

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Брянский государственный аграрный университет»

КАФЕДРА «Философии, истории и педагогики»

Семьшева В.М.

ОСНОВЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Учебное пособие

для обучающихся направления подготовки

35.04.06 Агроинженерия

Направленность Технические системы и технологии в агробизнесе

Квалификация Магистр

Брянская область, 2021

УДК 378 (07)

ББК 74

С 30

Семышева, В. М. Основы педагогической деятельности: учебное пособие для студентов, обучающихся по направлению подготовки 35.04.06 Агроинженерия, направленность Технические системы и технологии в агробизнесе, квалификация Магистр / В. М. Семышева. – Брянск: Изд-во Брянский ГАУ, 2021. – 213 с.

Учебное пособие «Основы педагогической деятельности» содержит конспекты лекций и планы практических занятий по основным темам дисциплины, вопросы и задания для самостоятельной работы и для подготовки к промежуточной аттестации, глоссарий, перечень литературы.

Учебное пособие разработано в соответствии с ФГОС и учебной программой дисциплины «Основы педагогической деятельности», предназначено для студентов очной и заочной форм обучения по направлению подготовки 35.04.06 Агроинженерия, направленность Технические системы и технологии в агробизнесе, квалификация Магистр.

Рецензенты:

директор инженерно-технологического института,
доктор технических наук,
профессор

А.И. Купреенко

кандидат педагогических наук,
доцент Брянского ГАУ

Л.Н. Голуб

Рекомендовано к изданию учебно-методической комиссией института энергетики и природопользования Брянского ГАУ, протокол №3 от 28 октября 2021 года.

© Брянский ГАУ, 2021

© Семышева В.М., 2021

ОГЛАВЛЕНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	4
ТЕМА 1. Научно-теоретические основы педагогики и философия образования.	
Лекционное занятие.....	6
Практическое занятие.....	20
ТЕМА 2. Психологические основы процесса образования.	
Лекционное занятие.....	24
Практическое занятие.....	34
ТЕМА 3. Психологические особенности личности студента.	
Лекционное занятие.....	42
Практическое занятие.....	49
ТЕМА 4. Психология педагогического общения.	
Лекционное занятие.....	69
Практическое занятие.....	80
ТЕМА 5. Профессиональное образование в современных условиях.	
Требования к преподавателю вуза, знаниям, умениям и компетенциям по дисциплине.	
Лекционное занятие.....	83
Практическое занятие.....	98
ТЕМА 6. Дидактика высшей школы.	
Лекционное занятие.....	103
Практическое занятие.....	116
ТЕМА 7. Инновационные образовательные технологии.	
Лекционное занятие.....	149
Практическое занятие.....	164
ТЕМА 8. Самосовершенствование студентов. Технологии саморазвития личности.	
Лекционное занятие.....	170
Практическое занятие.....	179
СОДЕРЖАНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ.....	188
ВОПРОСЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ.	195
МАТЕРИАЛЫ И ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ И ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ.....	196
ГЛОССАРИЙ.....	206
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	211

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Изучение дисциплины «Основы педагогической деятельности» выступает важным элементом профессиональной подготовки будущих специалистов аграрного производства.

Образовательные *цели курса* «Основы педагогической деятельности» связаны с повышением общей и педагогической культуры, получением специальных знаний в области педагогики высшей школы, раскрытием особенностей образовательного процесса в вузе, освоением технологий профессиональной педагогической деятельности и возможностью их использования в процессе дальнейшего профессионального становления и развития личности.

Задачи курса:

- формирование у магистрантов представлений об образовательном пространстве вуза как особом качестве педагогического бытия, о психологических механизмах педагогического общения, природе психологических особенностей студентов и преподавателей посредством знакомства с теоретическими подходами, сформировавшимися в психологической и педагогической науке, через формирование психологической и педагогической компетентности в специально организованных для этого условиях, в ходе общения, обсуждения актуальных педагогических проблем высшей школы;

- формирование представлений о психологических основах, сущности и содержании педагогической деятельности преподавателя высшей школы;

- формирование у магистрантов базовых знаний и умений научного поиска, их практического использования в реальной практической деятельности, как необходимой основы формирования всесторонне развитой, социально активной, творчески мыслящей личности;

- овладение разнообразными формами организации педагогического процесса, ознакомление и осмысление психолого-педагогических идей, традиционных и инновационных технологий педагогического процесса в вузе;

- содействие становлению профессиональной компетентности для решения образовательных, психологических и исследовательских задач.

Раскрытие содержания данной дисциплины и его изучение происходят в два этапа: первый этап – работа обучающихся на лекционных занятиях; второй этап – работа обучающихся на практических занятиях и при индивидуальной (групповой) подготовке к ним. В процессе самостоятельной работы обучающиеся могут проследить связь педагогической теории и практики, у них формируется педагогическое самосознание, готовность к самореализации в познавательной и будущей профессиональной деятельности.

Среди планируемых результатов обучения по дисциплине «Основы педагогической деятельности», соотнесенных с планируемыми результатами освое-

ния основой профессиональной образовательной программы, выделяют компетенцию:

ОПК-2. Способен передавать профессиональные знания с использованием современных педагогических методик.

Учебное пособие включает в себя: общее описание дисциплины, теоретический материал, задания для подготовки к практическим занятиям и самостоятельной работы, рекомендуемую литературу.

Теоретический и практический материал, представленный в курсе изучения дисциплины «Основы педагогической деятельности», рассматривается в виде восьми содержательных блоков:

1. Научно-теоретические основы педагогики и философия образования.
2. Психологические основы процесса образования.
3. Психологические особенности личности студента.
4. Психология педагогического общения.
5. Профессиональное образование в современных условиях. Требования к преподавателю вуза, знаниям, умениям и компетенциям по дисциплине.
6. Дидактика высшей школы.
7. Инновационные образовательные технологии.
8. Самосовершенствование студентов. Технологии саморазвития личности.

Каждый раздел содержит в себе лекционные и практические занятия. При этом особое внимание при подготовке к лекции следует уделить работе с терминами, изучить ключевые понятия темы. В рамках изучения темы представлен план соответствующего практического занятия. Обучающемуся необходимо внимательно ознакомиться с этим планом и выполнить предложенные задания. Проведение практических занятий предусмотрено в различных формах, например, традиционного семинара, семинара-беседы, конференции, взаимообучения, конференции-практикума, практикума, семинара-дискуссии и т.д.

В процессе изучения курса создаются условия для развития компетенций обучающихся, профессиональной направленности мышления, познавательных способностей, профессиональных, ценностных и эстетических ориентаций, для первичного освоения общепедагогических умений.

Изучение курса «Основы педагогической деятельности» позволяет овладеть методами научных исследований и организации коллективной научно-исследовательской работы; основами научно-методической и учебно-методической работы в высшей школе (структурирование и психологически грамотное преобразование научного знания в учебный материал, систематика учебных и воспитательных задач); методами и приемами устного и письменного изложения предметного материала, разнообразными образовательными технологиями; основами применения компьютерной техники и информационных технологий в учебном и научном процессах.

ТЕМА 1.

НАУЧНО-ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПЕДАГОГИКИ И ФИЛОСОФИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

Лекционное занятие

План:

1. Педагогика как наука: объект, предмет, функции, задачи, категории, методы.
2. Образование как социокультурный феномен.
3. Понятие образования. Аспекты образования.
4. Образовательные парадигмы и модели.
5. Структура целостного образовательного процесса.

1. Педагогика как наука: объект, предмет, функции, задачи, категории, методы

Педагогика – это самостоятельная наука, имеющая свой объект и предмет изучения. По мнению В.А. Сластенина и других исследователей, *объектом педагогики* «выступают те явления действительности, которые обуславливают развитие человеческого индивида в процессе целенаправленной деятельности общества. Эти явления получили название образования. Оно и есть та часть объективного мира, которую изучает педагогика».

Понятие «образование» рассматривают и другие науки: философия, социология, психология, экономика и т. д. Однако они не касаются закономерностей целостного процесса обучения, воспитания и развития личности.

Предметом педагогики является реальный целостный педагогический процесс, целенаправленно организуемый в специальных социальных институтах – в семье, образовательных и культурно-воспитательных учреждениях.

Педагогика изучает сущность, закономерности, тенденции и перспективы развития педагогического процесса как фактора и средства развития человека на протяжении всей его жизни. Она разрабатывает теорию и технологию образовательного процесса. Это наука о целостном процессе образования человека, включающем в себя обучение, воспитание и развитие личности.

Предмет педагогики обуславливает *функции педагогики*, осуществляющиеся в органическом единстве.

Основными *задачами педагогики* являются:

- анализ современного состояния и прогнозирование развития образования в будущем;
- разработка теоретико-методологических основ образования;
- выявление закономерностей обучения, воспитания личности и управления педагогическими системами;

- определение содержания образования в конкретных условиях;
- разработка образовательных стандартов;
- разработка новых методов, средств, форм, систем обучения и воспитания;
- изучение и обобщение практики и опыта педагогической деятельности, научный анализ педагогических инноваций;
- внедрение результатов научных исследований в педагогическую практику;
- изучение истории развития образования и педагогической мысли.

К настоящему времени внутри педагогической науки сложились отдельные самостоятельные *отрасли педагогики* (табл. 1).

Таблица 1. Отрасли педагогики и их основные задачи

Отрасль	Задачи
Общая педагогика	Исследование общих закономерностей образования
Возрастная педагогика	Изучение возрастных аспектов обучения и воспитания (дошкольная и школьная педагогика, педагогика взрослых – андрогогика)
Социальная педагогика	Разработка теории и методики внешкольного образования детей и взрослых
Коррекционная педагогика	Сурдопедагогика (обучение и воспитание глухих и слабослышащих); тифлопедагогика (обучение и воспитание слепых и слабовидящих); олигофренопедагогика (обучение и воспитание умственно отсталых и детей с задержками умственного развития); логопедия (обучение и воспитание детей с нарушениями речи)
Частные методики (предметные дидактики)	Исследование специфики применения общих закономерностей обучения к преподаванию отдельных учебных предметов
История педагогики и образования	Изучение развития педагогической теории и практики в различные исторические периоды
Отраслевая педагогика	Выявление особенностей обучения и воспитания людей, работающих или намеревающихся работать в конкретных отраслях экономики и культуры: военная, спортивная, профессиональная, производственная, криминологическая.
Сравнительная педагогика	Исследование закономерностей функционирования и развития образовательных систем в различных странах путем их сопоставления
Исправительно-трудовая педагогика	Теоретическое обоснование и разработка методики перевоспитания правонарушителей всех возрастов

Педагогическая система является одной из подсистем общества, ее компонентам также присущи связи и отношения. Поэтому есть основания говорить о такой категории, как педагогический закон. В.И. Андреев считает, что *педагогический закон* – это «педагогическая категория для обозначения объективных, существенных, необходимых, общих, устойчиво повторяющихся явлений при определенных педагогических условиях, взаимосвязь между компонентами педагогической системы, отражающая механизмы самореализации, функционирования и саморазвития целостной педагогической системы».

Закономерность в педагогике рассматривается как частное проявление закона, как часть по отношению к понятию «закон». Если педагогические законы, как правило, раскрывают существенные связи в педагогических системах в целом, то понятие «закономерность» используется применительно к отдельным элементам педагогической системы и сторонам педагогического процесса (закономерности педагогического процесса, закономерности обучения, закономерности процесса воспитания и т. д.).

На основе педагогических законов и закономерностей (т. е. уже на познанной педагогической действительности) базируются *педагогические принципы*. Если закон отражает педагогическое явление на уровне сущего и отвечает на вопрос, каковы существенные связи и отношения между компонентами педагогической системы, то принцип отражает явление на уровне должного и отвечает на вопрос, какие действия наиболее целесообразны для решения соответствующего класса педагогических задач.

В.И. Андреев дает следующее определение сущности педагогического принципа: «Педагогический принцип – это одна из педагогических категорий, представляющая собой основное нормативное положение, которое базируется на познанной педагогической закономерности и характеризует наиболее общую стратегию решения определенного класса педагогических задач (проблем), служит одновременно системообразующим фактором для развития педагогической теории и критерием непрерывного совершенствования педагогической практики в целях повышения ее эффективности».

В педагогической науке сформулированы принципы природосообразности, культуросообразности, системности и последовательности, проблемности, оптимальности, доступности в обучении и воспитании и др.

Каждый педагогический принцип реализуется в тех или иных правилах. *Правила педагогики* – это прикладные рекомендации, предписания, нормативные требования по реализации того или иного принципа обучения и воспитания. В отличие от принципов, правила обучения и воспитания определяют не стратегию, а тактику педагогической деятельности, имеют прикладное, практи-

ческое значение и направлены на решение частных педагогических задач; правила отражают не общую, а частную педагогическую закономерность или отдельную причинно-следственную связь. На практике необходимо опираться на систему педагогических принципов и правил.

2. Образование как социокультурный феномен

Человеческое общество не может развиваться без передачи культурно-исторического (производственного, научного и т. п.) опыта от старшего поколения к младшему. Образование как социальное и педагогическое явление такое же древнее, как само человечество. Многие века этот процесс протекал как естественный. Накопление социального опыта на определенном этапе развития человечества (в поздний период рабовладельческого строя) привело к возникновению потребности в людях, специально занимающихся воспитанием и обучением детей. Появились учебные заведения, в которых осуществлялось образование подрастающего поколения. С возникновением государства появляются органы, определяющие цели и характер образовательной политики, пути ее осуществления. Процесс передачи культурно-исторического опыта становится необходимым и целенаправленным. Образование приобретает общественную функцию и становится особой сферой социальной жизни. Под воздействием социальной среды происходит социализация личности. Социализация - это процесс и результат усвоения и последующего воспроизводства индивидом социального опыта. Социализация происходит как в условиях стихийного воздействия окружающей среды на развивающегося человека, так и под влиянием социально контролируемых обстоятельств и специально создаваемых обществом условий, то есть образования.

Понятие «образование» этимологически связано с понятием «культура» (лат. *cultura* - возделывание, образование, воспитание, развитие, почитание). С учетом этого образование есть индивидуальная культура различных видов деятельности и общения человека, которой он овладевает на основе целенаправленной целостной системы обучения и воспитания (В. И. Андреев). Образование, являясь социокультурным феноменом, выполняет следующие социокультурные функции (по Н В. Бордовской):

1. Образование - способ вхождения человека в мир материальной и духовной культуры общества. Это процесс трансляции культурно оформленных образцов деятельности и поведения, устоявшихся форм (норм морали и поведения, правил общения и т. п.) общественной жизни.

2. Образование - это способ социализации личности и преемственности поколений.

Одна из главных задач образования состоит в подготовке молодого поколения к самостоятельной жизни и формировании образа будущего в ходе освоения различных форм жизнедеятельности человека.

3. Образование есть механизм формирования общественной и духовной жизни человека и отрасль массового духовного производства. Социальная ценность образования определяется значимостью образованного человека в обществе. Гуманистическая ценность образования состоит в возможности развития познавательных и духовных потребностей человека. В то же время в рамках системы образования происходит накопление и развитие интеллектуального и духовно-нравственного потенциала страны.

4. Образование является ускорителем процесса развития как отдельной личности, так и общества в целом.

Все вышеназванные функции можно свести к двум основным:

- 1) воспроизводство культурно-исторического опыта человечества;
- 2) развитие личности и общества.

Образование - сложнейший социально-исторический феномен с множеством сторон и аспектов. В настоящее время рассматривают:

- *Образование как систему* - совокупность учебно-воспитательных заведений, учреждений повышения квалификации и переподготовки кадров, а также органов управления образованием, государственных образовательных стандартов и образовательных программ.

- *Образование как педагогический процесс* (процесс обучения и воспитания) - усвоение в учреждениях образования, а также в результате самообразования, системы знаний, умений, навыков, опыта деятельности и отношений к миру и себе.

- *Образование как результат обучения и воспитания* - достигнутый уровень в усвоении знаний, умений, навыков, опыта деятельности и отношений.

Цель образования: усвоение предметных знаний.

Обеспечивает трансляцию культурно-исторического опыта от поколения к поколению в виде «завершенных» («готовых») знаний, умений и навыков.

Формируется личность с конкретным типом мировоззрения, готовая к жизни и труду в неизменяющихся, стабильных условиях.

Реализуется через предметно ориентированную позицию учителя, авторитарный стиль руководства деятельностью учащихся. Ученик - объект управле-

ния, исполнитель планов учителя. Деятельность его носит в основном репродуктивный характер.

3. Понятие образования. Аспекты образования

В Законе РФ «Об образовании» под образованием понимается целенаправленный процесс обучения и воспитания в интересах личности, общества и государства. Таким образом, образование определяется как широкое понятие, включающее в себя и обучение, и воспитание. Поэтому педагогику рассматривают как науку об образовании человека.

Образование можно определить как процесс и результат развития личности посредством научно организованного обучения и воспитания. В этом случае знания, умения и навыки будут выступать не как цель обучения, а как средства развития личности. Наличие множества определений понятия «образование» показывает, что оно является сложным, многоаспектным. По мнению академика Б.С. Гершунского, можно выделить по меньшей мере четыре аспекта образования: образование как ценность, образование как система, образование как процесс и образование как результат. Аспектное разделение образования не отрицает его целостности.

Многоаспектность образования (по Б.С. Гершунскому).

Аспект	Содержание аспекта образования
Образование как ценность	<p>Содействие политическому, экономическому и культурно-технологическому развитию общества; как «локомотив» общества, образование движет его вперед, обеспечивая должное развитие. Формирование нравственного, интеллектуального и ресурсного потенциала государства.</p> <p>Всестороннее и гармоничное развитие личности, создание условий для реализации ее потенциальных возможностей, интересов и склонностей. Общество и государство должны относиться к образованию как к приоритетной сфере, обращать на него особое внимание, понимая, что образование определяет будущее общества. Не случайно в развитых странах на образование выделяется 10-14% национального дохода, продолжительность обязательного образования увеличена до 12-13 лет, разрабатываются и осуществляются национальные программы развития образования.</p>

<p>Образование как система</p>	<p>Образование является открытой социальной системой. У каждого народа должна быть создана собственная система образования. В России система образования представляет собой совокупность: • образовательных программ и государственных образовательных стандартов различного уровня и направления; • сети реализующих их образовательных учреждений различных организационно-правовых форм, типов и видов; органов управления образованием, подведомственных им учреждений и предприятий.</p>
<p>Образование как процесс</p>	<p>Системообразующим элементом образовательного процесса по вертикали является цель, которая определяется обществом и должна стать убеждением педагога. Общая цель конкретизируется в частных целях (например, цели каждого занятия). Чтобы достигнуть цели образования, необходимо решить определенные задачи. В центре образовательного процесса находятся личности обучающего и обучающегося субъектов. Их взаимная деятельность строится на духовном единстве и осуществляется по общему алгоритму: • анализ исходной ситуации, постановка конкретных образовательных целей и задач; • отбор содержания и средств достижения целей; • планирование и осуществление образовательных действий; • контроль, анализ результатов, корректирование совместной работы. Заранее устанавливаются критерии и показатели эффективности образовательного процесса. Объектом образовательного процесса является содержание учебного материала, имеющего инвариантный и вариативный компоненты. Субъекты образовательного процесса выбирают оптимальную технологию, включающую определенное сочетание методов, средств и организационных форм совместной деятельности. Результатами образовательного процесса являются уровень развития субъектов этого процесса и уровень развития самого образовательного учреждения. Результаты сравниваются с поставленной целью. Таким образом, основными компонентами образовательного процесса являются цель, задачи, содержание, формы и методы, средства, деятельность субъектов процесса, критерии и показатели эффективности, а также результаты.</p>

Образование как результат	<p>Результативность образования можно определить по уровню развития обучающихся и самой системы образования. В этом случае показателями результативности являются: • реализация образовательных стандартов; • развитие сети и укрепление учебно-материальной базы; • развитие образовательных технологий; • развитие системы органов управления образованием; • достижение и подтверждение гражданином определенного ценза, который удостоверяется соответствующим документом; • уровень физического, психического, интеллектуального, нравственного развития обучающихся; • уровень сформированности культуры; • состояние здоровья обучающихся; • качество знаний, умений и навыков; • сформированность потребности в знаниях и стремления к самообразованию. Результаты образования можно разбить на три группы: количественные (абсолютные значения или проценты); качественные (описание и балльные шкалы); оценочные (отношения, мнения, переживания и др.).</p>
---------------------------	--

Таким образом, мы увидели, что образование – очень сложное, многоаспектное явление и его нельзя определить однозначно. Можно выделить следующие характеристики образования:

- социокультурный феномен: цели и задачи его определяются обществом и одновременно образование выступает важным фактором общественного развития, является составным компонентом культуры;
- открытая, гибкая и целостная система преемственных образовательных программ, государственных стандартов, образовательных учреждений и органов управления;
- целенаправленный и непрерывный процесс и результат развития личности путем научно организованного обучения, воспитания и самообразования;
- достигнутый гражданином определенный ценз, который удостоверяется соответствующим документом.

По мере перехода к информационному обществу образование всё больше будет становиться самообразованием. Главной задачей образовательных учреждений станет создание максимально благоприятных условий для самообразования и саморазвития личности, а также для взаимообразования.

4. Образовательные парадигмы и модели

Парадигма – это совокупность теоретических и методических предпосылок, определяющих конкретное научное исследование, которыми руководствуются в качестве образца в научной практике на данном этапе.

В современной педагогике выделяют четыре ведущие парадигмы образования: когнитивную, личностно-ориентированную, функционалистскую, культурологическую.

Когнитивная парадигма

В соответствии с когнитивной парадигмой образование рассматривается только как познание на основе мышления. Целью обучения выступают знания, умения и навыки (ЗУНы), которые отражают социальный заказ. Основным источником знаний выступает обучающий. Обучаемый рассматривается главным образом как объект, который нужно наполнить знаниями. Задача всестороннего развития личности и развития ее активности при обучении не ставится. Учебный предмет трактуется как своеобразная «проекция» науки, учебный материал – как дидактически интерпретированные научные знания.

Одной из основных категорий в когнитивной парадигме является учебная деятельность. Педагогику, обосновывающую свои положения в контексте когнитивной парадигмы, называют «знаниевой», императивной, традиционной, а соответствующую ей школу – «школой памяти».

Личностно-ориентированная парадигма

Важную роль в становлении личностно-ориентированной парадигмы образования сыграли педагоги-новаторы В.Ф. Шаталов, Ш.А. Амонашвили, Е.Н. Ильин, С.Н. Лысенкова, И.П. Волков и др. Разработанные ими практико-ориентированные системы имели хорошее инструментальное обеспечение, отличались определенностью и целостностью, способствовали развитию активности и самостоятельности в обучении. Системообразующим фактором их методов выступала уникальная и неповторимая личность учащегося. Личностно-ориентированное обучение в России возникло в процессе педагогического поиска педагогов-новаторов, а также в практике создания инновационных учебных заведений, вариативных учебных планов и программ образования.

Основное отличие личностно-ориентированной педагогики от когнитивной, или традиционной, заключается, прежде всего, в том, что субъект-объектные отношения заменяются на субъект-субъектные.

Функционалистская парадигма

Ориентирующую роль в ней выполняет социальный заказ общества на образование. Эта парадигма исходит из того, что образование по своей сути является социокультурной технологией, поэтому оно должно готовить нужные обществу кадры. Наиболее полно функционалистская парадигма нашла свое отражение в системе развития негосударственного образования в России.

Функционалистский подход состоит в том, что личность должна принять на себя часть некоторых функций общества. Это предполагает определенную компетенцию личности, связанную с умением приобретать знания, творчески их использовать и создавать новое знание. Четкую функциональную направленность имеет профессиональное образование – подготовка личности к профессиональному труду. Реализуется эта парадигма либо на когнитивной основе (подготовка специалиста), либо по личностно-ориентированной теории (профессиональное развитие личности).

Культурологическая парадигма

На принцип *культуросообразности* образования указывали многие известные педагоги: А. Дистервег, К.Д. Ушинский, В.А. Сухомлинский и др. В свое время С.И. Гессен выделял образованность в качестве ценностно-целевого объекта культуры.

В настоящее время к культурной сфере относят достигнутый обществом уровень развития образования, науки, искусства, государственности и нравственности. Проблема взаимосвязи культуры и образования становится предметом специальных исследований, что способствует развитию культурологической образовательной парадигмы. Отсюда определяются основные ценности культурно-ориентированного образования:

- человек как субъект культуры, собственной жизни и индивидуального развития;
- образование как культурно развивающая среда;
- творчество и диалог как способы существования и саморазвития человека в культурно-образовательном пространстве.

Е.В. Бондаревской обоснована культурологическая концепция личностно-ориентированного образования. Культурологический подход является основным методом проектирования личностно-ориентированного образования.

В рамках образовательных парадигм возникают различные модели образования. В мировом образовательном процессе в настоящее время действуют четыре основные модели образования: традиционная, рационалистическая, гума-

нистическая (феноменологическая), неинституциональная. Дадим общую характеристику этим моделям.

Традиционная модель образования – это модель систематического академического образования как способа передачи молодому поколению универсальных элементов культуры прошлого и настоящего. Прежде всего, под этим подразумевается совокупность базовых знаний, умений и навыков в рамках сложившейся культурно-образовательной традиции, позволяющих индивиду перейти к самостоятельному усвоению знаний, ценностей и умений более высокого порядка. Основной дидактической единицей в этой модели является содержание образования. Система образования рассматривается как государственно-ведомственная организация, которая строится по ведомственному принципу с жестким централизованным определением целей, содержания образования, номенклатуры образовательных учреждений и учебных дисциплин. При этом все учебные заведения контролируются административными или специальными органами.

Рационалистическая модель образования во главу угла ставит не содержание образования, а эффективные способы усвоения обучающимися знаний. Обучающимся отводится сравнительно пассивная роль. В ней не предусмотрено место таким явлениям, как творчество, самостоятельность, ответственность, индивидуальность. Учащиеся, получая определенные знания, умения и навыки, приобретают адаптивный «поведенческий репертуар», необходимый для адекватного жизнеустройства в соответствии с социальными нормами, требованиями и ожиданиями общества. Рационалистическая модель образования обеспечивает, прежде всего, практическое приспособление молодого поколения к существующему обществу и производству. Нужно учитывать, однако, что любая образовательная программа должна быть направлена на обеспечение «поведенческого» аспекта знаний, умений и навыков.

Гуманистическая (феноменологическая) модель образования в центр образовательного процесса ставит личность обучающегося и его развитие как субъекта жизнедеятельности. Она ориентирована на развитие внутреннего мира, межличностное общение, диалог, на психолого-педагогическую поддержку в личностном росте.

Модель предполагает персональный характер обучения с учетом индивидуально-психологических особенностей обучающихся, уважительное отношение к их интересам и потребностям. Представители этого направления отрицают взгляд на школу как на «образовательный конвейер». Гуманистическое направление предполагает свободу и творчество как обучающихся, так и педагогов, а также право индивида на автономию развития и собственную траекторию образования.

Неинституциональная модель образования ориентируется на его организацию вне социальных институтов, в частности образовательных. Это образование «на природе», в условиях параллельных школ, с помощью системы Интернет, дистанционное обучение, «открытые школы».

В мировой педагогике хорошо осознана роль «*параллельной школы*» – так называют радио, телевидение, кинематограф, прессу, которые систематически готовят специальные воспитательно-образовательные программы. Например, в США учебные программы транслируют около 200 телекомпаний и более 700 студий кабельного телевидения. Система Интернет резко расширила возможности получения информации, появился термин *интернет-образование*, который означает обучение людей с помощью программных электронных устройств. Развитие новых информационных систем привело к появлению *дистанционного образования*. Новые информационные технологии приводят к созданию *открытых* образовательных учреждений. Так, традиционные университеты переходят к обучению на расстоянии в качестве дополнительного образования.

Сравнительная характеристика моделей образования

Сравниваемые показатели	Модель образования	
	традиционная (формирующая)	гуманистическая (личностно-ориентированная)
Цель	Формирование личности с заранее заданными свойствами	Развитие личности как субъекта жизнедеятельности и человека культуры
Роль ЗУНов	Цель обучения	Средство развития личности
Положение обучающегося	Объект процесса обучения	Субъект процесса обучения
Основные дидактические средства	Монолог, знания, умения, навыки	Диалог, полилог, сотрудничество, творческая учебно-познавательная деятельность
Аксиологическая основа	Потребности общества и производства	Потребности и интересы личности
Роль учителя, преподавателя	Источник и контролер знаний	Координатор, консультант, помощник, организатор (менеджер)
Основные результаты	Уровень обученности и социализированное™	Уровень личностного развития, учебная самостоятельность, самоопределение и самореализация

Бондаревская Е.В., Кульневич С.В. Педагогика: Личность в гуманистических теориях и системах воспитания. Ростов-на-Дону, 1999. С. 224.

5. Структура целостного образовательного процесса

В научной литературе педагогический процесс определяется как «специально организованное взаимодействие педагогов и воспитанников, направленное на решение развивающих и образовательных задач». Кроме того, имеются еще два компонента педагогического процесса: содержание образования (опыт, базовая культура) и педагогические средства – материальные (наглядные, технические, электронные), художественные.

Системообразующим фактором педагогического процесса является его цель, понимаемая как идеальный предполагаемый результат обучения и воспитания. Педагогический процесс имеет свой результат, под которым понимается определенная степень достижения поставленной цели.

