следует позвонить*  
ему.

She **ought to be told** about      *Ей следует сказать об*  
it. (Passive)      *этом.*

и после вспомогательных глаголов в роли модальных: **to be (to)** и **to have (to)** в значении *должен*:

I **am to meet** him here.      *Я должен*  
*встретить его здесь.*

The plane **is to arrive** at 3      *Самолет должен*  
o'clock.      *прибыть в 3 часа.*

### Дополнение

В этой роли инфинитив находится после сказуемого, выраженного переходным глаголом, или прилагательного и отвечает на вопрос **что?, чему?** На русский язык обычно переводится неопределенной формой глагола.

**1** В роли прямого дополнения инфинитив употребляется очень часто, но не после любого глагола. Список этих глаголов большой, но все же ограничен. Вот лишь некоторые, наиболее употребительные:

to agree - *соглашаться*  
to arrange - *договариваться*  
to ask - *(по)просить*  
to begin - *начинать*  
to continue - *продолжать*  
to decide - *решать*  
to demand - *требовать*  
to desire - *желать*  
to expect - *надеяться*  
to fail - *не суметь*  
to forget - *забывать*  
to hate - *ненавидеть*  
to hesitate - *не решаться*

to hope -  
*надеяться*  
to intend -  
*намереваться*  
to like - *любить,*  
*нравиться*  
to love - *любить,*  
*желать*  
to manage -  
*удаваться*  
to mean -  
*намереваться*  
to prefer -  
*предпочитать*  
to promise -  
*обещать*  
to remember -  
*помнить*  
to seem -  
*казаться*  
to try -  
*стараться,*  
*пытаться*  
to want - *хотеть*  
и др.

Например:

He asked **to change** the ticket. *Он попросил поменять билет.*

She began **to talk**. *Она начала говорить.*

**2** В роли прямого дополнения употр. после многих прилагательных в сочетании: глагол-связка **to be** (am/is/are...) + **прилагательное** + **to инфинитив**

He is afraid **to miss** the train. *Он боится опоздать на поезд.*

He is ready **to go** there. *Он готов пойти туда.*

I am sorry **to keep** you waiting. = Sorry **to keep** you waiting.

*Извините, что вам пришлось ждать.*

**3** В роли дополнения инфинитив может употребляться вместе с вопросительными словами: **what, whom, which, when, why, where, how** и др.

I don't know **what to answer** him. *Я не знаю, что ответить ему.*

**4** Сложное дополнение. Подобная конструкция из косвенного и прямого дополнения после некоторых глаголов образует объектный инфинитивный оборот, выполняющий роль сложного дополнения

I want **him to come** in time. *Я хочу, чтобы он пришел вовремя.*

He asked **me to wait** a little. *Он попросил, чтобы я подождал немного.*

### Определение

В роли определения инфинитив стоит после определяемого слова (существительного, неопределенного местоимения, порядкового числительного) и отвечает на вопрос *какой?*. Если инфинитив в простой форме - Indefinite Active, то он чаще переводится *неопределенной формой глагола*.

**1** После существительного:

Suddenly she felt the need **to** *Вдруг она*

**speak.** почувствовала  
потребность  
говорить.

It was the signal **to stop.** Это был сигнал  
**остановиться.**

I have no money **to buy the** У меня нет денег,  
ticket. **чтобы купить** билет.

**2** После неопределенного местоимения:

Give me something **to eat.** Дайте мне чего-нибудь  
**поесть.**

I have nothing **to tell you.** Мне нечего сказать  
вам.

Have you got anything **to** У вас есть что-нибудь,  
**declare?** **что нужно вносить в**  
**декларацию.** (вопрос на  
таможне)

**3** После порядковых числительных: : **the first** - *первый*,  
**the second** – *второй* и т.д. или слов **the last** - *последний*,  
**the next** – *следующий*, **the only** – *единственный* инфинитив  
переводится личной формой глагола или определительным  
придаточным предложением:

He was the first **to realize the** Он был первым, **кто**  
situation. **понял ситуацию.**

### Обстоятельство

Инфинитив употребляется в функции обстоятельства  
для выражения цели и следствия и отвечает на вопрос: **для**  
**чего?**:

**1** В функции **обстоятельства цели**, поясняя **зачем?**,  
**почему?** совершается действие. При переводе на русский  
язык перед инфинитивом обычно ставят союз **чтобы, для**

**того чтобы.** Иногда инфинитив вводится сочетан. **in order** и **so as**, хотя чаще они опускаются.

He stopped **to speak** to Mary.     *Он остановился,  
чтобы поговорить с  
Мэри.*

I have come here **to meet** her.     *Я пришел сюда,  
чтобы встретиться с  
ней.*

**2** В функции **обстоятельства следствия.** В этом случае инфинитив ставится в конце и ему обычно предшествуют слова: **too** - *слишком*, **enough** - *достаточно*. При переводе на русский язык обычно ставится союз (*для того*) **чтобы**.

**too** + прилагательное/наречие + **инфинитив**

He is too lazy **to get up**     *Он слишком ленив, чтобы  
early. вставать рано.*

прилагательное/наречие + **enough** + **инфинитив**

He is lazy enough **to get**     *Он достаточно ленив,  
up early. чтобы вставать рано.*

### Употребление частицы **to** с инфинитивом

Инфинитив, как правило, употребляется с частицей **to**, которая является его грамматическим признаком. Однако частица **to** иногда опускается, и **инфинитив употребляется без нее**:

**1** После вспомогательных и модальных глаголов: **can, could, must, may, might, will, shall, would, should** (и их отрицательных форм cannot= can't, must not= mustn't и т.п.).

She can **dance**.     *Она умеет танцевать.*

I must **see** you at     *Мне надо встретиться с тобой  
once. сейчас же (немедленно).*

После **need** и **dare** [deɪ], если они используются как модальные:

You needn't go there. Вам незачем **идти** туда.  
How dare you ask me? Как смеете вы спрашивать у  
меня?

**Исключение:** После **ought (to)** и **have (to), be (to)** в роли модальных инфинитив употребляется с частицей **to**:

He ought to answer you. Ему следует  
**ответить** тебе.

I had to send him money. Я должен был  
**послать** ему деньги.

We are to see her tonight. Мы должны  
**увидеться** с ней сегодня  
вечером.

**2** После выражений **had better** – *лучше (бы), would rather* – *предпочитаю; лучше бы*:

You had better help her. Ты лучше бы **помог** ей.

**3** В **объектном инфинитивном обороте** (сложное дополнение) после глаголов:

**а)** выражающих восприятие при помощи органов чувств: **to feel** *чувствовать*, **to hear** *слышать*, **to notice** *замечать*, **to see** *видеть* и др.:

I felt my pulse **quicken**. Я почувствовал, что мой  
пульс **участился**.

Но если эти глаголы употребляются в страдательном залоге, то инфинитив употребляется с **to**:

She was seen **to go** to the institute. *Видели, как она* **пошла**  
*в институт.*

**б)** После глаголов: **to make** в значении – *заставлять, вынуждать* и **to let** – *разрешать, позволять*:

He made me **help** him. Он заставил меня **помогать**  
ему.

He let me **take** his book. Он разрешил мне **взять** свою  
книгу.

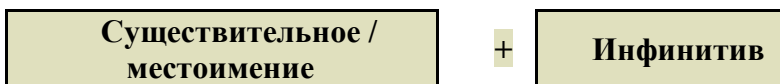
We let him **do** it. Мы разрешили ему **сделать**  
это.

Но если эти глаголы употребляются в страдательном залоге, то инфинитив употребляется **c to**:

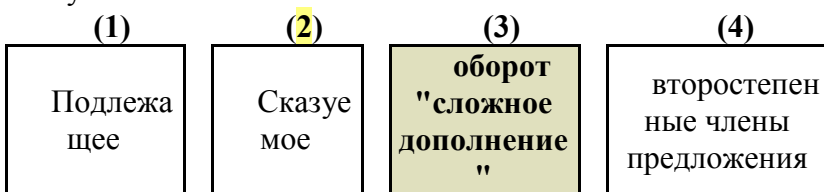
She was made **to repeat** the *Ее заставили повторить* story. (свой) рассказ.

**Объектный инфинитивный оборот**  
или "Объектный падеж с инфинитивом"  
(сложное дополнение)

**Объектный инфинитивный оборот**, или сложное дополнение, состоит из *существительного* или *личного местоимения* в объектном падеже (me, him, her, us, you, them) и *инфинитива*, и употребляется лишь после глаголов, выражающих желание, восприятие, предположение, приказание, просьбу.



В предложении он, как и положено дополнению, занимает третье место, то есть располагается за сказуемым.



**а)** Если инфинитив употр. в форме **Active**, то он выражает действие, совершаемое лицом или предметом, обозначенным существ. / местоимением, которое стоит перед инфинитивом.

**б)** А если сам инфинитив стоит в страдательном залоге (**Passive**), то он выражает действие над этим лицом / предметом.

Так строится английское предложение, когда в нем хотят передать сразу два разных объекта/субъекта и два разных действия. На русский язык в большинстве случаев переводится придаточным дополнительным предложением с союзами **чтобы; что; как**.

Однако не всякий английский глагол **(2)** может принимать после себя сложное дополнение. Нужно иметь в виду что:

1. Такой глагол должен быть переходным;
2. Список этих переходных глаголов строго ограничен;
3. Даже те глаголы, что входят в этот список, делятся на те, которые принимают инфинитив с частицей **to** и те, которые принимают инфинитив без частицы **to**.

После этих глаголов в конструкции "Сложное дополнение" вторая часть может быть выражена инфинитивом или же причастием I. Отличие:

**Инфинитив** обращает наше внимание на сам факт действия и его завершенность.

**Причастие** указывает на его длительность (действие в его развитии), незавершенность.

**Объектный инфинитивный оборот употребляется:**

### Инфинитив с частицей **to**:

**1** После глаголов, выражающих **желание, чувства, намерение**:

to desire - *желать*

to prefer - *предпочитать*

to hate - *ненавидеть*

to want - *хотеть*

to like - *любить, нравиться*

to wish - *желать*

to dislike - *не нравиться*

would/should like -



to love - *любить*

*желать*

I hate **her to use** these words. *Мне не нравится (я ненавижу), **что она использует** такие слова.*

I don't like **them to do** it. *Мне не нравится, **что (как) они делают это.***

**2** После глаголов, выражающих *умственную деятельность*. В этой роли над всеми этими глаголами витает общее значение – *полагать, предполагать, считать*. После глаголов этой группы (кроме **to expect**) чаще всего употребляется инфинитив глагола **to be**:

to believe – *полагать*

to know – *знать*

to consider – *считать*

to remember – *помнить*

to declare – *заявлять*

to suppose – *полагать*

to expect – *ожидать*

to think – *думать*

to find – *обнаруживать*

to understand – *понимать*

We know **him to be** a good artist. *Мы знаем, **что он** хороший художник.*

I expect **him to ask** that question. *Я ожидаю, **что он задаст** этот вопрос.*

Причем после глаголов to consider, to declare, to find, to prove инфинитив, обозначенный глаголом **to be**, часто опускается:

I consider **him** (to be) wrong. *Я считаю, **что он не прав.***

They declared **him** (to be) the winner. *Они объявили его победителем.*

**3** После глаголов, выражающих *побуждение* (приказ, просьбу, разрешение, предупреждение). Часто порядок слов английского предложения с этим оборотом

полностью совпадает с порядком слов русского варианта этого предложения:

to advise - <i>советовать</i>	to order -
to allow - <i>позволять</i>	<i>приказывать</i>
to ask – <i>просить</i>	to permit -
to command - <i>приказывать</i>	<i>разрешать</i>
to force - <i>принуждать</i>	to recommend –
to get – <i>сделать так, чтобы</i>	<i>рекомендовать</i>
	to request - <i>просить</i>
	to tell – <i>велеть</i>
	to warn -
	<i>предупредить</i>

The teacher allowed us to use dictionaries. *Учитель позволил нам пользоваться словарями.*

I ask you not to be late this time. *Я прошу вас не опаздывать на этот раз.*

### Инфинитив без частицы to:

**1** После глаголов: **to make** в значении – *заставлять, вынуждать*, **to let** – *разрешать, позволять*. Причем объектный инфинитивный оборот переводится не дополнительным придаточным предложением, а неопределенным глаголом (совпадая с русской конструкцией):

They made her come. *Они заставили ее прийти.*

What makes you think so? *Что заставляет тебя думать так?*

Let me know when you are ready. *Дай мне знать, когда будешь готов.*

**2** После глаголов, выражающих *восприятие* при помощи *органов чувств*. Как правило, переводятся глаголами совершенного вида:

to feel - *чувствовать*

to observe - *наблюдать*

to hear - *слышать*

to see - *видеть*

to notice - *замечать*

to watch – *наблюдать*

**I felt somebody touch** my shoulder. *Я почувствовал, как кто-то коснулся моего плеча.*

**I never saw him cry.** *Я никогда не видел, чтобы он плакал.*

### Субъектный инфинитивный оборот

или "Именительный падеж с инфинитивом"

(сложное подлежащее)

**Субъектный инфинитивный оборот**, или сложное подлежащее, состоит из *существительного* или *личного местоимения* в именительном падеже и *инфинитива*, обозначающего действие.

Эта конструкция разделена на две части глаголом-сказуемым в личной форме, причем последний чаще используется в страдательном залоге.

Субъектный инфинитивный оборот

▼			▼
<b>Существительное или личное местоимение</b>		Глагол - сказуемое	<b>Инфинитив</b>

Субъектный инфинитивный оборот представляет собой *сложное подлежащее* и на русский язык переводится сложноподчиненным предложением с вводными словами (*как известно, по-видимому* и пр.)

Список глаголов-сказуемых, способных принять сложное подлежащее здесь более ограничен, и не все

глаголы из предыдущего синтаксического комплекса (объектный инфинитивный оборот) входят в него.

### Случаи употребления оборота

#### С глаголом-сказуемым в страдательном залоге (**Passive**):

**1** С глаголами *сообщения*. Обороты с этими словами характерны для газет и теленовостей, когда источник информации неизвестен, не важен или его скрывают.

(to announce) is/are/was/were **announced** – *заявляют, сообщали,*

(to describe) is/are/was/were **described** - *описывают, изображают,*

(to report) is/are/was/were **reported** - *сообщают, сообщалось,*

(to say) is/are/was/were **said** - *говорят, говорили,*

(to state) is/are/was/were **stated** - *как указывают, заявляли и др.*

**She was announced to be the** *Было объявлено,*  
**winner.** *что она победила.*

**They are reported to arrive in two** *Сообщают, что*  
**days.** *они прибудут через*  
*два дня.*

**He is said to be very ill.** *Говорят, что он*  
*очень болен.*

**2** С глаголами *мышления* (мнение, предположение, надежда):

(to believe) is/are/was/were **believed** - *полагают, считают, верят,*

(to consider) is/are/was/were **considered** – *полагают, полагали,*

(to expect) is/are/was/were **expected** - *полагают, ожидали,*

(to know) is/are/was/were **known** - как известно,  
известно, знали,  
(to suppose) is/are/was/were **supposed** - предполагают,  
полагали,  
(to think) is/are/was/were **thought** - думают, полагали,  
(to understand) is/are/was/were **understood** – считается,  
считали... и др.

**She is considered to be the best singer.** *Ее считают самой лучшей певицей. = Считается, что она лучшая певица.*

**He is known to be a good writer.** *Известно, что он хороший писатель.*

**3** С глаголами **чувственного восприятия**:

(to hear) is/are/was/were **heard** – слышно, слышали,  
(to see) is/are/was/were **seen** - наблюдают, видели, и др.

**Birds were heard to sing in the garden.** *Было слышно, как птицы поют в саду.*

**He was seen to enter the house.** *Видели, как он входил в дом.*

**Примечание:** С глаголами **побуждения** (приказание, просьба, разрешение) субъектный инфинитивный оборот не образуется. Инфинитив здесь выполняет роль прямого дополнения, а перевод обычно совпадает с порядком слов русского варианта этого предложения:

(to allow) is/are/was/were **allowed** – позволяют,  
позволили,

(to ask) is/are/was/were **asked** - осведомляются,  
требовали,

(to make) is/are/was/were **made** – заставляют,  
заставили,

(to order) is/are/was/were **ordered** – *приказывают, приказали,*

(to permit) is/are/was/were **permitted** – *разрешают, разрешили,*

(to tell) is/are/was/were **told** – *велят, велели, требовали и др.*

She was allowed **to go** for a walk. *Ей разрешили пойти погулять.*

### С глаголом-сказуемым в действительном залоге

**(Active):**

**1** С глаголами: **to appear, to seem** – *казаться, представляться*, причем в разговорной речи более уместен **seem**.

He appeared **to know** her new address. *Оказалось, что он знает ее новый адрес.*

He seems **to know** us. *Кажется, он знает нас.*

**2** С глаголами: **to chance, to happen** - *случайно оказываться*., **to prove, to turn out (to be)** – *случиться, оказаться*, причем после них может употребляться лишь простой инфинитив – Indefinite.

Do you happen **to know** her name? *Вы, случайно, не знаете ее имени?*

He proved **to be** a good friend. *Оказалось, что он хороший друг.*

**3** Глагол-сказуемое выражено **прилагательным с глаголом-связкой**:

**to be (is, are, was, ...)** + **likely** – *вероятный/unlikely* – *маловероятный/ sure* - *верный, безусловный*. После них может употребляться лишь простой инфинитив – Indefinite. На русский язык переводятся наречиями.

He is likely to come.      Вероятно, он придет.

### Сложные формы инфинитива

Инфинитив имеет шесть форм для **переходных** глаголов и четыре – для **непереходных** (у них нет форм страдательного залога). У глаголов, которые не употребляются в Continuous, количество форм инфинитива будет соответственно меньше. Значение вида и залога в инфинитиве не отличается от соответствующих значений личных форм глагола.

Вид	(Active) Действительный залог		(Passive) Страдательный залог	
	Вспомогательный глагол	Смысловый глагол	Вспомогательный глагол	Смысловый глагол
<b>Indefinite</b>	-	<b>to I</b>	<b>to be</b>	<b>III</b>
	<b>to ask</b> - <i>спросить, спрашивать</i> (вообще)		<b>to be asked</b> - <i>быть спрошенным, спрашиваемым</i> (вообще)	
<b>Continuous</b>	<b>to be</b>	<b>IV</b>	-----	
	<b>to be asking</b> – <i>спрашивать</i> (в тот момент или период)			
<b>Perfect</b>	<b>to have</b>	<b>III</b>	<b>to have been</b>	<b>III</b>
	<b>to have asked</b> - <i>спросить, спрашивать</i> (уже, раньше, до чего-л.)		<b>to have been asked</b> - <i>быть спрошенным</i> (уже, раньше)	
<b>Perfect</b>	<b>to have</b>	<b>IV</b>	-----	

<b>ct</b> <b>Contin</b> <b>uous</b>	<b>been</b>	
	<b>to have been asking</b> - <i>спрашивать</i> (в течение отрезка времени)	

### Образование форм инфинитива

Действительный залог (Active Voice):

**Indefinite** - единственная простая форма (словарный вариант слова с частицей **to**);

**Continuous** - образуется при помощи вспомогательного глагола **to be** и **причастия** настоящего времени (Present Participle) смыслового глагола (форма с окончанием **-ing**, или **IV** форма);

**Perfect** - образуется при помощи вспомогательного глагола **to have** и **причастия** прошедшего времени (Past Participle) смыслового глагола (форма с окончанием **-ed** или **III** форма);

**Perfect Continuous** - образуется при помощи вспомогательного глагола **to be** в форме Perfect, а именно - **to have been** и **причастия** наст. времени (форма с окончанием **-ing**, или **IV** форма);

Страдательный залог (Passive Voice):

**Indefinite** - образуется при помощи вспомогательного глагола **to be** и **причастия** прошедшего времени (Past Participle) смыслового глагола (форма с окончанием **-ed** или **III** форма);

**Perfect** - образуется при помощи вспомогательного глагола **to be** в форме Perfect, а именно - **to have been** и **причастия** прошедшего времени (форма с окончанием **-ed** или **III** форма).

### Употребление различных форм инфинитива.

Наиболее употребительными являются простые формы инфинитива:

<b>Indefinite</b> (active): <b>(to) инфинитив</b>
---



**1** Употребляется если действие, выраженное инфинитивом, происходит **одновременно** с действием, выраженным глаголом-сказуемым предложения (в настоящем, прошедшем или будущем).