Единицей, «клеточкой», педагогического процесса является педагогическая задача, которая должна обладать всеми его существенными признаками. Педагогическая задача – это конкретная педагогическая ситуация, соотнесенная с целью педагогической деятельности и условиями ее реализации. Основное отличие педагогической задачи от всех других заключается в том, что ее цель и результат заключаются в изменении самого действующего субъекта, овладевающего определенными способами действия.

Существуют исторические предпосылки понимания педагогического процесса как целостного явления. Так, на целостность педагогического процесса указывали еще И.Ф. Герbart и А. Дистервег. Наиболее глубокое обоснование идея целостности педагогического процесса получила в исследованиях К.Д. Ушинского, который понимал под этим единство административного, учебного и воспитательного элементов школьной деятельности. П.Ф. Каптерев выделял внешнюю (преподавание) и внутреннюю (учение) стороны педагогического процесса и рассматривал их в единстве.

Целостному педагогическому процессу присуще внутреннее единство и взаимодействие составляющих его компонентов. Педагогический процесс осуществляется в рамках педагогической системы. Взаимодействие компонентов педагогической системы порождает педагогический процесс, а собственно педагогическая система создается и функционирует с целью обеспечения оптимального протекания педагогического процесса.

Педагогический процесс является динамической педагогической системой, системообразующим элементом которой выступает цель, обеспечивающая субординацию элементов системы по вертикали. По горизонтали системе координирует уровень развития и подготовленности субъектов педагогического процесса.

Отдельные аспекты целостного педагогического процесса

Аспект	Содержание аспекта педагогического про-
Целевой	Единство функций обучения, воспитания и развития личности
Содержательный	Отражение в содержании образования элементов (в их взаимосвязи): знаний, в том числе умений и навыков; опыта творческой деятельности; опыта эмоционально-ценностного и волевого отношения к окружающему миру
Процессуальный (организационный)	Единство процессов педагогического, взаимного, предметного и личного взаимодействия, образования и самообразования
Операционально-технологический	Внутренняя целостность всех относительно самостоятельных компонентов педагогического процесса, единство преподавания и учения, учения и других видов деятельности

Целостность педагогического процесса объективно заложена в целостности содержания образования, целостности педагогической деятельности и деятельности обучающихся. Целостность содержания образования заключается в единстве его четырех компонентов: знаний (в том числе о способах выполнения действий), умений и навыков, опыта творческой деятельности, опыта эмоционально-ценностного и волевого отношения к окружающему миру (к учению, труду, человеку, природе, обществу). Целостная деятельность обучающихся – это единство учения и других видов деятельности.

Литература

1. Гессен С.И. Основы педагогики. Введение в прикладную философию. М: Школа-Пресс, 1995. 448 с.
2. Закон об Образовании РФ. М., 2012.
3. Коджаспирова Г.М. История образования и педагогической мысли: Таблицы, схемы, опорные конспекты: учеб. пособие для студ. высш. учеб. зав-й. М Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003. 224 с.
4. Краевский В.В., Бережнова Е.В. Методология педагогики: новый этап: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений. М.: Академия, 2009.

5. Педагогика: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / под ред. П.И. Пидкасистого. М.: Пед. общество России, 2009.
6. Психология и педагогика / А.А. Реан и др. СПб.: Питер, 2009. 432 с.
7. Слостенин В.А., Исаев И.Ф., Шиянов Е.Н. Педагогика: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. М.: Академия, 2009.
8. Смирнов В.И. Общая педагогика в тезисах, дефинициях, иллюстрациях. М., 2000.
9. Столяренко Л.Д. Педагогика и психология высшей школы. Ростов н/Д: Феникс, 2014. 620 с.
10. Франкл В. Человек в поисках смысла. М.: Прогресс, 1990. 368 с.

Практическое занятие

НАУЧНО-ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПЕДАГОГИКИ И ФИЛОСОФИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

Основными целями являются:

- дать представление магистрантам о научно-теоретических основах педагогики как науки, ее структуре, месте среди других наук о человеке, связи философских идей и педагогических концепций и теорий;
- рассмотреть роль философии образования как методологической основы инноваций в образовании;
- рассмотреть ценности и цели современного образования с точки зрения человека и социума;
- развитие способности аргументировано доказывать свою точку зрения.

Задачи:

- выработка собственных профессионально-оценочных суждений магистрантов о соотношении педагогики и философии образования в их историческом развитии и на современном этапе в парадигме антропологических наук;
- совершенствование навыков самостоятельной работы с научно-педагогическими источниками в рамках соответствующей тематики;
- развитие исследовательских умений и навыков при анализе и синтезе педагогических явлений и фактов.

Учебные задания, которые необходимо выполнить:

1. Что является предметом исследования педагогики и какие проблемы она разрабатывает?

2. Какие научные дисциплины входят в систему педагогической науки? В чем выражается расширение границ исследований педагогики?

3. Какое значение имеют связи педагогики с другими науками о человеке и в чем конкретно выражаются эти связи?

4. Какое влияние оказывает педагогика на развитие смежных наук о человеке?

5. Какую роль играет философия образования в системе современного педагогического знания?

6. Болонский процесс и его влияние на развитие высшего образования в современном мире.

7. Система высшего образования в России и ее реформирование.

8. Раскройте роль и значение педагогики высшей школы в решении задач обновления нашего общества.

9. Соотнесите парадигмы образования с общественно значимыми целями.

1. Когнитивная	Человек как субъект культуры
2. Личностно-ориентированная	Знания, умения и навыки
3. Функциональная	Компетентная личность
4. Культурологическая	Личность творческая, способная к саморазвитию

10. Заполните таблицу, сравнив основные показатели двух систем образования

Показатели	Традиционная	Гуманистическая (личностно-развивающая)
Цель		
Роль обучения		
Основные дидактические средства		
Роль педагога		
Основные результаты		
Аксиологические основы образования		

Выбрать из нижеперечисленного и расставить в таблицу:

1. Развитие личности как субъекта учебно-познавательной деятельности и человека культуры.
2. Обучающийся – субъект процесса обучения.
3. Монолог, знания, умения, навыки.
4. Объект процесса обучения «формирование личности с заранее заданными свойствами».
5. Диалог, сотрудничество, творческая учебно-познавательная деятельность.
6. Потребности общества и производителя.
7. Потребности и интересы личности.
8. Координатор, консультант.
9. Источник и контролер знаний.
10. Уровень обученности и социализированности.
11. Уровень личностного развития.
12. Учебная самостоятельность, самореализация.

11. Написать эссе на тему «Образование и личность».

12. Составить структурно-логическую схему по целостному образовательному процессу на основе всех компонентов.

Задания для самостоятельной работы

1. Изучить виды обучения и объяснить их динамику.
2. Установить зависимость изменения видов обучения, методов, технологий и системы взаимоотношений в образовательном процессе в зависимости от изменения целей образования.
3. Подготовить рефераты по выбору о системах общего или профессионального образования в одной из европейских стран, в Японии, в США, в Канаде.
4. Что такое государственный образовательный стандарт?
5. Структура ФГОС нового поколения в системе высшего профессионального образования.
6. Изучить глобальные тенденции развития современного мирового образования.
7. Охарактеризуйте современные модели образования в развитых странах мира.

Литература

1. Безрукова В.С. Педагогика: учеб. пособие. Ростов н/Д: Феникс, 2013. 381 с.
2. Гессен С.И. Основы педагогики. Введение в прикладную философию. М: Школа-Пресс, 1995. 448 с.
3. Джурицкий А.Н. История и педагогика древнего и среднего мира: учеб. пособие для высш. школы. М.: Совершенство, 2009. 224 с.
4. Педагогика: учеб. пособие / под ред. П.И. Пидкасистого. М.: Высшее образование, 2013. – 430 с.
5. Психология и педагогика / А.А. Реан и др. СПб.: Питер, 2009. 432 с.
6. Сластенин В.А., Исаев И.Ф., Шиянов Е.Н. Педагогика: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / под ред. В.А. Сластенина. М.: Изд. центр «Академия», 2002. 576 с.
7. Смирнов С.Д. Педагогика и психология высшего образования: от деятельности к личности: учеб. пособие для студ. высш. учеб. завед. М.: Академия, 2012. 400 с.
8. Столяренко Л.Д. Педагогика и психология высшей школы. Ростов н/Д: Феникс, 2014. 620 с.
9. Франкл В. Человек в поисках смысла. М., Прогресс, 1990. 368 с.

Дополнительная литература

1. Каджаспирова Г.М., Каджаспирова А.Ю. Педагогический словарь: для студ. высш. и сред. учеб. завед. М.: Академия, 2005. 176 с.
2. Педагогический энциклопедический словарь / гл. ред. Б.М. Бим-Бад; редкол.: М.М. Безруких, В.А. Болотов, Л.С. Глебова и др. М.: Большая рос. энциклопедия, 2003. 528 с.
3. Полонский В.М. Словарь по образованию и педагогике. М.: Высш.шк., 2004. 512 с.
4. Российская педагогическая энциклопедия: в 2 т. / гл. ред. В.В. Давыдов. М.: Большая рос. энциклопедия, 1993. Т. 1. 608 с.; 1998. Т. 2. 672 с.
5. Современный словарь по педагогике / сост. Е.С. Рапацевич. Мн.: Современное слово, 2010. 928 с.

Интернет-ресурсы:

- <http://www.edu.ru> – Федеральный портал «Российское образование».
- <http://shool-collection.edu.ru/> – Федеральное хранилище «единая коллекция цифровых образовательных ресурсов».

<http://ssopir.ru/> – Союз социальных педагогов и социальных работников.

<http://window.edu.ru/window/library> – Единое окно доступа к образовательным ресурсам.

<http://www.humanities.edu.ru/> – Портал «Гуманитарное образование».

<http://www.socpolitika.ru> – Информационно-аналитический портал.

<http://www.soc-work.ru/> – Социальная работа. Социальным работникам о социальной работе.

www.atlas-analytic.com – Все об образовании.

www.catalog.alledu.ru/edu/catalog/ – Каталоги ресурсов по образованию на каталоге «Все образование в Интернет».

www.cl.ru/education/lib – Электронная библиотека статей по образованию.

www.school.parking.ru – Российский общеобразовательный портал.

ТЕМА 2.

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОЦЕССА ОБРАЗОВАНИЯ

Лекционное занятие

План:

1. Общие основы педагогической психологии.
2. Психологические основы деятельности преподавателя.
3. Психология учебно-познавательной деятельности студента.
4. Уровни развития познавательной активности студента.

1. Общие основы педагогической психологии

В XIX в. Павел Петрович Блонский, занимавшийся детской психологией, проблемами развития памяти и мышления, так определял педагогическую психологию: "Педагогическая психология – та ветвь прикладной психологии, которая занимается приложением выводов теоретической психологии к процессу воспитания и обучения". Лев Семенович Выготский в 1910 г. дал такое определение: "Педагогическая психология – продукт последних нескольких лет, это новая наука, которая является частью прикладной психологии вместе с юридической, медицинской, экономической, эстетической и промышленной психологией. Она делает только первые шаги, и всё же она должна полагаться на собственные силы. Просто заимствовать материал у общей психологии было бы

бесполезно. Однако начало положено, и без сомнения, из скромных зачатков вскоре возникнет истинная педагогическая психология".

Педагогическая психология рассматривается как самостоятельная отрасль общепсихологического знания, выделенная преимущественно по основанию "конкретная деятельность", в которой находят отражение и два других его аспекта. Это утверждение означает, что в фундаменте педагогической психологии находятся общепсихологические закономерности и механизмы самой образовательной деятельности, или, по определению одного из родоначальников педагогической психологии П.Ф. Каптерева, образовательного процесса.

Педагогическая психология связана со многими другими науками в силу целого ряда причин. Во-первых, она является конкретной отраслью общепсихологического знания, которая находится в центре треугольника научного знания (по Б.М. Кедрову). Во-вторых, она связана с другими науками в силу того, что образовательный процесс по своим целям и содержанию есть передача социокультурного опыта, в котором аккумулировано самое разноплановое цивилизационное знание в знаковой, языковой форме. В-третьих, предметом ее изучения является сам познающий и обучающийся этому познанию человек, что изучается многими другими человековедческими науками. Очевидно, что педагогическая психология неразрывно связана с такими науками, как, например, педагогика, физиология, философия, лингвистика, социология и др.

Объект педагогической психологии – человек.

Предмет – механизмы и закономерности освоения социокультурного опыта человеком в образовательном процессе.

"Педагогическая психология изучает психологические вопросы управления, исследует процессы обучения, формирования познавательных процессов, отыскивает надежные критерии умственного развития, определяет условия, при которых достигается эффективное умственное развитие в процессе обучения, рассматривает вопросы взаимоотношений между учащимися" (А.В. Петровский).

Таким образом, "предметом педагогической психологии являются факты, механизмы и закономерности освоения социокультурного опыта человеком, закономерности интеллектуального и личностного развития ребенка как субъекта учебной деятельности, организуемой и управляемой педагогом в разных условиях образовательного процесса" (И. А. Зимняя).

Задачи педагогической психологии. Общей, главной задачей является выявление, изучение и описание психологических особенностей и закономерностей интеллектуального и личностного развития человека в разных условиях учебно-воспитательной деятельности и образовательного процесса.

Психология выявляет индивидуальные, возрастные особенности и закономерности развития и поведения людей, что служит важнейшей предпосылкой для определения способов и средств воспитания.

Педагогика же исследует сущность воспитания, его закономерности, тенденции и перспективы развития, разрабатывает теории и технологии воспитания, определяет его принципы, содержание, формы и методы.

Структура педагогической психологии включает 4 раздела:

I - психология образовательной деятельности (единство учебной и педагогической деятельности);

II - психология учебной деятельности и её субъекта - обучающегося (ученик, студент);

III - психология педагогической деятельности и её субъекта (педагога);

IV - психология учебно-педагогического сотрудничества и общения.

2. Психологические основы деятельности преподавателя

Со сменой образовательной парадигмы происходит постепенное смещение центра психолого-педагогических исследований и приложений в области образования от деятельностно-центрированной к личностно-ориентированной проблематике. Деятельностный подход хорошо подходит для описания репродуктивных процессов, а личностный - для описания подлинно продуктивных, то есть творческих процессов.

Результатом любого познавательного процесса является не некоторый новый единичный образ, а модифицированный образ мира, обогащенный новыми элементами. Образ мира начинает формироваться с первых мгновений жизни человека и находится с ним, постоянно трансформируясь, до момента его смерти.

В учебной деятельности, в отличие от исследовательской, человек начинает не с рассмотрения чувственно-конкретного многообразия действительности, а с уже выделенной другими (учеными и т.д.) внутренней основы этого многообразия, т.е. идет от абстрактного к конкретному, от общего к частному. Полноценное формирование действия требует последовательного прохождения 6 этапов, которые называются "Этапы формирования умственных действий и понятий". В наибольшей степени качество учебной деятельности зависит от способа построения ориентировочного этапа действия (ООД). Педагогическая деятельность имеет те же характеристики, что и любой другой вид человеческой деятельности. Это, прежде всего:

- целенаправленность;
- мотивированность;

•предметность.

Специфической характеристикой педагогической деятельности является ее продуктивность. Н.В. Кузьмина выделяет пять уровней продуктивности педагогической деятельности:

I уровень - (минимальный) репродуктивный; педагог может и умеет рассказать другим то, что знает сам; непродуктивный.

II уровень - (низкий) адаптивный; педагог умеет приспособить свое сообщение к особенностям аудитории; малопродуктивный.

III уровень - (средний) локально-моделирующий; педагог владеет стратегиями обучения учащихся знаниям, умениям, навыкам по отдельным разделам курса (т.е. умеет формулировать педагогическую цель, отдавать себе отчет в искомом результате и отбирать систему и последовательность включения учащихся в учебно-воспитательную деятельность; среднепродуктивный).

IV уровень - (высокий) системно-моделирующий знания учащихся; педагог владеет стратегиями формирования искомой системы знаний, умений и навыков учащихся по своему предмету в целом; продуктивный.

V уровень - (высший) системно-моделирующий деятельность и поведение учащихся; педагог владеет стратегиями превращения своего предмета в средство формирования личности учащегося, его потребностей в самовоспитании, самообразовании, саморазвитии; высокопродуктивный.

Психическим механизмом формирования самосознания является рефлексия, т.е. способность человека мысленно выходить из субъективной точки зрения и подходить к себе с точки зрения других людей. Накапливая опыт восприятия себя с различных точек зрения, в различных ситуациях и интегрируя его, человек формирует свое самосознание.

Самосознание личности представляет собой сложное психическое образование. Эта сложность обусловлена:

- многообразием тех ситуаций, в которые попадает человек и в которых формируется его самосознание (профессиональные, бытовые ситуации и т.п.);
- многогранностью самого объекта самосознания, т.е. тех сторон, уровней и граней личности, которые становятся опытом самосознания (внешность, характер, профессиональные способности, манера поведения и т.п.).

В структуре человеческой деятельности мотивации принадлежит особое место: "сильные" и "слабые" специалисты различаются не столько по уровню интеллекта, сколько по уровню и структуре мотивации. А.А. Деркач экспериментально доказал, что от наличия в структуре мотивации творческих потребностей зависит результативность работы педагога-воспитателя. В исследовании

Н.В. Тумаровой также выявлены вполне определенные различия в структуре мотивации у мастеров производственного обучения высокого и низкого уровней педагогического профессионализма. Таким образом, продуктивность педагогической деятельности во многом зависит от силы и структуры профессиональной мотивации педагога. Но не все параметры педагогической деятельности жестко зависят от уровня мотивации. Исследования А.А. Реан (Реан А.А., 1999) показывают, что не существует значимой связи между мотивацией педагога и адекватностью представлений педагога о личности учащихся. Даже те, кто получает удовлетворение от самого педагогического труда, кто осознанно выбрал профессию, кто стремится к достижению высоких результатов - даже они далеки от полностью адекватного понимания своих подопечных. Чтобы правильно понимать своих учащихся, педагогу требуются высокоразвитые рефлексивно-перцептивные способности и умения.

По мнению Л.С. Подымовой и В.А. Слостенина (1997) проблема мотивационной готовности, восприимчивости к педагогическим инновациям является одной из центральных в подготовке учителя, т.к. только адекватная целям инновационной деятельности мотивация обеспечит гармоничное осуществление этой деятельности и самораскрытие личности педагога.

Л.Н. Захарова (1993), уточняя виды профессиональных мотивов учителя, из обширной области факторов называет следующие:

- материальные стимулы;
- побуждения, связанные с самоутверждением;
- профессиональные мотивы;
- мотивы личностной самореализации.

3. Психология учебно-познавательной деятельности студента

Общеизвестно, что традиционное обучение хоть в школе, хоть в вузе построено с опорой на память обучающихся. Такие же психические процессы, как воображение и мышление, служащие базой развития творческой активности и инициативы, являются побочным продуктом традиционного обучения.

Психология учебно-познавательной деятельности - едва ли не центральная проблема современной дидактики, а активные методы обучения - основная забота предметно-методических систем. Называть методы активными не совсем корректно, поскольку стимулировать активность ученика призван любой метод обучения (в противном случае он вообще не метод). Проблема "активизации познавательной деятельности" тоже в какой-то степени надуманная, поскольку в психологии познавательная деятельность - это "специфически человеческая

форма активного отношения к окружающему миру, содержание которой составляет целесообразное отражение человеческим сознанием объективной действительности, её предметов, процессов и законов". В этом определении содержатся отличительные черты познавательной деятельности - это отношение активное, определяемое социальной природой человека.

Практически все психологи едины во мнении, что познавательная деятельность связана не только с мышлением, но и включает в себя восприятие, память, внимание. Активизацию познавательной деятельности связывают в первую очередь с *экстенсивным* воздействием на её структурные составляющие, например, разрабатывают приёмы более прочного запоминания или привлечения внимания. Но ведь познавательная деятельность, как и любая другая деятельность – это *целостность* функционирования психических процессов, их неразложимость на механические составляющие с момента появления познавательного интереса до момента достижения цели (усвоения знаний, идей и т.д.). При этом ясно, что достижение одной и той же цели требует от разных людей разных психических затрат и усилий, то есть "различной степени напряжения регуляторных механизмов и разной величины расхода функциональных резервов организма".

Вопрос здесь в следующем: можно ли назвать эффективной познавательную деятельность, если результат получен человеком за счет высокой напряженности труда? Думается, что нет, ведь познавательная деятельность – это не просто процесс, а процесс *социальный*, следовательно, его совершенствование и упорядочивание необходимо связывать с социальной обусловленностью психики, а не с количественной оценкой результата деятельности. Из приведённого выше определения познавательной деятельности вытекает, что она порождается уровнем развития общественного способа бытия людей для решения ими возникающих на этом уровне задач. Появление новых средств деятельности, технические открытия последних десятилетий, лавинообразный рост информации поставили перед человеческим сообществом и образовательными заведениями новую проблему – интенсификацию познавательной (и уже – учебно-познавательной) деятельности. Полагаем, что интенсификация познавательной деятельности - это не индивидуально-физиологическая проблема, а проблема социальная, актуальная на современном этапе развития науки и техники. На это обратил внимание ещё в 1975 году А.Н. Леонтьев, который писал, что "следует поставить во главу угла не столько проблему разработки интенсивных методов, применяемых не всюду и не всегда, сколько проблему интенсификации любого обучения". Это наблюдение учёного совпадает по времени с бурным внедрением в учебный процесс обучающих технологий, главной целью которых является

повышение эффективности учебной деятельности, в первую очередь, за счет использования ресурсных возможностей когнитивно-аффективных процессов и за счет создания оптимальных условий организации учебного процесса.

Сегодня эффективность - это уже не столько экономическое понятие, сколько социальное. Эффективность характеризует не просто любую деятельность, она определяет прогресс общественного развития и является результатом интенсификационных процессов.

Анализ работ А.Д. Урсул, А.М. Зимичева, Л.Д. Ершовой и др. позволяет сделать следующее определение. Интенсивная деятельность – это такое количество действий за единицу рабочего времени, которое обеспечивает высокую эффективность деятельности за счёт рационального использования рабочего времени и средств, за счёт повышения качества функционирования психологических механизмов субъекта деятельности, за счёт создания оптимальных условий организации деятельности. Способами интенсификации выступают оптимизация и рационализация, а также различные открытия, изобретения и усовершенствования.

Интенсификация учебно-познавательной деятельности означает, таким образом, что высокие результаты познания достигаются обучающимся при меньших затратах и ресурсах за счёт использования качественно новых средств познавательной деятельности. Прежде всего таким средством является технология обучения.

Технология включает в себя целый арсенал средств интенсификации. К таковым можно отнести создание оптимальных психолого-педагогических и организационных условий познавательной деятельности, а также использование компьютеров в учебном процессе. Э.Г. Юдин к таким средствам относит также характер управления, регулирования и корректировки. И.С. Морозова связывает интенсификационный процесс с четырьмя компонентами деятельности - потребностями, субъектом, средствами и предметом. А.М. Зимичев пришел к выводу, что ведущим психологическим фактором интенсификации профессиональной подготовки, ведущей к эффективности обучения, является оптимизация всей психологической структуры учащегося.

Источником любого процесса, в том числе и интенсификации, служат психические процессы и внутренние противоречия субъекта, детерминированные какими-либо внешними условиями. С точки зрения источника интенсификации познавательной деятельности все факторы, её инициирующие, можно разделить на внутренние и внешние.

Внутренние источники учебно-познавательной активности - это любознательность, пытливость. Психологи называют их влечениями, мотивами, интересом,

стремлением к самосовершенствованию. Внутренним источником познавательной активности может выступать также потребность в самосохранении. Внешние источники вытекают из общественных условий жизни человека. И.А. Зимняя называет их социогенными потребностями - это стремление к престижу, к достижениям, желание приносить пользу обществу, служение каким-либо идеалам.

Интегративно-многофакторная интенсификация учебно-познавательной деятельности зависит в первую очередь от оптимизации всей психологической структуры обоих субъектов, поскольку все факторы педагогического процесса преломляются в их психике и в конечном итоге влияют на эффективность обучения.

Интенсификацию учебно-познавательной деятельности невозможно решить вне педагогической технологии, поскольку именно технология представляет системный способ мышления, возникший в педагогике под воздействием социально-экономического развития общества и его научно-технического прогресса. Г.К. Селевко обратил на это внимание: "педтехнология должна обладать всеми признаками системы: логикой процесса, взаимосвязью всех его частей, целостностью".

4. Уровни развития познавательной активности студента

Познавательная активность – такой вид учебной деятельности, при котором предполагается определенный уровень самостоятельности студентов во всех ее структурных компонентах – от постановки проблемы до осуществления контроля, самоконтроля и коррекции, с переходом от выполнения простейших видов работы к более сложным, носящим поисковый характер.

Раскроем сущность критериев сформированности познавательной активности студентов.

1. Ориентационный критерий. Проблема формирования познавательной активности связана с содержательной и процессуальной стороной образования. Осуществление познавательной деятельности невозможно без знаний и умений самостоятельного их использования на основе накапливаемого опыта. Сообщаемая студентам информация является движущим фактором их самоорганизации и саморазвития.

С.И. Архангельским дается следующая характеристика ступеней усвоения, то есть восприятия и преобразования учебной информации:

1 ступень – начальная форма восприятия и преобразования информации на основе физиологического приспособления к среде.

2 ступень – подсознательное восприятие, преобразование информации на базе безусловных рефлексов и начального сознания информации.

3 ступень – семантическое (смысловое, содержательное) восприятие и преобразование информации, когда информация проходит ряд преобразований, приобретая форму понятий. Между понятиями устанавливаются логические отношения и имеет место мыслительный поиск определенных действий.

4 ступень – прагматическое (практически-смысловое) восприятие и преобразование, когда информация перерабатывается в зависимости от определенных мотивов – эмоциональных и рациональных.

В результате переработки полученной информации одни студенты только запоминают ее (такое знание хранится недолго), другие – включают полученную информацию в систему личностных знаний, перерабатывают ее, в результате чего у них возникает свое личностное знание.

Мы будем основываться на выделенных учеными уровнях усвоения знаний:

- информационный уровень (знания усвоены студентами на уровне получения информации, без ее дальнейшей внутренней переработки);

- личностный уровень (знания усвоены студентами на уровне получения информации и подверглись дальнейшей внутренней переработке, до превращения в личностно значимые, действующие, на основе которых формируются умения и навыки);

- методологический уровень (помимо личностно значимых знаний студент владеет системой методологических знаний и категорий, с помощью которых он может самостоятельно добывать новые знания и рационально направлять и организовывать свою познавательную активность).

По содержанию мы разделили знания, способствующие формированию познавательной активности: на знания о способах познания и знания о способах деятельности.

2. Операциональный критерий характеризует владение студентами системой умений и навыков. О развитии познавательной активности можно судить по сформированности:

- специальных умений: анализа (умение выделять части и взаимосвязи между ними, видеть логику рассуждения), синтеза (умение объединять отдельные элементы в целое), сравнения (умение выявлять сходства и различия);

- метаумений: аналитических (умение анализировать свою познавательную активность и результаты осуществляемой на ее основе познавательной деятельности), проектировочных (умение целеполагания и принятия к исполнению задач самообразования, поиска путей и способов их решения), организационных (умение организовывать активную самостоятельную познавательную деятельность), коммуникативных.

Показателями сформированности познавательной активности являются состав и качество выполняемых операций, их осознанность, полнота и развернутость, последовательность, степень сложности, степень обобщенности, степень самостоятельности, время выполнения.

3. Мотивационно-ценностный критерий. Описание механизмов активности и направленности поведения традиционно связано с понятием мотивации. К мотивации относятся такие образования как потребности, мотивы, интересы. Принято считать, что основными характеристиками потребностей являются сила, периодичность возникновения, способы удовлетворения, предметное содержание. Данные экспериментальных исследований показывают, что повышение эмоционально-интеллектуального тонуса студента и возрастание активности умственных реакций зависит от наличия познавательного интереса.

Особенностью познавательного интереса является его способность обогащать и активизировать процесс познавательной деятельности. Г.И. Щукина выделяет четыре последовательные стадии развития познавательного интереса:

Любопытство (элементарная стадия избирательного отношения, которая обусловлена чисто внешними, часто неожиданными обстоятельствами, привлекающими внимание человека);

Любознательность (стремление человека проникнуть за пределы увиденного, сопровождающееся достаточно сильно выраженными эмоциями удивления, радости познания)

Познавательный интерес (проникновение личности в существенные связи и отношения, закономерности познания);

Теоретический интерес (стремление к познанию сложных теоретических вопросов и проблем конкретной науки и использование их как инструмента познания).

Литература

1. Маклаков А.Г. Общая психология. СПб.: Питер, 2009.
2. Машков В.Н. Введение в психологию человека. СПб.: Питер, 2003.
3. Психология и педагогика / А.А. Реан и др. СПб.: Питер, 2009. 432 с.
4. Регуш Л.А. Педагогическая психология. СПб.: Питер, 2011. 416 с.
5. Слостенин В.А., Исаев И.Ф., Шиянов Е.Н. Педагогика: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / под ред. В.А. Слостенина. М.: Изд. центр «Академия», 2002. 576 с.
6. Столярченко Л.Д. Педагогика и психология высшей школы. Ростов н/Д: Феникс, 2014. 620 с.

Практическое занятие

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОЦЕССА ОБРАЗОВАНИЯ

Мастерство педагога в активизации учебной деятельности

Основными целями являются:

- рассмотрение теоретических основ проблемы активизации познавательной деятельности обучающихся в образовательном процессе вуза;
- определение дидактических условий, обеспечивающих активную познавательную деятельность обучающихся;
- анализ существующих методов и приемов активизации познавательной деятельности обучающихся в учебном процессе, выявление наиболее эффективных форм стимулирования познавательной деятельности.