I am glad **to hear** it. *Я рад слышать это.*

He was glad **to see** them. *Он был рад видеть их.*

**2** С глаголами, выражающими *намерение, надежду, желание* и т.п. простой инфинитив обозначает **будущее** действие по отношению к действию, выраженному глаголом-сказуемым:

to expect - *ожидать,*

to hope - *надеяться,*

to intend - *намереваться,*to

to want - *хотеть* и др.

suppose - *предполагать,*

We expect him **to come** tomorrow. *Мы предполагаем, что он придет завтра.*

I want **to write** this letter today. *Я хочу написать это письмо сегодня.*

**3** С модальными глаголами простой инфинитив часто выражает **будущее** действие: **may** - *можно*, **must** - *нужно*, **should** - *чтобы*, **ought** - *следует*.

They may **come** tomorrow. *Возможно они придут завтра.*

You should **see** a doctor. *Тебе следует обратиться к врачу.*

**4** Действие, выраженное простым инфинитивом, может быть **безотносительно** ко времени его совершения.

**To skate** is pleasant. *Кататься на коньках приятно.*

He likes **to read** funny stories. *Он любит читать забавные истории.*

**Indefinite** (passive): **to be** + III форма (-ed)

Инфинитив употребляется в *страдательном залоге*, если существительное или местоимение, к которому он относится, обозначает *объект действия*, выраженного инфинитивом (действие направлено на это лицо/предмет):

This work must **be finished** today. *Эта работа должна быть закончена сегодня.*

I don't want **to be disturbed**. *Я не хочу, чтобы меня беспокоили.*

<b>Continuous</b> (active): <b>to be</b> + <b>IV форма (-ing)</b>
---

формы страдательного залога нет
---------------------------------

Употребляется для выражения *длительного* действия, протекающего *одновременно* с действием, выраженным глаголом-сказуемым в личной форме.

I seem **to be waiting** in vain. *Кажется, я зря жду.*

<b>Perfect</b> (active): <b>to have</b> + <b>III форма (-ed)</b>
--

Выражает действие, *которое предшествует* действию, выраженному глаголом-сказуемым в личной форме.

**1** Употребляется если действие, выраженное инфинитивом, *произошло* (уже) по времени *ранее* момента, выраженного сказуемым предложения.

I am glad **to have done** it. *Я рад, что я это сделал.*

**2** Употребляется после модальных глаголов (без частицы **to**): **must** - *должно быть*, **may** - *возможно* для выражения *предположения*, что действие уже совершилось к моменту высказывания.

He must **do** it. *Он должен сделать это.*  
(Indefinite)

He must **have done** it. *Он должно быть сделал это.*  
(Perfect)

3 Употребляется после некоторых модальных глаголов для обозначения действия, которое **должно бы и могло бы** произойти, но в действительности **не произошло**:

should - следовало бы,	might - можно было бы,
would - желал бы,	ought (to) - следовало бы,
could - мог бы,	to be (to) (в форме was/were) - должен был

He should **have helped** her. *Ему следовало помочь ей.*  
(но не помог)

4 Употребляется после прошедшего времени некоторых глаголов для обозначения действия, которое **вопреки** намерению, ожиданию, **не совершилось**:

to expect ( <b>expected</b> ) - рассчитывать,	to intend ( <b>intended</b> ) - намереваться,
to hope ( <b>hoped</b> ) - надеяться,	to mean ( <b>meant</b> ) - иметь в виду

I hoped **to have found** him at home. *Я надеялся застать его дома.* (но не застал)

**Perfect** (passive): **to have been** + III форма (-ed)

He felt **to have been deceived**. *Он почувствовал, что его обманули.*

She seems **to have been asked** about it. *Кажется, ее уже спрашивали об этом.*

**Perfect Continuous** (active): **to have been** + IV форма (-ing)

## формы страдательного залога нет

Выражает *длительное* действие, которое происходило на протяжении определенного времени *перед действием*, выраженным глаголом-сказуемым:

**I know him to have been learning** *Я знаю, что он*  
*French for many years. уже много лет*  
*изучает*  
*французский язык.*

### Герундий

Герундий – это неличная форма глагола, выражающая название действия и обладающая как свойствами глагола так и существительного.

В русском языке нет соответствующей формы. Его функции в предложении во многом сходны с инфинитивом, однако он имеет больше свойств существительного.

**Глагольные свойства** герундия выражаются в том, что:

**1.** Герундий переходных глаголов может иметь прямое дополнение (без предлога):

**reading books** – *читать* (что?) *книги*

**preparing food** – *готовить* (что?) *пищу*

**2.** Герундий может иметь определение, выраженное наречием (в отличие от существительного, определяемого прилагательным):

**reading loudly** - *читать* (как?) *громко*

**driving quickly** – *ездить* (как?) *быстро*

**3.** Герундий имеет неопределенную и перфектную формы, а также формы залога – действительного и страдательного.

**Перевод герундия.** Аналогичной части речи в русском языке нет, а так как он имеет признаки существительного и глагола, то в русском языке можно найти два способа его перевода:

**а)** существительным, передающим процесс: *курение, чтение*;

**б)** глаголом, чаще всего неопределенной формой (инфинитивом) – *делать*, а иногда, если есть предлог, деепричастием – *делая*.

Сложные формы герундия почти всегда переводятся придаточными предложениями.

**Образование герундия.** Герундий образуется так же, как и причастие I: к инфинитиву без частицы **to** прибавляется окончание **-ing**, это так называемая **IV-я** форма английского глагола. Отрицательная форма герундия образуется с помощью частицы **not** которая ставится перед герундием.

### **Функции герундия в предложении**

Обладая свойствами глагола и существительного герундий может употребляться в функции любого члена предложения (кроме простого сказуемого): подлежащего, части составного сказуемого, дополнения, определения и обстоятельства.

### **В роли подлежащего**

В роли подлежащего герундий употребляется без предлога. Переводится существительным или неопределенной формой глагола (инфинитивом).

**Smoking** is bad for health. *Курение вредно для здоровья.*

**Reading** gives you knowledge. *Чтение приносит вам знание.*

### **Как часть составного именного сказуемого**

В этом случае герундий играет роль смысловой части сказуемого, следуя за глаголом-связкой **to be (am, is, are, was, were,...)**:

His hobby is **collecting** stamps. *Его хобби - коллекционировать марки.*  
(коллекционирование марок)

His task was **translating** the text from English into Russian. *Его задача заключалась в том, чтобы **перевести** текст с английского на русский.*

### В роли дополнения (герундий после глагола)

Наиболее часто герундий употребляется в роли дополнения: прямого (без предшествующего предлога) или предложного косвенного дополнения (после предлогов). На русский язык может переводиться существительным, неопределенной формой глагола или сказуемым в придаточном предложении.

#### 1. В роли прямого дополнения

В английском языке в роли прямого дополнения после одних глаголов употребляется только инфинитив, после других - только герундий; а после ряда глаголов допустимо употребление как одного, так и другого.

**1** Глаголы, после которых в качестве прямого дополнения употребляется *только герундий* (а не инфинитив):

to <b>admit</b> – допускать, признавать	to <b>imagine</b> – воображать
to <b>avoid</b> - избегать	to <b>mention</b> – упоминать
to <b>delay</b> – откладывать	to <b>mind</b> – возражать (в вопросах и отрицаниях)
to <b>deny</b> – отрицать, отвергать	
to <b>dislike</b> - не нравиться	
to <b>enjoy</b> – наслаждаться, нравиться	
to <b>escape</b> – убежать	

to **excuse** – *извинять(ся)*  
to **finish** – *закончить*  
to **forgive** – *прощать, извинять*

to **miss** -  
*упустить*  
to **postpone** -  
*откладывать*  
to **risk** –  
*рисковать*  
to **stop** -  
*прекращать*  
to **suggest** –  
*предлагать*  
to **understand** –  
*понимать и др.*

He avoided **looking** at us.     *Он избегал **смотреть** на нас.*  
We finished **dressing**.     *Мы закончили **одеваться**.*

Только герундий употребляется и после таких составных глаголов:

to **burst out** - *разразиться*     to **put off** – *отложить*  
to **give up** – *прекращать*     **can't help** – *не могу не,*  
to **go on** – *продолжать*     *нельзя не...*  
to **keep (on)** - *продолжать*     **can't stand** – *не могу*  
*терпеть...*

*Он бросил **курить**.*  
*Продолжай **читать**.*

С глаголом **to go** герундий используется в некоторых характерных сочетаниях:

to **go fishing** – *ходить на рыбалку*     to **go skating** –  
to **go dancing** – *заниматься танцами*     *кататься на коньках*  
to **go shopping** – *ходить за покупками*     to **go swimming** –  
*заниматься плаванием*  
to **go walking** –  
*ходить на прогулку и*

др.

2 Глаголы, после которых употребляются как герундий, так и инфинитив:

to <b>attempt</b> - пытаться	to <b>prefer</b> - предпочитать
to <b>begin</b> - начинать	to <b>propose</b> - предлагать
to <b>continue</b> - продолжать	to <b>refuse</b> – отказываться
to <b>forget</b> - забывать	to <b>regret</b> - сожалеть
to <b>hate</b> - ненавидеть	to <b>remember</b> – помнить, вспоминать
to <b>intend</b> - намереваться	to <b>require</b> - требоваться
to <b>like</b> – нравиться	to <b>try</b> - стараться
to <b>love</b> – любить	to <b>start</b> - начинать
to <b>need</b> - нуждаться	

The children began *playing* (to play). *Дети начали играть.*

Выбор между инфинитивом и герундием.

В тех случаях, когда приходится выбирать, что употребить – инфинитив или герундий, а это касается не только приведенного списка глаголов, но и всего вопроса в целом, следует руководствоваться следующими тремя положениями:

1. **Инфинитив** обозначает более краткое или более конкретное проявление данного действия.

**Герундий**, будучи **-ing** формой обозначает процесс, более продолжительное и более общее проявление данного действия.

2. **Инфинитив** по своему происхождению связан с будущим, с направлением к цели, которую еще нужно достичь.

**Герундий** соответственно будет ассоциироваться с настоящим и прошлым.



3. В последнее время, как в американском, так и в британском английском языке проявляется тенденция к более широкому употреблению *инфинитива* за счет *герундия*.

<b>Герундий.</b>	<b>Инфинитив.</b>
<p>He began <b><u>working</u></b> for this company in 1995. – Он начал <b><u>работать</u></b> на эту компанию в 1995 году.</p>	<p>He began <b>to work</b> an hour ago. – Он начал <b><u>работать</u></b> час назад.</p>
<p>I prefer <b><u>going</u></b> by air. - Я предпочитаю <b><u>летать</u></b> самолетом.</p>	<p>I prefer <b>to go</b> by air. - Я предпочитаю <b><u>лететь</u></b> самолетом.</p>
<p>Try <b><u>standing up</u></b>. – Попробуй <b><u>стоять</u></b>.</p>	<p>Try <b>to stand up</b>. – Попробуй <b><u>встать</u></b>.</p>
<p>I like his <b><u>being</u></b> nice to you. – Мне нравится, что он хорошо к тебе относится.</p>	<p>I (would) like him <b>to be</b> nice to you. – Я хотел бы, чтобы он к тебе хорошо относился.</p>
<p>I propose <b><u>waiting</u></b> till the doctor gets here. – Я предлагаю <b><u>подождать</u></b>, пока не придет доктор.</p>	<p>I propose <b>to start</b> tomorrow. – Я намереваюсь <b><u>начать</u></b> завтра.</p>
<p>I regret <b><u>telling</u></b> her what... - Я сожалею, что <b><u>уже сказал</u></b> ей о том, что...</p>	<p>I regret <b>to say</b> you that... - К сожалению, я <b><u>должен сказать</u></b> вам, что...</p>

Глагол **to forget**:

<i>Забить то, что уже сделано.</i>	<i>Забить то, что нужно было сделать</i>
<i>I forgot <b>answering</b> his letter. – Я забыл, что уже <b>ответил</b> на его письмо.</i>	<i>I <b>forgot to</b> answer his letter. – Я забыл <b>ответить</b> на его письмо.</i>

Глагол **to remember**:

<i>Помнить то, что уже сделано.</i>	<i>Помнить то, что нужно будет сделать.</i>
<i>I remember <b>seeing</b> you somewhere. – Я помню, что уже <b>видел</b> вас где-то.</i>	<i>I remember <b>to</b> see you soon. – Я помню, что мне <b>нужно увидеться</b> с вами вскоре.</i>

Глагол **to stop**:

<i>Обозначает <b>прекратить</b> действие.</i>	<i>Обозначает <b>остановиться,</b> <b>чтобы</b> выполнить, <b>начать</b> действие.</i>
<i>They <b>stopped smoking</b>. – Они перестали <b>курить</b>.</i>  <i>He <b>stopped reading</b> the notice. - Он перестал <b>читать</b> объявление.</i>	<i>They <b>stopped to smoke</b>. – Они <b>остановились, чтобы покурить</b>.</i> <i>He <b>stopped to read</b> the notice. - Он <b>остановился, чтобы прочитать</b></i>

**3** После некоторых глаголов пассивное действие, то есть действие, направленное на подлежащее предложения, передается простым герундием (Indefinite Active), а не его страдательной формой (Passive Gerund). Это глаголы:

to need – <i>нуждаться</i>	to want – <i>требовать(ся)</i>
to require – <i>нуждаться,</i> <i>требовать</i>	to be worth – <i>стоит (что-л.</i> <i>делать)</i>

The car needed **painting**. *Машины нужно было красить (нуждалась в покраске).*

The blouse wants **washing**. *Эту блузку надо выстирать.*

## 2. В роли предложного дополнения

В роли предложного косвенного дополнения герундий может стоять после бесчисленного количества глаголов, прилагательных и причастий, употребляющихся с фиксированными предлогами. В этом случае, как уже говорилось, из глагольных форм может употребляться только герундий.

**1** После глаголов с предлогами, чаще **of, for, in** и др. Например:

to <b>agree on/to</b> – <i>соглашаться с</i>	to <b>look like</b> – <i>выглядеть</i>
to <b>complain of</b> – <i>жаловаться на</i>	<i>как</i>
to <b>consist in</b> – <i>заключаться в</i>	to <b>object to</b> –
to <b>count on/upon</b> – <i>рассчитывать</i>	<i>возражать против</i>
<i>на</i>	to <b>persist in</b> – <i>упорно</i> <i>продолжать...</i>
to <b>depend on</b> – <i>зависеть от</i>	to <b>result in</b> – <i>иметь</i> <i>результатом</i>
to <b>feel like</b> – <i>хотеть, собираться</i>	to <b>speak of</b> – <i>говорить о</i>
to <b>hear of</b> – <i>слышать о</i>	to <b>succeed in</b> –
to <b>insist on</b> – <i>настаивать на</i>	
to <b>keep from</b> – <i>удерживать(ся) от</i>	

to **look forward to** - *предвкушать*    *удаваться*  
to **suspect of** -  
*подозревать в*  
to **thank for** –  
*благодарить за*  
to **think of** - *думать о, и*  
т.д.

**2** После сочетаний: глагол **to be (am, is, are...)**  
+ **прилагательное или причастие** с предлогами, чаще **of, for, at**, например:

to be <b>afraid (of)</b> - <i>бояться чего-л.</i>	to be <b>pleased (at)</b> –
to be <b>ashamed (of)</b> - <i>стыдиться чего-л.</i>	<i>быть довольным</i>
to be <b>engaged in</b> – <i>быть занятым</i>	to be <b>proud (of)</b> -
<i>чем-л.</i>	<i>гордиться чем-л.</i>
to be <b>fond of</b> - <i>любить что-л.</i>	to be <b>sorry (for)</b> -
to be <b>good at</b> – <i>быть способным к</i>	<i>сожалеть</i>
to be <b>interested in</b> - <i>интересоваться</i>	to be <b>surprised (at)</b> -
	<i>удивляться чему-л.</i>
	to be <b>tired of</b> –
	<i>уставать от чего-л.</i>
	to be <b>used to</b> -
	<i>привыкать к, и др.</i>

He was afraid of **missing** his train.    *Он боялся пропустить свой поезд.*

## В роли определения

Поясняет любой член предложения, выраженный существительным, отвечая на вопросы: **какой?, какая?, какое?, чей?, который?** и т.д.

В роли определения герундий обычно стоит *после поясняемого существительного* с различными предлогами, чаще с **of**, реже с **for, in, at, about** и **to**. Чаще встречается после таких абстрактных существительных, как например:

chance of – <i>шанс, возможность</i>	reason for –
hope of – <i>надежда на</i>	<i>причина, основание</i>
idea of – <i>идея, мысль о</i>	<i>для</i>
interest in – <i>заинтересованность</i>	right of – <i>право на</i>
<i>в</i>	thought of – <i>мысль</i>
	<i>о</i>
	way of – <i>способ,</i>
	<i>путь</i> и т.д.

There was little hope of **finding** the man. *Было мало надежды найти этого человека.*

Герундий может находиться и перед определяемым им словом, в этом случае без предлога. Тогда его следует отличать от причастия настоящего времени.

**Причастие I** всегда обозначает действие, совершаемое лицом или предметом, выраженным существительным, например:

a **writing** man - *пишущий человек,*  
a **dancing** girl – *танцующая девушка,*  
She looked at the **sleeping** child. - *Она посмотрела на спящего ребенка.*

**Герундий** же передает назначение предмета, выраженного существительным. Это существительное не

может совершить действие, выраженное глагольной ing-формой.

a **reading** material = a material for **reading** - *материал для чтения*

a **sleeping** car = a car for **sleeping** - *спальный вагон*

### В роли обстоятельства

Относится к глаголу, отвечая *как?, где?, когда?, зачем?, почему?* и т.д. совершается действие.

В этой роли герундию *всегда предшествует предлог*, и он может переводиться существительным, деепричастием или сказуемым придаточного предложения.

**1** Для выражения обстоятельств времени с предлогами:

<i>in</i> - <i>при, в процессе, в то время</i>	<i>before</i> - <i>перед;</i>
<i>как;</i>	<i>after</i> - <i>после</i>
<i>on</i> - <i>по, после, когда;</i>	

In **copying** the text, he made a few mistakes. *При списывании текста, он сделал несколько ошибок.*

**2** Для выражения причины с предлогами: **for-за; through из-за, посредством, благодаря:**

He was angry with me for **bringing** the news. *Он сердился на меня за то, что я принес ему эти новости.*

**3** Для выражения обстоятельств образа действия, условия и сопутствующих обстоятельств с предлогами:

**by** - *путем, при помощи, посредством* (каким образом ?, чем ?),

**without** – *без (помощи)* - переводится либо **не** + деепричастие, либо **без** + существительное, (например: without waiting - **не** ожидая и **без** ожидания),

**besides** - *кроме,*

**instead of** – *вместо.*

By **doing** that you'll save a lot of time.

*Поступая так, ты сэкономишь массу времени.*

### Сложные формы герундия

Герундий имеет четыре формы – одну простую и три сложных, образованных с помощью вспомогательных глаголов. По форме герундий совпадает с соответствующими формами Причастия I (причастия настоящего времени).

Вид	(Active) Действительный залог		(Passive) Страдательный залог	
	Вспомогательный глагол	Смысловый глагол	Вспомогательный глагол	Смысловый глагол
<b>Indefinite</b>	-	<b>IV</b>	<b>being</b>	<b>III</b>
	asking - "спрашивание", спрашивать		being asked - <i>будучи спрошен (ным)</i>	
<b>Perf</b>	<b>having</b>	<b>III</b>	<b>having be</b>	<b>III</b>

ect			<b>en</b>	
	<b>having asked -</b> <i>спросил</i> (уже, до чего-либо)		<b>having been asked -</b> <i>был спрошен</i> (уже, ранее)	

**Образование форм** герундия происходит по тем же правилам, что и образование соответствующих форм Причастия I.

### Употребление различных форм герундия.

Из четырех форм герундия в основном употребляется простой герундий – Indefinite Active, а уж форма Perfect Passive употребляется совсем редко.

<b>Indefinite</b> (active): <b>IV форма (-ing форма)</b>
--

**1** Употребляется если действие, выраженное герундием, происходит **одновременно** с действием, выражен. глаголом-сказуемым предлож. (в настоящем, прошедшем или будущем).

I like **inviting** friends to my place.

*Я люблю **приглашать** к себе друзей.*

She was fond of **singing** when she was a child. *Она любила **петь**, когда она была ребенком.*

**2** Для выражения **будущего** действия по отношению к действию, выраженному глаголом-сказуемым, употребляется после глаголов: **to insist – настаивать, to intend – намереваться, to suggest – предполагать** и др.

He had intended **writing** him. *Он собирался **написать** ему.*

We think of **going** there in the summer. *Мы думаем **поехать** туда летом.*

**3** Для выражения действия, **предшествующего** действию, выраженному глаголом-сказуемым в личной форме. В



этом значении (т.е. в значении, передаваемом Perfect Gerund) неопределенная форма употребляется после глаголов: **to excuse** – *извинять*, **to forget** – *забывать*, **to remember** – *помнить*, **to thank** – *благодарить* и др.

I remember **seeing** you once. *Я помню, что однажды **видел** вас.*

Thank you for **helping** me. *Спасибо, что **помогли** мне.*

а также после предлогов **on, after, before, without** и др.:

On entering the room, we found it **empty**. ***Войдя** в комнату, мы обнаружили, что она пуста.*

He came in without **knocking**. *Он вошел не **постучав**.*

**4** Действие, выраженное герундием, может быть *безотносительно* ко времени его совершения

**Studying** is the way to **knowledge**. ***Учеба** - это путь к знанию.*

### **Indefinite**

(passive): **being** + III форма (-ed)

Здесь герундий называет действие, которое испытывает на себе лицо или предмет, обозначенный подлежащим предложения.

I like **being invited** by my friends. *Я люблю, когда меня **приглашают** к себе друзья.*

I insist on **being listened** to. *Я настаиваю на том, **чтобы** меня **выслушали**.*

**Perfect** (active): **having** + III форма (-ed)

Выражает действие, *которое предшествует* действию, выраженному глаголом-сказуемым в личной форме или описываемой ситуации:

I'm sure of **having read** it once. Я уверена (сейчас), **что уже однажды читала это** (раньше).

### Perfect

(passive): **having been** + III форма (-ed)

Называет предшествующее действие, которое испытывало на себе лицо или предмет, обозначенный подлежащим предложения.

I remember **having been shown** the letter. Я помню, **что мне показывали письмо**

### Причастие

The Participle ['pRtsIpl]

Причастие – это неличная форма глагола, сочетающая свойства глагола, прилагательного и наречия. В русском языке соответствует причастию и деепричастию (в английском языке нет отдельной формы, соответствующей русскому деепричастию).

В английском языке есть два причастия:

**1 Причастие I (Participle I или Present Participle)** - причастие настоящего времени. *Имеет две формы:*

**а) Present Participle Simple.** Соответствует русскому причастию настоящего времени и деепричастию несовершенного вида: **reading** – читающий, читая, **resting** – отдыхающий, отдыхая;

**б) Present Participle Perfect.** Соответствует русскому деепричастию совершенного вида: **having written** – написав, **having read** – прочтя.

**2 Причастие II (Participle II или Past Participle)** - причастие прошедшего времени. Причастие от переходных глаголов соответствует русскому страдательному причастию прошедшего времени: **opened** – открытый, **dressed** – одетый, **made** – сделанный

Вид		(Active) Действительный залог		(Passive) Страдательный залог	
		Вспомо гательный глагол	См ыслов ой глаго л	Вспомо гательный глагол	См ыслов ой глаго л
<b>Participle I</b>	Present Participle Simple	-	<b>IV</b>	<b>being</b>	<b>III</b>
		<b>asking -</b> <i>спрашивающий;</i> <i>спрашивая (вообще)</i>		<b>being asked -</b> <i>спрашиваемый;</i> <i>будучи</i> <i>спрошен (вообще)</i>	
	Present Participle Perfect	<b>having</b>	<b>III</b>	<b>having been</b>	<b>III</b>
		<b>having asked -</b> <i>спросив (ши), (уже,</i> <i>до чего-то)</i>		<b>having been asked -</b> <i>(уже) был</i> <i>спрошен</i>	
<b>Participle II (Past Participle)</b>		-----		-	<b>III</b>
				<b>asked -</b> <i>спрошенный,</i> <i>спрашиваемый</i>	

**Непереходные глаголы** не имеют форм Страдательного залога (Passive).

### Образование форм причастия

**Present Participle Simple (Active)** – простая форма, образуется путем прибавления окончания **-ing** к исходной форме глагола, (форма с **-ing**, или **IV** форма);

**Present Participle Simple (Passive)** – образуется при помощи вспомогательного глагола **to be** в форме Present Participle Simple, а именно – **being** и смыслового глагола в

форме Past Participle (форма с окончанием **-ed** или **III** форма).

**Present Participle Perfect (Active)** – образуется при помощи вспомогательного глагола **to have** в форме Present Participle Simple, а именно – **having** и смыслового глагола в форме Past Participle (форма с **-ed** или **III** форма);

**Present Participle Perfect (Passive)** – образуется при помощи вспомогательного глагола **to be** в форме Present Participle Perfect, а именно – **having been** и смыслового глагола в форме Past Participle (форма с **-ed** или **III** форма).

**Participle II (Past Participle)** – имеет только одну форму залога (**Passive**). По типу образования это **III-я** форма глагола или **-ed** форма.

См. также "Правила образования и чтения **-ed форм** и **-ing форм**".

**Отрицательные** формы причастия образуются постановкой частицы **not** перед причастием, например: **not asking** - *не спрашивая*, **not seen** – *не видимый*, **not being read** - *не прочитанный*.

### **Present Participle Simple**

*или просто* **Participle I** (причастие настоящего времени)

Причастие I или причастие настоящего времени в действительном залоге имеет простую форму с характерным **ing**-окончанием и в страдательном залоге – сложную форму с **ing**-окончанием, смещенным на вспомогательный глагол.

	<b>Active</b>	<b>Passive</b>
<b>Participle I</b>	<b>asking</b>	<b>being asked</b>

Эта форма употребляется независимо от времени, в котором стоит сказуемое, выражая лишь

*одновременность* с действием, выраженным глаголом-сказуемым. В предложении Причастие I (Active и Passive) выполняет функцию определения или обстоятельства.

**Present Participle Perfect**

*или* **Perfect Participle I**

Перфектное или совершенное причастие является сложной формой Причастия I с характерным **ing**-окончанием, смещенным на вспомогательный (первый) глагол.

	<b>Active</b>	<b>Passive</b>
<b>Perfect Participle I</b>	<b>having asked</b>	<b>having been asked</b>

Эта форма употребляется для выражения действия, *предшествующего действию*, выраженному глаголом-сказуемым, и употребляется только в функции *обстоятельства*.

--

**Past Participle (Participle II)**

(имеет только форму страдательного залога)

	<b>Active</b>	<b>Passive</b>
<b>Participle II</b>	-----	<b>asked</b>

**Кроме того входит в состав сложных глагольных форм:**

Причастие II (причастие прошедшего времени) не имеет сложных форм. Наличие перед ним вспомогательных глаголов указывает на то, что оно входит в состав сложной

**а)** Причастие II используется в качестве смыслового глагола *во всех формах Perfect*. Сюда относятся как личные формы - **Present**, **Past** и **Future Perfect**, так и неличные – **Инфинитив**, **Герундий** и **Причастие I в Perfect**.

**б)** Все формы *Страдательного залога (Passive Voice)*, как личные, так и **неличные**, образуются сочетанием вспомогательного глагола **to be** (в соответствующем спряжении) + смыслового глагола в форме Причастия II. Например:

**The door is locked. (Present Indefinite Passive)**

*Дверь заперта.*

**You have been warned. (Present Perfect Passive) *Вас предупредили.***

**I want to be informed of her arrival. (Indefinite**

**Infinitive Passive) *Я хочу, чтобы меня***

***информировали о ее приезде.***

**I like being invited to their house. (Indefinite**

**Gerund Passive) *Мне нравится, когда меня***

***приглашают к ним домой.***

**Being asked, he always answer all the questions.**

**(Participle I Passive) *Если его спросить, он всегда***

***ответит на все вопросы.***

## Объектный причастный оборот

или "Объектный падеж с причастием (*Participle I* или *II*)"

(сложное дополнение)

Схема построения этого оборота полностью совпадает со схемой объектного инфинитивного оборота, только на месте инфинитива стоит причастие.

**Объектный причастный оборот**, или сложное дополнение, состоит из *существительного* в общем падеже или *личного местоимения* в объектном падеже (*me, him, her, it, us, you, them*) и *причастия* (**I** или **II**), выражающего действие. Употребляется после глаголов, выражающих чувственное восприятие и некоторых других.

<b>Существительное / местоимение</b>		<b>Причастие I или II</b>
--	--	-------------------------------

В предложении он, как дополнение, занимает третье место:

(1)		(2)		(3)		(4)
Подле жащее		Сказ уемое		<b>оборот "сложное дополнен ие"</b>		второстеп енные члены предложени я

**а)** Здесь причастие в форме **Participle I** обозначает действие, как процесс, совершаемое лицом или предметом, обозначенным существительным / местоимением, которое стоит перед причастием.

б) А причастие **Participle II**, имеющее только форму страдательного залога (**Passive**), обозначает действие, производимое кем-то над лицом или предметом.

То есть **Participle I** обозначает *процесс*, а **Participle II** – *результат действия*.

### Объектный причастный оборот с Participle I

Этот оборот употребляется после глаголов, выражающих восприятие посредством органов чувств:

to feel - *чувствовать*

to notice - *замечать*

to hear - *слышать*

to observe – *наблюдать*

to listen to - *слушать*

to see - *видеть*

to look (at) - *смотреть*

to watch – *наблюдать* и др.

На русский язык этот оборот обычно переводится дополнительным придаточным предложением с союзом **как, что**:

We heard her saying these words. Мы слышали, как она произнесла эти слова.

I watched the snow falling. Я наблюдал, как падает снег.

Однако это смысловое отличие стирается, если глагол выражает действие длительного характера: **to walk** - *ходить*, **to stand** - *стоять*, **to sit** - *сидеть*, **to run** - *бежать* и др. Оба оборота переводятся глаголами несовершенного вида.

### Объектный причастный оборот с Participle II

В этом обороте Причастие II, как страдательное причастие, выражает действие, производимое кем-то над предметом или лицом. Встречается после глаголов:

**1** После тех же глаголов чувственного восприятия, что и Participle I, напр.:

to feel - *чувствовать*

to see – *видеть*

to find - *обнаруживать*

to watch - *наблюдать* и др.

to hear – *слышать*



I found the envelopes opened. *Я обнаружил, что конверты открыты.*  
 I heard my name pronounced. *Я слышал, что произнесли мое имя.*  
 I saw the window broken. *Я увидел, что окно разбито.*

**2** После глагола **to have**, реже **to get** в значении *сделать так, чтобы (получить)*, **get** часто имеет легкий оттенок *добиться, чтобы*. Этот оборот означает, что действие совершается не самим подлежащим, а другим лицом для него или за него.

<b>to have / to get</b>		<b>Объ ект</b>		<b>Причаст ие II</b>
-----------------------------	--	--------------------	--	--------------------------

Эта конструкция очень характерна для разговорной речи и переводится на русский язык простым предложением

**3** В аналогичном значении после глаголов, выражающих желание, **to want** - *хотеть*, **to wish** – *желать*:

I want the letter sent at once. *Я хочу, чтобы письмо сразу же отослали.*  
 We want/wish it done as fast as possible. *Мы хотим, чтобы это сделали как можно быстрее.*

**Субъектный причастный оборот  
(сложное подлежащее)**

Схема построения этого оборота полностью совпадает со схемой объектного инфинитивного оборота, только на месте инфинитива стоит Причастие I.

**Субъектный причастный оборот**, или сложное подлежащее, состоит из *существительного* в общем падеже или *личного местоимения* в именительном падеже и *Причастия I* (редко Причастия II), обозначающего действие. Эта конструкция разделена на две части глаголом-сказуемым в страдательном залоге.

**Субъектный причастный оборот**

▼				▼
<b>Существительное</b> или <b>личное местоимение</b>		Глагол – сказуемое в Passive		<b>Причастие I</b> редко Причастие II

На русский язык переводится сложноподчиненным предложением с союзом **как, что, чтобы**, в котором функцию главного предложения выполняет неопределенно-личное *видели, слышали* и т. д., а причастие часто переводят сказуемым придаточного предложения

Оборот употребляется со следующими глаголами восприятия в страдательном залоге, которые ставятся между первой и второй частью комплекса:

- (to **feel**) is/are/was/were **felt** – *чувствуют*,
- (to **find**) is/are/was/were **found** – *находят (считают), обнаружили*,
- (to **hear**) is/are/was/were **heard** – *слышно, слышали*,
- (to **see**) is/are/was/were **seen** - *наблюдали, видно, видели*,
- (to **watch**) is/are/was/were **watched** - *видно, видели, ... и др*

**Независимый причастный оборот**  
или "Абсолютный (самостоятельный) причастный оборот"  
(сложное обстоятельство)

**Независимым причастным оборотом** называется сочетание *существительного* в общем падеже или (реже) личного местоимения в именительном падеже (I, he, she, it, we, you, they) *с причастием* (любым), в котором существительное (или местоимение) выполняет роль подлежащего по отношению к причастию, но не является подлежащим всего предложения.

<b>Существительное / местоимение</b>		<b>Причастие</b> (люб ое)
--	--	------------------------------

В предложении оборот чаще всего занимает место перед подлежащим, реже в конце или середине предложения и всегда отделяется запятой от остальной части предложения.

#### Предлог

Предлог - это служебное слово, выражающее отношение существительного или местоимения к другим словам в предложении.

Эти отношения бывают: пространственные, временные, причинные, целевые и др.

В русском языке они выражаются с помощью падежных окончаний или падежных окончаний в сочетании с предлогами. В английском языке, в отличие от русского, существительные не имеют падежей (за исключением притяжательного) и значения падежных отношений между словами передаются только предлогами.

Предлоги, как и все служебные слова, не могут употребляться самостоятельно. Предлоги не являются членами предложения и не изменяются.

#### Формы предлогов

По своей форме предлоги делятся на следующие группы:

1) **Простые предлоги**, например: **in** в, **через**; **to** к, в; **at** за, у, в; **by** около; **with** с

2) **Сложные предлоги**, образованные путем словосложения, например: **into** в; **inside** внутри; **before** перед; **behind** за; **upon** на; **throughout** через

3) **Составные (или групповые) предлоги**, которые представляют собой сочетание существительного, прилагательного, причастия или наречия с простым предлогом или союзом, объединенные единым значением. Например: **as far as** до; **as for** что касается; **because of** из-за; **in case of** в случае; **in front of** перед

### Место предлога в предложении

Обычно предлог стоит перед тем словом, к которому он относится (существительным, местоимением), а если оно имеет определение (одно или несколько), то предлог ставится перед ними.

### Грамматическая функция предлогов

Некоторые предлоги в определенных ситуациях выполняют чисто грамматическую функцию, выражая отношения, передаваемые в русском языке косвенными падежами без предлогов. В этом случае сам предлог отдельно не переводится, а сочетание **предлог + существительное** переводится русским существительным в соответствующем падеже.

**Например:**

**of** (кого? чего?) родительный падеж

Предлог **of**, стоящий между двумя существительными, передает грамматические отношения, выраженные в русском языке родительным падежом (кого? чего?):

He showed us the plan of the port.      Он показал нам план (чего?)  
порта.

**to** (кому? чему?) дательный падеж

Предлог **to** перед существительным в функции дополнения передает отношения, выражаемые в русском языке дательным падежом (кому? чему?), обозначая лицо, к которому обращено действие:

He showed the plan **to the workers**.     *Он показал план (кому?)  
рабочим.*

**by** (кем? чем?) творительный падеж

Предлог **by** после глагола в страдательном залоге и перед существительным, обозначающим действующий предмет или действ. лицо, передает отношения, выражаемые в русском языке творительным падежом (кем? чем?):

The letter was signed **by the director**.     *Письмо было подписано  
(кем?) директором.*

**with** (кем? чем?) творительный падеж

Предлог **with** перед существительным, обозначающим орудие действия или предмет, используемый при совершении действия, передает отношения, выражаемые в русском языке творительным падежом (кем? чем?):

The letter was written **with a pencil**.     *Письмо было  
написано (чем?)  
карандашом.*

Каждый из приведенных предлогов может также употребляться, кроме грамматического, с самостоятельным лексическим значением и переводиться на русский язык.

Существует и обратное явление: в английском предложении предлог может отсутствовать, а при переводе на русский язык он обязателен, например:

We entered the room.     *Мы вошли в комнату.*

## Предлоги места

Предлоги места отвечают на вопрос: *где?* (находится объект в пространстве относительно других объектов).

**above** – над; выше

**by** – у, около,

**across** – через; поперек; на той стороне рядом с

**against** – напротив; около

**in** – в, на

**among** – между, среди

**in front of** –

**at** – у, возле, около; в, на

впереди, напротив

**before** – перед

**inside** – внутри, в

**behind** – за, позади

**near** – возле, у,

**below** – под, ниже

около, вблизи

**beside** – рядом с, около, возле

**on** – на

**between** – между, среди

**outside** – вне, за

**beyond** – за, по ту сторону

пределами

**over** – над;

свыше; на той стороне

**round/(around**

амер.) – вокруг, кругом

**under** – под, ниже

Предлоги противоположного значения:

**before** перед - **behind** позади, за;

**above** над, выше - **below** под, ниже;

**over** над - **under** под

**1** Нахождение вблизи указанного места или объекта):

**a) at** the wall/door/window/house/car у стены/двери/окна/дома/машины;

**b) at/on** the corner на углу, **at** the bus stop/crossroads/end of the road/street/entrance **на** автобусной остановке/перекрестке/**в** конце улицы, дороги/у входа;

**v) at** the top of the page наверху/вверху страницы, **at** the top/bottom наверху/внизу

**2** Пребывание в каком-либо месте, учреждении, организации, на каком-л. событии, т.е. где совершается какое-либо действие:

**at** the theater/cinema/museum/swimming-pool/library/office/factory/party **в** театре/кино/музее/плавательном бассейне/библиотеке/офисе/на заводе/вечеринке;

**at/или in** my friend's house/Mike's house дома (в доме) у моих друзей/у Майка в доме

I'll see him **at** the lecture/lesson/meeting.

*Я увижу его на лекции/уроке/собрании.*

**3** Со словами, обозначающими занятие, деятельность или состояние (без артикля **the** !): **at** home/work/school/university/college/church/table/war дома/на работе/**в** школе/университете/колледже/церкви/**за** столом (быть в процессе еды или привычной работы)/**на** войне или **в** сост. войны.

in в, на

**1** Нахождение в регионе, местности, стране, городе, (внебольшом городе, поселке **in** или **at**):

**in** the north/east на севере/востоке;

**in** Europe/Spain/London в Европе/Испании/ Лондоне;

**in** the South of France/British Isles *на Юге Франции/Британских островах*;

**in** the country *за городом*, **in (the)** town *в городе* (встреч. с **the** и без), **in/at** a/the village *в поселке/деревне*, **in** OxfordStreet *на Оксфорд Стриит* (с указан. номера дома – **at**), **in/on** the street *на улице* (встреч. оба варианта).

**2** Нахождение где-либо, внутри чего-либо:

**а)** **in** the wood/park/garden/yard/tree *в лесу/парке/саду/во дворе/на дереве*; **in** the sky *в/на небе*; **in** the water/sea/river/lake *в воде/море/реке/озере*;

**б)** **in** the office *в офисе* (внутри помещения, а не в значении – на работе), **in** the house/ room/kitchen/garage/lift (elevator) *в доме/комнате/кухне/гараже/лифте*;

**в)** **in** the car/helicopter/boat *в машине/вертолете/лодке*; **in** the front/back of a car *впереди/сзади в машине*;

**г)** **in** the glass/bottle/box/bag/pocket/cup *в стакане/бутылке/коробке/сумке/кармане/чашке*; **in** my pocket/wallet *в моем кармане/бумажнике*;

**д)** **in** the photo/picture/mirror/newspaper *на фотографии/картине/в зеркале/газете*;

**е)** **in** bed *в кровати, постели*; **in** hospital/prison *в больнице/тюрьме*;

**ж)** **in** the armchair *в кресле*, (Но: **on** the chair *на стуле*)

The pen is **in** the box.      Ручка (находится) **в** коробке.

on    на
----------

**1** Указание поверхности (горизонтальной, вертикальной, любой), где сверху что-либо, или кто-либо находится:

**а)** **on** the snow/ice/grass/sea/ground *на снегу/льду/траве/море/земле*;

**б)** **on** the coast/beach/bridge/A34 road *на побережье/пляже/мосту/дороге, шоссе А34*;



**в)** **on** the bench/roof/wall/floor/ceiling/carpet **на**  
скамье/крыше/стене/полу/потолке/ковре;

**г)** **on** the shelf/table/bed/sofa/chair **на**  
полке/столе/кровати/диване/стуле;

**д)** **on** the head/back/shoulder/palm **на**  
голове/спине/плече/ладони;

**е)** **on** the ground/first/second... floor **на**  
первом/втором/третьем...этаже;

**ж)** **on** the page 7 **на** странице 7; **on** the map **на** карте; **on**  
the menu **в** меню

The book is **on** the table. Книга **на** столе.