Задачи:

- совершенствование навыков самостоятельной работы с научно-педагогическими источниками в рамках соответствующей тематики;
- развитие исследовательских умений и навыков при анализе и синтезе педагогических явлений и фактов;
- формирование стратегии успешности личности магистранта через развитие профессионально-значимых качеств.

Вопросы для обсуждения

1. Общая характеристика активизации познавательной деятельности обучающихся.
2. Психологические условия проявления и поддержания активности обучающихся.
3. Способы стимулирования познавательной активности студента.

Практические задания

1. Охарактеризуйте методы стимулирования познавательной и развивающей деятельности.
2. Подберите разные высказывания для похвалы и короткого порицания обучающихся.
3. В чем проявляется мастерство педагога при активизации учебной деятельности обучающихся?

4. Найдите определения следующих понятий: «учебно-познавательная деятельность», «качество учебно-познавательной деятельности», «общеучебные и специальные умения», «мотивы учебно-познавательной деятельности», «культура учебного труда», «мотивы самообразования», «аутотренинг», «внутренняя позиция», «самообразование» (письменно).

5. Какими познавательными мотивами вы руководствуетесь в своей учебной деятельности? Отметьте уровень их проявления в вашей учебно-познавательной деятельности в Таблице 1. «Мотивы учебно-познавательной деятельности обучающегося».

Таблица 1. Мотивы учебно-познавательной деятельности обучающегося

№	Мотивы	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
Мировоззренческие мотивы				
1	Стремление найти свое место в мире, разобраться в жизни, осмыслить ее, иметь свое мнение.			
2	Стремление овладеть знаниями и умениями, расширить жизненный кругозор.			
3	Стремление выработать ясные политические убеждения, осознать свои идеологические взгляды.			
4	Стремление найти свой идеал в жизни.			
5	Стремление приблизиться в своем духовном развитии к выбранному идеалу: а) быть похожим на героев литературных произведений, кинофильмов, телесериалов и т.д.; б) следовать примеру выдающихся людей настоящего и прошлого; в) следовать примеру деятелей культуры и науки; г) следовать примеру реальных близких людей: родителей, товарищей, учителей, сверстников, знакомых.			

6	Стремление самому стать примером для сверстников.			
7	Желание научиться жить и работать в коллективе.			
8	Желание структурировать свои привычки с целью дальнейшего самосовершенствования.			
9	Стремление оценить и осознать социально-психологические качества своей личности, направленные на дальнейшее самосовершенствование (например, выработка в себе черт, необходимых для профессиональной деятельности).			
10	Стремление правильно выбрать будущую профессию: а) увлекательную, интересную; б) соответствующую прежде всего потребностям общества; в) соответствующую прежде всего своим способностям и склонностям.			
Мотивы долга, ответственности				
1	Чувство ответственности и долга перед самим собой.			
2	Чувство ответственности и долга перед родителями («желание быть полезным семье», «чтобы не огорчать мать»).			
3	Чувство ответственности и долга перед своими преподавателями («стыдно отвечать плохо»).			
4	Чувство ответственности и долга перед товарищами по учебной группе («из уважения к мнению сверстников», «чтобы не подводить товарищей»).			
5	Чувство ответственности и долга перед обществом (желание доставлять пользу обществу в целом).			

Познавательные мотивы				
1	Бескорыстный познавательный интерес (т.е. без ориентации на профессию и жизненные планы), увлечение определенной областью знаний или учебным предметом.			
2	Познавательный интерес к учебному предмету, включенному в жизненные планы.			
3	Интерес к той или иной области науки (искусства), не связанный с учением.			
4	Интерес к содержанию учебного предмета.			
5	Желание иметь хорошие знания, узнать по отдельным темам как можно больше (больше, чем даётся в учебниках).			
6	Интерес к процессу и способу познавательной деятельности: а) удовлетворение от преодоления трудностей, от познавательного усиления, от напряженной интеллектуальной деятельности; б) нравится процесс коллективного общения, познания («друзья окажут помощь», «с товарищами весело», «вместе лучше усваивается» и др.); в) стремление самостоятельно разобраться в учебном материале; г) стремление научиться излагать свои мысли; д) желание научиться логически мыслить.			
7	Налицо познавательная потребность (как высший уровень познавательных интересов).			
8	Любопытство, вызванное интересами и увлечениями окружающих.			

9	Потребность в новых впечатлениях, в новизне.			
10	Стремление быть интеллектуальным и образованным, полезным обществу человеком, осознание необходимости и важности получения знаний.			
11	Желание улучшать свои познавательные способности: а) связанные с любительскими занятиями (без ориентации на профессию); б) связанные с основной профессиональной и жизненной направленностью.			
12	Стремление получить высшее образование, осознание недостаточности своих знаний и умений, желание возместить пробелы в них.			
Престижные мотивы				
1	Стремление проверить себя – на что способен.			
2	Неудовлетворенность отношением к себе окружающих; своим положением в коллективе, желание занять более высокое положение в учебной группе.			
3	Желание не отставать в учебе от других, заслужить утвердительную репутацию.			
4	Стремление пользоваться авторитетом, быть равным или одним из лучших из своих товарищей.			
5	Желание получить одобрение родителей, преподавателей.			
6	Стремление получить поощрение (хорошую оценку).			
7	Желание обратить на себя внимание, понравиться противоположному полу.			

8	Чувство задетого самолюбия («доказать, чего я стою»).			
9	Жажда превосходства над товарищами, стремление всегда и во всем быть первым.			
10	Стремление сдать экзамены, получить диплом.			
11	Стремление «хорошо жить», добиться материальной обеспеченности.			
Мотивы вынужденности				
1	Познаю, так как заставляют («а лично мне этого не надо»).			
2	Вынужден познавать, так как считаю, что среди других неприятностей это – «наименьшее зло»; стремлюсь избежать этих «других неприятностей»: а) замечаний преподавателей; б) замечаний и наказаний родителей; в) плохой оценки.			
3	Стремлюсь избежать плохого мнения о себе: а) боюсь казаться ленивым; б) боюсь оказаться неспособным, ограниченным человеком.			

Отметьте свой уровень сформированности мотивов точками и соедините сделанные вами отметки линиями. Вы получите рельеф вашей учебно-познавательной деятельности. Какие вы видите сильные и слабые стороны? Как можно изменить положение к лучшему?

6. Проведите диагностику профессионально значимых личностных качеств педагога, согласно представленным методикам.

Таблица 2. Методики для диагностики профессионально значимых личностных качеств

Профессионально значимые личностные качества педагога	Психодиагностическая методика
Рефлексивность	Методика ГОКК (М.И. Лукьянова)
	Методика определения уровня рефлексивности (А.В. Карпов, В.В. Пономарёва)
	Определение уровня сформированности педагогической рефлексии (Е.Е. Рукавишников)
Эмпатичность	Методика ГОКК (М.И. Лукьянова) Диагностика уровня эмпатии (И.М. Юсупов)
	Эмоциональная эмпатия (В.В. Бойко)
Общительность	Методика ГОКК Тест на оценку самоконтроля в общении (М. Снайдер)
Гибкость личности	Методика ГОКК Оцените свой творческий потенциал (Е.И. Рогов)
	Методика измерения ригидности (Д.Я. Райгородский)
Способность к сотрудничеству	Методика ГОКК Тест «30 пословиц» Методика диагностики коммуникативной установки (В. В. Бойко)
Эмоциональная привлекательность	Методика ГОКК

Задания для самостоятельной работы

1. Пути и формы развития учебно-познавательной деятельности студента.
2. Психология учебной деятельности.
3. Психология взаимоотношений в системе «преподаватель – студент».
4. Психология юношеского возраста.
5. Новообразования студенческого возраста.
6. Аннотирование информационных источников.
7. Подготовка сообщений для участия в дискуссии.

Литература

1. Гессен С.И. Основы педагогики. Введение в прикладную философию. М.: Школа-Пресс, 1995. 448 с.
2. Закон об Образовании РФ. М., 2012.
3. Коджаспирова Г.М. История образования и педагогической мысли: Таблицы, схемы, опорные конспекты: учеб. пособие для студ. высш. учеб. зав-й. М.: Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003. 224 с.
4. Краевский В.В., Бережнова Е.В. Методология педагогики: новый этап: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений. М.: Академия, 2009.
5. Педагогика: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / под ред. П.И. Пидкасистого. М.: Пед. общество России, 2009.
6. Психология и педагогика / А.А. Реан и др. СПб.: Питер, 2009. 432 с.
7. Слостенин В.А., Исаев И.Ф., Шиянов Е.Н. Педагогика: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. М.: Академия, 2009.
8. Смирнов В.И. Общая педагогика в тезисах, дефинициях, иллюстрациях. М., 2000 .
9. Столяренко Л.Д. Педагогика и психология высшей школы. Ростов н/Д: Феникс, 2014. 620 с.
10. Франкл В. Человек в поисках смысла. М.: Прогресс, 1990. 368 с.

Интернет-ресурсы:

- <http://www.edu.ru> – Федеральный портал «Российское образование».
- <http://shool-collection.edu.ru/> – Федеральное хранилище «единая коллекция цифровых образовательных ресурсов».
- <http://ssopir.ru/> – Союз социальных педагогов и социальных работников.
- <http://window.edu.ru/window/library> – Единое окно доступа к образовательным ресурсам.
- <http://www.humanities.edu.ru/> – Портал «Гуманитарное образование».
- <http://www.socpolitika.ru> – Информационно-аналитический портал.
- <http://www.soc-work.ru/> – Социальная работа. Социальным работникам о социальной работе.
- www.atlas-analytic.com – Все об образовании.
- www.catalog.alledu.ru/edu/catalog/ – Каталоги ресурсов по образованию на каталоге «Все образование в Интернет».
- www.cl.ru/education/lib – Электронная библиотека статей по образованию.
- www.school.parking.ru – Российский общеобразовательный портал.

ТЕМА 3.

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТА

Лекционное занятие

План:

- 1. Факторы развития личности.**
- 2. Структура личности. Сферы развития личности: когнитивная, эмоционально-волевая, мотивационно-потребностная, деятельностная.**
- 3. Развитие профессионально-творческого мышления студента.**

1. Факторы развития личности

Личность является одним из тех феноменов, которые редко истолковываются одинаково двумя разными авторами. Все определения личности, так или иначе, обуславливаются двумя противоположными взглядами на ее развитие. С точки зрения одних, каждая личность формируется и развивается в соответствии с ее врожденными качествами способностями, а социальное окружение при этом играет весьма незначительную роль. Представители другой точки зрения полностью отвечают врожденные внутренние черты и способности личности, считая, что личность - это некоторый продукт, полностью формируемый ходе социального опыта. Очевидно, что это крайние точки зрения процесс формирования личности. В своем анализе мы, конечно, должны учитывать, как биологические особенности личности, так и ее социальный опыт. Вместе с тем практика показывает, что социальные факторы формирования личности более весомы. Представляется удовлетворительным определение личности, данное В. Ядовым: "Личность - целостность социальных свойств человека, продукт общественного развития и -включения индивида в систему социальных отношений посредством активной деятельности и общения" соответствии с этим взглядом личность развивается из биологического организма исключительно благодаря различным видам социального культурного опыта. При этом не отрицается наличие у нее врожденных способностей, темперамента и предрасположенности, значительно влияющих на процесс формирования личностных черт.

Для анализа возникновения и развития личностных черт выделим *факторы, оказывающие влияние на формирование личности*, на следующие типы:

- 1) биологическая наследственность;

- 2) физическое окружение;
- 3) культура;
- 4) групповой опыт;
- 5) уникальный индивидуальный опыт.

Проанализируем влияние этих факторов на личность.

Биологическая наследственность. Кирпичный дом не может быть построен из камня или из бамбука, но из большого количества кирпичей можно построить дом множеством различных способов. Биологическое наследие каждого человека поставяет сырые материалы, которые затем формируются разными способами в человеческую особь, индивида, личность.

Физическое окружение. Некоторые исследователи придавали физическому окружению решающее значение в развитии личности. Известный социолог Питирим Сорокин в нескольких работах, опубликованных в 1928 г., обобщил теории многих ученых - от Конфуция, Аристотеля, Гиппократов до современного ему географа Эллиота Хантингтона, согласно которым групповые различия в поведении личностей в основном определяются различиями в климате, географических особенностях и природных ресурсах. Действительно, в сходных физических и географических условиях формируются различные типы личностей, и, наоборот, очень часто бывает так, что схожие групповые признаки личностей развиваются в разных условиях окружающей среды. В связи с этим можно сказать, что физическое окружение может влиять на культурные особенности социальной группы, но его влияние на формирование отдельной личности незначительно и несравнимо с влиянием на личность культуры группы, группового или индивидуального опыта.

Культура. Прежде всего следует отметить, что определенный культурный опыт является общим для всего человечества и не зависит от того, на какой степени развития находится то или иное общество. Так, каждый ребенок получает питание от старших по возрасту, обучается общению через язык, получает опыт применения наказания и вознаграждения, а также осваивает некоторые другие наиболее общие культурные образцы. Вместе с тем каждое общество дает практически всем своим членам некоторый особенный опыт, особенные культурные образцы, которые другие общества предложить не могут.

Американская исследовательница К. Дьюбойс назвала личность, обладающую общими для данного общества чертами, "модальной" (от взятого из статистики термина "мода"). Под модальной личностью Дьюбойс понимала наиболее часто встречающийся тип личности, обладающий некоторыми особенностями, присущими культуре общества в целом. Таким образом, в каждом обществе можно найти такие личности, которые воплощают средние общепри-

нятые черты. Говорят о модальных личностях тогда, когда упоминают о "средних" американцах, англичанах или об "истинно" русских. Другими словами, каждое общество развивает один или несколько базисных личностных типов, которые соответствуют культуре этого общества.

Каким же может быть социально одобряемый тип личности для нашего общества? Пожалуй, это личность социальная, т.е. легко идущая на социальные контакты, готовая к сотрудничеству и обладающая при этом некоторыми агрессивными чертами (т.е. способная за себя постоять) и практической сметкой.

Однако в сложных обществах очень трудно найти общепринятый тип личности из-за наличия в них большого числа субкультур. Эти образцы смешиваются с личностными образцами, присущими отдельным индивидам, и создаются смешанные личностные типы. *Главными факторами, определяющими процесс формирования личности, безусловно, являются групповой опыт и субъективный, уникальный личностный опыт. Эти факторы в полной мере проявляются в процессе социализации личности.*

2. Структура личности. Сферы развития личности: когнитивная, эмоционально-волевая, мотивационно-потребностная, деятельностная

Понятие "личность" гораздо шире, чем такие понятия, как "индивид", "индивидуальность". Если индивид - это представитель человеческого вида, носитель генетически обусловленных свойств, то личность - это неповторимая комбинация психологических качеств человека, формирующаяся в процессе его социализации, взаимодействия с миром. Только в процессе усвоения социального, культурного, исторического опыта человек становится личностью.

Психологическая структура личности чрезвычайно разнообразна: в нее входят все те индивидуальные особенности человека, которые мы привыкли называть чертами личности. В психологической науке существует два основных подхода к структурированию личности. Первый основан на выделении черт личности, которые принято группировать на основе внутренней связи в подструктуры, а подструктуры, в свою очередь, делить на уровни.

Второй подход основывается на выделении типов личности, которые не сводятся к определенному набору черт, но раскрывают некие общие особенности личности и способа ее взаимодействия с миром. В качестве примера типологического подхода можно привести деление, в основу которого положены четыре основных типа темперамента.

Структура личности по Платонову

К. Платонов положил в основу структурирования личности группировку психологических черт в логически целостные подструктуры: биологически обусловленные и социально обусловленные. Подструктуры же, в свою очередь, имеют свои уровни:

Самый нижний уровень - это те черты человека, которые обусловлены биологически: возрастные и половые свойства его личности, темперамент, особенности нервной системы. На следующем уровне находится подструктура, которая включает особенности протекания различных психических процессов: память, мышление, восприятие, врожденные способности.

В следующую подструктуру входит опыт человека, т.е. те знания и умения, которые были усвоены в процессе социальной жизни. И, наконец, на самом высоком уровне находится направленность личности, т.е. особенности мировоззрения и характера человека, его самооценка, интересы и увлечения. Все это многообразие и формирует целостную психологическую структуру личности.

Структура личности по Фрейду

З.Фрейд первым выделил в структуре личности сознательный и бессознательный компоненты, на основе которых строилась дальнейшая теория психоанализа.

По мнению Фрейда, сознание и бессознательное находятся в постоянном конфликте, и задачей психоаналитика является установление гармонии и равновесия двух важнейших сторон человеческой психики.

Бессознательное, по Фрейду, включает в себя Оно (или Ид), которое отвечает за важнейшие человеческие инстинкты - либидо (или инстинкт жизни, сексуальная энергия) и тонатос (или инстинкт смерти).

Оба эти инстинкта, согласно мнению основателя психоанализа, являются подлинными двигателями человеческой жизни. К бессознательному также относится Сверх-Я (Супер-Эго), которое включает в себя моральные нормы и предписания, выполняя роль цензора в структуре психики. Сознательная часть личности - Я или Эго - призвана поддерживать гармонию между Оно и Сверх-Я, уравнивать человеческое стремление к удовольствиям и необходимость подчиняться определенным моральным стандартам.

К когнитивной сфере относят все психические процессы, выполняющие функцию рационального познания.

К когнитивным процессам обычно относят память, внимание, восприятие, понимание, мышление, принятие решений, действия и воздействия - в той мере или в той части, в какой они заняты познавательными процессами, а не чем-то другим (влечениями, развлечениями...).

При рассмотрении эмоционально-волевой сферы личности в регуляции деятельности, в особенности при попытках оптимизировать регуляцию конкретного вида деятельности на практике, неизбежно встает вопрос о снятии неблагоприятных эмоциональных состояний, создании состояния оптимальной мобилизации готовности. Е.П. Ильин похожим образом соотносит эмоциональную и волевую регуляцию, считая, что волевая регуляция вступает в силу тогда, когда эмоции дезорганизуют деятельность. Если эмоции стимулируют деятельность, то проявления волевых качеств не требуется.

Самостоятельной проблемой в исследовании эмоционально-волевой сферы в регуляции деятельности оказалось изучение природы и механизмов волевых усилий. В отличие от Н. Аха и многих других зарубежных исследователей, не считающих усилие важным элементом волевой регуляции, в советской психологии по традиции, идущей от работ А. Ф. Лазурского и М. Я. Басова, исследование волевых усилий выделилось в самостоятельную проблему, породившую достаточно большое число исследований в этом направлении.

Эффективность волевых усилий оказалась более высокой на фоне повышенного уровня активности, высокого тонуса человека, в то время как утомление, стресс, страх, ужас снижают интенсивность волевых усилий. Большое влияние на регуляцию деятельности оказывает включение человека в коллективную деятельность, причем принадлежность к более сплоченному коллективу дает большие волевые усилия при соревновании разных коллективов (Л. И. Акатов, М. Н. Ильина, А. П. Поварницын), как и большие усилия, чем в соревновании «за себя».

Потребности – субъективные явления, побуждающие к деятельности и представляющие собой отражение нужды организма в чем-либо. Все многообразие потребностей может быть сведено к двум основным классам: 1) биологические (витальные); 2) информационные (лежащие в основе социальных потребностей).

Мотив – это побуждение к действию. Развитие человеческой деятельности ведет к раздвоению функций мотивов. Одни мотивы, побуждая деятельность, придают ей личностный смысл (смыслообразующие мотивы), другие, выполняя роль побудительных факторов, (мотивы – стимулы). Деятельность человека направляется не одним мотивом, а их совокупностью. При этом можно выделить внутренние мотивы и внешние мотивы. В основе внутренних мотивов лежат потребности человека, его эмоции, интересы. К внешним мотивам относятся цели, исходящие из ситуации (факторы среды). Совокупность внутренних и внешних мотивов определенным образом организуется и составляет мотивационную сферу личности. Главные отношения, характеризующие мотивационную сферу личности – отношения иерархии мотивов. **А. Маслоу выстроил иерархию мотивов по степени их близости к удовлетворению витальных потребно-**

стей. 5. Физиологические потребности (пища, вода, сон и т.п.). 4. Потребность в безопасности (стабильность, порядок). 3. Потребность в любви и принадлежности (семья, дружба). 2. Потребность в уважении (самоуважение, признание). 1. Потребность в самоактуализации (развитие способностей).

Чтобы сделать выбор, надо обратиться к процессу мышления. Главная характеристика потребностей – их предметность. Существует 2 рода потребностей, управляющих человеком: биологические и социальные (натуральные и духовные). Природа потребностей зависит от особенности деятельности, которая ведет к их удовлетворению. У человека – это деятельность. Осуществляя деятельность, побуждаемую и направляемую мотивом, человек ставит перед собой цели, достижение которых ведет к удовлетворению потребности, получившей свое предметное содержание в мотиве данной деятельности. Мотивы стоят за целями, побуждают к достижению целей или целеобразованию, но не порождают их. Потребность побуждает поисковую активность. По наличию поисковой активности можно говорить о наличии потребности. В процессе поисковой активности мы находим предмет потребности и потребность опредмечивается. С этого момента предмет потребности называется мотивом. Потребность обладает побуждающей функцией. Мотив – побуждающей, направляющей, смыслообразующей.

3. Развитие профессионально-творческого мышления студента

Творческий потенциал личности, определяющий эффективность её деятельности в изменяющемся мире, характеризуется не только сложившимся у человека опытом, но и некоторой общепсихологической базой, детерминирующей развитие личности. Такое развитие есть систематическое образование личности, которое обладает мотивационными, интеллектуальными и психофизиологическими резервами, а именно: богатством потребностей и интересов личности, её направленностью на все более полную самореализацию в различных сферах труда, познания и общения; уровнем развития интеллектуальных способностей, позволяющих человеку эффективно решать возникающие жизненные и профессиональные проблемы (быть открытым по отношению к новому; реалистически оценивать проблемы во всей их сложности, противоречивости и многообразии; обладать широким и гибким мышлением, видеть альтернативные пути решения и преодолевать сложившиеся стереотипы; критически анализировать опыт, уметь извлекать уроки из прошлого); высокой работоспособностью человека, его физическими силами и энергией, уровнем развития его психофизиологических возможностей.

Среди личностных факторов, влияющих на уровень развития личности (или, наоборот, блокирующих его), следовало бы выделить, прежде всего общую позицию по отношению к деятельности.

Мышление (интеллект) строится не просто как чисто когнитивное образо-

вание осуществляющее прием преобразования и использования информации, а детерминируется теми ценностями, которые личность ориентируются потребностями, мотивами и интересами, которые задают общую направленность мыслительной деятельности и придает ей личностный смысл. Поэтому проблемы воспитания и развития мышления не сводится лишь к анализу когнитивных процессов, она предлагает более широкий контекст рассмотрения – контекст, позволяющий увидеть мышление в более общей структуре деятельности личности.

В общем схематическом виде наиболее важные качества, характерные для творческой личности, проявляются в стремлении самореализации поглощенности делом как призванием, а аутентичности личности, уверенности в своих силах, инициативности и гибкости, критичности, высокой степени рефлексии, восприимчивости и открытости по отношению к новому. Таким образом основная цель любой современной прогрессивной концепции образования заключается в том, чтобы отстоять и обогатить абсолютную ценность – гуманистическое образование, обеспечивающее развитие творческой личности, духовно-национальной самобытности каждого народа.

Иной подход и к интеллекту. Специалисты по высшей нервной системе и деятельности головного мозга человека (открытие английских ученых в 80-90 е годы 20 в.) пришли к выводу, что недопустимы перегрузки памятного нервного аппарата, чтобы не допустить критической истощаемости его психофизиологических ресурсов. Память не нужно перегружать. Вся необходимая информация имеется на бумажных и электронных носителях. В 21 веке социальный заказ на принципиально новый взгляд на интеллект человека – интеллект аналитика, синтезиста, творца самой информации. Обществом востребованы подлинны высшие человеческие способности. И это совсем другая задача для образовательного учреждения.

Литература

1. Маклаков А.Г. Общая психология. СПб.: Питер, 2009.
2. Машков В.Н. Введение в психологию человека. СПб.: Питер, 2003.
3. Психология и педагогика / А.А. Реан и др. СПб.: Питер, 2009. 432 с.
4. Педагогическая психология. СПб.: Питер, 2011. 416 с.
5. Сластенин В.А., Исаев И.Ф., Шиянов Е.Н. Педагогика: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / под ред. В.А. Сластенина. М.: Изд. центр «Академия», 2002. 576 с.
6. Столяренко Л.Д. Педагогика и психология высшей школы. Ростов н/Д: Феникс, 2014. 620 с.

Практические занятия

ПСИХОЛОГИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТАНОВЛЕНИЯ ЛИЧНОСТИ

Основными целями являются:

- знакомство магистрантов со спецификой деятельности преподавателя вуза;
- знакомство с психолого-педагогическими основами функционирования и развития образовательного процесса в вузе;
- развитие педагогического мышления магистрантов.

Задачи:

- формирование способности анализировать уровень собственного профессионального развития;
- формирование способности осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейший образовательный маршрут и профессиональную карьеру;
- формирование умений выполнения педагогических функций, необходимых для организации эффективного учебно-воспитательного процесса.

Задание. Изучить теоретический материал и провести самоанализ уровня профессионального развития на основе самонаблюдения, саморефлексии и на основе применения ряда диагностических методик.

Понятие «**профессиональное становление личности**» является в психологии достаточно новым и связано с развитием такой отрасли психологического знания, как профессиональная психология.

Под профессиональным становлением личности понимается процесс прогрессивного изменения личности под влиянием социальных воздействий, профессиональной деятельности и собственной активности, направленной на самосовершенствование и самоосуществление (Зеер Э.Ф. Психология профессий / Э.Ф. Зеер. М.: Академический проект, 2005. – 336 с.). Становление предполагает потребность в развитии и саморазвитии, возможность и реальность ее удовлетворения.

В психологической теории профессионального становления личности выделяются следующие основные положения:

- профессиональное становление личности имеет историческую и социокультурную обусловленность;

– ядром профессионального становления является развитие личности в процессе профессионального обучения, освоения профессии и выполнения профессиональной деятельности;

– процесс профессионального становления личности индивидуально своеобразен, неповторим, однако в нем можно выделить качественные особенности и закономерности;

– профессиональная жизнь позволяет человеку реализовать себя, представляет личности возможности для самоактуализации;

– индивидуальная траектория профессиональной жизни человека определяется нормативными и ненормативными событиями, случайными обстоятельствами, а также иррациональными влечениями человека;

– знание психологических особенностей профессионального развития позволяет человеку осознанно проектировать свою профессиональную биографию, строить, творить свою историю.

Проблема профессионального становления стала актуальной в начале XX века. До этого времени свободного выбора профессии не было. Профессиональная жизнь людей ограничивалась сословными традициями, а также патриархальным укладом общества. Промышленная революция привела к возникновению рынка труда и новых профессий.

Утверждение демократических принципов организации производства, гуманистические теории о роли труда, возникшие в 70-е годы XX столетия в развитых странах, привели к переосмыслению концепции профессионализации личности. Ядром профессионального становления стали считать взаимодействие личности и профессии.

В процессе профессионального становления возникают противоречия двоякого рода:

– между личностью и внешними условиями жизнедеятельности;

– внутриличностные противоречия.

Основным противоречием, детерминирующим развитие личности, является противоречие между сложившимися свойствами, качествами личности и объективными требованиями профессиональной деятельности.

Профессиональное становление охватывает длительный период жизни человека (35–40 лет). Е.А. Климов (Климов Е.А. Психология профессионального самоопределения / Е.А. Климов. М., 1996. – С. 418–425.) выделяет следующие **этапы профессионального становления личности:**

– оптация – период выбора профессии в учебно-профессиональном заведении;

– адаптация – вхождение в профессию и привыкание к ней;

– фаза интернала – приобретение профессионального опыта;

- мастерство – квалифицированное выполнение профессиональной деятельности;
- фаза авторитета – достижение профессионалом высокой квалификации;
- наставничество – передача профессионалом своего опыта.

В качестве оснований выделения стадий профессионального становления личности выделяют также социальную ситуацию развития и особенности ведущего вида деятельности. Исходя из этих критериев начало зарождения профессионально ориентированных интересов приходится еще на дошкольный возраст. В рамках сюжетно-ролевых игр дошкольник впервые обнаруживает интерес к тем или иным профессиям. На дальнейших возрастных этапах профессиональные интересы, естественно, меняются, уточняются, закрепляются. Сензитивным периодом профессионального самоопределения является юношеский возраст, в рамках которого наблюдается единство становления личности и выбора профессии.

Профессиональное становление личности представляет собой в целом процесс повышения уровня и совершенствования структуры профессиональной направленности, профессиональной компетентности, социально и профессионально значимых качеств через разрешение противоречий между актуальным уровнем их развития, социальной ситуацией и развивающей ведущей деятельностью.

Достижение вершин профессионализма – свидетельство того, что личность состоялась.

САМОАНАЛИЗ УРОВНЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТА-МАГИСТРАНТА

Схема анализа уровня собственного профессионального развития

I. Роль саморазвития в профессиональном совершенствовании, уровень потребности в саморазвитии студента-магистранта. Эта особенность позволяет магистранту определить степень развития собственной потребности в саморазвитии, что является необходимым качеством профессионально-педагогической деятельности.