**2** То же самое при указании поверхности, куда направлено действие:

He fell **on** the floor. Он упал **на** пол.

Put the book **on** the table. Положи книгу **на** стол.

**3** Некоторые стандартные выражения с предлогом **on**:

**а)** путешествовать, передвигаться (на чем?): **on** the  
plane/train/ship/bus/bike/horse **на**  
самолете/поезде/корабле/автобусе/мотоцикле/лошади.

Но: **in** the car/**in** my car/ **in** Tom's car **в** машине/**в** моей  
машине/**в** машине Тома;

**б)** путешествовать, передвигаться (каким  
способом/образом?): by plane/by air **самолетом/по** воздуху,  
by boat/ship/by sea **лодкой/пароходом/морем**, by train/by rail  
**поездом/по ж/д (по рельсам)**, by car/bus/by road  
**машиной/автобусом/по дороге/шоссе**;

**в)** **on** the radio/television **по** радио/телевизору;

**г)** **on** the front/back of a letter/paper **на** лицевой/обратной  
стороне письма/документа;

**д) on the left/right** *слева/справа*; **on the way (to)** *по дороге, по пути (к)*; **on the farm** *на ферме*; **on foot** *пешком*; **on holiday** *в отпуске*; **on sale** *в продаже*; **on business** *по делу*

### Предлоги направления

Предлоги направления движения отвечают на вопрос: куда? (движется объект в пространстве относительно других объектов).

**across** – *через; поперек*

**along** – *вдоль, по*

**down** – *вниз, с; вдоль по*

**for** – *в, к*

**from** – *с, от, из*

**into** – *в*

**out** – *за (движение наружу)*

**out of** – *из (движение изнутри)*

**over** – *через; над*

**round/(around** *амер.)* – *вокруг, кругом*

**through** – *через; сквозь*

**to** – *к, в, на*

**toward(s)** – *к, по направлению к*

**up** – *вверх по; вдоль по*

Предлоги противоположного значения:

**down** *вниз* - **up** *вверх*;

**from** *с, от, из* - **to** *к, в, на*;

**into** *в (внутри)* - **out (of)** *из (изнутри)*

**down** *вниз по, с; дальше по, вдоль (по)*

Главное, что нужно помнить об этом предлоге: **down** это не только *вниз*, но и *вдоль по*. Например: **down the stairs** – *вниз по лестнице/по ступенькам*,

**down the hall** – *вдоль по коридору*,

**down the street** может быть, скорее всего, *вдоль по улице*, или, *вниз по улице*, если улица наклонна, и переводить надо в зависимости от контекста.

**1** Со значением: **вниз (по)**, **с**, (противоположен предлогу **up**):

He went **down** the stairs.     *Он спустился **вниз по** лестнице.*

**2** Со значением: **по, вдоль (по)**, **дальше по**):

He walked **down** the corridor.     *Он пошел **по** коридору.*

They lived **down** the street.     *Они живут **дальше по** этой улице.*

into *в (вовнутрь)*

Направление внутрь (куда?), все, что движется внутрь какого-то объема:

**а) into** the room/hall/kitchen/garage/house/car **в** комнату/холл/кухню/гараж/дом/машину;

**б) into** the box/bag/pocket/glass/cup/plate **в** коробку/сумку/карман/стакан/чашку/тарелку;

**в) into** the water/river/lake **в** воду/реку/озеро;

**г) into** the wood/park/yard/garden **в** лес/парк/двор/сад

She came **into** the room.     *Она вошла **в** комнату.*

to *к, на, в*

**1** Действие/движение направлено в сторону предмета или лица - куда?, (противоположен предлогу from *от*):

**а) to** the wall/door/window/house/car/fence **к** стене/двери/окну/дому/машине/изгороди;

**б) to** the wood/lake **к** лесу/озеру;

**в) to** the north/south/east/west **на** север/юг/восток/запад, **к** северу/югу...;

**г) fly to** America/Moscow *лететь в Америку/Москву*; **come to** England *прибыть в Англию*; **return to** Italy *вернуться в Итали*;

**д) to** bed - **в** кровать, постель;

**е)** в выражениях: **to** the end - *до конца*, **to** the right (left) - *направо (налево)*.

Let's go **to** the river. *Давайте пойдём **на** речку.*  
I'm going **to** the south. *Я направляюсь/еду **на** юг.*

**2** По направлению к учреждению, заведению, организации, на какое-л. событие и т.д.: **to** the theater/cinema/museum/library/office/station/the party *в театр/кино/музей/ библиотеку/офис/на станцию/на вечеринку* т.п.

**3** Со словами, обозначающими занятие, деятельность или состояние без артикля **the**:  
**to** work *на работу*, **to** school *в школу* (учиться, а не чинить крышу здания), **to** church *в церковь*;  
а слово **home** *дом* в данном случае употребляется вообще без предлога и без артикля:

*I'm going home. Я иду домой.*

### Предлоги времени

<b>after</b> – после; через	<b>from</b> – с, от
<b>at</b> – в	<b>from... to (till)</b> – с, от... до
<b>before</b> – до, перед	<b>in</b> – в; через, за, в течение
<b>between</b> – между	<b>on</b> – в, по
<b>by</b> – к; не позднее, чем; до	<b>since</b> – с, с тех пор как
<b>during</b> – в течение, во время, за период	<b>till / until</b> – до, вплоть до до тех пор пока
<b>for</b> – в течение; на	<b>towards</b> – к

Предлоги противоположного значения:

**before** до, перед - **after** после, через

<b>at</b> в	- при указании определенного момента времени
-------------	--

**а)** **at** four o'clock **в** четыре часа, **at** 7 o'clock **в** семь часов, **at** 10.30am **в** 10:30;

**б)** **at** midnight/noon/sunrise/sunset/dawn **в** полночь/полдень/**на** восходе/закате/рассвете; лишь **at** night – ночью, (также и **in** the night);

**в)** **at** lunch/dinner (time) **во** время ленча/обеда, **at** tea-time **за** чаем, **во** время чая;

**г)** **at** Christmas/Easter **в** Рождество/Пасху; **at** the end of the month/January/film/concert **в** конце месяца/января/фильма/концерта;

**д)** **at** present – **в** настоящее время; **at** the moment – сейчас, **в** данный момент; **at** the same time **в** то же время; **at** this/that time **в** это время; **at** the age of 20 **в** возрасте 20 лет; **at** the beginning (of) - **в** начале (чего-л.); **at** the end - **в** конце; **at** first - сперва, сначала

<b>in</b> в, через, за, в течение	- при указании отрезка времени
-----------------------------------	--------------------------------

**1** С частями суток, неделями, месяцами, временами года, годами, веками:

**а)** **in** the morning/afternoon/evening **утром**, **днем**, **вечером**, а **in** the night /**at** night **ночью** (встреч. и то, и другое); **in** the evenings **по вечерам/вечерами**;

**б)** **in** January/February/April/May **в** январе/феврале/апреле/мае;

**в)** **in** (the) winter/spring/summer/autumn  
зимой/весной/летом/осенью (с **the** о конкретном отрезке  
времени – встреч. чаще, без **the** в общем/абстрактном  
смысле);

**г)** **in** 2005 **в** 2005 году; **in** the 1990s **в** 1990-х годах, **in** the 80s  
**в** 80-х годах; **in** the 20<sup>th</sup> century - **в** XX веке/столетии, **in** the  
next century **в** следующем веке; **in** the Easter/Christmas  
holiday(s) **в** Пасхальные/Рождественские каникулы; **in** the  
past/future **в** прошлом/будущем.

**2** Что-либо произойдет через некоторое время: **in** a few  
minutes/an hour/two hours/ two days/a month/a year **через**  
несколько минут/час/два часа/два дня/месяц/год.

I'll be ready **in** an hour. Я буду готов **через** час.

Но при указании конкретного дня (даты) вместо предлога  
**in** употребляется предлог **on**, например:

**on** the morning (evening, afternoon) of the 25<sup>th</sup> утром  
(вечером, днем) двадцать пятого

<b>on</b> в, по	- с названиями дней недели и датами
-----------------	-------------------------------------

**а)** **on** Sunday/Monday **в** воскресенье/понедельник, **on**  
Tuesdays **по** вторникам, **on** Wednesday morning/Thursday  
afternoon/Friday evening/Saturday night **в** среду  
утром/четверг днем/пятницу вечером/субботу ночью; **on**  
the 1<sup>st</sup> of September 1 сентября (предлог не переводится);  
**on** the 15<sup>th</sup> of May – 15-го мая; **on** 6 March 6-го марта; **on**  
25 Dec. 2004 25-го декабря 2004 года; **on** July 30<sup>th</sup> 30-го  
июля; **on** December 25 - 25-го декабря;

**в)** **on** Christmas Day/Independence Day **в** Рождество/День  
независимости (4 июля США); **on** the/(my) birthday **в** день  
(моего) рождения; **on** my day off **в** мой выходной день; **on**

weekend **в/на** уик-энд; **on** weekends **по** выходным; on that day **в тот день**; **on** arrival **по** прибытии.

Одновременность событий - **по, во время**: **on** my way home **по** пути домой; **on** a trip **во** время поездки.

Последовательность событий - **по, после** (часто в сочетании с герундием): **On** coming home I began to work.  
**По** приходе домой, я начал работать.

### Предлоги времени не употребляются:

**а)** в выражениях со словами **next** *следующий* и **last** *прошлый*:

He's coming back **next** Tuesday. *Он вернется в следующий вторник.*

I went to London **last** June. *Я ездил в Лондон в прошлом июне.*

**б)** в выражениях с **this** *этот*

**в)** перед **tomorrow** *завтра*, **yesterday** *вчера*, **the day after tomorrow** *послезавтра*, **the day before yesterday** *позавчера*:

**г)** перед **one** *однажды/один*, **any** *любой*, **each** *каждый*, **every** *каждый*, **some** *какой-нибудь*, **all** *весь*:

You can come **any** day.

*Ты можешь прийти в любой день.*

We meet **every** Sunday.

*Мы встречаемся каждое воскресенье.*

### Время суток:

**at** 3 o'clock - *в 3 часа*

**since** 3 o'clock - *с 3 часов*

**by** 3 o'clock - *к 3 часам*

**till** 3 o'clock - *до 3 часов*

**for** 3 hours - *за 3 часа*

**in** 3 hours - *через 3 часа*

**from** 3 to 4 o'clock - *с 3 до 4 часов*

(в течение 3-х часов)

## Синтаксис

Предложение - это сочетание слов, выражающее законченную мысль.

Членами предложения называются слова, входящие в состав предложения и отвечающие на какой-либо вопрос.

Члены предложения делятся на **главные** и **второстепенные**.

К **главным** членам предложения относятся подлежащее и сказуемое. К **второстепенным** членам предложения относятся дополнение, определение и обстоятельства.

По своему составу предложения делятся на **простые** и **сложные**. Сложные предложения бывают **сложносочиненные** и **сложноподчиненные**.

В сложносочиненном предложении составляющие его простые предложения равноправны по смыслу и связаны сочинительными союзами.

В сложноподчиненном предложении одно простое предложение по смыслу подчинено другому и связано с ним подчинительным союзом или союзным словом.

В зависимости от **цели высказывания** предложения делятся на следующие виды:

- 1) Повествовательные предложения;
- 2) Вопросительные предложения;
- 3) Побудительные предложения;
- 4) Восклицательные предложения.

Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения могут быть **утвердительными** и **отрицательными**.

### Простое предложение

Простые предложения бывают **нераспространенные** и **распространенные**.



НЕРАСПРОСТРАНЕННЫЕ простые предложения состоят только из главных членов предложения – подлежащего (1) и сказуемого (2):

The car (1) stopped (2). *Автомобиль остановился.*

The sun (1) is shining (2). *Солнце светит.*

В состав РАСПРОСТРАНЕННОГО простого предложения входят, кроме главных членов, второстепенные члены (хотя бы один из них) - дополнение, обстоятельство и определение. Они поясняют главные члены предложения:

The blue (a) car (1) stopped (2) at the *Синий*  
gate (4). *автомобиль*

определение, подлежащее, сказуемое, *остановился у*  
обстоятельство *ворот.*

ПОДЛЕЖАЩЕЕ с относящимися к нему второстепенными членами предложения (правым и левым определением к подлежащему) составляет **группу подлежащего** (распространенное подлежащее).

СКАЗУЕМОЕ с относящимися к нему второстепенными членами предложения (дополнение, обстоятельство, определение к дополнению или обстоятельству) составляет **группу сказуемого** (распространенное сказуемое).

Группа подлежащего

The blue car

*Синий автомобиль*

A pretty young woman

*Хорошенькая молодая*

*женщина*

Группа сказуемого

stopped at the gate.

*остановился у ворот.*

came up to me.

*подошла ко мне.*

### Неполные предложения.

Иногда отдельные главные члены простого предложения опускаются, и предложение приобретает характер

законченного высказывания только путем особой интонации, а смысл его ясен из контекста. Такие предложения называются НЕПОЛНЫМИ (Incomplete).

Например, **повелительные предложения**, не содержащие подлежащего:

Open the window.	<i>Откройте окно.</i>
Go on reading.	<i>Продолжайте читать.</i>
No smoking!	<i>Не курить!</i>

**Предложения-восклицания**, содержащие либо существительное (с относящимися к нему словами), либо прилагательное:

What fine weather!	<i>Какая прекрасная погода!</i>
How wonderful!	<i>Как великолепно!</i>

**Различные односоставные предложения**, где главный член может быть выражен: существительным, инфинитивом, герундием:

<b>Midnight.</b>	<i>Полночь.</i>
<b>To see her again!</b>	<i>Увидеть ее снова!</i>
<b>Swimming in that icy water!</b>	<i>Плывать в этой ледяной воде!</i>

Неполные предложения - характерная особенность **разговорной речи**, например:

**Полные предложения:**

**It seems difficult.** - *Это, кажется, трудно.*

**Are you going home?** - *Ты идешь домой?*

**It is nice to see you.** - *Приятно*

**Неполные предложения:**

**Seems difficult.**  
(нет подлежащего)

**Going home?** (нет подлежащего и части сказуемого)

**Nice to see you.**

*тебя видеть.*

(нет подлежащего и части сказуемого)

## Повествовательное предложение

### Особенности русского и английского предложений

В отличие от английского, русский язык имеет развитую систему падежных окончаний, поэтому порядок слов в предложении не имеет особого значения. Функции слова и его отношения с другими словами определяются окончаниями, например:

*Кошка поймала мышку.*

*Мышку поймала кошка.*

*Поймала кошка мышку.*

Здесь слово **кошка** стоит в ИМЕНИТЕЛЬНОМ ПАДЕЖЕ и поэтому является подлежащим предложения, где бы оно ни стояло. Слово **мышку** стоит в ВИНИТЕЛЬНОМ ПАДЕЖЕ без предлога и поэтому является прямым дополнением.

В АНГЛИЙСКОМ же языке практически нет падежных окончаний и функция слова и его отношения с другими словами определяются ЕГО МЕСТОМ В ПРЕДЛОЖЕНИИ.

**Подлежащее** не имеет никаких отличительных признаков, кроме места в предложении - перед глаголом. А слову, стоящему после глагола, будут вменены функции **прямого дополнения**

### Порядок слов в повествовательном предложении

Поскольку место слова определяет его роль в предложении, то при построении английского предложения следует располагать слова в строго определенном порядке.

Для английского повествовательного предложения обычным является следующий порядок слов

1	2	3	4
<i>Подлежащее</i>	<i>Сказуемое</i>	<i>Дополнение</i>	<i>Обстоятельство</i>
The man Человек	sent послал	a telegram телеграмма	yesterday. вчера.
He Он	read читал	the text текст	well. хорошо.
Students	face	problems	

Попробуем перевести последнее предложение. Оно состоит из трех слов, не соединенных никакими предлогами, поэтому первое слово должно быть подлежащим, второе - сказуемым, а третье - дополнением. Первое слово **students** - ПОДЛЕЖАЩЕЕ, выраженное существительным во мн. числе - *студенты*. За подлежащим должно следовать СКАЗУЕМОЕ, значит **face** - глагол (а не существительное в значении - *лицо*), и в этом качестве означает - *сталкиваться* (лицом к лицу). За сказуемым идет ДОПОЛНЕНИЕ **problems**. Значит предложение следует переводить так: "*Студенты сталкиваются с проблемами*"

**Обстоятельства места и времени** могут стоять и перед подлежащим на нулевом месте, например:

0	1	2	3	4
<i>Обстоятельство</i>	<i>Подлежащее</i>	<i>Сказуемое</i>	<i>Дополнение</i>	<i>Обстоятельство</i>
Yesterday Вчера	he он	Read Читал	the text текст	well. хорошо.

Поэтому следует различать термин "*первое место*" в предложении (место перед сказуемым) и термин "*начало*" предложения (счетный порядок слов).

**Определение** может стоять при любом члене предложения, выраженном существительным, оно не имеет постоянного места и не меняет общую обязательную схему предложения, например:

а	1	2	а	3	4
Определение	<i>Подлежащее</i>	<i>Сказуемое</i>	Определение	<i>Дополнение</i>	<i>Обстоятельство</i>
The old <i>Старый</i>	man <i>человек</i>	sen <i>старый</i>	a long <i>длинную</i>	tele <i>грамму</i>	yesterday <i>вчера</i>

При необходимости каждый член предложения, кроме сказуемого (2), может иметь два определения:

**Левое определение** (а) - располагается слева от того слова, к которому оно относится;

**Правое определение** (а) и определительные обороты - располагаются справа от того слова, к которому они относятся.

Такой порядок слов в предложении называется **прямым**:

<b>Подлежащее</b>	(1) на первом месте
<b>Сказуемое</b>	(2) на втором месте
<b>Дополнение</b>	(3) на третьем месте
<b>Обстоятельство</b>	(4) на четвертом месте или перед
<b>во</b>	подлежащим (0)
<b>Определение</b>	(а) на любом месте (при любом члене предложения, выраженном существительным)

Простое повествовательное предложение произносится с Понижением тона на последнем ударном слоге.

### Обратный порядок слов

Обратный порядок слов или **инверсия** - это такой порядок слов, при котором сказуемое или часть его стоит перед подлежащим.

**Полная инверсия** наблюдается редко, например в вопросительных предложениях со сказуемым, выраженным глаголом **to be (am/is/are...)**.

**Частичная инверсия** встречается чаще, когда только часть сказуемого - вспомогательный (или модальный) глагол ставится перед подлежащим.

В основном инверсия употребляется в вопросительных предложениях, а также в некоторых других случаях, например:

**1** Во всех **вопросительных** предложениях (кроме специальных вопросов к подлежащему предложения):

**Are you coming tomorrow?**      *Ты придешь завтра?*

**2** В предложениях с конструкцией **there is/are**:

**There is a new book on the table.**      *На столе (находится) новая книга.*

**3** В предложениях, начинающихся с наречия **here**, когда подлежащее выражено существительным (но если личным местоимением, то порядок слов прямой):

**Here is your pen!**      *Вот ваша ручка!*

**Here comes my brother.**      *Вот идет мой брат.*

но: **Here he comes!**      *Вот он идет!*

**4** В предложениях, начинающихся словами **so, either, neither**. Такое построение предложения показывает, что подлежащее второго предложения может выполнять то же,

что и подлежащее первого. Предложения типа: **So do I. Я тоже (да).** и **Neither do I. Я тоже (нет).**:

"I can read French." "So I Я могу читать по-  
**can I** французски. - И я тоже.