II. Особенности выраженности уровня саморазвития магистранта. Самоанализ этой индивидуальной особенности позволяет определить уровень стремления личности к саморазвитию, самооценку своих качеств, способствующих саморазвитию, оценку возможностей реализации себя в профессиональной деятельности.

III. Уровень сформированности профессиональной мотивации. Результаты самодиагностики показывают, насколько студент ориентирован на профессиональное самосовершенствование.

IV. Выраженность уровня парциальной готовности к профессионально-педагогическому саморазвитию. Результаты анализа показывают магистранту конкретные направления в профессионально-педагогической деятельности, которые требуют дальнейшего развития.

V. Определение взаимосвязи типа личности и сферы профессиональной деятельности. Определение взаимосвязи дает студенту представление о своем типе личности и степени соответствия индивидуальных особенностей собственной личности и выбранной профессии, а также показывает пути дальнейшей работы в плане личностного роста и повышения профессиональной пригодности.

VI. Диагностика интегральной оценки эффективности профессиональной деятельности педагога обучающимися. Диагностика осуществляется группой, в которой студент-магистрант проводит занятие. Это дает обратную связь от учебной группы по уровню развития ряда педагогических навыков и умений, что позволяет более объективно взглянуть на уровень собственного профессионального развития

VII. Выводы по профессиональному уровню развития своей личности. Определение путей и способов профессионального личностного роста.

**Самоанализ проводится на основе самонаблюдения, саморефлексии
и на основе применения ряда диагностических методик**

I. Диагностика реализации потребности в саморазвитии

Инструкция. Отвечая на вопросы анкеты, поставьте, пожалуйста, баллы, соответствующие вашему мнению:

- 5 – если данное утверждение полностью соответствует действительности;
- 4 – скорее соответствует, чем нет;
- 3 – и да, и нет;
- 2 – скорее не соответствует;
- 1 – не соответствует.

Опросник

- 1. Я стремлюсь изучить себя.
- 2. Я оставляю время для развития, как бы ни был занят делами.

3. Возникающие препятствия стимулируют мою активность.
4. Я ищу обратную связь, так как это помогает мне узнать и оценить себя.
5. Я рефлексировать свою деятельность, выделяя для этого специальное время.
6. Я анализирую свои чувства и опыт.
7. Я много читаю.
8. Я широко дискутирую по интересующим меня вопросам.
9. Я верю в свои возможности.
10. Я стремлюсь быть более открытым человеком.
11. Я осознаю то влияние, которое оказывают на меня окружающие люди.
12. Я управляю своим профессиональным развитием и получаю положительные результаты.
13. Я получаю удовольствие от освоения нового.
14. Возрастающая ответственность не пугает меня.
15. Я положительно отнес(лась)ся бы к продвижению по службе.

Обработка и интерпретация результатов

Подсчитайте общую сумму баллов.

Если у вас набралось 55 и более баллов, значит, вы активно реализуете свои потребности в саморазвитии.

Диапазон от 36 до 54 баллов свидетельствует о том, что у вас отсутствует сложившаяся система саморазвития.

Результат от 15 до 35 баллов дает основание полагать, что исследуемый находится в стадии остановившегося саморазвития.

II. Диагностика уровня саморазвития и профессионально-педагогической деятельности (методика Л. Н. Бережновой)

Тест «Рефлексия на саморазвитие» включает 18 вопросов и по три предполагаемых ответа на каждый. Однозначно выбранные ответы позволяют определить уровень стремления к саморазвитию, самооценку своих качеств, способствующих саморазвитию, оценку возможностей реализации себя в профессиональной деятельности (в данном случае оценка проекта педагогической поддержки как возможности профессиональной самореализации).

Инструкция

Ответьте на все 18 вопросов, выбирая только один из предложенных вариантов ответа. Для этого после каждого вопроса нужно обвести букву а, б или в.

Опросник

1. На основе сравнительной самооценки выберите, какая характеристика вам более всего подходит.

- а) целеустремленный;
- б) трудолюбивый;
- в) дисциплинированный.

2. За что вас ценят коллеги?

- а) за то, что я ответственный;
- б) за то, что отстаиваю свою позицию и не меняю решений;
- в) за то, что я эрудированный, интересный собеседник.

3. Как вы относитесь к идее педагогической поддержки?

- а) думаю, что это пустая трата времени;
- б) глубоко не вникал в проблему;
- в) положительно, активно включаюсь в проект.

4. Что вам больше всего мешает профессионально самосовершенствоваться?

- а) недостаточно времени;
- б) нет подходящей литературы и условий;
- в) не хватает силы воли и упорства.

5. Каковы лично ваши типичные затруднения в осуществлении педагогической поддержки?

- а) не ставил перед собой задачу анализировать затруднения;
- б) имея большой опыт, затруднений не испытываю;
- в) точно не знаю.

6. На основе сравнительной самооценки выберите, какая характеристика вам более всего подходит.

- а) требовательный;
- б) настойчивый;
- в) снисходительный.

7. На основе сравнительной самооценки выберите, какая характеристика вам более всего подходит.

- а) решительный;
- б) сообразительный;
- в) любознательный,

8. Какова ваша позиция в проекте педагогической поддержки?

- а) генератор идей;
- б) критик;
- в) организатор.

9. На основе сравнительной самооценки выберите, какие качества у вас развиты в большей степени.

- а) сила воли;
- б) упорство;
- в) обязательность.

10. Что вы чаще всего делаете, когда у вас появляется свободное время?

- а) занимаюсь любимым делом;
- б) читаю;
- в) провожу время с друзьями.

11. Какая из нижеприведенных сфер для вас в последнее время представляет познавательный интерес?

- а) методические знания;
- б) теоретические знания;
- в) инновационная педагогическая деятельность.

12. В чем вы могли бы себя максимально реализовать?

- а) если бы работал так, как и прежде;
- б) считаю, что в новом проекте педагогической поддержки;
- в) не знаю.

13. Каким вас чаще всего считают ваши друзья?

- а) справедливым;
- б) доброжелательным;
- в) отзывчивым.

14. Какой из трех принципов вам ближе всего и какого вы придерживаетесь чаще всего?

- а) жить надо так, чтобы не было мучительно больно за бесцельно прожитые годы;
- б) в жизни всегда есть место самосовершенствованию;
- в) наслаждение жизнью в творчестве.

15. Кто ближе всего к вашему идеалу?

- а) человек сильный духом и крепкой воли;
- б) человек творческий, много знающий и умеющий;
- в) человек независимый и уверенный в себе.

16. Удастся ли вам в профессиональном плане добиться того, о чем вы мечтаете?

- а) думаю, что да;
- б) скорее всего да;
- в) как повезет.

17. Что вас больше привлекает в проекте педагогической поддержки?

- а) то, что большинство учителей одобряют идею педагогической поддержки;
- б) не знаю еще;

в) новые возможности преподавательской деятельности и перспектива самореализация.

18. Представьте, что вы стали миллиардером. Что бы вы предпочли?

а) путешествовал бы по всему миру;

б) построил бы частную школу и занимался любимым делом;

в) улучшил бы свои бытовые условия и жил в свое удовольствие.

Обработка результатов

1. По результатам тестирования определяется уровень стремления к саморазвитию. Ответы на вопросы теста оцениваются следующим образом:

Вопрос	Оценочные баллы ответов	Вопрос	Оценочные баллы ответов
1	а - 3; б - 2; в - 1	10	а - 2; б - 3; в - 1
2	а - 2; б - 1; в - 3	11	а - 1; б - 2; в - 3
3	а - 1; б - 2; в - 3	12	а - 1; б - 3; в - 2
4	а - 3; б - 2; в - 1	13	а - 3; б - 2; в - 1
5	а - 2; б - 3; в - 1	14	а - 1; б - 3; в - 2
6	а - 3; б - 2; в - 1	15	а - 1; б - 3; в - 2
7	а - 2; б - 3; в - 1	16	а - 3; б - 2; в - 1
8	а - 3; б - 2; в - 1	17	а - 2; б - 1; в - 3
9	а - 2; б - 3; в - 1	18	а - 2; б - 3; в - 1

Суммарное число баллов распределяется в следующем порядке:

Суммарное число баллов	Уровень стремления к саморазвитию
18-24	Очень низкий
25-29	Низкий
30-34	Ниже среднего
35-39	Средний
40-44	Выше среднего
45-49	Высокий
50-54	Очень высокий

2. Самооценка личностью своих качеств, способствующих саморазвитию, определяется по ответам на вопросы 1, 2, 6, 7, 9, 13. Суммарное число баллов в указанных вопросах распределяется в следующем порядке:

Суммарное число баллов	Самооценка личностью своих качеств
18-17	Очень высокая
16-15	Завышенная
14-12	Нормальная
11-9	Заниженная
8-7	Низкая
6	Очень низкая

3. Оценка проекта педагогической поддержки как возможности профессиональной самореализации определяется по ответам на вопросы 3, 5, 8, 12, 17. Суммарное число баллов в указанных вопросах распределяется в следующем порядке:

Суммарное число баллов	Оценка проекта педагогической поддержки
15–14	Как возможности профессиональной самореализации
13–11	Как необходимого и достаточного для самореализации
10–8	Скорее, как перспективного для самореализации
7–6	Неопределенная оценка, скорее как неперспективного для самореализации
5	Как недостойного внимания в плане самореализации

III. Диагностика уровня сформированности профессиональной мотивации

Вводные замечания. Под мотивацией традиционно понимаются побуждения, вызывающие активность и определяющие ее направленность. Мотивация, обуславливая поведение и деятельность, оказывает влияние на профессиональное самоопределение, на удовлетворенность человека своим трудом. Профессиональная мотивация – это действие конкретных побуждений, которые обуславливают выбор профессии и продолжительное выполнение обязанностей, связанных с этой профессией. Профессиональная мотивация формируется у молодежи под влиянием факторов окружающей действительности, работы по профессиональной ориентации, проводимой в школе или в соответствующих центрах профориентации.

Профессиональная мотивация динамична, изменчива и представляет собой непрерывный процесс, протекающий под постоянным воздействием объективных и субъективных факторов. Структуру профессиональных мотивов можно выявлять на разных этапах становления (развития) профессионала: на этапе выбора профессии или специальности (взвешиваются все плюсы и минусы предлагаемой работы); в процессе работы по избранной специальности; при смене рабочего места (переход с одной работы на другую).

Профессиональная мотивация формируется в результате целенаправленной деятельности школы, вуза и коллективов, в которых приходится работать выпускникам школ, вузов и других учебных заведений. При рассмотрении проблем, связанных с профессиональной мотивацией, вопрос о влиянии мотивации на успешность деятельности является одним из основных. Общеизвестно, что от выраженности профессиональных мотивов зависит эффективность деятельности.

Предлагаемый опросник состоит из ряда утверждений, каждое из которых имеет три различных окончания. Необходимо из трех вариантов окончания выбрать наиболее верный. Далее в бланке ответов следует отыскать соответствующий ответ и отметить его, обведя кружком.

Будьте внимательны: для каждого утверждения должен быть выбран и помечен только один ответ. Отвечая на вопросы, не стремитесь произвести заведомо приятное впечатление. Важен не конкретный ответ, а суммарный балл по серии вопросов.

Фамилия, имя, отчество

1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	1.6
1а	4б	9в	10б	7а	8б
2в	5в	13в	14а	14б	11а
13а	13б	15а	15б	15в	14в
2.1	2.2	2.3	2.4	2.5	2.6
1б	4в	9а	10в	7б	8в
3а	6а	16в	12б	17б	17в
16а	16б	18б	17а	18в	18а
3.1	3.2	3.3	3.4		
1в	5а	7в	8а		
2а	6б	12а	19в		
3б	11б	19б	20а		
4.1	4.2	4.3	4.4		
2б	4а	9б	10а		
3в	5б	12б	19а		
11в	6в	20в	20б		

Обработка результатов

Методика предназначена для изучения мотивов профессиональной деятельности. Среди них условно выделены четыре основные группы:

- 1) мотивы собственно труда,
- 2) мотивы социальной значимости труда,
- 3) мотивы самоутверждения в труде,
- 4) мотивы профессионального мастерства.

После заполнения бланка ответов подсчитывается сумма кружков в каждом столбике. Вначале находится абсолютная сумма баллов по каждой из четырех групп мотивов. Для этого складывается отдельно сумма всех столбиков: 1.1,1.2, 1.3, 1.4,1.5,1.6; 2.1... 2.6 и т. д. Однако в различных группах мотивов выделено неодинаковое количество. Для их сравнения абсолютные суммы баллов первой и второй групп необходимо умножить на 2, а третьей и четвертой на 3. Полученные суммы имеют одинаковый «вес» баллов и могут сравниваться друг с другом.

Текст опросника

1. Мне нравится:

- а) выполнять любую работу, если знаю, что мой труд не пропадет даром;
- б) учиться всему новому для того, чтобы достигнуть поставленных в жизни целей;
- в) делать все как можно лучше, потому что это поможет мне в жизни.

2. Я думаю, что:

- а) надо делать все, что поручают, как можно лучше, так как это поможет мне в жизни;
- б) своей работой надо приносить пользу окружающим, тогда и они ответят тем же;
- в) можно заниматься чем угодно, если это приближает к достижению поставленных целей.

3. Я люблю:

- а) узнавать что-то новое, если мне это пригодится в будущем;
- б) выполнять любую работу как можно лучше, если это будет кем-то замечено;
- в) делать любое дело как можно лучше, так как это приносит радость окружающим.

4. Я считаю, что:

- а) главное в любой работе это то, что она приносит пользу окружающим;
- б) в жизни необходимо все испытать, попробовать свои силы во всем;
- в) в жизни главное — это постоянно учиться всему новому.

5. Мне приятно:

- а) когда я делаю любую работу так хорошо, как я это могу;
- б) когда моя работа приносит пользу окружающим, так как это главное в любой работе;
- в) выполнять любую работу, потому что работать всегда приятно.

6. Меня привлекает:

- а) процесс приобретения новых знаний и навыков;
- б) выполнение любой работы на пределе моих возможностей;
- в) процесс той работы, который приносит явную пользу окружающим.

7. Я уверен в том, что: а) любая работа интересна тогда, когда она важна и ответственна;

- б) любая работа интересна тогда, когда она приносит мне пользу;
- в) любая работа интересна тогда, когда я могу мастерски ее выполнить.

8. Мне нравится:

- а) быть мастером своего дела;
- б) делать что-то самому, без помощи взрослых;
- в) постоянно учиться чему-то новому.

9. Мне интересно:

- а) учиться;
- б) делать все то, что заметно окружающим;
- в) работать.

10. Я думаю, что:

- а) было бы лучше, если бы результаты моей работы всегда были видны окружающим;
- б) в любой работе важен результат;
- в) необходимо скорее овладеть нужными знаниями и навыками, чтобы можно было самому делать все, что хочется.

11. Мне хочется:

- а) заниматься только тем, что мне приятно;
- б) любое дело делать как можно лучше, поскольку только таким образом можно сделать действительно хорошо;
- в) чтобы моя работа приносила пользу окружающим, так как это поможет мне в будущем.

12. Мне интересно:

- а) когда я делаю какое-то дело так хорошо, как это могут сделать немногие;
- б) когда я обучаюсь делать то, чего не умел раньше;
- в) делать те вещи, которые обращают на себя внимание.

13. Я люблю:

- а) делать то, что очень всеми ценится;
- б) делать любое дело, если мне не мешают;
- в) когда мне есть чем заняться.

14. Мне хочется:

- а) выполнять любую работу, так как мне интересен ее результат;
- б) выполнять ту работу, которая приносит пользу;
- в) выполнять ту работу, которая мне нравится.

15. Я считаю, что:

- а) в любой работе самое интересное – это ее процесс;
- б) в любой работе самое интересное – это ее результат;
- в) в любой работе самое интересное – это то, насколько она важна для других людей.

16. Мне приятно:

- а) учиться всему, что мне потом пригодится в жизни;
- б) учиться всему новому, независимо от того, насколько это нужно;
- в) учиться, поскольку нравится сам процесс учения.

17. Меня привлекает:

- а) перспектива, которая откроется мне после окончания учебы;
- б) то, что после учебы я стану нужным человеком;
- в) в учебе то, что она полезна для меня.

18. Я уверен в том, что:

- а) то, чему я научусь, всегда мне пригодится;
- б) мне всегда будет нравиться учиться;
- в) после учебы я стану нужным человеком.

19. Мне нравится:

- а) когда результаты моей работы видны окружающим;
- б) когда я выполняю свою работу мастерски;
- в) когда я выполняю любое дело так хорошо, как это могут сделать немногие.

20. Мне интересно:

- а) когда я качественно выполняю порученное мне дело;
- б) делать все то, что заметно для окружающих;
- в) если все знают, что я делаю на своей работе.

IV. Диагностика уровня парциальной готовности к профессионально-педагогическому саморазвитию

Инструкция

Оцените себя по 9-балльной шкале по каждому показателю и определите уровень сформированности у себя умений и навыков саморазвития.

	Баллы								
	Макс. выраж.			Ср. выраж.			Мин. выраж.		
<i>I. Мотивационный компонент (9–81 балл)</i>									
1. Осознание личной и общественной значимости непрерывного образования в педагогической деятельности	1	2	3	4	5	6	7	8	9
2. Наличие стойких познавательных интересов в области педагогики и психологии	1	2	3	4	5	6	7	8	9
3. Чувство долга и ответственности	1	2	3	4	5	6	7	8	9
4. Любознательность	1	2	3	4	5	6	7	8	9
5. Стремление получить	1	2	3	4	5	6	7	8	9

высокую оценку своей самообразовательной деятельности									
5. Потребность в психолого-педагогическом самообразовании (ППСО)	1	2	3	4	5	6	7	8	9
7. Потребность в самопознании	1	2	3	4	5	6	7	8	9
8. Ранговое место ППСО среди 9 наиболее значимых для вас видов деятельности	1	2	3	4	5	6	7	8	9
9. Уверенность в своих силах	1	2	3	4	5	6	7	8	9
II. Когнитивный компонент (6–54 балла)									
1. Уровень общеобразовательных знаний	1	2	3	4	5	6	7	8	9
2. Уровень общеобразовательных умений	1	2	3	4	5	6	7	8	9
3. Уровень педагогических знаний и умений	1	2	3	4	5	6	7	8	9
4. Уровень психологических знаний и умений	1	2	3	4	5	6	7	8	9
5. Уровень методических знаний и умений	1	2	3	4	5	6	7	8	9
6. Уровень специальных знаний	1	2	3	4	5	6	7	8	9
III. Нравственно-волевой компонент (9–81 балл)									
1. Положительное отношение к процессу учения	1	2	3	4	5	6	7	8	9
2. Критичность	1	2	3	4	5	6	7	8	9
3. Самостоятельность	1	2	3	4	5	6	7	8	9
4. Целеустремленность	1	2	3	4	5	6	7	8	9
5. Воля	1	2	3	4	5	6	7	8	9
6. Трудоспособность	1	2	3	4	5	6	7	8	9
7. Умение доводить начатое до конца	1	2	3	4	5	6	7	8	9

8. Смелость	1	2	3	4	5	6	7	8	9
9. Самокритичность	1	2	3	4	5	6	7	8	9
<i>IV. Гностический компонент (17–153 балла)</i>									
1. Умение ставить и разрешать познавательные задачи	1	2	3	4	5	6	7	8	9
2. Гибкость и оперативность мышления	1	2	3	4	5	6	7	8	9
3. Наблюдательность	1	2	3	4	5	6	7	8	9
4. Способность к анализу педагогической деятельности	1	2	3	4	5	6	7	8	9
5. Способность к синтезу и обобщению	1	2	3	4	5	6	7	8	9
6. Креативность и ее проявления в педагогической деятельности	1	2	3	4	5	6	7	8	9
7. Память и ее оперативность	1	2	3	4	5	6	7	8	9
8. Удовлетворение от познания	1	2	3	4	5	6	7	8	9
9. Умение слушать	1	2	3	4	5	6	7	8	9
10. Умение владеть разными типами чтения	1	2	3	4	5	6	7	8	9
11. Умение выделять и усваивать определенное содержание	1	2	3	4	5	6	7	8	9
12. Умение доказывать, обосновывать суждения	1	2	3	4	5	6	7	8	9
13. Умение систематизировать, классифицировать	1	2	3	4	5	6	7	8	9
14. Умение видеть противоречия и проблемы	1	2	3	4	5	6	7	8	9
15. Умение переносить знания и умения в новые ситуации	1	2	3	4	5	6	7	8	9
16. Способность отказаться от устоявшихся идей	1	2	3	4	5	6	7	8	9
17. Независимость суждений	1	2	3	4	5	6	7	8	9

<i>V. Организационный компонент (7–63 балла)</i>									
1. Умение планировать время	1	2	3	4	5	6	7	8	9
2. Умение планировать свою работу	1	2	3	4	5	6	7	8	9
3. Умение перестраивать систему деятельности	1	2	3	4	5	6	7	8	9
4. Умение работать в библиотеках	1	2	3	4	5	6	7	8	9
5. Умение ориентироваться в классификации источников	1	2	3	4	5	6	7	8	9
6. Умение пользоваться орг-техникой и банком компьютерной информации	1	2	3	4	5	6	7	8	9
7. Умение владеть различными приемами	1	2	3	4	5	6	7	8	9
<i>VI. Способность к самоуправлению в педагогической деятельности (5–45 баллов)</i>									
1. Самооценка самостоятельности собственной деятельности	1	2	3	4	5	6	7	8	9
2. Способность к самоанализу и рефлексии	1	2	3	4	5	6	7	8	9
3. Способность к самоорганизации и мобилизации	1	2	3	4	5	6	7	8	9
4. Самоконтроль	1	2	3	4	5	6	7	8	9
5. Трудолюбие и прилежание	1	2	3	4	5	6	7	8	9
<i>VII. Коммуникативные способности (5–45 баллов)</i>									
1. Способность аккумулировать и использовать опыт самообразовательной деятельности коллег	1	2	3	4	5	6	7	8	9
2. Способность к сотрудничеству и взаимопомощи в	1	2	3	4	5	6	7	8	9

профессиональном педагогическом самообразовании									
3. Способность организовать самообразовательную деятельность других (прежде всего обучаемых)	1	2	3	4	5	6	7	8	9
4. Способность отстаивать свою точку зрения и убеждать других в процессе дискуссий	1	2	3	4	5	6	7	8	9
5. Способность избегать конфликтов в процессе совместной деятельности	1	2	3	4	5	6	7	8	9

Обработка и интерпретация результатов

По каждому из 7 факторов педагогического саморазвития подсчитать общее количество баллов. Об уровне парциальной сформированности и готовности к педагогическому саморазвитию свидетельствуют следующие количественные показатели, приведенные в таблице.

Компоненты профессионально-педагогического саморазвития (ППС)	Уровни ППС (в баллах)		
	Высокий	Средний	Низкий
Мотивационный	35 и менее	36–54	55 и более
Когнитивный	23 и менее	24–36	37 и более
Нравственно-волевой	35 и менее	36–54	55 и более
Гностический	67 и менее	68–108	109 и более
Организационный	27 и менее	28–42	43 и более
Способность к самоуправлению	19 и менее	20–30	31 и более
Коммуникативный	19 и менее	20–30	31 и более

Учебные задания, которые необходимо выполнить:

1) Что понимается в научной литературе под терминами «профессиональная пригодность», «профессиограмма», «психограмма», «профессиональная подготовленность». (Письменно).

2) Приведите два-три примера для помощи в осмыслении понятия «конфликтологическая компетентность».

3) Пройдите тест «20 ответов».

Просим вас дать 20 или как можно больше различных ответов на каждый из вопросов: «Кто Я? (в настоящее время)», «Кто Я через 5 лет?», «Я идеальный». Каждый из ответов вы можете обозначить словом или фразой. Отвечайте так, как отвечали бы самому себе, и записывайте ответы в том порядке, как они вам приходят на ум, не задумываясь об их порядке. Отвечайте быстро, время ответов на каждый из вопросов ограничено 8 минутами.

- 1 _____
- 2 _____
- 3 _____
- 4 _____
- 5 _____
- 6 _____
- 7 _____
- 8 _____
- 9 _____
- 10 _____
- 11 _____
- 12 _____
- 13 _____
- 14 _____
- 15 _____
- 16 _____
- 17 _____
- 18 _____
- 19 _____
- 20 _____

4) подготовьтесь к обсуждению статьи Белоновской И.Д., Невוליной В.В. «Профессиональное саморазвитие как проблема современного образования» (<http://cyberleninka.ru/article/n/obschaya-i-professionalnaya-pedagogika-grani-razlichiya>).

Читая статью, делайте записи в графы таблицы.

Таблица

События, факты известные ранее	События, факты открытые мною при чтении	Вопросы, которые появились

Вопросы для самостоятельной работы.

1. Психологические особенности юношеского возраста.
2. Понятие когнитивных процессов.
3. Я-концепция.
4. Способы развития памяти, внимания, мышления и воли.
5. Пути повышения учебно-познавательной мотивации студентов.
6. Общение как вид деятельности.
7. Виды педагогического взаимодействия.

Основная литература

1. Варданян Ю.В., Рузанкин Н.Н. Развитие профессиональной компетентности студента как субъекта педагогического общения в процессе изучения психологии // Интеграция образования. 2008. № 4.
2. Зимняя И.А. Педагогическая психология: учеб. для вузов. 2-е изд. М.: Университетская книга, 2007. 384 с.
3. Корнева Е.Ю. Некоторые аспекты использования потенциала преподавателей и сотрудников вуза для обеспечения качества подготовки специалистов // Преподаватель XXI века. 2009. № 2 (1).
4. Кулагина И.Ю., Коллюцкий В.Н. Возрастная психология: полный жизненный цикл развития человека: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. М.: Сфера, 2008. 464 с.
5. Осмоловская И.М. Инновации и педагогическая практика // Народное образование. 2010. № 6.
7. Психология человека: практикум: учеб. пособие / под ред. Н.М. Трофимовой. Воронеж: ВГПУ, 2008. 227 с.

Дополнительная литература

1. Анастаси А. Психологическое тестирование. 7-е изд. СПб.: Питер, 2001. 688 с.
2. Зимняя И.А. Ключевые компетенции – новая парадигма результата образования // Высшее образование сегодня. 2003. № 5.
3. Педагогика и психология высшей школы: учеб. пособие / отв. ред. М.В. Буланова-Топоркова. Ростов н/Д: Феникс, 2002. 544 с.
4. Рогов Е.И. Настольная книга практического психолога. М., 2000. 529 с.
5. Романова Е.С. Графические методы в практической психологии. СПб.: Речь, 2002. 416 с.
6. Симонов В.П. Педагогика и психология высшей школы. Инновационный курс для подготовки магистров: учеб. пособие. М.: Вузовский учебник: НИЦ ИНФРА-М, 2015. 320 с.:
7. Смирнов С.Д. Педагогика и психология высшего образования. М.: Академия, 2001. 271 с.
8. Фокин Ю.Г. Преподавание и воспитание в высшей школе: методология, цели и содержание, творчество. М.: Академия, 2002. 224 с.
9. Шевандрин Н.И. Основы психологической диагностики: учеб. для студ. высш. учеб. заведений. В 3-х ч. М.: ВЛАДОС, 2003. 288 с.

ТЕМА 4.

ПСИХОЛОГИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБЩЕНИЯ

Лекционное занятие

План:

- 1. Психология взаимоотношений в системе «преподаватель – студент»**
- 2. Основные виды общения в образовательном процессе**
- 3. Этика взаимоотношений в образовательном процессе**

1. Психология взаимоотношений в системе «преподаватель – студент»

Взаимоотношения преподавателей и студентов как особый психологический феномен и важная составляющая целостного педагогического процесса высшего учебного заведения характеризуются особенностью содержания и ди-

намики, механизмами влияния на становление личности будущего учителя, его профессиональный рост. Под взаимоотношениями «преподаватель-студент» мы понимаем целенаправленную взаимодействие субъектов педагогического процесса, которая детерминирована целью и задачами совместной учебно-профессиональной деятельности, определяется как общими психологическими механизмами, так и четко определенными социально-ролевыми функциями партнеров, особенностями и закономерностями педагогического общения в условиях высшего педагогического учебного заведения.

Взаимоотношения преподавателей и студентов педагогического учебного заведения представляют собой динамическую систему, компонентами которой являются:

- 1) мотивационный (интерес к партнеру и потребность в отношениях с ним,
- 2) когнитивный (восприятие и оценка другого; рефлексия отношений и осознания их трудностей; представление об оптимальных взаимоотношениях);
- 3) эмоциональный (удовлетворенность отношениями, которые сложились; взаимные оценочные отношения партнеров; чувство психологической защищенности, комфортности или напряженности, тревожности);
- 4) поведенческий (тип взаимоотношений и стиль педагогического общения; способ поведения в конфликтной ситуации; средства коррекции взаимоотношений и взаимовлияния. Они могут диагностироваться по эмпирическим показателям (удовлетворенность — неудовлетворенность; наличие потребности в углублении и расширении отношений-избегание взаимных контактов; идентификация с партнером как будущим коллегой — противопоставления себя другому; высокая социальная рефлексия — неспособность проанализировать и правильно оценить состояние взаимоотношений; гуманистические установки относительно другого -авторитарный подход) и классифицироваться как гармоничные (высокого уровня развития), неопределенные (среднего уровня) и деструктивные (низкого уровня).

Особенностью динамики взаимоотношений «преподаватели – студенты» является высокая индивидуальная вариативность и статусно-ролевое отличие. Они занимают разное место в системе ценностей преподавателя и студента (преподаватели придают им большее значение в педагогическом процессе, тогда как для студентов они имеют большую личностную значимость и поэтому вызывают сильнее переживания. Эта тенденция усиливается от первого до выпускного курсов, при этом потребность преподавателей в расширении и углублении отношений часто не поддерживается студентами через их формальность и жесткую регламентацию учебными целями и задачами. Наиболее полные и правильные представления друг о друге, адекватная оценка отношений форми-

руются в условиях творческого делового сотрудничества. Гармоничные отношения с преподавателем стимулируют познавательную активность и интеллектуальную инициативу студентов на занятиях; повышают интерес к профессиональному обучению; способствуют формированию профессиональной направленности будущих учителей, укрепляют их заинтересованность педагогической деятельностью способствуют выработке и трансформации собственной модели профессионально-педагогического поведения; повышают формирующий аспект педагогической практики. Вместо этого, деструктивные взаимоотношения – возможный источник повышения личностной тревожности студента, ситуативный уровень которой зависит от того, какой тип педагогического общения он предпочитает и как он оценивает свои отношения с преподавателем.

Психологическим механизмом влияния отношений «преподаватель – студент» на личность студента является идентификация его с преподавателем. Это помогает ему приобрести профессиональной идентичности: укрепить профессионально-педагогическую направленность, повысить профессиональную самооценку, освоить профессионально-ролевые ценности. Особенно важное значение взаимоотношений студента с преподавателями для формирования гуманистических ориентации и способов поведения будущего специалиста, чувство собственного достоинства и принятие самоценности другого человека, педагогического оптимизма и сочувствие, понимание ребенка, способности откликнуться на ее проблемы и радости и быть готовым оказать ей своевременную помощь и поддержку.

Взаимоотношения в системе «студент-преподаватель» зависят от общего психологического климата в педагогическом учебном заведении, организации целостного педагогического процесса в нем на основе включения всех ее субъектов в совместную учебно-профессиональную деятельность. Важное значение при этом имеют наставления преподавателей и студентов относительно друг друга.

2. Основные виды общения в образовательном процессе

Общение – это многоплановый процесс развития контактов между людьми, порождаемый потребностями совместной деятельности (определение, данное А.В. Петровским).

Общение – специфическая форма взаимодействия человека с другими людьми как членами общества, в общении реализуются социальные отношения людей (определение, данное Л.Д. Столяренко).

В общении выделяют три взаимосвязанных стороны:

- коммуникативная – обмен информацией между людьми;
- интерактивная – т организации взаимодействия между людьми;

- перцептивная – процесс восприятия друг друга партнерами по общению и установление на этой основе взаимопонимания.

К средствам общения относятся:

1. Язык - система слов, выражений и правил их соединения в осмысленные высказывания, используемые для общения.

2. Интонация, эмоциональная выразительность, которая способна придавать разный смысл одной и той же фразе.

3. Мимика, поза, взгляд собеседника могут усиливать, дополнять или опровергать смысл фразы.

4. Жесты как средства общения могут быть как общепринятыми, т.е. иметь закрепленные за ними значения; или экспрессивными, т.е. служить для большей выразительности речи.

5. Расстояние, на котором общаются собеседники, зависит от культурных, национальных традиций, степени доверия.

В процедуре общения выделяют следующие этапы:

1. Потребность в общении (необходимо сообщить или узнать информацию, повлиять на собеседника и т.п.) побуждает человека вступить в контакт с другими людьми.

2. Ориентировка в целях общения, в ситуации общения.

3. Ориентировка в личности собеседника.

4. Планирование содержания своего общения, человек представляет себе (обычно бессознательно), что именно скажет.

5. Бессознательно (иногда сознательно) человек выбирает конкретные средства, речевые фразы, которыми будет пользоваться, решает, как говорить, как себя вести.

6. Восприятие и оценка ответной реакции собеседника, контроль эффективности общения на основе установления обратной связи.

7. Корректировка направления, стиля, методов общения.

Если какое-либо из звеньев акта общения нарушено, то говорящему не удастся добиться ожидаемых результатов общения - оно окажется неэффективным.

Выделяют следующие виды общения:

1. "Контакт масок" - формальное общение, когда отсутствует стремление понять собеседника.

2. Примитивное общение, когда оценивают другого человека как нужный или мешающий объект. Если получили от собеседника желаемое, то теряют дальнейший интерес к нему и не скрывают этого.

3. Формально-ролевое общение, когда регламентированы и содержание, и средства общения.

4. Деловое общение, когда учитывают особенности личности, характера, возраста, настроения собеседника, но неинтересные дела более значимы, чем возможные личностные расхождения.

5. Духовное, межличностное общение друзей, когда можно затронуть любую тему и не обязательно прибегать к помощи слов.

6. Манипулятивное общение направлено на извлечение выгоды от собеседника, используя разные приемы.

7. Светское общение. Суть его в беспредметности, точки зрения людей на тот или иной вопрос не имеют никакого значения и не определяют характера коммуникаций.

В системе учитель – ученик межличностные отношения в общении играют основную роль в решении задач обучения, воспитания и развития. Образно говоря, труд учителя – это общение с детьми на заданную тему. И, очевидно, что только в том случае оно достигает хороших результатов, если школьники (класс) и педагог находятся в оптимальных для совместной деятельности состояниях.

Через общение в педагогическом процессе складывается неуловимая, но чрезвычайно важная система воспитательных взаимоотношений, которая способствует эффективности воспитания и обучения. Психолого-педагогическими исследованиями доказано, что отношение к учителю дети часто переносят на предмет, который он преподаёт. В педагогическом процессе взаимоотношения первичны, как первична материя, на них строится многосоставная пирамида обучения и воспитания, ими питается, через них идет постоянное восхождение педагога к детям. Леонтьев отмечает, что «оптимальное педагогическое общение – такое общение учителя со школьниками в процессе обучения, которое создает наилучшие условия для развития мотивации учащихся и творческого характера учебной деятельности, для формирования личности школьника, обеспечивает благоприятный эмоциональный климат обучению, обеспечивает управление социально-психологическими процессами в детском коллективе и позволяет использовать в учебном процессе личностные особенности учителя. Таким образом, педагогическое общение выступает как одно из главных средств педагогического воздействия. В процессе общения педагога и ученика не только реализуются функции обучения и воспитания, но и решаются другие не менее важные педагогические задачи.

Общение в педагогической работе выступает:

во-первых, как средство решения учебных задач;

во-вторых, как социально - психологическое обеспечение воспитательного процесса;

в-третьих, как способ организации взаимоотношений воспитателя и детей, обеспечивающих успешность обучения и воспитания.

Итак, общение – система многофункциональная. Педагог в своей деятельности должен реализовать все функции общения – выступать и как источник информации и как человек, познающий другого человека или группу людей, и как организатор коллективной деятельности и взаимоотношений.

В процессе обучения, решаются 3 основные задачи: обучающая, воспитательная и развивающая.

При решении обучающей задачи общение позволяет обеспечивать реальный психологический контакт с учащимися; формировать положительное мотивацию обучения; создавать психологическую обстановку коллективного, познавательного поиска и совместных раздумий.

При решении воспитывающей задачи с помощью общения налаживаются воспитательные и педагогические - отношения, психологический контакт между педагогом и детьми, что во многом способствует успешности учебной деятельности; формируется познавательная направленность личности; преодолеваются психологические барьеры; формируются межличностные отношения в учебном коллективе.

При решении развивающих задач через общение создаются психологические ситуации, стимулирующие самообразование и самовоспитание личности:

1. Преодолеваются социально-психологические факторы, сдерживающие развитие личности в процессе общения (скованность, стеснительность, неуверенность).

2. Создаются возможности для выявления и учета индивидуально-типологических особенностей учащихся

3. Осуществляется социально-психологическая коррекция в развитии и становлении важнейших личностных качеств (речь, мыслительная деятельность и т.п.) Таков диапазон педагогического общения в системе процесса обучения.

Виды педагогического общения:

- учитель – ученик
- учитель – коллега
- учитель – директор
- учитель – инспектор, методист

Выделяют 2 группы видов общения:

I. Общение, в котором учитель в роли оценивающего, учитель – ученик, учитель – родитель.

II. Общение, в котором учитель в роли оцениваемого, учитель – директор, в современных условиях ученики и родители тоже оценивают учителя.

Среди всего многообразия мотивов именно профессиональные мотивы безоговорочно признаны ведущими в личности учителя, определяющими все остальные. Общение, будучи сложным социально-психологическим процессом взаимопонимания между людьми, осуществляется по следующим основным каналам: речевой (вербальный - от лат. слова устный, словесный) и неречевой (невербальный) каналы общения. Речь, как средство общения, одновременно выступает и как источник информации, и как способ взаимодействия собеседников.

В структуру речевого общения входят:

1. Значение и смысл слов, фраз (“Разум человека проявляется в ясности его речи”). Играет важную роль точность употребления слова, его выразительность и доступность, правильность построения фразы и ее доходчивость, правильность произношения звуков, слов, выразительность и смысл интонации.

2. Речевые звуковые явления: темп речи (быстрый, средний, замедленный), модуляция высоты голоса (плавная, резкая), тональность голоса (высокая, низкая), ритм (равномерный, прерывистый), тембр (раскатистый, хриплый, скрипучий), интонация, дикция речи.

3. Выразительные качества голоса: характерные специфические звуки, возникающие при общении: смех, хмыканье, плач, шепот, вздохи и др.; разделительные звуки - это кашель; нулевые звуки - это паузы, а также звуки назализации - “хм-хм”, ”э-э-э” и др.

Исследования показывают, что в ежедневном акте коммуникации человека слова составляют 7%, звуки и интонации 38%, неречевое взаимодействие - 53% (“говорим голосом, беседуем всем телом” Публиций).

Невербальное общение ценно тем, что оно проявляется, как правило, бессознательно и самопроизвольно и обусловлено импульсами нашего подсознания; т.о., отсутствие возможности подделать эти импульсы позволяет нам доверять этому языку больше, чем вербальному каналу общения.

Основные категории информации о говорящем, которые в рамках невербального канала акустическим путем передаются слушателю, независимо от того, что говорит человек:

- индивидуально-личностная
- эстетическая
- эмоциональная
- психологическая
- социально-иерархическая
- возрастная
- половая
- медицинская

-пространственная и другие.

А сейчас рассмотрим наиболее важные позиции самоотражения учителем своего психолого-поведенческого облика.

1. Общетелесное самораспоряжение:

- манера перемещаться по классу, излюбленные позы и избираемые точки-позиции той или иной длительности пребывания.

- повышенная подвижность во всех ее формах легко становится отвлекающим фактором;

- у каждого человека в силу его индивидуальности, например, типологической, имеется свой диапазон подвижности. И, скажем, у учителя-флегматика с его умеренной подвижностью есть свой максимум этого качества, и он воспринимается школьниками приблизительно так же, как и предельно интенсивное выражение подвижности у учителя-сангвиника;

- психологический эффект педагогического воздействия в малой степени зависит от абсолютной силы поведенческого фактора, он обусловлен его уместностью и относительной мерой в рамках возможностей учителя;

- умеренная или даже намеренно ослабленная интенсивность поведенческого воздействия нередко приводит к желательным и значительным результатам.

2. Жестикулярная выразительность является одним из самых ярких средств выражения отношения к ученикам. Отметим следующий парадокс: то, что наиболее частотно в нашем двигательном-поведенческом облике, то – менее всего известно. Это происходит в силу укоренившейся привычки жестикулировать определенным образом, выходящей на уровень во многом автоматизированного поведения. Однако воспринимающим людям эта форма поведения первоочередно бросается в глаза и учитывается при формировании мнения о человеке.

3. Этика взаимоотношений в образовательном процессе

Неотъемлемым компонентом учебно-воспитательного процесса в вузе являются возникающие в ходе педагогического общения отношения преподавателей и студентов. Для рассмотрения этих особенностей такого общения представлены выявленные типы вузовского педагога как субъекта учебно-воспитательного процесса.

Первый тип (условно названный “профессионалом”) отличается педагогической направленностью, высоким интеллектом, глубоким знанием своей специальности в теории и на практике. В преподавании хорошо владеет методикой, отработал систему подачи знаний. Имеет достижения в научно-исследовательской работе благодаря развитой творческой направленности.

Проявляемый экстравертированный характер помогает ему устанавливать позитивные отношения со студентами и коллегами. У студентов, как правило, пользуется высоким нравственным и интеллектуальным авторитетом. Ему подражают, им восторгаются в открытую и хвалят в его отсутствие.

Второй тип (условное название – “организатор”) отличается активной направленностью на общественную работу. Часто отвлекается для выполнения разных поручений. В достаточной степени владеет специализацией и методикой, умеет наладить контакт со студентами. Вместе с тем у ряда носителей этого типа отсутствует выраженное стремление к научно-исследовательской работе, и это мешает укреплению их авторитета не только среди студентов, но и среди коллег. В качестве куратора опекает своих последователей по мелочам, и это также не способствует положительному отношению к нему.

Третий тип (условное название – “методист”) имеет выраженную склонность к постоянному стремлению совершенствовать мастерство преподавания, развитые методические и речевые способности. Зачастую его методическая направленность в работе преобладает над глубиной научного содержания материала, но сам преподаватель, как правило, не считает это отрицательной стороной своей целенаправленной деятельности. Пользуется авторитетом у среднеуспевающих студентов, но не всегда удовлетворяет запросы творческих (“интеллектуалов” или “идеальных”) студентов. Невысокий научный его потенциал снижает авторитет преподавателя. В отношениях со студентами ровен, требователен, но не всегда выходит за пределы учебной деятельности.

Четвёртый тип (условное название – “учёный”) отличается творческим, аналитическим характером ума, склонностью к теоретической деятельности, творческой переработке информации и т.д. В ряде случаев его научно-исследовательская деятельность превышает способности и склонности к преподаванию, устная речь беднее письменной. Его увлечённость наукой, занимающая много сил и энергии, не способствует деловому и межличностному общению со студентами. Отдельные преподаватели этого типа вступают в конфликты со студентами, высказывают и на деле проявляют презрение к их “тупости”, бесперспективности в науке. В силу сосредоточенности на научной деятельности “учёный” недооценивает и порученную ему воспитательную работу. Ограниченность его воспитательного потенциала препятствует воздействию на студентов.

Пятый тип (условное название – “пассивный”) отличается индифферентным отношением ко всем участкам работы в вузе: преподаванию, воспитанию, научно-исследовательской и общественной деятельности. У авторитетных в коллективе преподавателей и студентов не пользуется уважением. Контакт с воспитанниками не несёт воспитательного потенциала.

В свою очередь, студенты выделяют группы современных преподавателей:

1) преподаватели - “вечные студенты” - они понимают студентов, видят в студентах личность, охотно дискутируют на разные темы, обладают высоким интеллектом и профессионализмом;

2) преподаватели - “бывшие моряки” - пытающиеся навести военную дисциплину в вузе, под словом дисциплина эти люди понимают тотальное безоговорочное разделение их точек зрения, они ценят “рабство”, а не интеллект и умение логически мыслить, пытаются задавить личность, “я” студента путём административных мер;

3) группа преподавателей, которые отбывают часы, позволяют студентам всё делать, лишь бы им не мешали.

По мнению студентов, наиболее распространённый тип преподавателя в высшей школе - это “преподаватель-стандарт”: “знает предмет, живёт своей работой, труден в общении, упрям, амбициозен, не интересен ни себе, ни студентам”. Традиционные отношения в системе “преподаватель - студент” зависят от описанных типов педагогов и носят субъективный характер. Их классификацию по способу педагогического воздействия можно представить следующим образом:

Субъективные педагогические отношения не учитывают особенностей трёх этапов обучения студентов и по этой причине не способствуют формированию нравственной воспитанности будущих специалистов высшей квалификации. Весь процесс обучения и воспитания студента можно разделить на три этапа: первый этап (1-2 курсы) - формирование нравственно-волевой основы личности в период адаптации; второй этап (3 курс) - расширение и углубление нравственного потенциала личности в период специализации; третий этап (4-5 курсы) - завершение формирования нравственности молодого специалиста в период самовыражения и личностной самореализации.

Особенности нравственного развития студентов во время адаптации в вузе таковы, что при дифференцированных, детальных характеристиках наблюдается значительная “амплитуда колебаний” их нравственной устойчивости в различных поведенческих ситуациях - от осознанного самоконтроля до легкомыслия и отсутствия нравственных рамок, вседозволенности и бесконтрольности в поведении и общении. Таков диапазон нравственного отношения к жизни. В связи с основной целью нравственного воспитания - помочь студенту сформировать нравственно-волевую основу своей личности - на первом этапе выдвигается ряд конкретных педагогических задач.

Одной из наиболее важных следует считать установление в процессе преподавания, воспитательного воздействия такого стиля отношений преподавате-

лей к студентам, который бы predetermined и служил примером для осуществления будущим специалистом социально значимых деловых и межличностных отношений. Важно, чтобы студенты 1-2 курсов не видели в отношении к себе преподавателей расхождения с моральными истинами и принципами, провозглашёнными в процессе воспитания; сами преподаватели, являя образец коллективизма, гуманизма, оптимизма, честности и справедливости, скрывали бы от студентов имеющиеся у себя недостатки, проявляя себя с лучшей стороны.

В отношениях “преподаватель - студент” всё более должны развиваться обратные связи “студент - преподаватель” как младшее партнёрство. Стимулирование активных, инициативных обратных связей - важное звено воспитательного процесса среднего курса.

На третьем этапе сущностным содержанием воспитательной деятельности становятся индивидуализированные педагогические отношения “на равных”. Этим будет достигаться опосредованное воспитательное воздействие на закрепление и развитие положительных нравственных устоев личности современного высококвалифицированного специалиста. Опосредованность нравственного воспитания адекватными педагогическими отношениями на выпускных курсах должны стать педагогической “сверхзадачей”.

Дифференциация педагогических отношений в зависимости от каждого учебного этапа и одновременная их индивидуализация применительно к гено- и фенотипу личности отдельного учащегося позволило в ходе специального исследования добиться эффективного формирования социально значимой совокупности нравственных черт, качеств и свойств у будущего специалиста - выпускника вуза.

Литература

1. Кан-Калик В.А., Никандров Н.Д. Педагогическое творчество. М., 1990.
2. Маклаков А.Г. Общая психология. СПб.: Питер, 2009.
3. Машков В.Н. Введение в психологию человека. СПб.: Питер, 2003.
4. Психология и педагогика / А.А. Реан и др. СПб.: Питер, 2009. 432 с.
5. Регуш Л.А. Педагогическая психология. СПб.: Питер, 2011. 416 с.
6. Сластенин В.А., Исаев И.Ф., Шиянов Е.Н. Педагогика: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / под ред. В.А. Сластенина. М.: Изд. центр «Академия», 2002. 576 с.
7. Столяренко Л.Д. Педагогика и психология высшей школы. Ростов н/Д: Феникс, 2014. 620 с.

Практическое занятие
ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА
ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ВУЗА

Основными целями являются:

- знакомство магистрантов со спецификой деятельности преподавателя вуза;
- знакомство с психолого-педагогическими основами функционирования и развития образовательного процесса в вузе;
- проведение анализа различных подходов к понятиям «развитие личности», «воспитание» на культурологической основе;
- формирование умений выполнения педагогических функций, необходимых для организации эффективного учебно-воспитательного процесса.

В результате магистрант должен достичь следующих результатов образования:

- знать пути совершенствования и развития своего общеинтеллектуального и общекультурного уровня и обладать способностью к этому процессу;
- уметь использовать знание современных проблем науки и образования при решении образовательных и профессиональных задач;
- владеть готовностью к использованию индивидуальных креативных способностей для оригинального решения исследовательских задач, способностью осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейший образовательный маршрут и образовательную карьеру.

Вопросы для обсуждения

1. Сущность термина «профессионально-педагогическая культура».
2. Структурные компоненты профессионально-педагогической культуры (аксиологический, технологический и личностно-творческий).
3. Функции профессионально-педагогической культуры педагога.
4. Уровни сформированности профессионально-педагогической культуры педагога.

Практические задания

1. Дайте определения понятиям «культура», «педагогическая культура», «профессионально-педагогическая культура», «аксиология», «профессионализм» (письменно).

2. Как взаимосвязаны общая и педагогическая культуры личности.
3. Заполните таблицу «Компоненты педагогической культуры».

Компоненты педагогической культуры
1.
2.
3.
4.
5.

4. Какие факторы определяют необходимость культурологической подготовки преподавателей?

5. Если считать раздражённость ржавчиной педагогической профессии, что надо делать педагогу, для которого она стала его второй натурой, частью личности:

- срочно менять профессию;
- попытаться справиться с проблемой;
- приложить усилия для самовоспитания;
- ничего не предпринимать;
- «разряжаться» в студенческой аудитории.

6. Как, по вашему мнению, должен выглядеть современный педагог:

- модным, экстравагантным, одетым по-молодёжному;
- внешность и одежда не имеют значения;
- как английский джентльмен: после его ухода остается хорошее впечатление, но бывает очень трудно вспомнить, во что он был одет;
- на два-три шага отставать от моды;
- свой вариант.

7. Объясните значение терминов «антиципация» и «раципация», приведите соответствующие примеры (письменно).

8. Что, на ваш взгляд, можно отнести к элементам деятельностной культуры педагога?

9. Дайте краткую характеристику принципам диалогического взаимодействия педагога с обучающимися.

10. Библиография по теме «Общая и профессиональная культура педагога. Культура умственного труда». Подготовьте аннотацию 1 статьи.

Вопросы для самостоятельной работы

1. Структура личности человека, его анатомо-физиологические, психические, социальные свойства и качества.
2. Движущие силы и закономерности развития человека и формирование его личности.
3. Возрастные и индивидуальные особенности юношеского возраста, специфика их проявления в разных социальных ситуациях.
4. Внутренние и внешние факторы развития человека, особенности их влияния на формирование личности на разных возрастных этапах, при разных обстоятельствах.
5. Общение педагога как вид деятельности.
6. Личностные качества педагога, определяющие успешность педагогического общения.
7. Специфика, структура и функции педагогического общения.
8. Педагогическая этика и педагогический такт.
9. Конфликты в педагогическом процессе и их профилактика.

Литература

1. Анастаси А. Психологическое тестирование. 7-е изд. СПб.: Питер, 2001. 688 с.
2. Зимняя И.А. Педагогическая психология: учеб. для вузов. 2-е изд. М.: Университетская книга, 2007. 384 с.
3. Кулагина И.Ю., Коллюцкий В.Н. Возрастная психология: полный жизненный цикл развития человека: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. М.: Сфера, 2008. 464 с.
4. Педагогика и психология высшей школы: учеб. пособие / отв. ред. М.В. Буланова-Топоркова. Ростов н/Д: Феникс, 2002. 544 с.
5. Психология человека: практикум: учеб. пособие / под ред. Н.М. Трофимовой. Воронеж: ВГПУ, 2008. 227 с.
6. Рогов Е.И. Настольная книга практического психолога. М., 2000. 529 с.
7. Симонов В.П. Педагогика и психология высшей школы. Инновационный курс для подготовки магистров: учеб. пособие. М.: Вузовский учебник: НИЦ ИНФРА-М, 2015. 320 с.:
8. Смирнов С.Д. Педагогика и психология высшего образования. М.: Академия, 2001. 271 с.
9. Фокин Ю.Г. Преподавание и воспитание в высшей школе: методология, цели и содержание, творчество. М.: Академия, 2002. 224 с.
10. Шевандрин Н.И. Основы психологической диагностики: учебник для студ. высш. учеб. заведений. В 3-х ч. М.: ВЛАДОС, 2003. 288 с.

ТЕМА 5.

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ. ТРЕБОВАНИЯ К ПРЕПОДАВАТЕЛЮ ВУЗА, ЗНАНИЯМ, УМЕНИЯМ И КОМПЕТЕНЦИЯМ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Лекционное занятие

План:

- 1. Новые образовательные стандарты как основа повышения качества профессионального образования.**
- 2. Компетентностный подход в реализации содержимого профессионального образования новых ФГОС(ов).**
- 3. Двухуровневая система высшего профессионального образования. Магистратура и ее роль в подготовке высококвалифицированных кадров.**
- 4. Педагогическая деятельность как важная отрасль народного хозяйства. Ее особенность и специфика.**
- 5. Требования к преподавателю вуза: педагогические умения, способности, личностные качества.**

1. Новые образовательные стандарты как основа повышения качества профессионального образования

Профессиональные стандарты – продукт коллективной деятельности работодателей, объединенных по видам экономической деятельности, отражающий минимально необходимые совокупные квалификационные требования к профессиям.

Главной движущей силой всех современных реформ высшего образования выступает возрастание требований к уровню интеллектуального и нравственного развития человека с высшим образованием, к его социальной и профессиональной готовности, необходимым для жизни в современном быстро меняющемся и усложняющемся мире, и связанное с этим стремление внести адекватные изменения в цели, содержание и организацию систем высшего образования и закрепить их как новые социальные нормы для функционирования и развития таких систем.

ФГОС ВО – это комплексная обобщенная социальная норма федерального (общественного) уровня и «рамочного» типа (но достаточно «жесткого» для

совокупности основных регламентированных параметров ВО) по отношению к содержательным и организационным параметрам ВО для отдельного направления подготовки (предметной области ВО), уровня квалификации и профиля, призванная по соответствующей предметной области ВО обеспечить:

- единство общероссийского пространства высшего образования;
- социально-необходимое качество высшего образования на всей территории РФ;
- основу для объективной оценки деятельности образовательных учреждений, реализующих образовательные программы высшего профессионального образования;
- признание и установление эквивалентности документов иностранных государств о высшем профессиональном образовании.

При создании новых образовательных стандартов и программ требуется достижение прозрачности в определении целей. Это позволит осуществлять постоянный пересмотр квалификаций и выбирать соответствующие меры для повышения адекватности реализуемых образовательных программ. Профессиональные профили должны быть четко определены в разрабатываемой компетентностной модели ФГОС ВО и одновременно сохранять открытость к изменениям. Структура нового поколения образовательных стандартов и программ и заключенные в ней механизмы обновления призваны обеспечить целесообразную меру динамичности и подвижности.

В концептуальные основания ФГОС ВО как стандартов нового поколения и реализующих их ПООП ВО вошли также другие важные отличительные признаки-идеи, отражающие связь проектируемых новых социальных норм для отечественной высшей школы с ведущими общемировыми тенденциями в развитии высшего образования. К ним относятся:

- Ориентация на создание совокупности взаимосвязанных ФГОС и реализующих их ПООП для многоуровневых систем высшего образования по каждому из направлений профессиональной подготовки с многообразной структурой квалификаций: бакалавр (Б), магистр (М), дипломированный специалист (ДС) с учетом также возможной многовариантности моделей подготовки выпускников вузов: Б, М, ДС с использованием согласованных (национальных и международных) дескрипторов квалификаций и уровней; и соотносением вводимых степеней с Всеобъемлющей структурой квалификаций Европейского пространства высшего образования.
- Переход к использованию кредитных систем в определении трудоемкости ПООП, реализующих ФГОС ВО; освоение ECTS в роли

многоцелевого инструментария (отражение одной из ведущих тенденций болонских реформ).

- Возрастание социальной ответственности систем высшего образования в целом и коллектива каждого вуза за личностное развитие студентов, раскрытие их интеллектуального и духовно-нравственного потенциала, формирование готовностей к активной профессиональной и социальной деятельности по окончании вузов.
- Возрастание междисциплинарности и трансдисциплинарности в проектируемых ПООП ВО, реализующих ФГОС ВО.
- Обеспечение преемственности отечественным традициям высокого уровня фундаментальности высшего образования и формирования адекватного уровня системности профессионального мышления выпускников вузов.
- Достижение сбалансированности между когнитивным (познавательным) освоением учебных дисциплин и овладением практическими навыками в сфере коммуникаций, творческого и критического анализа; существенное усиление креативной направленности образовательного процесса.
- Использование принципов модульной организации проектируемых ПООП ВО, реализующих ФГОС ВО.
- Усиление направленности на диагностику достижений студентов и выпускников, которые они, с точки зрения компетентностного подхода, обязаны продемонстрировать в режиме заданных оценочных средств и технологий.
- Увеличение степеней свободы обучающихся в том, что касается выбора ими различных индивидуализированных образовательных траекторий.
- Расширение автономии и академических свобод вузов в разработке ПООП ВО, особенно, в «отборе» содержания образования и образовательных технологий, наряду с усилением подотчетности вузов и их ответственности за качество образования.
- Формирование устойчивого и эффективного социального диалога высшей школы и сферы труда (как обязательные технологии при проектировании ФГОС ВО и ПООП).
- Возрастание ответственности преподавателей и студентов за эффективность образовательного процесса и собственной деятельности.

Федеральный государственный образовательный стандарт представляет собой совокупность требований, обязательных при реализации основных обра-

зовательных программ образовательными учреждениями, имеющими государственную аккредитацию.

Федеральные государственные образовательные стандарты обеспечивают:

- 1) единство образовательного пространства Российской Федерации;
- 2) преемственность основных образовательных программ профессионального образования.

Федеральные государственные образовательные стандарты включают в себя требования:

- 1) к структуре основных образовательных программ, в том числе к соотношению частей основной образовательной программы и их объему, а также к соотношению обязательной части основной образовательной программы и части, формируемой участниками образовательного процесса;
- 2) условиям реализации основных образовательных программ, в том числе кадровым, финансовым, материально-техническим и иным;
- 3) к результатам освоения основных образовательных программ.

Федеральные государственные образовательные стандарты утверждаются не реже одного раза в десять лет.

Федеральные государственные образовательные стандарты являются основой объективной оценки уровня образования и квалификации выпускников независимо от формы обучения.