"She didn't see him yesterday." "Neither did I Она не видела его вчера. -  
**Я тоже.**

**5** В предложениях, начинающихся со следующих наречий или союзов: **never** *никогда*, **hardly** *едва*, **seldom** *редко*, **neither, nor** *также не* и др.:

Never **did he** come in time. *Никогда он не приходил вовремя.*

**6** В словах, **вводящих прямую речь**, если они стоят после прямой речи:

"I am glad to see you," <b>said the old man.</b>	<i>"Рад видеть вас", - сказал старик.</i>
<b>Предложение с оборотом there is</b>	

Оборотом **there is/are** начинаются предложения, сообщающие о наличии или существовании (или отсутствии) в определенном месте или отрезке времени лица или предмета (лиц, предметов), еще **НЕИЗВЕСТНОГО** собеседнику.

Предложение начинают оборотом **there is/are**, за которым следует существительное-подлежащее (с относящимися к нему словами), обозначающее название этого предмета или лица. Далее, как правило, следует обстоятельство места или времени.

<b>There is/are + подлежащее + обстоятельство</b>
---

Это характерный пример построения **предложения с обратным порядком** расположения главных членов, или **инверсией**.

**There is** a chair at the table.

*У стола стоит  
стул.*

**There were** many nice days last month.

*В прошлом месяце  
было много хороших  
дней.*

Look, **there is** a letter on your desk.

*Смотри, на твоём  
столе письмо.*

Перевод таких предложений начинается с конца, с обстоятельства места или времени, выводя в конец предложения акцентируемый элемент фразы.

**Смысловое отличие:**

The book is on the table.

*Книга (находится) на  
столе.*

Говорящий сообщает собеседнику ГДЕ ИМЕННО, В КАКОМ МЕСТЕ находится данный, известный предмет (*книга*).

**There is** a book on the table.

*На столе (находится)  
книга.*

Здесь говорящий сообщает ЧТО ЖЕ ИМЕННО, КАКОГО РОДА ПРЕДМЕТ находится в указанном, известном собеседнику месте (*на столе*)

В этой конструкции формальное слово **there** не имеет смыслового значения и на русский язык не переводится. Если по смыслу требуется указать обстоятельство места **there там**, то оно ставится дополнительно в конце предложения:

There was nobody **there**.

*Там никого не было.*

There is a chair **there**.

*Там стоит стул.*

**Число (is/are? was/were? ...):**

Сказуемое - глагол **to be** согласуется грамматическим числом с ПЕРВЫМ из следующих за ним существительных:

There is a table and two chairs in the

*В комнате*



room. стол и два  
стула.

There **are** flowers and a box of chocolates on the table. *На столе цветы и коробка шоколадных конфет.*

### Артикль:

Перед исчисляемыми существительными в единственном числе ставится **неопределенный** артикль (предмет, еще неизвестный собеседнику):

There is a book on the table. *На столе есть книга.*

Во множественном числе существительные (а также неисчисляемое существительное) употребляются с неопределенными **местоимениями** **some** *несколько*, **any** *немного*, или другими словами со значением количества **many** *много* (с исчисляемыми существ.), **a lot** *много, полно*, **much** *много* (с неисчисляемыми существ.), **little** *немного, мало* и с количественными **числительными** **two**, **three** и т. д.:

There are some books on my table.

*На моем столе несколько книг.*

There are a lot of apples on the plate.

*На тарелке много яблок.*

### Формы времени:

Глагол **to be** в обороте **there is** может употребляться в различных временных формах, например:  
**Indefinite:** Present - **there is/are** *есть, находится, имеется*;  
Past - **there was/were** *был, находился, имелся*; Future - **there will be** *будет находиться, иметься*;  
**Perfect:** Present - **there has been/have been** - *был, находился*; Past - **there had been** - *был, находился* и др.

**There have been** many apples in the garden this year. *В этом году в саду много яблок.*

### Вопросительная форма:

В вопросительных предложениях глагол **to be** ставится перед **there**. Если глагол **to be** употреблен в сложной форме, то на первое место выносится вспомогательный глагол:

**Is** there a telephone in your room?

*Есть ли телефон в вашей комнате?*

**Are** there any letters for me?

*Для меня есть письма?*

**Will** there **be** a meeting at the institute tomorrow?

*Завтра в институте будет собрание?*

**Have** there **been** many apples this year?

*В этом году было много яблок?*

Разделительный вопрос:

**Is** there milk **or** juice in the jug?

*В кувшине молоко или сок?*

Специальный вопрос к подлежащему:

**What is there** on the table?

***Что находится** на столе?*

**What kind of pen is there** on the table?

***Какая ручка находится** на столе?*

**Краткие ответы:**

а) в ПРОСТОЙ ФОРМЕ глагола **to be** ответ на вопрос с оборотом **there is** состоит из **yes** или **no** и оборота **there is/are** в утвердительной или отрицательной форме:

**Is** there a book on the table?

*На столе **есть** книга?  
Да.; Нет.*

**Yes**, there **is**. ; **No**, there **isn't**.

б) если глагол **to be** употреблен в СЛОЖНОЙ ФОРМЕ, то в кратком ответе после **there** ставится ТОЛЬКО ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЙ глагол:

**Will** there **be** a meeting to-night? - **Yes**, there **will**. ; **No**, there **won't**.  
*Сегодня вечером **будет** собрание? - Да. ; Нет.*

### Отрицательная форма:

Отрицательные предложения могут строиться двумя способами:

**1** При помощи отрицательной частицы **not**, которая с **to be** всегда образует сокращенные формы **isn't**, **aren't**, **wasn't**, ... При этом после **not** исчисляемое существительное в ед. числе употребляется с НЕОПРЕДЕЛЕННЫМ артиклем, а исчисляемое во множественном числе и неисчисляемое - с МЕСТОИМЕНИЕМ **any**:

There isn't a telephone in this room. *В этой комнате нет телефона.*

There aren't **any** books in the desk. *На столе нет книг.*

There wasn't **any** water in the bottle. *В бутылке не было воды.*

Если глагол **to be** употреблен в сложной форме, то частица **not** ставится после вспомогательного глагола, образуя с ним сокращенные формы **hasn't**, **haven't**, **won't**, и т.д.:

There won't be a meeting to-night. *Сегодня вечером не будет собрания.*

**2** При помощи местоимения **no**, которое ставится перед существительным. Существительное после **no**

употребляется БЕЗ АРТИКЛЯ и БЕЗ МЕСТОИМЕНИЯ **any**.  
Употребление **no** более распространено, чем **not**.  
Частицу **not** применяют, когда хотят усилить отрицание.

There is no ink in my pen.

*В моей ручке нет чернил.*

There was no car in the garage.

*В гараже не было никакой  
машины.*

There are no chairs in the room.

*В комнате нет стульев.*

### С модальными глаголами:

Глагол **to be** после **there** может употребляться также в сочетании с модальными глаголами **can, must, may, ought** и т.д.:

There **must** be some butter in the

*В холодильнике*  
fridge. *должно быть масло.*

### Заменители to be:

После **there** может употребляться не только **to be**, но и некоторые другие непереходные глаголы, приближенные по значению к **to be**, это: **to live** *жить*, **to exist** *существовать*, **to stand** *стоять*, **to lie** *лежать*, **to come** *приходить, случаться* и др.:

There **lies** a big dog there.

*Там лежит  
большая собака.*

There **came** a knock at the door.

*Раздался стук  
в дверь.*

There **lived** an old doctor in the village.

*В деревне жил  
старый доктор.*

**There** lived a man who had three sons.

*Жил-был  
человек, у  
которого было  
три сына.*

**There** seems to be no difference between them.

*Кажется, что  
между ними нет  
разницы.*

## Члены предложения:

### Подлежащее

Подлежащее отвечает на вопрос **who? кто?** или **what? что?** (русский именительный падеж).

Подлежащее **ОБОЗНАЧАЕТ**: большей частью - предмет или лицо, реже - процесс, действие и др.

Подлежащее **ХАРАКТЕРИЗУЕТСЯ**:

- а) **отсутствием предлога** перед подлежащим;
- б) **местом в предложении** - перед сказуемым.

Но между подлежащим и сказуемым **МОЖЕТ** находиться правое **определение** к подлежащему, чаще выраженное существительным с предлогом или причастным оборотом, например:

The streets of Moscow are full of      *Улицы Москвы полны народа.*  
people.

Или, нарушая строгий прямой порядок, **обстоятельства**, определяющие сказуемое, например:

He usually comes to us on Sundays.      *Он обычно приходит к нам по воскресеньям.*

**Подлежащее**      **может**      **быть**      **ВЫРАЖЕНО**:  
существительным,      местоимением,      инфинитивом,  
герундием, числительным и др.

**1**      Существительным (одушевленным или неодушевленным):

**The stranger came** early in      *Незнакомец появился*  
February.      *в начале февраля.*

**2** Местоимением:

**He works** at a factory.      *Он работает на фабрике.*

**3** Инфинитивом:

To swim is pleasant

*Плавать - приятно.*

4 Герундием:

Smoking is not allowed here.

*Курить (курение) здесь не разрешается.*

5 Числительным:

Three are absent.

*Трое отсутствуют.*

### Формальное подлежащее **it**, безличные предложения

Поскольку в английском языке подлежащее является обязательным элементом предложения, в безличных предложениях употребляется формальное подлежащее, выраженное местоимением **it**. Оно не имеет лексического значения и на русский язык не переводится.

Безличные предложения используются для выражения:

1 Явлений природы, состояния погоды:

**It is/(was)** winter.

*(Была) Зима.*

**It often rains** in autumn.

*Осенью часто идет дождь.*

**It was getting** dark.

*Темнело.*

**It is** cold.

*Холодно.*

**It snows.**

*Идет снег.*

2 Времени, расстояния, температуры:

**It is** early morning.

*Ранее утро.*

**It is** five o'clock.

*Пять часов.*

**It is** two miles to the lake.

*До озера две мили.*

**It is** late.

*Поздно.*

3 Оценки ситуации в предложениях с составным именным (иногда глагольным) сказуемым, за которым следует подлежащее предложения, выраженное инфинитивом, герундием или придаточным предложением:

**It was easy to do this.** *Было легко сделать это.*  
**It was clear that he would not come.** *Было ясно, что он не придет.*

**4** С некоторыми глаголами в СТРАДАТЕЛЬНОМ залоге в оборотах, соответствующих русским неопределенно-личным оборотам:

**It is said he will come.** *Говорят, он придет.*

**Сказуемое**

Сказуемым называется член предложения, обозначающий то, что говорится о подлежащем. Сказуемое отвечает на вопросы: **что делает подлежащее?, что делается с подлежащим?, каково оно?, что (кто) оно такое?**

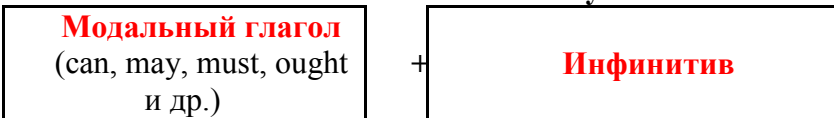
Сказуемое бывает ПРОСТОЕ и СОСТАВНОЕ.

Составное сказуемое в свою очередь бывает двух типов: СОСТАВНОЕ ИМЕННОЕ и СОСТАВНОЕ ГЛАГОЛЬНОЕ.

**Составное именное сказуемое:**

<b>глагол-связка</b>	<b>именная часть</b>
<p><b>to be (am, is, are, was,...)</b>            А также некоторые другие:            to become, to get, to turn, to seem, to look и др.</p>	<p>Существительное            , прилагательное,            местоимение,            числительное,            инфинитив,            причастие,            герундий, наречие.</p>

**Составное глагольное сказуемое:**



А также:

некоторые глаголы

+

Инфинитив или герундий

**Простое сказуемое.**

Простое сказуемое выражается глаголом в личной форме в любом времени, залоге и наклонении.

She **works** at a factory.

*Она **работает** на фабрике.*

При этом простое сказуемое может состоять как из одного, так и **из нескольких компонентов** - вспомогательного и смыслового глаголов, т.е. быть выражено глаголом в любой видо-временной форме, залоге и наклонении:

He **had been reading** a book.

*Он **читал** книгу.*

They **will return** soon.

*Они скоро **вернутся**.*

The work **will have been finished** by 5 o'clock.

*Эта работа **будет закончена** к 5 часам.*

К простому сказуемому относится также сказуемое, выраженное фразовым глаголом и любым устойчивым сочетанием, образующим целостное понятие (фразеологическое выражение):

Tim **takes care** of his sister.

*Тим **заботится** о своей сестре.*

He **paid no attention** to the picture.

*Он **не обратил внимания** на картину.*

**Составное именное сказуемое**

<b>глагол-связка</b>		<b>именная часть</b>
<b>to be (am, is, are, was,...)</b> А также некоторые другие: to become, to get, to turn, to seem, to look	-	Существительное, прилагательное,



и др.	местоимение, числительное, инфинитив, причастие, герундий, наречие.
-------	---

В качестве глагола-связки, как правило, употребляется глагол **to be** - *быть* в соответствующем лице и времени: **am / is / are / was / were...** , который в отличие от русского языка не опускается в настоящем времени.

Именная часть выражает основное смысловое значение сказуемого, характеризуя подлежащее: *каково оно, что оно собой представляет, кто / что оно такое.*

Именная часть сказуемого может быть выражена любой частью речи (кроме союза и междометия), а также придаточным предложением, например:

1 Существительным:

She is a student.

*Она студентка.*

He has been a pilot.

*Он был летчиком.*

2 Местоимением:

The map is yours.

*Эта карта ваша.*

It is her.

*Это она.*

3 Существительным или местоимением с предлогом:

She was in despair.

*Она была в отчаянии.*

He is against it.

*Он против этого.*

4 Прилагательным:

This wall is wet.

*Эта стена сырая.*

The weather is fine.

*Погода чудесная.*

5 Числительным:

He is forty-six.

*Ему 46 лет.*

6 Наречием:

She was far away.

*Она была далеко.*

The lesson is over.

*Урок окончен.*

7 Причастием:

The glass is broken.      *Стакан **разбит**.*

8 Инфинитивом:

Your duty is to help them immediately.      *Ваш долг - **помочь**  
им немедленно.*

9 Герундием:

Her greatest pleasure was      *Ее самым большим  
**traveling**. удовольствием **было**  
**путешествовать**.*

В устной речи после глагола **to be** в именном сказуемом делается **пауза** (в отличие от составного глагольного, где пауза не делается).

В качестве глагола-связки кроме **to be** могут также употребляться следующие глаголы:

Глаголы **to continue, to remain, to keep-** *оставаться, сохранять* показывают, что состояние подлежащего остается без изменения;

Глаголы **to become, to get, to grow, to turn** – *становиться, делаться* показывают, что состояние подлежащего является результатом какой-то перемены, причем **to turn** указывает часто на неожиданную перемену;

Глаголы **to seem, to appear, to look** - *казаться, выглядеть* носят оттенок некоторого сомнения и т.п.

(В других положениях эти глаголы могут иметь иные значения.)

He will become an engineer.

*Он **станет** инженером.*

He got angry.

*Он **рассердился**.*

It grew warmer.

***Стало**  
теплее. (Потеплело).*

She turned pale.

*Она **побледнела**.*

They seemed tired.

*Они **казались усталыми**.*

He looks ill.

*Он **выглядит** больным.*

**Примечание:** Глаголы-связки не имеют форм СТРАДАТЕЛЬНОГО ЗАЛОГА, поэтому для передачи пассивного значения они употребляются со страдательной формой ИНФИНИТИВА или ГЕРУНДИЯ:

The cases seem to have been packed. *Кажется, чемоданы упаковали.*

### Составное глагольное сказуемое

<b>Модальный глагол</b> (can, may, must, ought и др.)	+	<b>Инфинитив</b>
--	---	------------------

А также:

некоторые глаголы	+	Инфинитив или герундий
-------------------	---	------------------------

*Последний пункт имеет спорный характер, так как его можно рассматривать просто как соседство: глагол + дополнение.*

- 1** Сочетание МОДАЛЬНЫХ ГЛАГОЛОВ С ИНФИНИТИВОМ.  
Выражает *долженствование, возможность, вероятность действия.*

**can** - мочь, уметь

**may** - мочь, иметь возможность *следует*

**must** - должен, необходимо

**to have (to)** - должен

**to be (to)** - должен

**ought (to)** - должен,

**need** - нужно, надо

**shall/should** - выражение

*необходимости,*

*долженствования,*

*приказания*

**will/would** - выражение

*желания, намерения,*

*обещания*

А также их отрицательных форм: **cannot=can't, must not=mustn't** и т.д

За модальным глаголом следует смысловой глагол в форме инфинитива без частицы **to** ( за модальным **ought** и глаголами **to be** и **to have** в роли модальных – инфинитив с **to**).

I <u>can speak</u> English.	<i>Я <u>умею</u> говорить по- английски.</i>
She <u>may come</u> soon.	<i>Она, <u>вероятно</u>, придет скоро.</i>
You <u>must study</u> well.	<i>Ты <u>должен</u> учиться хорошо.</i>
I <u>have to go</u> there.	<i>Я <u>должен</u> пойти туда.</i>
You <u>are to live</u> here.	<i>Вы <u>должны</u> жить здесь.</i>
You <u>oughtn't to work</u> so hard.	<i>Тебе <u>не надо</u> работать так много.</i>
The conference <u>is to open</u> tomorrow.	<i>Конференция <u>должна</u> открыться завтра.</i>

Подобная конструкция иногда называется также составное (сложное) модальное сказуемое.

Модальные глаголы (за исключением их эквивалентов - **to be, to have**) называют НЕДОСТАТОЧНЫМИ (неполными), так как они не имеют многих глагольных форм. Кроме того, в предложении они не могут существовать отдельно, за ними непременно должен идти инфинитив

В прямом значении долженствования они употребляются только с инфинитивом в форме **Indefinite** и относят действие *к будущему* или указывают на его *регулярный характер в настоящем*.

Инфинитив в форме **Continuous** относит действие к **моменту повествования** (в настоящем или прошлом). А инфинитив в форме **Perfect** и **Perfect Continuous** выражает предшествование **законченного** или **незаконченного** действия. СТРАДАТЕЛЬНЫЙ ЗАЛОГ выражается **пассивной** формой инфинитива.

Способы образования сложных форм инфинитива и герундия показаны в соответствующих разделах (Инфинитив) (Герундий) и сводной таблице в "Приложении". Напомним здесь основные моменты на примере глагола **to ask** - *спрашивать*.

Вид	Инфинитив		Герундий	
	Действительный залог	Страдательный залог	Действительный залог	Страдательный залог
<b>Indefinite</b>	to ask	to be asked	asking	<b>being asked</b>
<b>Continuous</b>	to be asking	-----	-----	-----
<b>Perfect</b>	to have asked	to have been asked	<b>having asked</b>	<b>having been asked</b>

She may have missed the train.

*Она, наверно, пропустила поезд.*

You should have gone to the concert.

*Тебе следовало бы пойти на концерт.*

He must have regretted doing it.

*Он, должно быть, пожалел о сделанном.*

Nothing can be done about it.

*Здесь ничего нельзя сделать.*

**2** Общая формулировка этого пункта крайне расплывчата: сочетание НЕКОТОРЫХ ГЛАГОЛОВ (глаголов, которые без пояснения не могут раскрыть полного смысла) С ИНФИНИТИВОМ ИЛИ ГЕРУНДИЕМ.

Ведь в массе случаев инфинитив или герундий, отвечая на вопрос *что?*, служат в предложении дополнением. А список глаголов, которые не раскрывают полного смысла без пояснения, может быть как угодно велик.

Подобная конструкция иногда называется также сложным видовым (аспектным) сказуемым по названию глаголов, которые требуют пояснения - **видовые** (аспектные) **глаголы** (Aspect Verbs).

**а)** Во-первых сюда относят глаголы со значением *начала, продолжения, окончания действия*. Инфинитив или герундий должны пояснить, *что?* подлежащее предложения собирается: *начинать, продолжать, кончать* и т.д. Это глаголы:

**to begin** – *начинать*

**to start** - *начинать*

**to continue** - *продолжать*

**to go on** - *продолжать*

**to finish** - *кончать*

**to stop** - *остановиться*

She began to translate the article.

Она начала переводить статью.

It continued raining. = It continued to rain.

Дождь продолжал идти.

He stopped talking.

Он перестал говорить.

I have finished writing the exercise.

Я закончил писать упражнение.

**б)** К сожалению приведенные выше глаголы не исчерпывают весь список. Трудно найти две отечественные грамматики, которые относили бы в этот раздел одни и те же глаголы. А суммарный список

глаголов, которые различные авторы относят сюда, составит более пятидесяти. Вот лишь некоторые из них:

**to hope** - *надеяться*

**to try** - *стараться*

**to intend** - *намереваться*

**to give up** - *отказываться*

**to promise** - *обещать*

**to avoid** - *избегать*

**to want** - *хотеть*

**to like** – *любить* и т.д.

I hope to see him soon.

Я надеюсь увидеть его скоро.

He wants to help me.

Он хочет помочь мне.

### Согласование сказуемого с подлежащим

Сказуемое согласуется с подлежащим в лице и числе.

#### Единственное число.

Признаком *единственного числа подлежащего* является нулевой суффикс существительного или следующие местоимения единственного числа, выступающие в роли подлежащего: **I, he, she, it, somebody, one, this** и др. (но с местоимением 1-го лица ед. числа - **I** глагол-сказуемое не принимает окончания **-s, -es**.)

Признаком *единственного числа сказуемого* является СУФФИКС ГЛАГОЛА **-S, -ES** в простом настоящем времени (Present Indefinite) или формы глагола to be - **am, is, was**.

My friend always **helps** me.

Мой друг всегда *помогает* мне.

He (she) goes to the institute every morning.

Он (она) ходит в институт каждое утро.

The book **is** on the table.

Книга на столе.

#### Множественное число.

Признаком *множественного числа подлежащего* является СУФФИКС СУЩЕСТВИТЕЛЬНОГО **-S, -ES** или местоимения множественного числа в роли подлежащего: **we, you, they, these** и др.

Признаком *множественного числа сказуемого* является нулевой суффикс глагола в простом настоящем времени или формы глагола to be - **are, were**.

My friends always **help** me. Мои друзья  
всегда **помогают**  
мне.

We (you, they) **go** to the institute every morning. Мы (ты, они)  
**ходим** в  
институт каждое  
утро.

The books **are** on the table. Книги на столе.

### Особые случаи согласования.

**1** Если после оборота **there is/are** стоят два или несколько подлежащих, то сказуемое обычно *согласуется с первым* из них:

There **is** a book and five notebooks on my table. У меня на  
столешке книга и  
пять тетрадей.

There **are** two books and a newspaper on the table. На столешке две  
книги и газета.

**2** Если два подлежащих соединены посредством **with**, **as well as** *так же как*, то сказуемое *согласуется с первым* из них:

The girl *as well as* the boys **has** **learned** to drive a car. Девушка, так же как  
и мальчики, **научилась**  
управлять  
автомобилем.

**3** Если два подлежащих соединены союзами **either ... or** *или ... или*, **libo ... libo** *либо ... либо* или **neither ... nor** *ни ... ни*, то сказуемое *согласуется с последним* из них:



Either the teacher or the students **are** at fault. *Либо преподаватель, либо студенты виноваты.*

Neither the students nor the teacher **is** at fault. *Ни студенты, ни преподаватель не виноваты.*

**4** Если подлежащим является имя существительное СОБИРАТЕЛЬНОЕ (**family** семья, **government** правительство, **committee** комитет, **crew** экипаж, **board** правление и т.д.), рассматриваемое как одно целое, то глагол ставится **в единственном числе**. Если же имеются в виду отдельные члены группы, то сказуемое ставится **во множественном числе**:

His family **is** large.

*У него большая семья.*

His family **play** different kinds of sport. *В его семье занимаются разными видами спорта.*

**5** Если подлежащее выражено местоимением **all** в значении *всё*, то глагол ставится **в единственном числе**:

All **is** clear.

*Всё ясно.*

Когда местоимение **all** употреблено в значении *все*, глагол ставится **во множественном числе**:

All **are** late.

*Все опаздывают.*

### Единственное число.

**1** Если подлежащее выражено одним из следующих местоимений, то сказуемое употребляется **в единственном числе**:

**each** – *каждый*

**nobody** - *никто*

**every** – *каждый*

**somebody** - *кто-то*

**everybody** – *каждый*

**someone** - *кто-то*

**everything** – всё  
**no one** – никто

**either** - и тот и другой  
**neither** - ни тот, ни другой

Nobody **knows** about it.

Никто не знает об этом.

Neither of the answers **is** correct.

Ни тот, ни другой ответ не является правильным.

Everybody **was** at the meeting.

Все присутствовали на собрании.

**2** Если подлежащее обозначает СУММУ или ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО, то глагол-сказуемое употребляется **в единственном числе**:

Five pounds **is** a lot of money for him. Пять фунтов - это большие деньги для него.

Thirty kilometres **is** not a big distance. Тридцать километров - это небольшое расстояние.

**3** Если подлежащее выражено существительным, употребляющимся со значением ед. числа, но внешне имеющим форму множественного числа (-s), например:

**news** – новость

**politics** - политика

**mathematics** – математика

**economics** - экономика

**physics** – физика

**athletics** - атлетика

**statistics** - статистика

**gymnastics** - гимнастика

The news **was** interesting.

Новость была интересной.

Mathematics **is** difficult for her.

Математика дается ей с трудом.

**4** Если подлежащее выражено вопросительными местоимениями **who?** кто?, **what?** что?, сказуемое ставится **в единственном числе**:

Who has done it?

Кто это сделал?

What is standing there?

Что стоит там?

### Множественное число.

**1** Если в предложении два подлежащих, соединенных союзом **and**, то сказуемое ставится во **множественном числе**:

My friend **and** I **are**  
students.

*Мой друг и я студенты.*

**2** Так же, как и в русском языке существительные, обозначающие **ПАРНЫЕ ПРЕДМЕТЫ**, требуют глагола-сказуемого **во множественном числе**:

**scissors** ['sɪzəz] - *ножницы*

**trousers** - *брюки*

**glasses** - *очки*

**shorts** - *шорты*

**jeans** - *джинсы*

**scales** - *весы*

The scissors are on the table.

*Ножницы лежат на столе.*

**3** А следующие существительные, в отличие от русского языка, употребляются только **во множественном числе**:

**goods** - *товар, товары*

**proceeds** - *выручка*

**contents** - *содержание*

**riches** - *богатство*

**clothes** - *одежда*

**binoculars** - *бинокль*

**wages** - *заработная плата*

**pyjamas** - *пижама*

His <u>clothes</u> <b>were</b> wet.	<i>Его <u>одежда</u> <b>была</b> мокрая.</i>
<u>The pyjamas</u> <b>are</b> on the bed.	<i><u>Пижама</u> <b>лежит</b> на кровати.</i>
<b>Дополнение</b>	

Дополнения бывают **прямые** (всегда без предлога) и **косвенные** (беспредложные и с предлогом - предложные)

### Прямое дополнение.

ПЕРЕХОДНЫЕ ГЛАГОЛЫ лишь выражают действие, которое переходит на лицо или предмет. Они требуют после себя прямого дополнения, обозначающего лицо или предмет и отвечающего на вопрос **что?** или **кого?**

He gave a book.

Он дал книгу.

Само прямое дополнение употребляется без предлога, но многие ГЛАГОЛЫ образуют УСТОЙЧИВЫЕ СОЧЕТАНИЯ с предлогами (или наречиями, совпадающими с ними по форме), выражающие единое понятие (например: look for *искать*, listen to *слушать*, take off *снимать*, pick up *поднимать* и т.д. ).

В этом случае предлог (наречие) образует единое целое с глаголом, а следующее за ним прямое дополнение является (как и положено) беспредложным.

I am looking for the book.

Я ищу книгу.

### Косвенное дополнение.

Косвенные дополнения дают различную дополнительную информацию, отвечающую на разные вопросы: кому?, с кем?, для кого?, о чем? и т.д.

### Беспредложное косвенное дополнение.

Некоторые из переходных глаголов могут иметь кроме прямого дополнения еще и второе - косвенное дополнение, отвечающее на вопрос **кому?** и **ОБОЗНАЧАЮЩЕЕ ЛИЦО**, к которому обращено действие. Косвенное дополнение, стоящее перед прямым, употребляется без предлога.

He gave the boy a book.

Он дал мальчику книгу.

### Предложное косвенное дополнение.

Косвенное дополнение, стоящее после прямого, употребляется с предлогом и отвечает на различные вопросы: **о ком?**, **о чем?**, **с кем?**, **с чем?**, **для кого?** и т.д.

He gave a book for my

Он дал книгу для моего

## father. отца.

### Прямое дополнение

Прямое дополнение обозначает ЛИЦО или ПРЕДМЕТ, *на который непосредственно переходит действие*, выраженное ПЕРЕХОДНЫМ ГЛАГОЛОМ, как в личной, так и в неличной форме (инфинитив, герундий, причастие). Оно отвечает на вопрос: **whom? кого?** или **what? что?**

Напомним, что **переходные глаголы** требуют после себя прямого дополнения, называющего лицо или предмет, например: *читать - что?*, *открывать - что?*, *купить - что?*, *встретить - кого?*, *попросить - кого?*.

А **непереходные глаголы** не могут иметь при себе прямого дополнения и чаще уточняются различными обстоятельствами, например: *живу - где?*, *работаю - где?*, *иду - куда?*, *падаю - куда?* и т.д.

Прямое дополнение в русском языке соответствует дополнению в ВИНИТЕЛЬНОМ падеже без предлога. Оно всегда употребляется БЕЗ ПРЕДЛОГА, **стоит непосредственно после глагола-сказуемого** (при отсутствии беспредложного косвенного дополнения) и может быть выражено: существительным, местоимением, числительным, инфинитивом, герундием.

#### 1 Существительным:

I have written **a letter**. *Я написал письмо.*

I saw **the man** on the steps of his house. *Я увидел этого человека на крыльце его дома.*

#### 2 Местоимением:

I've just seen **them**. *Я только что видел их.*

He changed **everything** in the house. *Он изменил все в доме.*

3 Числительным:

I like **the first** better than **the second**. *Мне нравится **первое** больше, чем **второе**.*

I'll give you a **hundred**. *Я дам тебе **сотню**.*

4 Инфинитивом:

He asked me **to do** it. *Он попросил меня **сделать** это.*

I like **to sleep** in the open air. *Я люблю **спать** на открытом воздухе.*

5 Герундием:

My brother always prefers **speaking** the truth. *Мой брат всегда предпочитает **говорить** правду.*

He likes **reading** newspaper in the morning. *Он любит **читать** газеты утром.*

**Примечание 1.** Встреченные в приведенных примерах между сказуемым и прямым дополнением местоимения **you** и **me** являются косвенными беспредложными дополнениями.\

**Примечание 2.** Стоит еще раз подчеркнуть, что многие глаголы могут иметь после себя свои собственные предлоги, которые часто значительно меняют первоначальное значение глагола, образуя новое смысловое понятие – это так называемые **фразовые глаголы**. Они обязательно указываются в хороших словарях сразу вслед за исходным глаголом.

Эти сочетания образуют новое понятие и их элементы уже не могут рассматриваться по отдельности, без потери смысла, например:

**to call on** - *навещать*

**to take off** - *снимать*

**to look for** - *искать*

**to pick up** - *поднимать*

**to ask for** - *просить*

**to let in** - *впускать*

Следующие за ними прямые дополнения лишь чисто внешне могут показаться дополнениями с предлогом, так как предлог принадлежит здесь только глаголу и не отделим от него, например:

We looked for her  
everywhere.

*Мы искали ее везде.*

He asked for a dictionary.

*Он попросил словарь.*

I shall call on him  
tomorrow.

*Я навещу его завтра.*

**Примечание 3.** Прямое дополнение, выраженное ЛИЧНЫМ МЕСТОИМЕНИЕМ, обычно оказывается внутри такого сочетания:

Let him in.     *Впустите его.*

А прямое дополнение, выраженное СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫМ, может стоять как внутри него, так и после:

Let the boy in. = Let in the boy.

*Впустите мальчика.*

I turned the light off. = I turned off the light.

*Я выключил свет.*

It's warm. Take your coat off. = Take off your coat.

*Здесь тепло.  
Снимите ваше пальто.*

### Косвенное беспредложное дополнение

Беспредложное косвенное дополнение обозначает лицо, для которого совершается действие, и отвечает на вопрос **to whom? кому?**

Это дополнение употребляется лишь с некоторыми ПЕРЕХОДНЫМИ глаголами, ПРИ НАЛИЧИИ ПРЯМОГО ДОПОЛНЕНИЯ, и занимает *место между глаголом и прямым дополнением*.

Оно соответствует в русском языке косвенному дополнению в ДАТЕЛЬНОМ падеже без предлога и выражается СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫМ в общем падеже или МЕСТОИМЕНИЕМ в объектном падеже (**me** мне, **him** ему, **her** ей, **it** ему, ей, **us** нам, **you** вам, **them** им).

Следующие переходные глаголы могут употребляться с двумя беспредложными дополнениями (из которых косвенное дополнение предшествует прямому):

**to give** - *давать*

**to pay** - *платить*

**to sell** - *продавать*

**to offer** - *предлагать*

**to show** - *показывать*

**to send** - *посылать*

**to promise** - *обещать*

**to ask** - *спрашивать*

**to teach** - *учить*

**to envy** - *завидовать*

He gave **me** the book.

I sent **him** a letter.

I gave **the student** the book.

Он дал **мне** книгу.

Я послал **ему** письмо.

Я дал **студенту** книгу.

### Косвенное дополнение с предлогом to

Лицо, к которому обращено действие, может быть выражено и косвенным дополнением с предлогом **to**. В этом случае оно стоит ПОСЛЕ ПРЯМОГО ДОПОЛНЕНИЯ (как и положено дополнению с предлогом):

He gave **me** the book. = He gave the book **to me**. Он дал **мне** книгу.

We sent **him** a letter. = We sent a letter **to him**. Мы послали **ему** письмо.

Причем вторая конструкция (с предлогом **to**) выражает смысловой акцент – подчеркивает **кому**.

Дополнение с предлогом **to** ОБЯЗАТЕЛЬНО употребляется в следующих случаях:

**1** Если ПРЯМОЕ ДОПОЛНЕНИЕ выражено **местоимением**:

Give it **to me**.

Send him **to the teacher**.

Pass it **to them**.

Дай его **мне**.

Пошли его **к учителю**.

Передайте это **им**.



**2** После *следующих глаголов*. Причем косвенное дополнение с предлогом **to** может стоять КАК ПЕРЕД прямым дополнением, ТАК И ПОСЛЕ него.

**to announce** - *объявлять*

**to declare** - *объявлять*

**to describe** - *описывать*

**to dictate** - *диктовать*

**to explain** - *объяснять*

**to introduce** - *представлять*

**to propose** - *предлагать*

**to prove** - *доказывать*

**to read** - *читать*

**to repeat** - *повторять*

**to say** - *сказать*

**to suggest** - *предлагать*

**to translate** - *переводить*

**to write** - *писать*

He read the letter **to her**.      Он прочел *ей*  
*письмо.*

Explain this rule **to me**. = Explain **to me**      Объясните *мне*  
this rule.      *это правило.*

The teacher dictated the new words **to us**. =      Учитель  
The teacher dictated **to us** the new words.      продиктовал *нам*  
*новые слова.*

**3** Когда КОСВЕННОЕ дополнение представляет *группу слов*, а ПРЯМОЕ - *одно слово*:

He showed the picture **to all his friends**.      Он показал *картину*  
*всем своим друзьям.*

### Предложное косвенное дополнение

Предложное косвенное дополнение, или дополнение с предлогом, употребляется после многих глаголов и прилагательных и отвечает на различные вопросы: about whom? *о ком?* about what? *о чем?* with whom? *с кем?* for whom? *для кого?* и т.д.

Предложное косвенное дополнение может быть выражено:

**1** Существительным с предлогом:

We went there with the teacher. Мы пошли туда с учителем.  
Let's talk about the film. Давайте поговорим об этом фильме.

2 Местоимением с предлогом:

I looked at him. Я посмотрел на него.  
He spoke to me yesterday. Он говорил со мной вчера.

3 Герундием с предлогом:

She earns her living by teaching. Она зарабатывает себе  
на жизнь преподаванием.

При наличии в предложении прямого дополнения  
*предложное косвенное дополнение стоит после прямого:*

I have received a letter from my father. Я получил письмо от отца.

### Формальное дополнение it

После ряда ПЕРЕХОДНЫХ глаголов:

**to think** - думать

**to feel** - чувствовать

**to find** - находить

**to make** - делать

**to consider** - рассматривать

**to deem** - полагать

и др. часто употребляется местоимение **it** и прилагательное с последующим инфинитивом или придаточным предложением. Местоимение **it** в этом случае является ФОРМАЛЬНЫМ ДОПОЛНЕНИЕМ и на русский язык НЕ ПЕРЕВОДИТСЯ.

I find **it** strange that he did not come. Я нахожу странным, что он не пришел.

I think **it** necessary to wait a few days. Я считаю необходимым подождать несколько дней.

### Определение

Определением называется второстепенный член предложения обозначающий признак предмета и отвечающий на вопросы **what?, what kind of? какой?, whose? чей?, which? который? какой?, how much? how many? сколько?**

Определение относится к СУЩЕСТВИТЕЛЬНОМУ (т.е. к подлежащему предложения, дополнению или обстоятельству). Определение не имеет постоянного МЕСТА В ПРЕДЛОЖЕНИИ. Оно может находиться перед определяемым членом предложения - *левое определение* и после него - *правое определение*.

<b><u>Левое определение</u></b> может быть выражено:
--

1 Прилагательным:

A **large** cat jumped down from the **big** *Огромный кот*  
armchair. *спрыгнул с большого*  
*кресла.*

2 Причастием:

**The rising** sun. *Восходящее солнце.*  
**The broken** window. *Разбитое окно.*

3 Местоимением:

This is **my** book. *Это моя книга.*  
He gave **each** child an  
apple. *Он дал каждому ребенку*  
*по яблоку.*

4 Числительным:

**five hundred** tons *пять сотен тонн*  
**The first** day. *Первый день.*

5 Существительным в общем падеже без предлога:

Если в предложении стоят подряд два и более существительных, соединенных беспредложно, то опорным является последнее существительное, а стоящие слева от него существительные являются

определениями к нему. *При переводе* такое существительное обычно заменяется прилагательным:

**the bus station**     *автобусная станция*  
**a stone wall**     *каменная стена*

Если в русском языке нельзя образовать прилагательное, используется существительное в родительном падеже (*кого? чего?*) или существительное с предлогом:

**the weather report**     *сводка погоды*

Либо при переводе используется причастный оборот или придаточное предложение:

**the garden window**     *окно, выходящее в сад*

Несколько существительных образуют цепочку левых определений (иногда они могут соединяться союзами):

**diamond wedding celebration**     *празднование  
бриллиантовой  
свадьбы*

**6** Существительным в притяжательном падеже:

**A boy's book.**     *Книга мальчика.*

They are all in **Jane's room.**     *Они все в комнате у Джейн.*

### Порядок следования определений.

Существительное, каким бы членом предложения оно ни являлось, может иметь при себе несколько определений, располагающихся в следующем порядке:

**а)** ближе всего к определяемому слову стоит определение, выражающее **НАИБОЛЕЕ ПОСТОЯННОЕ КАЧЕСТВО** (как и в русском языке):

**She put on a new black woolen dress.**     *Она надела новое  
черное шерстяное  
платье.*

**б)** определение, выраженное СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫМ В ОБЩЕМ ПАДЕЖЕ, всегда стоит непосредственно перед определяемым словом:

The garden was surrounded by a low stone wall. *Сад был окружен невысокой каменной стеной.*

**в)** АРТИКЛЬ, слова В ПРИТЯЖАТЕЛЬНОМ ПАДЕЖЕ, ПРИТЯЖАТЕЛЬНЫЕ МЕСТОИМЕНИЯ, слова, обозначающие КОЛИЧЕСТВО, местоимения **some, any, no, each, every, such, same, both, all, either, neither** стоят дальше всех от определяемого слова:

My brother's tiny black kitten. *Крошечный черный котенок моего брата.*

<p><b>Правое определение</b> может быть выражено:</p>
---

**1** Причастным оборотом:

The film released last month was a great success. *Фильм, выпущенный на экраны в прошлом месяце, имел большой успех.*

The fence surrounding our garden wants mending. *Забор, окружающий наш сад, требует ремонта.*

**2** Существительным с предлогом:

The house of my parents is situated on the outskirts of the town. *Дом моих родителей находится на окраине города.*

A book of poetry. *Книга стихов.*

**3** Инфинитивом:

There are many examples to illustrate the rule. *Существует много примеров, поясняющих это правило.*

It was the signal to stop. *Это был сигнал остановиться.*

**4** Герундием с предлогом:

We had no hope of seeing him again. *У нас не было надежды увидеть его снова.*

I like the idea of writing to him. *Мне нравится мысль написать ему.*

## Обстоятельства

Обстоятельствами называются второстепенные члены предложения, обозначающие ПРИЗНАК ДЕЙСТВИЯ (т.е. *где, когда, почему, зачем* и т.п. - КАК или ПРИ КАКИХ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАХ совершается действие).