Отличительными особенностями федерального государственного стандарта высшего профессионального образования являются:

- компетентностная направленность;
- студентоцентрированная ориентация;
- введение системы зачетных единиц, в концептуальном и количественном отношении совместимой с ECTS – Европейской системой переноса и накопления кредитных единиц;
- представление общих и профессиональных компетенций как результатов образования;
- использование модульных технологий в качестве ведущего организационного начала образовательного процесса.

Высшее профессиональное образование имеет многоуровневый характер.

Бакалавр как степень – первый уровень ВПО из многоуровневой структуры высшего образования, соответствующий структуре квалификаций в европейском пространстве высшего образования и характеризующийся в эквивалентах зачетных единиц (з.е.), совместимых с ECTS, в объеме, как правило, 180-240 з.е. (кредитов).

Магистр как степень – второй уровень из многоуровневой структуры, соответствующий всеобщей структуре квалификаций высшего образования в европейском пространстве высшего образования и характеризуемый в эквивалентах зачетных единиц, совместимых с ECTS, как правило, 60-120 з.е. (кредитов) с тем, чтобы, основываясь на степени бакалавра, он составлял обычно 300 з.е. (кредитов), из которых по крайней мере 60 з.е. получены именно в пределах магистерской степени по выбранному профилю (специализации).

Квалификация высшего образования – документ государственного образца, выдаваемый высшим учебным заведением, удостоверяющий приобретение выпускником данного заведения компетенций и результатов образования согласно освоенным образовательным программам в пределах по крайней мере федерального государственного образовательного стандарта, продемонстрированных студентом (выпускником) на итоговой государственной аттестации.

Компетенция – динамичная совокупность знаний, умений, навыков, способностей, ценностей, необходимая для эффективной профессиональной деятельности и личностного развития выпускников вузов, которую они обязаны освоить и продемонстрировать после завершения части или всей образовательной программы.

Направление подготовки – совокупность образовательных программ для бакалавров, магистров (специалистов) различных профилей, интегрируемых по основанию общности фундаментальной или специальной подготовки.

Направленность образовательной программы – преимущественная сосредоточенность основной или дополнительной образовательной программы на формировании у студента (выпускника) определенных видов профессиональной деятельности, отраженная в содержании образовательных программ, нацеленных на освоение тех или иных универсальных (общих) и предметно-специализированных (профессиональных) компетенций.

Профиль – совокупность основных типичных черт какого-либо направления профессиональной подготовки высшего образования, определяющих конкретную направленность образовательной программы, состав ее содержания.

Учебный план – структурно-содержательный и организационный проект образовательного процесса, удовлетворяющий требованиям личности, принципам предшествующих, сопутствующих и последующих содержательных связей, определяющий календарный график образовательного процесса, основные типы (виды) практики и аттестационных процедур, трудоемкость частей (элементов, компонентов) образовательного процесса в академических часах и зачетных единицах.

Программа учебной дисциплины – содержательно-логически и технологически обоснованный набор дидактических единиц, сопровождающих учебно-методических документов и оценочных средств, отражающий состояние соответствующей области научного (теоретического и прикладного) знания, структурированный на основе дидактических принципов.

Дидактическая единица – структурная часть основной и/или дополнительной образовательной программы, представляющая собой некоторый логически упорядоченный объем содержания отдельной учебной дисциплины или комплекса дисциплин, направленная на овладение студентом конкретными знаниями, умениями, способностями в целях освоения универсальных (общих) и/или предметно-специализированных (профессиональных) компетенций.

Зачетная единица – мера учебной нагрузки (трудоемкости) студента, основанная на относительно объективном и постоянно уточняемом среднем количестве времени, необходимом для освоения типичным студентом некоторой части или всей образовательной программы, ведущей к достижению предусмотренных ею компетенций как результатов образования.

2. Компетентностный подход в реализации содержимого профессионального образования новых ФГОС(ов)

Концептуальное ядро ФГОС ВО как стандарта нового поколения и реализующих его ПООП ВО составляет компетентностный подход к ожидаемым результатам высшего образования (интегрированный с системно-деятельностным подходом к проектированию квалификационно-образовательных требований к выпускникам вузов, освоенный отечественной высшей школой и ее учебно-методическими объединениями уже с конце 80-х годов XX-го столетия и реализованный в квалификационных характеристиках выпускников вузов и ГОС ВПО первого и второго поколений).

Перенос акцента с предметно-дисциплинарной и содержательной стороны (при одновременном сохранении ее достоинств и важности) на ожидаемые результаты образовательного процесса в компетентностном формате является проявлением существенного усиления его студентоцентрированной направленностью как отражение важнейшей из мировых тенденций в развитии высшего образования.

Компетенции и результаты образования рассматриваются как главные целевые установки в реализации ФГОС ВО, как интегрирующие начала «модели» выпускника. Сама компетентностная модель выпускника, с одной стороны, охватывает квалификацию, связывающую будущую его деятельность с предме-

тами и объектами труда, с другой стороны, отражает междисциплинарные требования к результату образовательного процесса. Компетенции подразделяются на две группы: общекультурные (универсальные, надпредметные) и профессиональные (предметно-специфические, предметно-специализированные).

Первые являются переносимыми и менее жестко привязанными к объекту и предмету труда. Вторые отражают профессиональную квалификацию. Они различаются для разных направлений подготовки/специальностей. От проектирования результатов образования, выраженных в форме компетенций, следует идти к проектированию объема, уровня, содержания теоретических и эмпирических знаний. Нельзя оторвать компетенции от содержания образования, равно как и не следует рассчитывать, что посредством только содержания образования можно обеспечить овладение компетенциями. Дело в том, что за формирование тех или иных компетенций не могут «отвечать» только отдельные учебные дисциплины или даже содержание всей образовательной программы. Компетенции – это также результат образовательных технологий, методов, организационных форм, учебной среды и т.д. Результаты образования и компетенции устанавливаются не только на уровне квалификации, но и на уровне циклов, учебных дисциплин (модулей). При создании новых образовательных стандартов и программ требуется достижение прозрачности в определении целей.

Последние должны быть динамичными и чуткими к потребностям общества, экономики, рынка труда. Оценивающие технологии и средства призваны включать в себя индикаторы, которые можно измерить. В условиях многообразия контекстов и их динамичного изменения ширится понимание того, что язык компетенций – наиболее подходящий для консультации с заинтересованными кругами. Ориентация на компетенции способствует проектированию более пластичной структуры учебных дисциплин и обеспечивает сравнимость уровней квалификаций в национальном и международном аспектах. Это позволит осуществлять постоянный пересмотр квалификаций и выбирать соответствующие меры для повышения адекватности реализуемых образовательных программ. Профессиональные профили должны быть четко определены в разрабатываемой компетентностной модели ФГОС ВО и одновременно сохранять открытость к изменениям. Структура нового поколения образовательных стандартов и программ и заключенные в ней механизмы обновления призваны обеспечить целесообразную меру динамичности и подвижности. Это сделает возможным удовлетворить требование, записанное в «Приоритетных направлениях развития образовательной системы Российской Федерации»: «В условиях развития экономики знаний предстоит обеспечить условия для формирования нацио-

нальной инновационной системы, в рамках которой должна осуществляться интеграция образования, науки и экономики».

3. Двухуровневая система высшего образования.

Магистратура и ее роль в подготовке высококвалифицированных кадров

С 2003 года Россия является участником Болонского процесса. Декларация провозгласила создание единого образовательного и научно-исследовательского пространства в Европе, для чего высшие учебные заведения стран-участниц Болонского процесса до 2010 года должны были:

- перейти на единое двухуровневое обучение: 4 года бакалавриата и 2 года магистратуры;
- ввести единую систему контроля качества обучения (система тестирования);
- засчитывать студенту то время, которое он потратил на изучение каждой из дисциплин в одном университете при переходе его в другой;
- взаимно признавать дипломы.

Все это позволяло максимально сблизить национальные системы обучения и таким образом обеспечить подготовку специалистов, ориентированных на общий европейский рынок труда, а значит облегчить трудоустройство дипломированных выпускников.

Выпускник вуза отныне мог претендовать на обучение в любом университете тех европейских стран, которые подписали декларацию, он также мог менять вуз в процессе обучения и выбирать – какой уровень образования он хочет получить, исходя из своих возможностей.

С 2003 года, в соответствии с обязательствами по Болонской декларации по инициативе Правительства и при активном участии Министерства образования и науки РФ в России начались кардинальные реформы системы образования. Самой объемной и требующей времени была реформа по переходу на двухуровневую систему высшего образования. Традиционным для российской высшей школы на протяжении многих лет были дипломы «специалиста». Хотя еще в 1992 году в некоторых российских вузах были апробированы бакалавриат и магистратура, постепенный общий переход на европейскую двухуровневую систему подготовки профессионалов начался с 2003 года. В течение семи лет студент мог получить как диплом «специалиста», так и дипломы бакалавра и магистра. С 31 декабря 2010 года квалификации бакалавра и магистра стали основными для учащихся российских вузов.

Европейская система двух уровней высшего образования имеет неоспоримые преимущества, как для российских студентов, так и для иностранных учащихся, выбравших для обучения российский университет.

- Возможность для каждого студента выбрать любые курсы дисциплин в соответствии с нелинейной траекторией обучения.

- Возможность для бакалавра при поступлении в магистратуру применить полученные знания и набранные зачетные единицы для смены специализации в соответствии со своими предпочтениями и меняющимися запросами трудового рынка.

- Возможность, получив диплом бакалавра, поступить в магистратуру такого же или другого факультета любого университета той европейской страны, которая входит в Болонский процесс.

- Возможность принимать участие в совместных научно-исследовательских проектах, реализуемых российским вузом совместно с европейскими вузами.

- Пройдя по своему желанию любое количество курсов желаемых дисциплин, выпускник может быть в дальнейшем мультидисциплинарным профессионалом и иметь широкий выбор для трудоустройства.

- Все профессионалы с дипломами бакалавра или магистра имеют высокие шансы на трудоустройство в европейских странах-участницах Болонского процесса, поскольку вся Болонская система высшего образования ориентирована на конкретный спрос европейского рынка труда.

Диплом бакалавра после 4-х лет обучения означает получение полноценного высшего образования. Такой специалист обладает базовыми профессиональными знаниями, а также навыками поиска и анализа информации, необходимыми коммуникативными умениями, способностью к дальнейшему самообразованию. Выпускник с дипломом бакалавра может вести полноценную профессиональную деятельность. Если же он чувствует желание и способен повысить свой уровень, он может продолжить свое обучение в магистратуре, чтобы глубже освоить теорию и по окончании обучения претендовать на профессиональную деятельность более высокого уровня.

Магистратура – это второй уровень образовательной системы, согласно Болонскому процессу. В магистратуре продолжают обучение выпускники бакалаврских программ и дипломированные специалисты. Основная задача магистратуры – подготовить профессионалов для успешной карьеры в международных и российских компаниях, а также аналитической, консультационной и научно-исследовательской деятельности.

Претендовать на обучение по магистерским программам могут лишь те лица, которые имеют уже диплом о высшем образовании уровня бакалавра, специалиста или магистра.

Возможность сменить направление обучения и овладеть новой специальностью является одним из ключевых преимуществ системы «4+2» (бакалавриат + магистратура).

Отбор на магистерскую подготовку осуществляется на конкурсной основе. Лица, не имеющие диплома бакалавра по соответствующему направлению обязаны сдать экзамен.

4. Педагогическая деятельность как важная отрасль народного хозяйства. Ее особенность и специфика

Педагогическая профессия имеет огромное значение в обществе, так как все другие виды труда осваиваются в ходе специально организованной целенаправленной педагогической деятельности. *Педагогическая специальность* – вид деятельности в рамках педагогической профессии, характеризующийся совокупностью знаний, умений и навыков, приобретенных в результате образования и обеспечивающих постановку и решение определенного класса профессионально-педагогических задач в соответствии с присваиваемой квалификацией. Например, профессия — учитель, специальность — учитель русского языка и литературы.

В настоящее время в обыденной и научной речи используются два термина: «учитель» и «педагог». *Педагог* — общий термин, употребляемый для обозначения лиц, занимающихся различными видами образовательной деятельности. *Учитель* — лицо, передающее другим освоенные им знания, умения, приобретенный опыт, свое понимание жизни и отношение к ней. При всем различии педагогических специальностей у них есть общая цель, свойственная педагогической деятельности, — приобщение человека к ценностям культуры. В соответствии с известной классификацией профессий по предмету труда, предложенной Е.А. Климовым, профессия педагога относится к группе «человек — человек». Цель педагогического труда — воспитание, обучение, развитие личности, а основное содержание — взаимоотношения с людьми. Как и у всякой другой, у педагогической профессии есть свои особенности.

1. Преимущественно-перспективный характер деятельности педагога. Владея опытом прошлых поколений, педагог должен хорошо ориентироваться в современной жизни и проектировать развитие личности на перспективу, опираясь на контуры будущей жизни.

2. «Объектом» педагогической деятельности является воспитанник или группа учащихся, которые в то же время являются субъектами собственной деятельности, а значит, имеют свои потребности, цели, мотивы, интересы, ценности и т.п., которые регулируют их деятельность и поведение. Взаимодействие между педагогом и учащимися есть не субъектно-объектное, а субъектно-субъектное.

3. Педагогическая деятельность имеет *групповой (коллективный) характер*, так как трудно вычлениить вклад каждого педагога, семьи в процесс и результат образования воспитанника. В педагогике существует понятие совокупного субъекта педагогической деятельности (например, педагогический коллектив образовательного учреждения).

4. Профессиональная деятельность педагога многофакторна. Она проходит в природной и социальной среде, которая, представляет мощный, чаще всего неуправляемый фактор развития воспитанников. Педагогу приходится вести поиск благоприятных влияний среды, используя их в своей работе, и «бороться» с неблагоприятными её воздействиями.

5. Творческий характер педагогической деятельности. Эта особенность вытекает из того, что педагог постоянно изучает и оценивает возникающие педагогические ситуации, корректирует свои действия, ищет новые пути решения педагогических задач, овладевает новыми педагогическими технологиями, создает свою собственную педагогическую систему. В педагогической профессии не обойтись без таких качеств творческой личности, как инициативность, самостоятельность, стремление к познанию нового, наблюдательность, оригинальность и других.

6. Гуманистический характер профессии педагога вытекает из цели педагогической профессии — развития личности воспитанника, его неповторимой индивидуальности. Гуманистическое начало педагогической профессии находит выражение в таких качествах педагога, как уважение личности ребенка, вера в возможности ребенка, доверие к нему, любовь к людям, желание помочь им в сложных жизненных ситуациях; щедрость души педагога, высокий уровень его эмоциональной культуры.

7. Отдаленность по времени результатов педагогической деятельности. Каким стал его ученик во взрослой жизни, оправдал ли надежды, учитель узнает много лет спустя.

8. Непрерывное образование. Учитель должен постоянно учиться, пополняя свои знания и совершенствуя своё мастерство.

Лаконичная и емкая характеристика педагога может быть представлена следующими качествами:

- высокая гражданская ответственность и социальная активность;
- любовь к детям, гуманистическая направленность;
- духовная культура, интеллигентность;
- инновационный стиль научно-педагогического мышления, готовность к созданию новых ценностей и принятию творческих решений, высокий профессионализм;
- физическое, психическое здоровье, профессиональная работоспособность;
- потребность и готовность к постоянному самообразованию.

Профессионально-педагогическая направленность личности учителя как ярко выраженное мотивированное отношение к педагогической деятельности включает интерес к профессии, профессионально-педагогические склонности и намерения, педагогическое призвание.

5. Требования к преподавателю вуза: педагогические умения, способности, личностные качества

Отечественные исследователи на основе рассмотренных положений С.Л. Рубинштейна, Б.М. Теплова выделили целый набор педагогических способностей. Н.Д. Левитов выделяет в качестве основных педагогических способностей следующие: способность к передаче детям знаний в краткой и интересной форме; способность понимать учеников, базирующаяся на наблюдательности; самостоятельный и творческий склад мышления; находчивость или быструю и точную ориентировку; организаторские способности, необходимые как для обеспечения работы самого учителя, так и для создания хорошего ученического коллектива.

Развивая и детализируя содержание этих пяти основных способностей, Ф.Н. Гоноболин называет уже двенадцать способностей, объединив которые, получим такие их группы. Способность делать учебный материал доступным учащимся и способность связывать учебный материал с жизнью образуют одну как бы собственно дидактическую группу способностей, соотносимых с более общей способностью к передаче знаний в краткой и интересной форме. Понимание учителем ученика, интерес к детям, творчество в работе, наблюдательность по отношению к детям — это вторая группа способностей, связанных с рефлексивно-гностическими способностями человека. Педагогически волевое влияние на детей, педагогическая требовательность, педагогический такт, способность организовать детский коллектив — это, как бы сейчас назвали, интерактивно-коммуникативные способности. Очень важная четвертая группа выде-

ленных Ф.Н. Гоноболиным способностей включает способности, характеризующие содержательность, яркость, образность и убедительность речи учителя.

В наиболее обобщенном виде педагогические способности были представлены В.А. Крутецким, который и дал им соответствующие общие определения.

1. *Дидактические способности* — способности передавать учащимся учебный материал, делая его доступным для детей, преподносить им материал или проблему ясно и понятно, вызывать интерес к предмету, возбуждать у учащихся активную самостоятельную мысль. Учитель с дидактическими способностями умеет в случае необходимости соответствующим образом реконструировать, адаптировать учебный материал, трудное делать легким, сложное — простым, непонятное, неясное — понятным... Профессиональное мастерство, как мы его понимаем сегодня, включает способность не просто доходчиво преподносить знания, популярно и понятно излагать материал, но и способность организовать самостоятельную работу учащихся, самостоятельное получение знаний, умно и тонко «дирижировать» познавательной активностью учащихся, направлять ее в нужную сторону.

2. *Академические способности* — способности к соответствующей области наук (к математике, физике, биологии, литературе и т.д.). Способный учитель знает предмет не только в объеме учебного курса, а значительно шире и глубже, постоянно следит за открытиями в своей науке, абсолютно свободно владеет материалом, проявляет к нему большой интерес, ведет хотя бы очень скромную исследовательскую работу.

3. *Перцептивные способности* — способности проникать во внутренний мир ученика, воспитанника, психологическая наблюдательность, связанная с тонким пониманием личности учащегося и его временных психических состояний. Способный учитель, воспитатель по незначительным признакам, небольшим внешним проявлениям улавливает малейшие изменения во внутреннем состоянии ученика.

4. *Речевые способности* — способности ясно и четко выражать свои мысли и чувства с помощью речи, а также мимики и пантомимики. Речь способного учителя на уроке всегда обращена к учащимся. Сообщает ли учитель новый материал, комментирует ли ответ ученика, выражает ли одобрение или порицание, речь его всегда отличается внутренней силой, убежденностью, заинтересованностью в том, что он говорит. Выражение мысли ясное, простое, понятное для учащихся. Организаторские способности — это, во-первых, способности организовать ученический коллектив, сплотить его, воодушевить на решение важных задач и, во-вторых, способности правильно организовать свою соб-

ственную работу. Организация собственной работы предполагает умение правильно планировать и самому контролировать ее. У опытных учителей вырабатывается своеобразное чувство времени — умение правильно распределять работу во времени, укладываться в намеченные сроки.

5. *Авторитарные способности* — способность непосредственного эмоционально-волевого влияния на учащихся и умение на этой основе добиваться у них авторитета (хотя, конечно, авторитет создается не только на этой основе, а, например, и на основе прекрасного знания предмета, чуткости и такта учителя и т.д.). Авторитарные способности зависят от целого комплекса личностных качеств учителя, в частности его волевых качеств (решительности, выдержки, настойчивости, требовательности и т.д.), а также от чувства ответственности за обучение и воспитание школьников, от убежденности учителя в том, что он прав, от умения передать эту убежденность своим воспитанникам.

6. *Коммуникативные способности* — способности к общению с детьми, умение найти правильный подход к учащимся, установить с ними целесообразные, с педагогической точки зрения, взаимоотношения, наличие педагогического такта.

7. *Педагогическое воображение* (или, как бы их назвали сейчас, прогностические способности) — это специальная способность, выражающаяся в предвидении последствий своих действий, в воспитательном проектировании личности учащихся, связанном с представлением о том, что из ученика получится в будущем, в умении прогнозировать развитие тех или иных качеств воспитанника.

8. *Способность к распределению внимания одновременно между несколькими видами деятельности* имеет особое значение для работы учителя. Способный, опытный учитель внимательно следит за содержанием и формой изложения материала, за развертыванием своей мысли (или мысли ученика), в то же время держит в поле внимания всех учащихся, чутко реагирует на признаки утомления, невнимательности, непонимания, замечает все случаи нарушения дисциплины и, наконец, следит за собственным поведением (позой, мимикой и пантомимикой, походкой).

Как видно из приведенных определений педагогических способностей, они в своем содержании, во-первых, включают многие личностные качества и, во-вторых, раскрываются через определенные действия, умения.

В настоящее время концепция педагогических способностей, развиваемая Н.В.Кузьминой и ее школой, представляет собой наиболее полную системную трактовку. В трактовке Н.В.Кузьминой педагогическая система включает пять структурных элементов (цели, учебная информация, средства коммуникации,

учащиеся и педагоги) и пять функциональных элементов (исследовательский, проектировочный, конструктивный, коммуникативный, организаторский). Эти же элементы являются функциональными элементами индивидуальной педагогической деятельности (исследовательский, проектировочный, конструктивный, коммуникативный, организаторский), что позволяет говорить о пяти больших группах способностей, лежащих в их основе.

Интерес представляет подход Н.А. Аминова к трактовке способностей вообще и педагогических способностей в частности. Если в теории Н. В. Кузьминой основой дифференциации способностей является чувствительность, то для Н.А. Аминова в качестве такой основы выступает успешность. Выделяются два ее вида: индивидуальная (достижения человека по отношению к самому себе во времени) и социальная (достижения одного человека по отношению к достижениям других людей).

Как было отмечено в отечественной педагогической психологии еще в конце XIX в. П.Ф. Каптеревым, одним из важных факторов успешности педагогической деятельности являются «личностные качества» учителя. Отмечается обязательность таких качеств, как целеустремленность, настойчивость, трудолюбие, скромность, наблюдательность. Специально подчеркивается необходимость остроумия, а также ораторских способностей, артистичности натуры. Особенно важна готовность к эмпатии, т.е. пониманию психического состояния учеников, сопереживанию, и потребность в социальном взаимодействии. Большое значение придается исследователями и педагогическому такту, в проявлении которого выражается общая культура учителя и высокий профессионализм его педагогической деятельности.

Литература

1. Андреев А. Подготовка преподавателей высшей школы // Высш. обр. в России 2006. № 5. С. 60-62.
2. Зеер Э. Ф. Психология личностно ориентированного профессионального образования. Екатеринбург, 2000. 288 с.
3. Мижериков В.А., Юзефовичус Т.А. Введение в педагогическую деятельность. М.: Роспедагентство, 2009.
4. Орлов А.А., Агафонова А.С. Введение в педагогическую деятельность. Практикум: учеб.-метод. пособие / под ред. А.А. Орлова. М.: Академия, 2007.
5. Преподаватель вуза: технология и организация деятельности: учеб. пособие / под ред. С.Д. Резника. М., 2010. С. 10-140.
6. Введение в педагогическую деятельность / А.С. Роботова, Т.В. Леонтьева, И.Г. Шапошникова и др. М.: Академия, 2009. 208 с.

Практическое занятие

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

Основными целями являются:

- развитие педагогического мышления магистрантов;
- знакомство с основными законодательными актами, регулирующими сферу образования в Российской Федерации;
- формирование представления о современных образовательных информационных технологиях, о содержании и документах планирования учебного процесса;
- формирование навыка педагога-исследователя, владеющего современным инструментарием науки для поиска и интерпретации информационного материала с целью его использования в педагогической деятельности.

Задачи:

- совершенствование аналитической и рефлексивной деятельности магистрантов;
- формирование умения дидактически преобразовывать результаты современных научных исследований с целью их использования в учебном процессе;
- формирование ответственности за результаты своего труда, навыков самообразования и самосовершенствования, содействие активизации научно-педагогической деятельности магистрантов.

Задание. Изучить теоретический материал, составить конспект темы

Современное образование становится все более сложной системой, которой приходится действовать в динамично изменяющемся мире, предъявляющем возрастающие требования ко всем участникам образовательного процесса.

Реализация задач, стоящая перед системой подготовки педагогических кадров в целом, требует решения задач образовательными учреждениями, осуществляющими подготовку будущих педагогов. Рассмотрим наиболее значимые среди них.

В области образования:

- переход на образовательные стандарты нового поколения и уровневую систему подготовки: расширение спектра программ бакалавриата и магистратуры, внедрение кредитно-модульной системы обучения, службы академического консультирования;
- разработка моделей выпускника по всем направлениям бакалавриата и магистратуры с учетом требований ГОС и запросов работодателей;

- создание гибкой системы обновления образовательных программ, удовлетворяющих потребности рынка;
 - обеспечение успешности обучения и воспитания, мониторинг образовательного процесса и развития обучающихся;
 - внедрение новейших образовательных, ИКТ-технологий, повышающих производительность труда преподавателей и эффективность учебной деятельности студентов;
 - совершенствование системы повышения квалификации административно-управленческого, профессорско-преподавательского, учебно-вспомогательного составов образовательного учреждения;
 - развитие системы дополнительного образования: консолидация ресурсов образовательного учреждения, разработка краткосрочных и модульных программ переподготовки и повышения квалификации в соответствии с требованиями потребителей;
 - создание и реализация образовательных проектов, направленных на интеграцию образовательного учреждения в международное образовательное пространство;
 - усиление интеграции обучения и научно-исследовательской деятельности: создание инновационной научно-образовательной среды, системы внедрения результатов научно-исследовательских работ в образовательный процесс, обеспечение доступности образовательных и научных информационных ресурсов для преподавателей, сотрудников и студентов с помощью телекоммуникационных сетей;
 - развитие системы открытого дистанционного образования.
- В научной деятельности:*
- развитие фундаментальной и прикладной науки, ее интеграция с образовательным процессом;
 - развитие инфраструктуры для проведения современных научных исследований;
 - повышение мотивации преподавателей и студентов к проведению научно-исследовательских работ и проектной деятельности;
 - повышение эффективности подготовки кадров высшей квалификации: кандидатов и докторов наук;
 - подготовка кадров высшей квалификации для работы в общеобразовательных учреждениях, создание условий для эффективной работы аспирантуры с педагогами-практиками.

В инновационной деятельности:

- разработка концепций и стратегий развития образования и образовательных учреждений;

- развитие инновационной научно-образовательной среды в образовательном учреждении, как условие эффективной подготовки и совершенствования педагогических кадров;

- обновление содержания образования, изменение и разработка новых технологий обучения и воспитания;

- проектирование новых моделей образовательного процесса, создание системы непрерывной генерации конкурентоспособных идей и разработок по актуальным научным направлениям в сфере образования;

- создание комплексной системы поддержки инновационных проектов, внедрения передовых научно-методических разработок и продвижения учебно-методической продукции и образовательных услуг на рынок;

- развитие системы подготовки, переподготовки, повышения квалификации инновационно-ориентированных кадров;

- реализация инновационных научно-образовательных проектов регионального, Российского и международного уровней;

- реализация системы подготовки, переподготовки, повышения квалификации и консультирования специалистов для инновационной деятельности в сфере образования, а также стажировки в иностранных университетах, имеющих эффективную инновационную инфраструктуру;

- организация системы научно-методического сопровождения образовательных учреждений региона.

В международной деятельности:

- развитие взаимодействия с международными партнерами по вопросам обеспечения качества подготовки специалистов;

- укрепление и расширение сотрудничества с ведущими зарубежными университетами, крупными учебно-научными центрами, международными образовательными организациями;

- разработка программ, стимулирующих сотрудничество структурных подразделений образовательного учреждения с зарубежными вузами, центрами, лабораториями и учеными;

- создание условий для экспорта образовательных услуг;

- расширение спектра международных научных программ и проектов, реализуемых в рамках Болонского процесса, европейского пространства научных исследований в регионах.

Можно с полным правом утверждать, что деятельность педагога все больше приобретает черты инновационной, позволяющей им решать новые задачи, не встречавшиеся в образовательной практике ранее.

Учебные задания, которые необходимо выполнить:

1. Подготовьте презентацию работы, в которой отражаются концептуальные положения темы (на ваш выбор):

- Профессионализм педагога как объект изучения педагогической акмеологии.
- Условия и факторы достижения профессионального мастерства.
- Профессиональный имидж современного педагога.
- Профессиональная культура педагога и его профессиональное становление.
- Компетентностный подход в сфере образования.

Способы презентации могут быть различными: карточки с информацией, доклад, презентация, картинки, раздаточные материалы и т.д.

2. Современный период модернизации изменений в сфере образования связан с реализацией технологического и компетентностного подходов к процессу обучения студентов. В связи с чем возникает вопрос: «Что вы понимаете под технологическим и компетентностным подходами в обучении студентов». **Подготовьте сообщение.**

3. Сегодня, регулирование педагогической деятельности происходит в соответствии с положениями достаточно значительного количества законодательных актов и документов. Используя Интернет-ресурсы, заполните таблицу и сделайте краткую аннотацию государственных документов.

Таблица 1. Основные законодательные акты, которые регулируют сферу образования в Российской Федерации.

Вид законодательного акта	Название законодательного акта	Электронный адрес
Законы РФ об образовании		
Указы президента РФ об образовании		
Постановления и распоряжения Кабинета Министров РФ		
Приказы Министерства науки и образования РФ		
Региональные документы в сфере образования		

Вопросы и задания для самостоятельной работы

1. Какие наиболее существенные изменения произошли в системе высшего образования за последнее десятилетие?
2. Какие, на Ваш взгляд, направления научно-педагогических исследований, считаются наиболее перспективными?
3. В чем сущность исследовательской деятельности вообще и исследовательской деятельности педагога в частности.
4. В научной библиотеке БГАУ найти периодические журналы по проблемам развития системы высшего образования. Составить их перечень.
5. Выделить в журналах рубрики, в которых рассматриваются различные проблемы. Выделить из этих рубрик проблемы управления системой высшего образования, вхождения российской системы в европейскую систему, проблемы, связанные с модернизацией содержания образования в высшей школе, технологические проблемы.
6. Выбрать статью, посвященную проблемам модернизации педагогических технологий в вузе. Написать краткую рецензию.
7. По желанию можно подготовить презентацию к выступлению на занятии.

Литература

1. Анастаси А. Психологическое тестирование. 7-е изд. СПб.: Питер, 2001. 688 с.
2. Зимняя И.А. Педагогическая психология: учеб. для вузов. 2-е изд. М.: Университетская книга, 2007. 384 с.
3. Кулагина И.Ю., Колюцкий В.Н. Возрастная психология: полный жизненный цикл развития человека: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. М.: Сфера, 2008. 464 с.
4. Педагогика и психология высшей школы: учеб. пособие / отв. ред. М.В. Буланова-Топоркова. Ростов н/Д: Феникс, 2002. 544 с.
5. Психология человека: практикум: учеб. пособие / под ред. Н.М. Трофимовой. Воронеж: ВГПУ, 2008. 227 с.
6. Рогов Е.И. Настольная книга практического психолога. М., 2000. 529 с.
7. Симонов В.П. Педагогика и психология высшей школы. Инновационный курс для подготовки магистров: учеб. пособие. М.: Вузовский учебник: НИЦ ИНФРА-М, 2015. 320 с.
8. Смирнов С.Д. Педагогика и психология высшего образования. М.: Академия, 2001. 271 с.
9. Фокин Ю.Г. Преподавание и воспитание в высшей школе: методология, цели и содержание, творчество. М.: Академия, 2002. 224 с.
10. Шевандрин Н.И. Основы психологической диагностики: учебник для студ. высш. учеб. заведений. В 3-х ч. М.: ВЛАДОС, 2003. 288 с.

Интернет-ресурсы:

<http://www.edu.ru> – Федеральный портал «Российское образование».

<http://shool-collection.edu.ru/> – Федеральное хранилище «единая коллекция цифровых образовательных ресурсов».

<http://window.edu.ru/window/library> – Единое окно доступа к образовательным ресурсам.

<http://www.humanities.edu.ru/> – Портал «Гуманитарное образование».

<http://www.socpolitika.ru> – Информационно-аналитический портал.

www.atlas-analytic.com – Все об образовании.

www.catalog.alledu.ru/edu/catalog/ – Каталоги ресурсов по образованию на каталоге «Все образование в Интернет».

www.cl.ru/education/lib – Электронная библиотека статей по образованию.

www.school.parking.ru – Российский общеобразовательный портал.

ТЕМА 6.

ДИДАКТИКА ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ

Лекционное занятие

План:

1. Проектирование структуры и содержания дисциплин.
2. Цели обучения.
3. Содержание обучения.
4. Методы обучения.
5. Средства обучения.
6. Формы обучения.
7. Формы контроля и оценки знаний студентов.
8. Методическая разработка занятий.
9. Требования к преподавателю вуза.

1. ПРОЕКТИРОВАНИЕ СТРУКТУРЫ И СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИН

Важнейшим звеном системы обучения является ее содержание, подчиняющее себе все компоненты учебного процесса. Проблема отбора и структурирования учебного материала чрезвычайно важна для практики преподавания в связи с так называемым "информационным взрывом", с невозможностью в отведенное для обучения данной дисциплине время изложить постоянно расту-

щий объем информации. В пользу необходимости отбора и структурирования учебного материала говорят также следующие аргументы:

– если в учебном материале выделены основные понятия и законы, их смысл, то весь предмет будет более понятным и легче усваиваемым;

– если информация структурирована, то повышается мотивация студентов и создается положительный эмоциональный фон обучения.

Чтобы правильно выбрать рациональные методы передачи информации и ее усвоения, необходимо систематизировать и структурировать материал, провести его исследование. На современном этапе развития науки эта задача решается при помощи системно-структурного анализа учебного материала. Желательно выделять модули, но следует учитывать, что большое их число приводит к механическому дроблению материала и исчезновению целостности изучаемого курса, а также затрудняет нахождение внутридисциплинарных и междисциплинарных связей. Это может создать у обучаемого представление о науке, как о случайно подобранных главах и лекциях, не связанных между собой. В то же время малое количество модулей может привести к разрушению системы, превращению одного из них в систему, поглотившую все остальные. При отборе учебного материала предпочтение следует отдавать материалам, показывающим внутридисциплинарные связи между модулями, так как такой материал позволяет многосторонне рассматривать изучаемый объект и междисциплинарные связи, которые показывают обучаемому границы конкретной науки и места соприкосновения со смежными науками.

В формировании системных научных знаний важную роль играет не только обоснованно отобранный предметный материал, но и последовательность его изучения, которая определяется следующими **тремя принципами: системностью, доступностью и научностью**. Наиболее простой способ изучения материала – *линейный*, когда последовательно, закончив изучение содержания одного раздела (модуля), переходят к другому. По такому принципу построены многие учебники и лекционные курсы. Недостатками рассматриваемого метода является слабое использование внутридисциплинарных связей, формирование не системы, а разрозненных знаний, забывание студентами к концу обучения материала начала курса.

Этот недостаток в некоторой степени ослабляется при использовании *концентрического (спирального) метода*. При таком способе введения информации в учебный процесс материал излагается поэтапно с периодическим возвращением к пройденному материалу, но уже на более высоком уровне. Этот способ используется значительно реже, он рассчитан на студентов, обладающих развитой системой мыслительных операций, так как смена и расширение пред-

ставлений сопряжены с переосмысливанием и переоценкой ранее усвоенных знаний. Один из недостатков концентрического метода состоит в том, что неполные первоначальные представления могут откладываться в памяти студентов прочнее последующих, и процесс их дополнения и развития довольно сложен и трудоемок.

После отбора содержания и проектирования структуры дисциплины в целом переходят к проектированию отдельных тем и занятий. Эффективность усвоения материала будет зависеть от структуры его представления.

Основная структура включает следующие элементы: вступление, которое представляет собой план учебного занятия, краткое изложение содержания основных разделов с мотивированными переходами между ними; главная часть, в которой представлена новая информация; заключение, обычно содержащее выводы по теме занятия или повторение основных его тезисов.

Предметная структура представляет собой последовательность связанных элементов, описывающих свойства отдельного предмета, технического объекта, процесса и т.д.

Аспектная структура основана на поэтапном сравнении отдельных признаков различных предметов.

Если у студентов мало предшествующих знаний и преподавателю нужно сообщить им как можно больше сведений о предмете, структура с ориентацией на предмет более предпочтительна, так как при этом приводятся сведения только описательного характера и не приводится сравнение с аналогичными предметами.

Комбинированная структура, хорошо зарекомендовавшая себя на практике, заключается в последовательном формировании вертикальных связей при изучении одного объекта или процесса, затем горизонтальных связей между различными объектами или процессами, углублении и закреплении системы знаний при проведении различных форм учебных занятий, текущем контроле.

Диалектическая структура базируется на известной из философии триаде: тезис, антитезис, синтез. Тезис состоит в утверждении какого-либо понятия, антитезис – в его отрицании. Использование диалектической структуры придает представляемому материалу эмоциональную окраску, повышает силу аргументации и убеждения.

2. ЦЕЛИ ОБУЧЕНИЯ

Обычно цели могут быть достигнуты с помощью различного учебного материала. Чем лучше этот материал отбирается, в том числе с точки зрения психологии обучения, тем выше вероятность достижения цели.

Цели обучения – это сознательно планируемые его результаты, которые

оказывают усваиваемые знания, навыки, умения, развитие творческого мышления, человечности и других качеств, необходимых личности как субъекту общественной, трудовой и семейной жизни

Виды педагогических целей многочисленны. Их можно разбить на следующие классы:

– нормативные государственные цели образования – это наиболее общие цели, которые описываются в государственных документах и стандартах образования; –

общественные цели – существуют параллельно государственным целям, заключаются в целях различных слоев общества, а также отражающие их потребности, например цели работодателей;

– инициативные цели педагогов и учащихся – это цели непосредственно педагогов-практиков, которые разрабатываются вместе с учениками с учетом типа образовательных учреждений, профилей специализированных классов, учета уровня развития учащихся и т.д.

На основе приведенных классов выделяются три группы целей:

– группа А – цели формирования знаний, умений и навыков;

– группа В – цели формирования отношений к различным сторонам жизни;

– группа С – цели формирования творческих способностей учащихся, их интересов, деятельности, взглядов.

Существуют также организационные цели, которые ставятся педагогом в области его управленческой функции.

Отправной точкой для построения системы педагогических целей применительно к высшему образованию служит модель (профиль) специалиста. Модель специалиста становится инструментом решения психолого-педагогических задач, когда на ее основе строится модель подготовки будущего специалиста, в которой осуществляется проекция требований к специалисту на требования к организации учебного процесса, к содержанию учебных планов, программ, к методам обучения и т. д.

Таким образом, педагогические цели предназначены для улучшения педагогического процесса. От того, как правильно будет поставлена цель, зависит результат обучения. Преподаватель должен стремиться к тому, чтобы его цели совпадали с целями студентов, что является важнейшим условием успеха педагогического процесса.

3. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Содержание обучения – это определенная информация, которая используется в процессе обучения. Содержание обучения включает в себя четыре ос-

новых элемента: знания, умения, опыт творческой деятельности и опыт эмоционально-ценностного отношения к действительности.

Под *содержанием* понимается система знаний, умений, отобранных для изучения в определенном типе учебного заведения. Эта система содержит: знания об окружающем мире, обществе, современном производстве, культуре и искусстве; обобщенные интеллектуальные и практические умения приобретения знаний и способов их использования; навыки познавательной деятельности, творческого решения теоретических и практических проблем, овладение которыми обеспечивает определенный уровень интеллектуального, социального и духовного развития студентов. Категория содержания образования отображает накопленный предшествующими поколениями социальный опыт, в котором выделяются: известные людям знания о природе, человеке, обществе; приобретенные человечеством умения выполнения известных способов деятельности; опыт решения новых проблем, которые возникают перед обществом; опыт общественных и межличностных отношений; опыт познания мира и человека в нем; оценочные суждения о жизни, природе.

4. МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ

Метод обучения – это совместная упорядоченная деятельность педагога и учащегося, направленная на достижение заданной цели обучения.

В структуре метода выделяют прием – элемент метода, разовое действие в реализации метода (например, метод – работа с книгой, прием – конспектирование отдельных тем по группам). Ни один из методов не является универсальным, хороших результатов можно достигнуть при использовании многих методов.

Достижение целей обучения зависит не только от правильно выбранного предметного содержания, но и методов обучения. *Методы обучения* – это система целенаправленных и упорядоченных взаимодействий между преподавателями и студентами, обеспечивающих реализацию педагогических целей обучения. Основным критерий выбора методов обучения – его педагогическая эффективность, т.е. количество и качество усвоенных знаний, которые нужно оценивать с учетом затраченных преподавателем и студентами усилий, средств и времени.

Методы обучения в их традиционных вариантах иногда подразделяют на:

- методы преподавания (лекция, рассказ, показ-демонстрация, объяснение, беседа и др.);
- методы учения (слушание, осмысление, упражнение, изучение учебников и первоисточников, моделирование, в том числе практические работы, учебное исследование и др.);
- методы контроля (опрос, контрольная, коллоквиум, зачет, экзамен, за-

щита проекта и др.) [Низамов Р. А. — 1975; Харламов И. Ф. — 1990 и др.]

В методике приводится следующая классификация методов обучения:

Пассивные методы (ПМО) – когда преподаватель доминирует, а студенты — пассивны. Такие методы в рамках ФГОС признаны наименее эффективными, хотя используются на отдельных уроках обучающего типа. Самый распространенный прием пассивных методов — лекция.

Активные (АМО) – это методы, при которых преподаватель и студент выступают как равноправные участники занятия. Под *активными методами* обучения имеются в виду те методы, которые реализуют установку на большую активность субъекта в учебном процессе, в противоположность так называемым традиционным подходам, где ученик играет гораздо более пассивную роль.

Интерактивные (ИМО) – наиболее эффективные методы, при которых студенты взаимодействуют не только с преподавателем, но и друг с другом.

В рамках ФГОС предполагается использование методов:

Кейс-метод. Задается ситуация (реальная или максимально приближенная к реальности). Ученики должны исследовать ситуацию, предложить варианты ее разрешения, выбрать лучшие из возможных решений.

Метод проектов предполагает самостоятельный анализ заданной ситуации и умение находить решение проблемы. Проектный метод объединяет исследовательские, поисковые, творческие методы и приемы обучения по ФГОС.

Проблемный метод – предполагает постановку проблемы (проблемной ситуации, проблемного вопроса) и поиск решений этой проблемы через анализ подобных ситуаций (вопросов, явлений). Не от знания к проблеме, а от проблемы к знанию — таков девиз проблемного обучения. Проблемное обучение называется развивающим, так как студент в ходе его не только получает данное конкретное знание, но усиливает свои познавательные возможности и стремление к познавательной деятельности.

Метод развития критического мышления через чтение и письмо (РКМЧП) – метод, направленный на развитие критического (самостоятельного, творческого, логического) мышления.

Эвристический метод – объединяет разнообразные игровые приемы в форме конкурсов, деловых и ролевых игр, соревнований, исследований.

Исследовательский метод перекликается с проблемным методом обучения. Только здесь преподаватель сам формулирует проблему. Задача студентов – организовать исследовательскую работу по изучению проблемы.

Метод модульного обучения – содержание обучения распределяется в дидактические блоки-модули. Размер каждого модуля определяется темой, целями обучения, профильной дифференциацией студентов, их выбором.

Дискуссионные методы. Элементы дискуссии (спора, столкновения позиций, преднамеренного заострения и даже преувеличения противоречий в обсуждаемом содержательном материале) могут быть использованы почти в любых организационных формах обучения, включая лекции. В лекциях-дискуссиях обычно выступают два преподавателя, защищающие принципиально различные точки зрения на проблему, или один преподаватель, обладающий артистическим даром перевоплощения (в этом случае иногда используются маски, приемы изменения голоса и т. п.). Но чаще дискутируют не преподаватели между собой, а преподаватели и студенты или студенты друг с другом.

Игровые методы. Выделяют разные виды игр, используемых как в учебных целях, так и для решения реальных проблем (научных, производственных, организационных и т. п.), — это учебные, имитационные, ролевые, организационно-деятельностные, операционные, деловые, управленческие, военные, рутинные, инновационные и др.

Большая эффективность учебных деловых игр по сравнению с более традиционными формами обучения (например, лекцией) достигается не только за счет более полного воссоздания реальных условий профессиональной деятельности, но и за счет более полного личностного включения обучаемого в игровую ситуацию, интенсификации межличностного общения, наличия ярких эмоциональных переживаний успеха или неудачи.

В учебном процессе действует принцип единства обучения, воспитания и развития.

Объяснительно-иллюстративный метод воспитывает: внимательность, дисциплину, сдержанность, наблюдательность, терпение, выдержку и т.п.

Репродуктивный метод – это способ организации деятельности учащихся по неоднократному воспроизведению сообщённых им знаний и показанных способов действий. Репродуктивным методом называют также инструктивно-репродуктивным, т.к. непременная черта этого метода – инструктаж. Репродуктивный метод позволяет развивать: логику изложения, трудолюбие, аккуратность, наблюдательность, систематичность в работе.

Проблемное обучение – это метод, в ходе которого подача нового материала происходит через создание проблемной ситуации, которая является для ребенка интеллектуальным затруднением. Проблемное изложение развивает: внимательность, наблюдательность, инверсионность мышления, логику мышления.

Частично-поисковый и исследовательский методы дают студентам большие возможности для подготовки к самообразованию, вырабатывают ответственность, активность, самостоятельность, инициативность, инверсию мышления и т.п.

Выбор метода зависит от возможностей самого преподавателя как специалиста, ученого и педагога. Нет универсального метода, который всегда был бы оптимальным. Каждый преподаватель самостоятельно выбирает метод обучения и определяет конкретную область его применения. Чем лучше преподаватель знает свою дисциплину, владеет психолого-педагогическими закономерностями процесса обучения, тем больше вероятность выбора наиболее эффективного метода обучения.

5. СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ

Средства обучения – совокупность материальных, технических, информационных и организационных ресурсов, используемых для обеспечения многообразных методов обучения.

Средства обучения – это материальные объекты, при помощи которых преподаватель и студент, используя содержание, методы и организационные формы обучения, достигают поставленные перед ними цели. К средствам обучения относятся учебная книга (учебник, пособие), научное и учебное оборудование лабораторного практикума, демонстрационные модели и устройства, технические средства обучения (кодоскоп, эпипроектор, диапроектор, кинопроектор, компьютер) и т.д.

Одна из важнейших черт современного образования – применение технических средств обучения (ТСО), предназначенных для улучшения условий педагогического труда, повышения наглядности в обучении. ТСО представляет собой совокупность дидактических материалов и технических устройств, используемых для передачи информации, контроля и обучения. Информационные ТСО предназначены для обеспечения канала прямой передачи – преподаватель – студент; контролирующие – для обеспечения канала обратной связи; обучающие – для обучения с замкнутым циклом управления.

Дидактически обоснованное применение средств обучения способствует развитию мышления студентов. В настоящее время большое внимание уделяется проектированию мультимедийных дидактических средств различного назначения: электронных учебников, тренажеров, виртуальных лабораторных практикумов, включая лаборатории удаленного доступа, АРМ студента и др. В связи с этим преподаватель должен знать принципы электронной дидактики, уметь разрабатывать и эффективно использовать в учебном процессе компьютерные обучающие системы.

6. ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ

Форма обучения как дидактическая категория означает внешнюю сторону организации учебного процесса. Она зависит от целей, содержания, методов и средств обучения, материальных условий, состава участников образовательного процесса и других его элементов.

Форма организации обучения – это конструкция отдельного звена процесса обучения, определенный вид занятий (урок, лекция, семинар, экскурсия, факультативное занятие, экзамен и т.д.).

Классификация форм организации обучения проводится учеными по разным основаниям. Например, в основе классификации *В. И. Андреева* лежит структурное взаимодействие элементов по доминирующей цели обучения. Автор выделяет следующие формы организации обучения: вводное занятие; занятие по углублению знаний; практическое занятие; занятие по систематизации и обобщению знаний; занятие по контролю знаний, умений и навыков; комбинированные формы занятий.

В. А. Онищук подразделяет формы организации обучения по дидактическим целям на теоретические, практические, трудовые, комбинированные.

А. В. Хуторской выделяет три группы форм организации обучения: *индивидуальные, коллективно-групповые и индивидуально-коллективные занятия.*

К индивидуальным занятиям относятся репетиторство, тьюторство, менторство, гувернерство, семейное обучение, самообучение.

Коллективно-групповые занятия включают уроки, лекции, семинары, конференции, олимпиады, экскурсии, деловые игры.

Индивидуально-коллективные занятия – это погружения, творческие недели, научные недели, проекты.

Выбор форм обучения базируется на следующих принципах.

1. Организационные формы обучения должны в максимальной степени отражать организацию изучаемой науки (теоретические и экспериментальные исследования, обсуждение результатов, доклады на конференциях, публикации, проектирование опытных образцов и т.д.).

2. Формы обучения в техническом вузе должны соответствовать видам и формам инженерной деятельности (проектированию, конструированию, изготовлению, ремонту, монтажу, эксплуатации технических объектов).

3. Формы обучения должны соответствовать этапам формирования умственных действий: создание мотивации – разъяснению ориентировочной основы действия – формирования действия в материализованном виде, во внешней и внутренней речи, формирование действия как умственного. Основными

формами обучения в вузе являются лекции, практические и лабораторные занятия, производственная практика, курсовое и дипломное проектирование.

Понятие лекции

Лекция – одна из основных форм учебных занятий в высших учебных заведениях, представляющая собой систематическое, последовательное устное изложение преподавателем учебного материала с демонстрацией слайдов и фильмов.

Такая форма передачи знаний возникла еще в средневековых университетах. Тогда это слово точно отражало характер деятельности преподавателя. Лекция всегда была и до сих пор остается неотъемлемой частью учебного процесса, важнейшей формой изложения учебного материала в высших учебных заведениях во всем мире.

Лекция предполагает прямую, преимущественно однонаправленную передачу систематизированной информации из различных научно-теоретических и научно-методических источников, документов различного уровня, определяющих инновационное развитие высшего образования, первоисточников – трудов выдающихся ученых. Этот вид учебного занятия незаменим при передаче сравнительно большого объема информации, подготовленной преподавателем для изучения в систематизированной форме. Лекция позволяет за полуторочасовой объем времени сообщить новые знания, выделить существующие закономерности и межпредметные связи их реализации в профессиональной деятельности, рассмотреть актуальные проблемы в рамках изучаемой темы, дать методические рекомендации по самостоятельному изучению нового материала. Лекция призвана развивать познавательные интересы студентов, способствовать активизации их творческого мышления, служить научно-теоретическим фундаментом для дальнейшего освоения знаний и практических умений в сфере будущей профессии.

Основные требования к лекции: научность, доступность, системность, наглядность, эмоциональность, обратная связь с аудиторией, связь с другими организационными формами обучения.

Можно выделить функции лекции:

Информационная функция – лекция знакомит студента с логично структурированным основным содержанием учебной темы через раскрытие научных фактов и явлений, основных положений и выводов, законов и закономерностей в их последовательной доказательности.

Ориентирующая функция – лекция управляет профессиональномотивационной направленностью студентов через отбор основных источников содержания, анализ различных научных школ и теорий.

Методологическая функция – преподаватель руководит научным мышлением студента через раскрытие методов исследования, сравнение и сопоставление принципов, предпосылок, подходов и приемом научного поиска; формирует понятийный аппарат студента.

Управляющая функция – проявляется в педагогическом руководстве процессом познания, активизацией мыслительной деятельности студентов, развитием их восприятия и памяти.

Увлекающая (воодушевляющая) функция – лекция формирует у студента эмоционально-оценочное отношение к предмету изучения, внутреннюю мотивацию на познание предьявляемого объема сведений.

По целевому назначению и по форме организации выделяется несколько видов лекций.

Виды лекций

1. Вводная лекция – дает первое целостное представление об учебном предмете и ориентирует студента в системе работы по данному курсу. Лектор знакомит студентов с назначением и задачами курса, его ролью и местом в системе учебных дисциплин и в системе подготовки специалиста. Дается краткий обзор курса, вехи развития науки и практики, достижения в этой сфере, имена известных ученых, излагаются перспективные направления исследований. На этой лекции высказываются методические и организационные особенности работы в рамках курса, а также дается анализ учебно-методической литературы, рекомендуемой студентам, уточняются сроки и формы отчетности

2. Лекция-информация – ориентирована на изложение и объяснение студентам научной информации, подлежащей осмыслению и запоминанию

3. Обзорная лекция – систематизация научных знаний на высоком уровне, допускающая большое число ассоциативных связей в процессе осмысления информации, излагаемой при раскрытии внутрипредметной и межпредметной связи, исключая детализацию и конкретизацию

4. Проблемная лекция – новое знание вводится через проблемность вопроса, задачи или ситуации. При этом процесс познания студентов в сотрудничестве и диалоге с преподавателем приближается к исследовательской деятельности. Содержание проблемы раскрывается путем организации поиска ее решения или суммирования и анализа традиционных и современных точек зрения

5. Лекция-визуализация – чтение такой лекции сводится к развернутому или краткому комментированию просматриваемых визуальных материалов (например, опорный конспект). Основным элементом образно-ассоциативной

конструкции является опорный сигнал – единичный ассоциативный образ, заменяющий некое смысловое значение. Он способен мгновенно восстановить в памяти известную ранее информацию

6. Бинарная лекция (Лекция вдвоем) – разновидность чтения лекции в форме диалога двух преподавателей (либо как представителей двух научных школ, либо как ученого и практика, преподавателя и студента и т.п.). Преподаватели, часто придерживающиеся различных взглядов на проблемные вопросы лекции, разыгрывают дискуссию на глазах слушателей, активизируют их и подают пример научной полемики

7. Лекция с заранее запланированными ошибками рассчитана на стимулирование студентов к постоянному контролю предлагаемой информации (поиск ошибки: содержательной, методологической, методической, орфографической). В конце лекции проводится диагностика слушателей и разбор сделанных ошибок

8. Слайд-лекция – это лекция в цифровом формате. Учебный материал представлен в виде слайдов с речевым сопровождением преподавателя, автора лекций. При просмотре, после логически завершенной мысли (примерно через 5-7 минут) автоматически включается проверочный тест, состоящий, как правило, из одного вопроса по прочитанному отрезку лекции. Если тест не пройден, демонстрация лекции останавливается, и магистрант должен вернуться к началу просмотра. В конце предлагается 5-6 вопросов по лекции. Структура лекции с обратной связью способствует активизации внимания и повышению уровня усвоения.

9. Лекция – телеэссе. Цель: отработка коммуникативной компетенции. После прослушивания лекции магистрант выбирает один из параграфов (на 5-7 минут) и записывает свое устное выступление с помощью web-камеры. Наиболее удачные могут использоваться преподавателем для других курсов. Можно провести конкурс, или использовать в аудитории при закреплении.

10. Лекция-конференция проводится как научно-практическое занятие, с заранее поставленной проблемой и системой докладов, длительностью 5-10 мин. Каждое выступление представляет собой логически законченный текст, заранее подготовленный в рамках предложенной преподавателем программы. Совокупность представленных текстов позволит всесторонне осветить проблему. В конце лекции преподаватель подводит итоги самостоятельной работы и выступлений студентов, дополняя или уточняя предложенную информацию, и формулирует основные выводы.

11. Лекция-консультация – первый вариант осуществляется по типу «вопросы - ответы». Лектор отвечает в течение лекционного времени на вопросы

студентов по всем разделу или 23 всему курсу. Второй вариант такой лекции, представляемой по типу «вопросы - ответы - дискуссия», является тройным сочетанием: изложение новой учебной информации лектором, постановка вопросов и организация дискуссии в поиске ответов на поставленные вопросы

12. Лекция-пресс-конференция. Назвав тему лекции, преподаватель просит студентов задавать ему письменно вопросы по данной теме. В течение двух-трех минут студенты формулируют наиболее интересующие их вопросы и передают преподавателю, который в течение трех - пяти минут сортирует вопросы по их содержанию и начинает лекцию. Лекция излагается не как ответы на вопросы, а как связный текст, в процессе изложения которого формулируются ответы. В конце лекции преподаватель проводит анализ ответов как отражение интересов и знаний учащихся.

Лекция должна отвечать следующим требованиям:

–иметь четкую структуру и логику раскрытия последовательно изучаемых вопросов;

–иметь необходимую идейно-теоретическую направленность;

–иметь законченный характер освещения определенной темы (проблемы), тесную связь с предыдущим материалом;

–быть доказательной и аргументированной, содержать достаточное количество ярких и убедительных примеров, фактов, обоснований, доказательств;

–быть проблемной, раскрывать противоречия и указывать пути их решения;

–обладать внутренней убежденностью, силой логической аргументации, вызывать интерес познания, давать направления самостоятельной работы;

–быть на современном уровне науки и техники, наглядной, излагаться четким и ясным языком, содержать разъяснение всех вновь вводимых терминов, понятий;

–быть доступной для восприятия конкретной аудиторией.

Структура лекции

Лекция имеет структуру: вступление, основная часть, заключение.

Вступление – часть лекции, цель которой – вызвать интерес и настроить аудиторию на восприятие учебного материала. В состав введения могут входить: характеристика темы лекции, учебных целей, плана лекции, рекомендуемой литературы; указание на связь нового лекционного материала с предыдущим; на место и значение лекции в содержании изучаемой дисциплины, а также в системе других наук.

Основная часть – изложение содержания лекции в соответствии с предлагаемым планом, с включением вопросов творческого плана, имеющимися ранее знаниями, системное их представление.

Заключение – подведение общего итога лекции, рассмотрение возможностей использования полученной информации и способов познания в практической деятельности, прогнозирование развития нового материала в процессе дальнейшего изучения и актуализации в аспекте будущей профессиональной работы.

Практические занятия

При планировании состава и содержания практических, семинарских и лабораторных занятий следует исходить из того, что они имеют разные дидактические цели.

Целью практических занятий является формирование практических умений - профессиональных или учебных, необходимых в последующей учебной деятельности по общепрофессиональным и специальным дисциплинам.

Цель практических занятий – закрепление знаний путем вовлечения студентов в решения различного рода учебно-практических задач, выработки навыков пользования вычислительной техникой и справочной литературой. Практические занятия должны охватывать наиболее важные разделы курса, предусматривающие формирование умений и навыков. На них студенты должны освоить методы расчета, освоить методы работы с программными продуктами, с которыми им придется столкнуться в профессиональной деятельности в качестве конструкторов, технологов, проектировщиков.