Обстоятельства ОТНОСЯТСЯ К ГЛАГОЛУ и чаще всего стоят В НАЧАЛЕ или В КОНЦЕ предложения. Существуют следующие ТИПЫ ОБСТОЯТЕЛЬСТВ: обстоятельства времени, места, образа действия, причины, цели, степени и сопутствующие обстоятельства.

**1** Времени:

*We came here in the morning. Мы пришли сюда утром.*

Обстоятельства НЕОПРЕДЕЛЕННОГО ВРЕМЕНИ выраженные наречиями неопределенного времени, например:

<b>often</b> - часто	<b>just</b> - только что
<b>ever</b> - когда-нибудь	<b>already</b> - уже
<b>never</b> - никогда	<b>usually</b> - обычно
<b>always</b> - всегда	<b>sometimes</b> - иногда
<b>seldom</b> - редко	<b>soon</b> - скоро

обычно ставятся между подлежащим и сказуемым или перед основным глаголом:

*We often meet him in the street. Мы часто встречаем его на улице.*  
*I have never been to Paris. Я никогда не был в Париже.*

Обстоятельства ОПРЕДЕЛЕННОГО ВРЕМЕНИ стоят в самом конце или в начале предложения:

I saw my friend **yesterday**. *Я видел моего друга **вчера**.*

**Yesterday** I saw my friend. ***Вчера** я видел моего друга.*

При наличии нескольких обстоятельств времени более точные указания времени стоят перед более общими:

I shall come here **at ten o'clock tomorrow**. *Я приду сюда **завтра в десять часов**.*

## 2 Места:

We watched the enemy **from the top of the hill**. *Мы наблюдали за противником **с вершины холма**.*

He found himself **in a lonely street**. *Он оказался **на пустынной улице**.*

## 3 Образа действия:

He speaks English **fluently**. *Он говорит **по-английски свободно**.*

She opened the drawer **with difficulty**. *Она открыла ящик **с трудом**.*

## 4 Причины:

He was late **because of the rain**. *Он опоздал **из-за дождя**.*

## 5 Цели:

I came here **to speak** with our teacher. *Я пришел сюда, чтобы **поговорить** с нашим учителем.*

## 6 Степени:

I **quite** agree with her. *Я **вполне** согласен с ней.*

Our country has **greatly** changed. *Наша страна **сильно** изменилась.*

Обстоятельства, выражающие степень, могут относиться также к прилагательным и наречиям:

This machine is **very heavy**. *Эта машина **очень тяжелая**.*

I know him **rather well**. *Я знаю его **довольно хорошо**.*

## 7 Сопутствующие обстоятельства:

It is very romantic to take a walk **by**. *Очень романтично*

**moonlight.** *прогуляться при луне.*

**Обстоятельства могут быть выражены:**

**1** Наречием. Обстоятельства, выраженные наречиями, могут стоять рядом со сказуемым (перед сказуемым, после него или после вспомогательного глагола):

I **usually** work at the laboratory. *Я **обычно** работаю в лаборатории.*

I **have** just returned. *Я **только что** возвратился.*

He **spoke** slowly. *Он **говорил** медленно.*

**2** Существительным с предлогом:

He was sitting **on a chair**. *Он сидел **на стуле**.*

You will be able to see the shore **in the morning**. *Вы сможете увидеть **берег утром**.*

**3** Причастием (причастие I соответствует русскому деепричастию):

He read the text **translating the difficult sentences**. *Он читал текст, **переводя трудные предложения**.*

В группу обстоятельства входят: обстоятельство, выраженное ПРИЧАСТИЕМ I (translating), ДОПОЛНЕНИЕ к причастию (sentences) и ОПРЕДЕЛЕНИЕ к дополнению (difficult).

**Founded** 150 years ago, our **Основанный 150 лет** Institute is the oldest at the city. ***назад**, наш институт **старейший в городе**.*

Обстоятельство выражено ПРИЧАСТИЕМ II (founded), за которым следует относящееся к нему ОБСТОЯТЕЛЬСТВО (150 years ago), т.е. обстоятельство, относящееся не к сказуемому, а к неличной форме глагола - причастию.

**4** Инфинитивом:



He is clever enough **to understand it**. *Он достаточно умен, чтобы понять это.*

**5** Герундием с предлогом:  
**On reaching the bay** we dropped anchor. *Достигнув бухты, мы бросили якорь.*

В группу обстоятельства входит дополнение (**the bay**) к герундию с предлогом (**on reaching**).

**Примечание:** Обстоятельства обычно (но не всегда) стоят после дополнений, а при отсутствии дополнения - после сказуемого. *При наличии двух или более обстоятельств* они располагаются в следующем порядке:

- 1) обстоятельство ОБРАЗА ДЕЙСТВИЯ;
- 2) обстоятельство МЕСТА;
- 3) обстоятельство ВРЕМЕНИ:

I shall go **to the library** (места) **in the evening** (времени). - *Я пойду в библиотеку вечером.*

I met the teacher **by chance** (образа действия) **in the country** (места) **in summer** (времени). - *Я встретил учителя случайно за городом летом.*

## АНГЛО-РУССКИЙ ГЛОССАРИЙ

### Русско-английский глоссарий по теме "Семья и родственники"

РУССКОЕ НАЗВАНИЕ	ENGLISH
<u>семья</u>	family
<u>родственник</u>	relative, <u>relation</u>
<u>родители</u>	parents
<u>мать (мама)</u>	mother (mom, mum, mama, mamma, mummy, ma)
<u>отец (папа)</u>	father (dad, daddy, papa, pa)
<u>жена</u>	wife

<b>муж</b>	husband
<b>супруг(а)</b>	spouse
<b>ребенок, дети</b>	child, children
<b>дочь</b>	daughter
<b>сын</b>	son
<b>сестра</b>	sister
<b>брат</b>	brother
<b>единственный ребенок</b>	only child
<b>близнец</b>	twin
<b>близнецы, двойняшки</b>	twins
<b>брат-близнец</b>	twin brother
<b>сестра-близнец</b>	twin sister
<b>однойцевые близнецы</b>	identical twins
<b>тройняшки</b>	triplets
<b>бабушка и дедушка</b>	grandparents
<b>бабушка</b>	grandmother (grandma, granny, grandmamma)
<b>дедушка</b>	grandfather (grandpa, granddad, grandpapa, gran-dad)
<b>внуки</b>	grandchildren
<b>внучка</b>	granddaughter
<b>внук</b>	grandson
<b>прабабушка</b>	great-grandmother
<b>прадедушка</b>	great-grandfather
<b>прабабушка и прадедушка</b>	great-grandparents
<b>правнуки</b>	great-grandchildren
<b>тётя</b>	aunt
<b>дядя</b>	uncle

<b>крестный (отец)</b>	godfather
<b>крестная (мать)</b>	godmother
<b>отчим, приемный отец</b>	stepfather
<b>мачеха, приемная мать</b>	stepmother
<b>сводный брат</b>	stepbrother
<b>сводная сестра</b>	stepsister
<b>брат по одному из родителей</b>	half-brother
<b>сестра по одному из родителей</b>	half-sister
<b>приемный, усыновленный сын</b>	adopted son
<b>приемная, удочеренная дочь</b>	adopted daughter
<b>приемный ребенок</b>	adopted child
<b>патронатная семья, приемная семья</b>	foster family
<b>приемный отец</b>	foster father
<b>приемная мать</b>	foster mother
<b>приемные <u>родители</u></b>	foster parents
<b>приемный сын</b>	foster son
<b>приемная дочь</b>	foster daughter
<b>приемный ребенок</b>	foster child

<b>неполная семья (с одним родителем)</b>	single-parent family
<b>родня</b>	the kin, the folks
<b>племянница</b>	niece
<b>племянник</b>	nephew
<b>двоюродный брат</b>	cousin (male)
<b>двоюродная сестра</b>	cousin (female)
<b>двоюродный брат (сестра), кузен (кузина)</b>	first cousin
<b>троюродный брат (сестра)</b>	second cousin
<b>четвероюродны й брат (сестра)</b>	third cousin
<b>родня со стороны мужа или жены</b>	in-laws
<b>свекровь</b>	mother-in-law (husband's mother)
<b>свёкор</b>	father-in-law (husband's father)
<b>тёща</b>	mother-in-law (wife's mother)
<b>тесть</b>	father-in-law (wife's father)
<b>невестка, сноха</b>	daughter-in-law
<b>зять</b>	son-in-law
<b>шурин, свояк, зять, деверь</b>	brother-in-law
<b>свояченица, золовка, невестка</b>	sister-in-law
<b>семейное положение</b>	marital status
<b>холостой,</b>	single

<b>неженатый, незамужняя</b>	
<b>женатый, замужняя</b>	married
<b>брак</b>	marriage
<b>помолвка</b>	engagement
<b>помолвленный, обрученный</b>	engaged
<b>развод</b>	divorce
<b>разведенный</b>	divorced
<b>бывший муж</b>	ex-husband
<b>бывшая жена</b>	ex-wife
<b>расставшиеся, не разведенные, но не проживающие одной семьей</b>	separated
<b>вдова</b>	widow
<b>вдовец</b>	widower
<b>подружка, невеста</b>	girlfriend
<b>друг, парень, ухажер</b>	boyfriend
<b>любовник, любовница</b>	lover
<b>ухажер, жених, подружка, невеста, обрученный</b>	fiance
<b>свадьба</b>	wedding
<b>невеста на свадьбе</b>	bride
<b>жених на</b>	(bride)groom

<b>свадьбе</b>	
<b>медовый месяц</b>	honeymoon

### Англо-русский глоссарий по теме "Дом"

<b>English Word</b>	<b>Transcription</b>	<b>Русское слово</b>
<b>adjacent</b>	[ ədʒeɪsnt ]	примыкающий
<b>adorn</b>	[ ədɔ:n ]	украшать
<b>alcove</b>	[ ɔ:lkəv ]	альков, ниша
<b>appliance</b>	[ əplaɪəns ]	приспособлени е, устройство, прибор
<b>armchair</b>	[ ɑ:m'tʃeə ]	кресло
<b>apartment</b>	[ əpɑ:tmənt ]	квартира
<b>balcony</b>	[ ɔ:bælkəni ]	балкон
<b>bathroom</b>	[ ɔ:bɑ:θru:m ]	ванная комната
<b>basement</b>	[ ɔ:beɪsmənt ]	подвал, фундамент
<b>be crammed up with furniture</b>	[ bi kræmd ʌp wɪð fɜ:nɪtʃə ]	быть заставленным мебелью
<b>be cramped for space</b>	[ bi kræmpt fə speɪs ]	мало места
<b>be short of light</b>	[ bi ʃɔ:t əv laɪt ]	мало света
<b>bedroom</b>	[ ɔ:bedru:m ]	спальня
<b>bedside table</b>	[ ɔ:bedsaɪd teɪbl ]	тумбочка
<b>bedspread</b>	[ ɔ:bedspred ]	покрывало
<b>blind</b>	[ blaɪnd ]	штора
<b>block of flats</b>	[ ɔ:blɔ:k əv flæts ]	многоквартирн

		ый дом
<b>block out the light</b>	[ ɒblɒk aʊt ðə laʊt ]	загораживать свет
<b>bookcase</b>	[ ɒbɒk keɪs ]	книжный шкаф
<b>building</b>	[ ɒbɪldɪŋ ]	здание
<b>building society</b>	[ ɒbɪldɪŋ səʊsaɪti ]	строительное общество
<b>bungalow</b>	[ ɒbʊŋələ ]	<u>бунгало</u>
<b>bunk bed</b>	[ bʊŋk bed ]	двухъярусная кровать
<b>camp bed</b>	[ kæmp bed ]	раскладушка
<b>carpet</b>	[ kɑːpɪt ]	ковёр
<b>ceiling</b>	[ siːlɪŋ ]	потолок
<b>cellar</b>	[ selə ]	подвал, погреб
<b>central heating</b>	[ sentrəl hiːtɪŋ ]	центральное отопление
<b>chair</b>	[ tʃeə ]	стул
<b>chandelier</b>	[ ʃændəˈleɪə ]	люстра
<b>chest of drawers</b>	[ tʃest əv drɔːəz ]	комод
<b>china</b>	[ tʃaɪnə ]	фарфор
<b>closet</b>	[ kləʊzɪt ]	стенной шкаф, чулан
<b>coat rack</b>	[ kəʊt ræk ]	вешалка
<b>coffee table</b>	[ kɒfi teɪbl ]	журнальный столик
<b>convenience</b>	[ kənviːnəns ]	удобство
<b>cosy</b>	[ kəʊzi ]	уютный
<b>cooker</b>	[ kɒkə ]	плита
<b>cooker hood</b>	[ kɒkə hʊd ]	вытяжка
<b>corridor</b>	[ kɒrɪdɔː ]	коридор

<b><u>cottage</u></b>	[ ɒkɒtɪdʒ ]	коттедж, домик
<b>country-house</b>	[ ˌkʌntriˌhaʊs ]	загородный дом
<b>cover with dust sheets</b>	[ ˌkʌvə wɪð dʌst ʃiːts ]	покрыть чехлами (о мебели)
<b>cover</b>	[ ˌkʌvə ]	покрывало
<b>crammed up with things</b>	[ kræmd ʌp wɪð θɪŋz ]	забитый вещами
<b>crockery</b>	[ ˌkrɒkəri ]	фарфоровая и фаянсовая посуда
<b>crystal</b>	[ ˌkrɪstl ]	хрусталь
<b>cupboard</b>	[ ˌkʌpbɔːd ]	шкаф, сервант
<b>curtain</b>	[ ˌkɜːtn ]	занавеска
<b>curtain rail</b>	[ ˌkɜːtn reɪl ]	карниз
<b>cushion</b>	[ ˌkʌʃn ]	диванная подушка
<b>cutlery</b>	[ ˌkʌtləri ]	ножевые изделия, металлические столовые приборы
<b>decorate</b>	[ ˌdeɪkəreɪt ]	оформлять, украшать
<b>detached house</b>	[ dɪtætʃt haʊs ]	отдельный дом
<b>dining room</b>	[ ˌdaɪnɪŋ ruːm ]	столовая
<b>dinner set</b>	[ ˌdɪnə set ]	столовый сервиз
<b>dish-drainer</b>	[ ˌdɪʃ ˌdreɪnə ]	сушилка для



		посуды
<b>do the decorating</b>	[ də ðə ˌdekəreɪtɪŋ ]	делать косметический ремонт
<b>door-handle</b>	[ ˌdɔːhændl ]	дверная ручка
<b>double bed</b>	[ ˌdʌbl bed ]	двухспальная кровать
<b>drawing room</b>	[ ˌdrɔːm ]	гостиная
<b>dressing-table</b>	[ ˌdresɪŋ teɪbl ]	туалетный стол
<b>drive in a nail</b>	[ draɪv ɪn ə neɪl ]	забить гвоздь
<b>dustbin</b>	[ ˌdʌstbɪn ]	мусорное ведро
<b>dwelling</b>	[ ˌdwelɪŋ ]	жилище
<b>entrance</b>	[ ˌɪntrəns ]	вход
<b>fail to operate</b>	[ feɪl tu ɒpəreɪt ]	сломаться
<b>feel at home</b>	[ fiːl ət həʊm ]	чувствовать себя как дома
<b>fence</b>	[ fens ]	забор
<b>fitted carpet</b>	[ ˌfɪtɪd ˌkɑːpɪt ]	палас, ковровое покрытие
<b>fireplace</b>	[ ˌfaɪəpleɪs ]	камин
<b>flight of stairs</b>	[ flaɪt əv steəz ]	лестничный пролёт
<b>floor (parquet, polished)</b>	[ flɔː ˌpɑːkeɪt ]	пол (паркетный, натёртый)
<b>floor polisher</b>	[ flɔː ˌpɒlɪʃə ]	полотёр

<b>flowered</b>	[ ˌflaʊəd ]	цветастый
<b>fluorescent lamp</b>	[ ˌflɔːresnt læmp ]	лампа дневного света
<b>flush-toilet</b>	[ ˌflʊʃ ˈtɔɪlɪt ]	унитаз
<b>freezer</b>	[ ˈfriːzə ]	морозильная камера
<b>fridge</b>	[ ˈfrɪdʒ ]	холодильник
<b>front of the house</b>	[ frʌnt əv ðə ˈhaʊs ]	фасад <a href="#">дома</a>
<b>focus of the room</b>	[ ˌfəʊkəs əv ðə ru:m ]	центральное место в комнате
<b>furnish</b>	[ ˌfɜːnɪʃ ]	меблировать
<b>furniture</b>	[ ˌfɜːnɪtʃə ]	мебель
<b>garage</b>	[ ˈgærɑːʒ ]	гараж
<b>get rickety</b>	[ ˌet ˈrɪkəti ]	расшататься (о мебели)
<b>hall</b>	[ hɔːl ]	прихожая
<b>hangings</b>	[ ˌhæŋŋɪŋz ]	портьеры
<b>hedge</b>	[ hedʒ ]	изгородь
<a href="#">home</a>	[ həʊm ]	дом, домашний очаг
<b>houseplant</b>	[ ˌhaʊsplɑːnt ]	комнатное растение
<b>housewarming party</b>	[ ˌhaʊs ˌwɜːmɪŋ ˌpɑːti ]	новоселье
<b>interior</b>	[ ˌnɪtɪərɪə ]	интерьер
<b>keyhole</b>	[ ˌkiːhəʊl ]	замочная скважина
<b>kitchen</b>	[ ˌkɪtɪn ]	кухня
<b>know where things go</b>	[ nəʊ weə ˌθɪŋz ˌgəʊ ]	знать, где что лежит
<b>lamp</b>	[ læmp ]	лампа

<b>lavatory</b>	[ ləvətəri ]	туалет
<b>let a flat</b>	[ let ə flæt ]	сдавать квартиру
<b>lift</b>	[ lɪft ]	лифт
<b>lights fuse / go out</b>	[ laɪts fjuːz / ə aɪt ]	лампочки перегорают
<b>linoleum</b>	[ lɪnəliəm ]	линолеум
<b>living room</b>	[ lɪvɪŋ ru:m ]	гостиная
<b>look out onto ...</b>	[ lʊk aʊt ɒntu ]	выходить на ... (об окнах)
<b>lounge</b>	[ laʊndʒ ]	гостиная
<b>lustre</b>	[ lɪstə ]	люстра
<b>mansion</b>	[ mænsən ]	особняк, большой дом
<b>mat</b>	[ mæt ]	коврик, циновка
<b>mixer tap</b>	[ mɪksə tæp ]	смеситель, кран
<b>modern accomodations</b>	[ mɒdəm əkɒmədeɪʃnz ]	современные удобства
<b>mortgage</b>	[ mɔ:ɡeɪdʒ ]	ссуда, заём (при покупке дома), ипотека
<b>move in/to</b>	[ mu:v ɪn tu: ]	въезжать, переезжать
<b>move the furniture around</b>	[ mu:v ðə fɜ:nɪtʃər əraʊnd ]	передвигать мебель
<b>neighbour</b>	[ neɪbə ]	сосед
<b>nursery</b>	[ nɜ:səri ]	детская комната
<b>one / two /...-</b>	[ wʌn / tu: /	одно / двух /...

<b>room flat</b>	ru[m flæt ]	комнатная <u>квартира</u>
<b>one /two /...-storeyed house</b>	[ w[ɒn / tu / st[ɔ: r[ɪd h[ɑ:s ] ]	одно / двух /...этажный дом
<b>oven</b>	[ ɒvən ]	духовка
<b>owner</b>	[ əʊnə ]	владелец, собственник
<b>palace</b>	[ pæl[əs ] ]	дворец
<b>papered</b>	[ peɪpəd ]	оклеенный обоями
<b>parquet</b>	[ p[ɑ:k[et ] ]	паркет
<b>patterned</b>	[ p[æt[n]d ] ]	с рисунком
<b>pillow</b>	[ p[ilə ] ]	подушка
<b>pillow-case</b>	[ p[iləke[is ] ]	наволочка
<b>pipes get clogged</b>	[ pa[ps [et kl[ɔ:d ] ]	трубы засоряются
<b>plain</b>	[ ple[ɪn ] ]	однотонный (о ткани)
<b>portable</b>	[ p[ɔ:təbl[ ] ]	переносной
<b>put things right</b>	[ p[ʊt θ[ɪŋz ra[ɪt ] ]	починить, исправить
<b>quilt</b>	[ kw[ɪlt ] ]	стёганое одеяло
<b>radiator</b>	[ re[ɪd[ieɪtə ] ]	батарея центрального отопления
<b>real estate agency</b>	[ ri:əl [ste[ɪt e[ɪd[ənsi ] ]	агентство недвижимости
<b>refrigerator</b>	[ r[ɪfr[ɪd[er[etə ] ]	холодильник
<b>refuse-chute</b>	[ 'refju[s u[ɪt ] ]	мусоропровод
<b>renovate</b>	[ re'nəve[ɪt ] ]	подновлять, ремонтить,

		реконструировать
<b>repair</b>	[ r□□peə ]	ремонт
<b>room</b>	[ ru□m ]	комната
<b>rent a flat</b>	[ rent ə flæt ]	снимать квартиру
<b>rug</b>	[ r□□ ]	пушистый коврик
<b>running water</b>	[ □r□n□η □w□□tə ]	водопровод
<b>self- contained flat</b>	[ □self kən□te□nd flæt ]	отдельная квартира
<b>semi- detached house</b>	[ □sem□d□□tæt□t □ha□s ]	один из двух домов под общей крышей
<b>share a room with smb.</b>	[ □eər ə ru□m w□ð ]	проживать в одной комнате с кем-либо
<b>sheet</b>	[ □i□t ]	простыня
<b>shift</b>	[ □□ft ]	передвигать
<b>show the dirt</b>	[ □ə□ ðə d□□t ]	пачкаться
<b>single bed</b>	[ □s□η□l□ bed ]	односпальная кровать
<b>sink</b>	[ s□ηk ]	раковина (на кухне)
<b>sky-scraper</b>	[ □ska□□skre□pə ]	небоскрёб
<b>sofa</b>	[ □sə□fə ]	диван
<b>sewing- machine</b>	[ □sə□□η mə□i□n ]	швейная машина
<b>space</b>	[ spe□s ]	место, пространство
<b>spacious</b>	[ □spe□□əs ]	просторный
<b>spyhole</b>	[ □spa□hə□l ]	дверной глазок

<b>stack chairs</b>	[ stæk tʰeəz ]	составлять стулья
<b>standard lamp</b>	[ ˌstændəd læmp ]	торшер
<b>statuette</b>	[ ˌstætʰet ]	статуэтка
<b>stereo system</b>	[ ˌsteriəʊ sɪstəm ]	стереосистема
<b>stool</b>	[ stuːl ]	табурет
<b>storeroom</b>	[ ˌstɔːruːm ]	кладовая
<b>stove</b>	[ stəʊv ]	плита, печь
<b>tap</b>	[ tæp ]	кран
<b>tea set</b>	[ tiː set ]	чайный сервиз
<b>three quarter bed</b>	[ θriː kwɔːtə bed ]	полутораспальная кровать
<b>TV set</b>	[ tiːviː set ]	телевизор
<b>throw open</b>	[ θrəʊ əˈpən ]	распахнуть
<b>threshold</b>	[ ˌθreʃhəʊld ]	порог
<b>tiled</b>	[ taɪld ]	покрытый кафельной плиткой
<b>toilet</b>	[ ˌtɔɪlɪt ]	туалет
<b>tubular steel chair</b>	[ ˌtjuːbjʊlə stiːltʰeə ]	стул с алюминиевыми ножками
<b>unlock the door</b>	[ ˌnɒlk ðə dɔː ]	отпереть дверь
<b>upholstered furniture</b>	[ ˌʊpəhəʊlstəd ˌfɜːnɪtʰə ]	мягкая мебель
<b>upholstery</b>	[ ˌʊpəhəʊlstəri ]	обивка
<b>utensil</b>	[ juːtensl ]	посуда, утварь
<b>vacuum</b>	[ ˌvækjʊəm ]	пылесос

<b>cleaner</b>	[ ˈkliːnə ]	
<b>vegetable cutter</b>	[ ˈvedʒəbəl ˈkʌtə ]	овощерезка
<b>waffle-maker</b>	[ ˈwɒfəl meɪkə ]	вафельница
<b>wall lamp</b>	[ wɔːl læmp ]	бра
<b>wall-paper</b>	[ ˈwɔːlpəpeɪpə ]	обои
<b>wall units</b>	[ wɔːl ˈjuːnɪts ]	стенка
<b>wardrobe</b>	[ ˈwɔːdrəʊb ]	шкаф
<b>washing machine</b>	[ ˈwɒʃɪŋ məʃiːn ]	стиральная машина
<b>wash-basin</b>	[ ˈwɒʃbeɪsn̩ ]	(умывальный) таз, умывальная раковина
<b>washing wall-paper</b>	[ ˈwɒʃɪŋ ˈwɔːlpəpeɪpə ]	моющиеся обои
<b>whitewash</b>	[ ˈwaɪtwɔːʃ ]	побелка; белить, делать побелку
<b>window-sill</b>	[ ˈwɪndəʊsɪl ]	подоконник
<b>yard</b>	[ jɑːd ]	двор

### Англо-русский глоссарий по теме «Хобби»

ENGLISH WORD	ПЕРЕВОД
<b>aerography</b>	аэрография
<b>aircraft modeling</b>	авиамоделлизм
<b>anime</b>	аниме
<b>aquaria</b>	аквариумистика
<b>backgammon</b>	нарды
<b>ballroom dancing</b>	бальные танцы

<b>basejumping</b>	бейсджампинг
<b>basketball</b>	баскетбол
<b>beading</b>	бисероплетение
<b>berry</b>	собирать ягоды
<b>billiards</b>	бильярд
<b>bowling</b>	боулинг
<b>break dance</b>	брейк данс
<b>breeding animals</b>	разводить животных
<b>cards</b>	карты
<b>carving</b>	резьба по дереву
<b>cinema</b>	кино
<b>circus</b>	цирк
<b>chat</b>	общение в чате
<b>checkers</b>	шашки
<b>chess</b>	шахматы
<b>computer games</b>	компьютерные игры
<b>crosswords</b>	кроссворды
<b>collecting antiques</b>	коллекционирование предметов старины
<b>collecting antique wine</b>	коллекционирование антикварного вина
<b>collecting knives</b>	коллекционирование ножей
<b>collecting pens</b>	коллекционирование ручек
<b>collecting stamps</b>	коллекционирование марок
<b>collecting vintage cars</b>	коллекционирование ретро автомобилей
<b>crosswords</b>	кроссворды
<b>cycling</b>	кататься на велосипеде
<b>decoupage</b>	декупаж
<b>diggerstvo</b>	диггерство



<b>diving</b>	дайвинг
<b>domino</b>	домино
<b>draw</b>	рисовать
<b>embroidery</b>	вышивание
<b>equestrian sport</b>	конный спорт
<b>feng shui</b>	фэншуй
<b>fiddle</b>	играть на скрипке
<b>fishing</b>	рыбалка
<b>fitness</b>	фитнес
<b>football</b>	футбол
<b>gardening</b>	заниматься садоводством
<b>go to restaurants</b>	ходить в рестораны
<b>graffiti</b>	граффити
<b>hockey</b>	хоккей
<b>hunting</b>	охота
<b>ikebana</b>	икебана
<b>karting</b>	картинг
<b>kitesurfing</b>	кайтсёрфинг
<b>knitting</b>	вязание
<b>latin american dances</b>	латиноамериканские танцы
<b>learning foreign languages</b>	изучение иностранных языков
<b>motorcycle racing</b>	гонки на мотоцикле
<b>mountaineering</b>	альпинизм
<b>mushrooming</b>	собирать грибы
<b>music</b>	музыка
<b>new acquaintances</b>	новые знакомства
<b>oriental dance</b>	восточные танцы
<b>origami</b>	оригами
<b>paraplanerism</b>	парапланеризм
<b>parkour</b>	паркур
<b>photo</b>	фотография

<b>play the guitar</b>	играть на гитаре
<b>play the piano</b>	играть на пианино
<b>play the accordion</b>	играть на баяне
<b>reading</b>	чтение
<b>rock climbing</b>	скалолазание
<b>rollers</b>	ролики
<b>running</b>	бег
<b>Russian folk dances</b>	русские народные танцы
<b>sing</b>	петь
<b>scanwords</b>	сканворды
<b>sculpture</b>	скульптура
<b>shopping</b>	шоппинг
<b>skateboarding</b>	скейтбординг
<b>skiing</b>	лыжи
<b>skydiving</b>	прыжки с парашютом
<b>sledge</b>	санки
<b>snowboarding</b>	сноубординг
<b>snowmobile</b>	снегоход
<b>steam-bath</b>	баня
<b>swimming</b>	плавание
<b>talking on telephone</b>	разговаривать по телефону
<b>tattoo</b>	татуировка
<b>tennis</b>	теннис
<b>theatre</b>	театр
<b>tourism</b>	туризм
<b>volleyball</b>	волейбол
<b>watch TV</b>	Смотреть телевизор
<b>windsurfing</b>	виндсёрфинг
<b>winemaking</b>	виноделие
<b>writing poetry</b>	писать стихи
<b>yoga</b>	йога

## Англо-русский глоссарий по теме «Профессия»

<b>Professions</b>	<b>Профессии</b>
<b>accountant</b>	бухгалтер
<b>actor /actress</b>	актер / актриса
<b>architect</b>	архитектор
<b>astronomer</b>	астроном
<b>author</b>	автор (писатель)
<b>baker</b>	пекарь
<b>bricklayer</b>	каменщик
<b>bus driver</b>	водитель автобуса
<b>butcher</b>	мясник
<b>carpenter</b>	плотник
<b>chef / cook</b>	шеф-повар / повар
<b>cleaner</b>	уборщик
<b>dentist</b>	дантист
<b>designer</b>	дизайнер
<b>doctor</b>	врач
<b>dustman / refuse collector</b>	мусорщик
<b>electrician</b>	электрик
<b>engineer</b>	инженер
<b>factory worker</b>	заводской рабочий
<b>farmer</b>	фермер
<b>fireman / fire fighter</b>	пожарный
<b>fisherman</b>	рыбак
<b>florist</b>	флорист
<b>gardener</b>	садовник
<b>hairdresser</b>	парикмахер
<b>journalist</b>	журналист
<b>judge</b>	судья
<b>lawyer</b>	адвокат

<b>lecturer</b>	преподаватель
<b>librarian</b>	библиотекарь
<b>lifeguard</b>	спасатель (на водах)
<b>mechanic</b>	механик
<b>model</b>	модель
<b>newsreader</b>	диктор
<b>nurse</b>	медсестра
<b>optician</b>	оптик, офтальмолог
<b>painter</b>	художник / маляр
<b>pharmacist</b>	фармацевт
<b>photographer</b>	фотограф
<b>pilot</b>	пилот
<b>plumber</b>	водопроводчик
<b>politician</b>	политик
<b>policeman / policewoman</b>	полицейский (м. р. / ж. р.)
<b>postman</b>	почтальон
<b>real estate agent</b>	агент по недвижимости
<b>receptionist</b>	регистратор / портье / секретарь
<b>scientist</b>	ученый
<b>secretary</b>	секретарь
<b>shop assistant</b>	продавец
<b>soldier</b>	солдат
<b>tailor</b>	портной
<b>taxi driver</b>	таксист
<b>teacher</b>	учитель
<b>translator</b>	переводчик
<b>traffic warden</b>	инспектор дорожного движения
<b>travel agent</b>	турагент
<b>veterinary doctor (vet)</b>	ветеринарный врач (ветеринар)

<b>waiter / waitress</b>	официант / официантка
<b>window cleaner</b>	мойщик окон

**Англо-русский глоссарий по теме «Спорт»**

<b>ENGLISH WORD</b>	<b>ПЕРЕВОД</b>
<b>aerobics</b>	аэробика
<b>an athlete</b>	спортсмен
<b>archery</b>	стрельба из лука
<b>arrow</b>	стрела
<b>badminton</b>	бадминтон
<b>barrel</b>	штанга
<b>baseball</b>	бейсбол
<b>basketball</b>	баскетбол
<b>beach volleyball</b>	пляжный волейбол
<b>biathlon</b>	биатлон
<b>billiards</b>	бильярд
<b>bow</b>	лук
<b>bowling/ skittles</b>	боулинг/кегли
<b>boxing</b>	бокс
<b>canoeing</b>	гребля на каноэ
<b>car racing</b>	гонки
<b>chess</b>	шахматы
<b>climbing</b>	скалолазание
<b>club</b>	клюшка
<b>coach</b>	тренер
<b>court</b>	корт
<b>crew</b>	команда
<b>cricket</b>	крикет
<b>cross-country skiing / langlauf</b>	бег на лыжах
<b>cue</b>	кий
<b>curling</b>	кёрлинг

<b>cycling</b>	велоспорт
<b>darts</b>	метание дротиков, дартс
<b>diving</b>	прыжки в воду
<b>downhill skiing</b>	горнолыжный спорт
<b>draughts</b>	шашки
<b>fencing</b>	фехтование
<b>figure skating</b>	фигурное катание
<b>fishing</b>	спортивная рыбалка
<b>fist ball</b>	ручной мяч
<b>fitness centre</b>	центр укрепления здоровья
<b>football/soccer</b>	футбол
<b>gliding</b>	планеризм
<b>goal</b>	ворота
<b>golf</b>	гольф
<b>goggles</b>	очки для подводного плаванья
<b>gym</b>	гимнастический зал
<b>gymnastics</b>	гимнастика
<b>handball</b>	гандбол
<b>hang gliding</b>	дельтапланеризм
<b>high jump</b>	прыжки в высоту
<b>hockey</b>	хоккей
<b>hurdle race</b>	бег с барьерами
<b>ice rink</b>	каток
<b>in-line skating</b>	конькобежный спорт
<b>instructor</b>	инструктор
<b>javelin</b>	копье
<b>jogging</b>	бег трусцой
<b>judo</b>	дзюдо
<b>karate</b>	карате
<b>long jump</b>	прыжки в длину

<b>martial arts</b>	боевые искусства
<b>motorbike sports</b>	мотоциклетный спорт
<b>mountaineering</b>	альпинизм
<b>national team</b>	сборная страны
<b>net</b>	сетка
<b>orienteering</b>	спортивное ориентирование
<b>parachuting</b>	парашютный спорт
<b>pole-vaulting</b>	прыжки с шестом
<b>polo</b>	поло
<b>puck</b>	шайба
<b>racetrack</b>	беговая дорожка
<b>racket</b>	ракетка
<b>referee</b>	судья
<b>riding</b>	верховая езда
<b>ring</b>	ринг
<b>rowing</b>	гребля
<b>rugby</b>	рэгби
<b>running race</b>	состязание в беге
<b>sailing</b>	парусный спорт
<b>shooting</b>	стрельба
<b>shuttlecock</b>	волан
<b>ski poles</b>	лыжные палки
<b>skis</b>	лыжи
<b>snooker</b>	снукер (игра на бильярде)
<b>sports ground</b>	спортивная площадка
<b>stadium</b>	стадион
<b>stick</b>	хоккейная клюшка
<b>swords</b>	мечи, шпаги
<b>team</b>	команда
<b>to break a record</b>	побить рекорд
<b>to compete in a</b>	участвовать в

<b>championship</b>	чемпионате
<b>to draw a game</b>	свести игру вничью
<b>to lose the competition</b>	проиграть соревнование
<b>to score points, goals</b>	набирать очки, забивать голы
<b>to set records</b>	устанавливать рекорды
<b>to train</b>	тренироваться
<b>to win the competition</b>	победить в соревнованиях
<b>to win the cup</b>	выиграть кубок
<b>tobogganing</b>	санный спорт
<b>tournament</b>	турнир
<b>track-and-field</b>	легкая атлетика
<b>triathlon</b>	триатлон
<b>triple jump</b>	тройной прыжок
<b>tug of war</b>	перетягивание каната
<b>volleyball</b>	волейбол
<b>water polo</b>	водное поло
<b>waterski</b>	водные лыжи
<b>weight lifting</b>	тяжелая атлетика
<b>working out</b>	занятия на снарядах
<b>wrestling</b>	борьба

**Англо-русский глоссарий по теме «Музыка»**

<b>ENGLISH</b>	<b>ПЕРЕВОД</b>
<b>accordion</b>	аккордеон
<b>album</b>	альбом
<b>bagpipe</b>	волынка
<b>balalaika</b>	балалайка



<b>ballet</b>	балет
<b>band</b>	группа
<b>bass</b>	контрабас
<b>basson</b>	фагот
<b>baton</b>	дирижерская палочка
<b>bow</b>	смычок
<b>brass group</b>	ударные
<b>cello</b>	виолончель
<b>chamber music</b>	камерная музыка
<b>clarinet</b>	кларнет
<b>classical music</b>	классическая музыка
<b>composer</b>	композитор
<b>concert</b>	концерт
<b>conductor</b>	дирижер
<b>cymbals</b>	тарелки
<b>drum</b>	барабан
<b>drum sticks</b>	барабанные палочки
<b>flute</b>	флейта
<b>grand piano</b>	рояль
<b>guitar</b>	гитара
<b>harp</b>	арфа
<b>horn</b>	рожок
<b>instrumental music</b>	инструментальная музыка
<b>loudspeaker</b>	громкоговоритель
<b>microphone, mike, transmitter</b>	микрофон
<b>minstreller group</b>	группа бродячих музыкантов
<b>musician</b>	музыкант
<b>oboe</b>	гобой
<b>opera</b>	опера
<b>orchestra</b>	оркестр

<b>organ</b>	орган
<b>percussion</b>	перкуссия, ударные инструменты
<b>piano</b>	пианино
<b>recital</b>	сольный концерт
<b>saxophone</b>	саксофон
<b>single</b>	песня
<b>soloist</b>	солист
<b>song</b>	песня
<b>sound</b>	звук
<b>string group</b>	струнные инструменты
<b>symphony</b>	симфония
<b>synthesizer</b>	синтезатор
<b>to accompany</b>	аккомпанировать
<b>to compose</b>	писать музыку
<b>to transcribe</b>	записывать нотами
<b>trombone</b>	тромбон
<b>trumpet</b>	труба
<b>tuba</b>	ту́ба
<b>video / clip</b>	видео-клип
<b>viola</b>	альт
<b>violin</b>	скрипка
<b>virtuoso</b>	виртуоз

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Колесникова Н. Н. Английский язык для
2. менеджеров. – М.: Издательский центр «Академия», 2014.
3. Выборова Г. Е., Мельчина О. П. 70 устных тем по
4. английскому языку. – М.: АСТ-ПРЕСС, 1998.
5. Мюллер В. К. Новый англо-русский словарь. –
6. Издательство «Русский язык», 1999.
7. Planet of English: учебник английского языка для
8. учреждений НПО и СПО/ Г. Т. Безкорвайная, Н. И. Соколова, Е. А. Койранская, Г. В. Лаврик. – М.:
9. Издательский центр «Академия», 2014.
10. Панфилова И. В. Сборник  
контрольнотренировочных упражнений по английскому  
языку. – Калуга. 2000.  
Петунина И. А., Шевкун Н. л. Практическая  
грамматика английского языка: учебное пособи. –  
СПб.:Издательство СПХФА, 2007.
11. Шевелева С. А. Грамматика английского языка. –  
М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2013.
12. Шевелева С. А. Деловой английский: Учебное  
пособие для вузов. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012.
13. Фенина Н. Г., Пузанова Т. С. Английский в  
монологих. – Ростов н/Д: Феникс, 2008

Учебное издание

В.А. Ковалева

# АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК ДЛЯ МЕХАНИКОВ

Редактор Е.Н. Осипова

---

Подписано к печати 08.12.2015 г. Формат 60x84 1/16.  
Бумага печатная. Усл. п. л. 27,59. Тираж 25 экз. Изд. №  
4145

---

Издательство Брянского государственного аграрного  
университета  
243365 Брянская обл., Выгоничский район, с. Кокино,  
Брянский ГАУ