Функции практических занятий:

- познавательная;
- развивающая;
- воспитательная.

Формами организации практических занятий в соответствии со специфическими особенностями учебных дисциплин и целями обучения могут быть:

- упражнения;
- тренинги;
- решение типовых задач;
- занятия с решением ситуационных задач;
- занятия по моделированию реальных задач.
- деловые игры;
- ролевые игры;
- игровое проектирование;
- имитационные занятия;
- выездные занятия (в организации, учреждения) со специальными заданиями;
- занятия-конкурсы.

Подготовка практического занятия включает подбор типовых и нетиповых задач, заданий, вопросов, методических материалов, проверку готовности аудиторий, технических средств обучения. Сложность практических занятий рекомендуется наращивать постепенно, но постоянно. В решении задач студентам надо дать полную самостоятельность, прибегая к решению у доски только в тех случаях, когда возникают общие для всей аудитории затруднения.

Содержанием практических занятий является решение разного рода задач, в том числе профессиональных (анализ проблемных ситуаций, решение ситуационных производственных задач, выполнение профессиональных функций в учебных и деловых играх и т.п.), выполнение вычислений, расчетов, работа с аппаратурой, работа с нормативными документами, инструктивными материалами, справочниками, составление проектной, плановой и другой технической и специальной документации и др.

Структура практического занятия

Типичными структурными элементами (практического) занятия являются:

- вводная часть,
- основная часть,
- заключительная часть.

Вводная часть обеспечивает подготовку студентов к выполнению заданий работы. В ее состав входят:

- формулировка темы, цели и задач занятия, обоснование его значимости в профессиональной подготовке студентов;
- рассмотрение связей данной темы с другими темами курса;
- изложение теоретических основ работы;
- характеристика состава и особенностей заданий работы и объяснение подходов (методов, способов, приемов) к их выполнению;
- характеристика требований к результату работы;
- вводный инструктаж по технике безопасности при эксплуатации технических средств;
- проверка готовности студентов к выполнению заданий работы;
- пробное выполнение заданий под руководством преподавателя;
- указания по самоконтролю результатов выполнения заданий студентами.

Основная часть предполагает самостоятельное выполнение заданий студентами. Может сопровождаться:

- дополнительными разъяснениями по ходу работы;
- устранением трудностей при выполнении заданий работы;

- текущим контролем и оценкой результатов работы;
- поддержанием в рабочем состоянии технических средств;
- ответами на вопросы студентов.

Заключительная часть содержит:

- подведение общих итогов (позитивных, негативных) занятия;
- оценку результатов работы отдельных студентов;
- ответы на вопросы студентов;
- выдачу рекомендаций по улучшению показателей работы и устранению пробелов в системе знаний и умений студентов;
- сбор отчетов студентов по выполненной работе для проверки преподавателем;
- изложение сведений о подготовке к выполнению следующей работы, в частности, о подлежащей изучению учебной литературе.

Вводная и заключительная части лабораторного (практического) занятия проводятся фронтально. Основная часть выполняется каждым студентом индивидуально.

На практических занятиях студенты овладевают первоначальными профессиональными умениями и навыками, которые в дальнейшем закрепляются и совершенствуются в процессе курсового проектирования, учебной и производственной (профессиональной) практики.

Наряду с формированием умений и навыков в процессе практических занятий обобщаются, систематизируются, углубляются и конкретизируются теоретические знания, вырабатывается способность и готовность использовать теоретические знания на практике, развиваются интеллектуальные умения.

Семинарские занятия

Семинарское занятие (семинар) – одна из основных форм организации учебного процесса, представляющая собой коллективное обсуждение студентами теоретических вопросов под руководством преподавателя.

Семинарское занятие органично связано со всеми другими формами организации учебного процесса, включая, прежде всего, лекции и самостоятельную работу студентов. На семинарские занятия выносятся узловые темы курса, усвоение которых определяет качество профессиональной подготовки студентов.

Особенностью семинарского занятия является возможность равноправного и активного участия каждого студента в обсуждении рассматриваемых вопросов.

Целью семинарских занятий является систематизация и обобщение знаний по изучаемой теме, разделу, формирование умений работать с дополнительными

ми источниками информации, сопоставлять и сравнивать точки зрения, конспектировать прочитанное, высказывать свою точку зрения и т.п.

Содержанием семинарских занятий являются узловые, наиболее трудные для понимания и усвоения темы, разделы дисциплины. Спецификой данной формы ведения занятия является совместная работа преподавателя и студентов над решением стоящей проблемы, а сам поиск верного ответа строится на основе чередования индивидуальной и коллективной деятельности.

Находясь в процессе поиска ответов на поставленные вопросы, студенты формируют собственную культуру мышления и действий. Они развивают критичность мышления, создают продукт собственного творчества, формируют независимость личности, способность самостоятельно реагировать на нестандартные ситуации, возникающие в процессе взаимодействия. Коллективный характер работы на семинаре придает большую уверенность студентам, способствует развитию между ними продуктивных деловых взаимоотношений.

Виды семинарских занятий

Просеминар – семинарское занятие, имеющее целью ознакомление студентов первого курса со спецификой самостоятельной работы в вузе, приобретение навыков работы с учебной и научной литературой. Характерным элементом работы студента в просеминаре является подготовка рефератов на определенные темы, их чтение и обсуждение с последующим заключением и оценкой руководителя.

Собственно семинар – семинарское занятие, тематически прочно связанное с рабочей программой учебной дисциплины и имеющее целью углубленное изучение его отдельных, наиболее важных тем.

Спецсеминар – семинарское занятие исследовательского типа с независимой от лекционного курса тематикой, целью которого является углубленное изучение отдельной проблемы. Организуется на старших курсах и проводится под руководством специалиста в данной области.

Формы проведения семинарских занятий:

- развернутая беседа на основании плана;
- устный опрос студентов по вопросам плана семинара;
- прослушивание и обсуждение докладов (рефератов) студентов;
- обсуждение письменных рефератов, заранее подготовленных отдельными студентами и затем до семинара прочитанных всей группой;
- теоретическая конференция;
- семинар-пресс-конференция;
- семинар-диспут;

- семинар-дискуссия;
- семинар - «круглый стол»;
- семинар -«мозговой штурм»;
- семинар-коллоквиум;
- семинар-экскурсия;
- семинар на производстве, в организации, учреждении и т.п.;
- семинар - деловая игра;
- комментированное чтение и анализ документов (литературы);
- решение задач на самостоятельность мышления;
- семинар по материалам исследования, проведенного студентами под руководством преподавателя;
- смешанная форма, с элементами различных форм проведения.

Структура семинарского занятия

К типичным структурным элементам семинарского занятия относятся:

- вступительное слово преподавателя,
- основная часть,
- заключительное слово преподавателя.

Вступительное слово преподавателя кратко характеризует место темы семинарского занятия в изучаемой дисциплине, цели и задачи занятия; мобилизует, организует и активизирует внимание студентов.

Основная часть состоит из выступлений студентов и их обсуждения.

Заключительное слово преподавателя распространяется как на отдельные вопросы, так и семинарское занятие в целом; содержит выводы и оценку деятельности студентов, установку на следующее семинарское занятие.

С целью активизации мыслительной деятельности студентов, пробуждения у них интереса к обсуждаемому вопросу, целесообразно включение в семинар элементов новизны, а именно тщательно продуманный подбор новых по формулировке и обобщающих по смыслу вопросов, приведение новых интересных фактов, использование новых наглядных и технических средств, применение информационных технологий обучения.

Дискуссия

Дискуссия – это процесс продвижения и разрешения проблем путем сопоставления, столкновения, ассимиляции, взаимообогащения предметных позиций участников (мнений участников по сути решаемой проблемы).

Учебная дискуссия – это выяснение не того, верна ли теория, а того, кто из студентов и как понимает практические проблемы с помощью теории.

Виды дискуссии:

1. *Дискуссия по «технике аквариума».* Эта разновидность дискуссии обычно применяется при работе с материалом, содержание которого связано с противоречивыми подходами, конфликтами, разногласиями.

Процедурно «техника аквариума» выглядит следующим образом:

1) Постановка проблемы, ее предоставление группе исходит от преподавателя.
2) Преподаватель делит студенческую группу на подгруппы. Обычно они располагаются по кругу.

3) Преподаватель, либо участники каждой из подгрупп выбирают представителя, который будет представлять позицию подгруппы всей студенческой группе.

4) Подгруппам дается время, обычно небольшое, для обсуждения проблемы и определения общей точки зрения.

5) Преподаватель просит представителей подгрупп собраться в центре аудитории, чтобы высказать и отстоять позицию своей подгруппы в соответствии с полученными от нее указаниями. Кроме представителей, никто не имеет права высказаться, однако участникам подгрупп разрешается передавать указания своим представителям записками.

6) Преподаватель может разрешить представителям, равно как и подгруппам, взять тайм-аут для консультаций.

7) «Аквариумное» обсуждение проблемы между представителями подгрупп заканчивается либо по истечении заранее установленного времени, либо после достижения решения.

8) После такого обсуждения проводится его критический разбор всей студенческой группой.

2. Межгрупповой диалог

Один из распространенных в практике эффективных способов организации учебной дискуссии, повышающий самостоятельность студентов. Разделение студенческой группы на подгруппы (по 5-7 человек) и последующая организация своеобразного межгруппового диалога. В каждой из подгрупп между участниками распределяются основные роли-функции.

Распределение ролей-функций в дискуссионной группе:

- «Ведущий» (организатор) – его задача состоит в том, чтобы организовать обсуждение вопроса, проблемы, вовлечь в него всех членов подгруппы;
- «Аналитик» – задает вопросы участникам по ходу обсуждения проблемы, подвергая сомнению высказываемые проблемы, формулировки;
- «Протоколист» – фиксирует все, что относится к решению проблемы; после окончания первичного обсуждения именно он обычно выступает перед студенческой группой, чтобы представить мнение, позицию своей группы;
- «Наблюдатель» – в его задачи входит оценка участия каждого члена подгруппы на основе заданных преподавателем критериев.

Порядок работы группы:

- 1) Постановка проблемы.
- 2) Разбивка участников на подгруппы, распределение ролей в подгруппах, пояснения преподавателя о том, каково ожидаемое участие студентов в дискуссии.
- 3) Обсуждение проблемы в подгруппах.
- 4) Представление результатов обсуждения перед всей студенческой группой.
- 5) Продолжение обсуждения и подведение итогов.

3. Проблемная дискуссия с выдвижением проектов

Эта модель дискуссии применима, когда содержание учебного материала связано с проблемами научно-прикладного и социального характера, противоречиями, требующими разрешения, проблемами, решение которых можно проработать в имитируемых или реально воплощаемых проектах.

Ход такой дискуссии во многом аналогичен обсуждению в обычной дискуссии, однако здесь преподаватель уделяет относительно меньше внимания процедурам взаимодействия, больше сосредоточиваясь на выдвижении идей, которые будут впоследствии развернуты в конкретные *задания-проекты*.

Порядок работы группы:

- Постановка проблемы (исходит от преподавателя).
- Индивидуальная работа студентов – каждый записывает приходящие в голову идеи.
- Работа студентов в подгруппах (по 4-5 человек) над заданием; после просмотра всех записей студенты выбирают одну-две наиболее продуктивные идеи и развивают их; в течение 10-15 минут обсуждают идеи в группах, преподаватель наблюдает;
- Каждая подгруппа выделяет одного представителя, который излагает соображения всем студентам группы.
- Общее обсуждение – преподаватель просит студентов подумать и обсу-

дять, какие их предложенных идей стоило бы реализовать на практике (общегрупповая дискуссия в течение 10-15 минут). На этом работа может быть закончена.

– Студенты разбиваются на группы и распределяют необходимые дела в виде групповых заданий-проектов (эти задания могут выполняться как на последующих занятиях, так и вне учебного времени).

Данный способ организации семинарского занятия ориентирован прежде всего на выдвижение творческих идей и их последующую разработку. Важная организационная черта: последовательное сочетание индивидуальной работы, работы в подгруппах и общегруппового обсуждения. В результате индивидуальные идеи будут прямо или в преобразованном виде включаться в общегрупповую дискуссию, что позволит молчаливым студентам также участвовать в ходе обсуждения. Таким образом, подход сочетает в себе проблемную содержательную направленность и заботу о включенности каждого студента в происходящее в группе оживленное заинтересованное обсуждение проблемы.

4. Дискуссия в сочетании с игровым моделированием

Такая разновидность дискуссии позволяет приблизить обсуждение к изучаемым сторонам реальных явлений.

Порядок работы группы:

1) Студенты приходят на занятие, прочитав предварительно литературу по теме дискуссии, различные точки зрения на определенную научную проблему.

2) Перед началом обсуждения преподаватель, задавая проблемные вопросы, кратко опрашивает группу, чтобы студенты вспомнили основные моменты прочитанного.

3) Чтобы организовать обсуждение, преподаватель делит группу на подгруппы соответственно точкам зрения на научную проблему. Подгруппы располагаются в разных участках аудитории. Каждая подгруппа выбирает лидера, который будет представлять позицию подгруппы на т. н. конференции, посвященной решению этой проблемы.

4) Участники подгруппы обсуждают точку зрения, которую они будут представлять, вырабатывают ее аргументацию (10 минут). Лидеры каждой подгруппы направляют 2-4 человека в другие подгруппы для предварительных переговоров с целью выяснения их отношения к обсуждаемым вопросам и возможного изменения их позиций.

5) Преподаватель переходит от подгруппы к подгруппе, наблюдает за ходом групповой работы, отвечает на вопросы, сообщает недостающие сведения, побуждает студентов к самостоятельным решениям.

6) Затем подгруппы проводят внутреннее обсуждение, пытаясь определить возможное поведение партнеров на научной конференции.

7) Лидеры выходят из аудитории, взяв с собой помощников, и проводят конференцию в другом помещении.

8) Преподаватель раздает оставшимся студентам реальные результаты этой научной конференции для ознакомления.

9) В аудиторию возвращаются лидеры с помощниками и достигнутые ими результаты конференции сравниваются с реальными.

5. Направляемая (структурированная) дискуссия как учебный спор-диалог.

В ходе такой разновидности дискуссии студенты осуществляют:

- актуализацию и устное воспроизведение изучаемых сведений;
- отстаивание своей точки зрения;
- обмен знаниями с партнерами по дискуссии;
- анализ, критическую оценку и отбор информации;
- построение индуктивных и дедуктивных умозаключений;
- интеграцию имеющихся сведений;
- выработку фактических и оценочных заключений;
- выработку итоговой, общей точки зрения, вызывающей согласие всех сторон.

Лабораторная работа

Целью лабораторных работ является экспериментальное подтверждение и проверка существенных теоретических положений (законов, закономерностей), поэтому они занимают преимущественное место при изучении дисциплин естественно-научного цикла.

Содержанием лабораторных работ могут быть экспериментальная проверка формул, методик расчета, установление и подтверждение закономерностей, ознакомление с методиками проведения экспериментов, установление свойств веществ, их качественных и количественных характеристик, наблюдение развития явлений, процессов и др.

При выборе содержания и объема лабораторных работ следует исходить из сложности учебного материала для усвоения, из внутриспредметных и межпредметных связей, из значимости изучаемых теоретических положений для предстоящей профессиональной деятельности, из того, какое место занимает конкретная работа в совокупности лабораторных работ и их значимости для формирования целостного представления о содержании учебной дисциплины.

При планировании лабораторных работ следует учитывать, что наряду с ведущей дидактической целью (подтверждением теоретических положений) в ходе выполнения заданий у студентов формируются практические умения и навыки обращения с различными приборами, установками, лабораторным оборудованием, аппаратурой, которые могут составлять часть профессиональной практической подготовки, а также исследовательские умения (наблюдать, сравнивать, анализировать, устанавливать зависимости, делать выводы и обобщения, самостоятельно вести исследование, оформлять результаты).

Цель лабораторных занятий – углубленное изучение научно-теоретических основ учебной дисциплины и овладение современными навыками проведения эксперимента в данной предметной области. На лабораторных работах студенты включаются в процесс познания физических, химических, электротехнических и других явлений, знакомятся с информационными процессами, принимая непосредственное участие в экспериментах. Это позволяет освоить приемы исследования процессов и навыки работы с лабораторной техникой. Тематика лабораторных работ подбирается так, чтобы был охвачен наиболее важный материал курса. Для каждой работы разрабатывают соответствующие методические указания, где излагают ее цели и задачи, порядок проведения эксперимента, указывают необходимое оборудование, приборы, технические средства, приводят требования к качеству подготовки отчетов и порядок их защиты. Обычно лабораторные работы проводят после лекций по теме, что соответствует теории поэтапного формирования умственных действия обучаемых в материализованном виде.

Лабораторный практикум позволяет осуществить активизацию и интенсификацию познавательной деятельности. Под *активизацией* понимается повышение мотивации, активности, творческой самостоятельности обучаемых, а *под интенсификацией обучения* – передача студентам большого объема информации при неизменной продолжительности обучения. Это может быть достигнуто при построении лабораторного практикума как научного исследования, направленного на решение комплексной технической, химической и т.п. задач.

Лабораторный практикум вырабатывает у студентов определенные экспериментальные навыки, развивает научное мышление, пробуждает интерес к науке, приобщает к научному поиску, формирует умение проникать в сущность изучаемых явлений и процессов.

Производственная практика

Производственная практика – специальная форма организации учебного процесса, которая обеспечивает студентам возможность получения профессио-

нальных знаний, умений, навыков непосредственно на производстве, при выполнении обязанностей рабочего и инженерно-технического работника соответственной специальности (или наблюдения за производственной деятельностью и функционированием производства и их анализа). Производственная практика входит в образовательные программы подготовки будущих специалистов, так как достижение целей обучения невозможно без получения будущим специалистам профессиональных навыков. Главная цель производственной практики – закрепление теоретических знаний студентов в процессе освоения ими производственной деятельности.

Во время производственной практики студенты знакомятся со структурой предприятия; с функциями различных служб и отдельных специалистов; с основными технологическими процессами; с техническими характеристиками оборудования; с нормативно-технической документацией на сырье, полупродукты и конечные продукты. Во время производственной практики студент изучает современную технику и технологию, все виды ресурсов (трудовые, материальные, финансовые, энергетические, информационные и т.д.) получает возможность участвовать в развитии производства конкретным трудом на рабочем месте и рационализаторскими предложениями.

Во время производственной практики студенты должны вести дневник, в котором фиксируются наблюдения по поводу организации производственного процесса, собираются материалы для отчета, курсового или дипломного проекта.

Консультации

Консультации предназначены для оказания студентам педагогически целесообразной помощи студентам в самостоятельной работе по каждой дисциплине учебного плана. Они помогают не только студентам, но и преподавателям, являясь своеобразной обратной связью, с помощью которой можно выяснить степень усвоения студентами программного материала. Обычно консультации связывают с подготовкой к зачетам и экзаменам, курсовым и дипломным проектированием.

Консультации проводят в соответствии с учебным планом, по желанию студентов или инициативе преподавателя. Студенты должны тщательно готовиться к консультациям, прорабатывать конспект, научно-техническую литературу, чтобы задавать вопросы по существу.

Консультация лектора перед экзаменом может быть использована для достижения следующих целей: систематизации пройденного материала; разбора наиболее сложных вопросов; анализа наиболее часто встречающихся ошибок;

ответов на вопросы студентов по курсу; решения задач экзаменационного типа; информации преподавателя о методике проведения экзамена; решения организационных вопросов, связанных с явкой студентов на экзамен, их поведением на экзамене и т.д.

Курсовое и дипломное проектирование

Курсовое и дипломное проектирование (КП, ДП) – важнейшая составляющая учебного процесса в техническом вузе, завершающая изучение целого ряда общеинженерных и специальных дисциплин. В ходе КП закрепляются навыки самостоятельного подхода к решению инженерных задач, совершенствуются умение, полученные на практических занятиях, во время лабораторных работ и производственных практик. КП представляет собой самостоятельную работу, в которой студент разрабатывает прогрессивные технические решения, согласно заданию и исходных данных для проектирования. Тематика курсового проектирования вытекает из задач современного производства и перспектив его развития.

Законченный КП студент защищает на кафедре перед комиссией из нескольких преподавателей, включая руководителя проектирования. При защите КП студент учится не только правильно излагать свои мысли, но и аргументировано отстаивать, защищать выдвигаемые решения, результаты проектирования, практические рекомендации по внедрению данного технического решения в производственный процесс. Темы КП, выполняемых студентами за весь период обучения по каждой специальности, подбираются таким образом, чтобы они вместе с ДП составляли единую систему последовательно усложняемых и взаимосвязанных проектов, способствующих более глубокой проработке определенного объекта проектирования.

ДП – завершающий этап в подготовке специалиста, его профессиональном становлении. При выполнении ДП студент должен проявить умение квалифицированно ориентироваться в теоретических и прикладных разделах специальных и общепрофессиональных дисциплин, способность активно использовать полученные знания, в том числе и в области компьютерных технологий. Он должен уметь работать с научно-технической и справочной литературой, использовать современные методики технологических, механических и технико-экономических расчетов, уметь планировать эксперимент и использовать современные методы исследования, обосновать предлагаемые решения.

Студенту предоставлено право выбора темы. Он может и сам предложить тему ДП с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки. Тема ДП утверждается приказом по университету. В задании на выполнение ДП вы-

даются исходные данные, а также задачи проектирования, рекомендуемый, примерный перечень графического материала. Задание на ДП составляет преподаватель – руководитель проекта и утверждает заведующий кафедрой. Защита ДП позволяет оценить не только качество подготовки специалиста, но и педагогическую деятельность выпускающей кафедры и вуза в целом.

Самостоятельная работа студентов

Самостоятельная работа студентов (СРС) – это планируемая познавательная, организационно и методически направленная деятельность, осуществляемая без прямой помощи преподавателя, для достижения конкретного результата. Составная часть СРС – индивидуальные занятия со студентами. Эффект от СРС можно получить только тогда, когда она организуется и реализуется в учебно-воспитательном процессе в качестве целостной системы, пронизывающей все этапы обучения в вузе.

В процессе самостоятельной работы студенты должны научиться выделять познавательные задачи, выбирать способы их решения, выполнять операции контроля за правильностью решения поставленной задачи, совершенствовать навыки реализации теоретических знаний. При этом формирование навыков СРС может происходить как на сознательной, так и на интуитивной основе. Самостоятельная работа студента под руководством преподавателя протекает в форме делового взаимодействия: студент получает рекомендации преподавателя по организации самостоятельной деятельности, а преподаватель выполняет функцию управления через учет, контроль и коррекцию ошибочных действий.

7. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ СТУДЕНТОВ

Оценка знаний – один из существенных показателей, определяющих уровень усвоения студентами учебного материала, развития мышления. Существует несколько методов количественной оценки результатов обучения: регистрации, ранговой оценки, интервального измерения, тестирования.

Суть *метода регистрации* состоит в том, что изучаемым объектом, различающимся на некоторых признаках, приписываются числа, характеризующие наличие или отсутствие определенного признака.

При наличии признака объекту приписывается число «1», при отсутствии его число – «0». Затем числа суммируются. Таким приемом преподаватель получает сведения о посещаемости занятий, о дисциплинированности, об успеваемости и т.д.

Метод регистрации – наиболее доступный и широко применимый преподавателями метод оценки. Он не позволяет измерить качество знаний, но по совершенным студентом ошибкам допускает суждение о степени развития некоторого качества.

Метод ранговой оценки заключается в том, что объекты располагаются в порядке изменения величины какого-либо признака объекта, затем объектам по их месту в полученном ряду приписывается порядковое число, которое и называется рангом, а саму операцию присвоения места называют ранжированием; обычно объекты с большей величиной признака получают больший ранг. Существующая балльная оценка тоже основана на этом методе.

Разновидностью рангового метода является рейтинговая система оценки знаний, заключающаяся в оценке большинства результатов познавательной деятельности студента – всех видов контроля, активности на занятиях; самостоятельной внеаудиторной работы, участие в НИР и т.д. Студент набирает определенное количество баллов по каждому виду деятельности, далее проводится их суммирование и ранжирование учащихся в порядке понижения набранных чисел. Результаты рейтинга влияют на итоговую оценку за прохождение курса. Например, первым десяти процентам студентов выставляется отличная оценка без сдачи экзамена. Опыт использования рейтинговой системы оценки знаний в вузах показывает, что такой контроль эффективен, если он вводится с первых дней обучения, охватывает все дисциплины учебного плана, если результаты обрабатываются с использованием информационных технологий.

Метод тестирования в нашей стране в силу различных причин тестов разного назначения и качества появились не так давно. Тест – это объективное и стандартизированное измерение, предназначенное для установления количественных и качественных психофизиологических характеристик, а также знаний, умений и навыков испытуемого.

Важнейшими требованиями, предъявляемыми к тестам, являются валидность, надежность, релевантность объективность, дифференциация.

Валидность – требование соответствия содержания теста целям обучения, проверяемому признаку или качеству знания.

Надежность – требование стабильности показателей при повторных испытаниях равноценными вариантами теста.

Релевантность – соблюдение взаимосвязи между содержанием теста и тем, что давалось в процессе обучения.

Дифференциация – распределение обучаемых по результатам тестирования на подгруппы в соответствии с уровнем знаний.

Объективность – оценки должны быть одинаковы у всех проверяющих преподавателей.

Последовательность вопросов в тестах должна определяться логикой науки и целями тестирования. Оптимальными по объему считаются тестовые задания, состоящие из 10 – 12 вопросов. Тестирование – это диагностическая деятельность педагога-профессионала, требующая специальной подготовки и строгого соблюдения всех требований и процедур.

Итоговая форма контроля

Зачет и экзамен как итоговая форма контроля. Зачет проводится либо по части дисциплины, либо по отдельной дисциплине небольшого объема (продолжительностью один семестр). Он может быть дифференцированным (с оценкой) или недифференцированным (зачтено / не зачтено). Зачеты сдаются на зачетной неделе, иногда – досрочно. Студентам заранее выдаются вопросы для сдачи зачета. Студенты, хорошо прошедшие все точки промежуточного контроля, могут получить зачет «автоматом».

Содержание экзаменационных вопросов и задач должно соответствовать программе курса. Так как экзамен строится на выборочном учебном материале, число вопросов должно быть таким, чтобы была обеспечена проверка усвоения основного материала курса, т.е. должны быть представлены вопросы по всем основным разделам курса. Оценка знаний осуществляется в зависимости от научной речи отвечающего, от знания логического и фактографического материала.

8. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ЗАНЯТИЙ

Учебно-методическая разработка занятия – это пособие, раскрывающее формы, средства, методы обучения, элементы современных педагогических технологий или сами технологии обучения и воспитания применительно к конкретной теме занятия.

Методическая разработка – логично структурированный и подробно описанный ход проведения учебного занятия. При разработке занятия можно использовать различные педагогические технологии, методы обучения и формы занятий.

Педагогическая технология – это продуманная во всех деталях модель совместной педагогической деятельности по проектированию, организации и проведению учебного процесса с безусловным обеспечением комфортных условий для преподавателя и студента.

Педагогические технологии	Достижимые результаты
Проблемное обучение	Создание в учебной деятельности проблемных ситуаций и организация активной самостоятельной деятельности обучающихся по их разрешению, в результате чего происходит творческое овладение знаниями, умениями, навыками, развиваются мыслительные способности.
Разноуровневое обучение	У педагога появляется возможность помогать слабому, уделять внимание сильному, реализуется желание сильных обучающихся быстрее и глубже продвигаться в образовании. Сильные обучающиеся утверждаются в своих способностях, слабые получают возможность испытывать учебный успех, повышается уровень мотивации в обучении.
Проектные методы обучения	Работа по данной методике дает возможность развивать индивидуальные творческие способности обучающихся, более осознанно подходить к профессиональному и социальному самоопределению.
Исследовательские методы в обучении	Дают возможность обучающимся самостоятельно пополнять свои знания, глубоко вникать в изучаемую проблему и предполагать пути ее решения, что важно при формировании мировоззрения.
Лекционно-семинарско-зачетная система	Дает возможность сконцентрировать материал в блоки и преподносить

	его как единое целое, а контроль проводить по предварительной подготовке обучающихся.
Технология использования в обучении игровых методов: ролевых, деловых, и других видов обучающих игр.	Расширение кругозора, развитие познавательной деятельности, формирование определенных умений и навыков, необходимых в практической деятельности.
Обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа)	Сотрудничество трактуется как идея совместной развивающей деятельности. Суть индивидуального подхода в том, чтобы идти не от учебного предмета, а от обучающегося к предмету, идти от тех возможностей, которыми располагает обучающийся, применять психолого-педагогические диагностики личности.
Информационно-коммуникационные технологии	Изменение и неограниченное обогащение содержания образования, использование интегрированных курсов, доступ в ИНТЕРНЕТ, дистанционное образование.
Здоровьесберегающие технологии	Использование данных технологий позволяет равномерно во время занятия распределять различные виды заданий, определять время подачи сложного учебного материала, выделять время на проведение самостоятельных работ, нормативно применять ТСО, что дает положительные результаты в обучении.

Система инновационной оценки «портфолио»	Формирование персонифицированного учета достижений обучающегося как инструмента педагогической поддержки социального самоопределения, определения траектории индивидуального развития личности.
Дистанционные технологии	Обучение с применением информационно-телекоммуникационных технологий

Методика проведения лекции, семинара и практического занятия

Методика проведения лекции заключается в разработке полного текста лекции, практического и семинарского занятия – в разработке план-конспекта.

При написании методики лекции, семинара и практического занятия преподаватель руководствуется утвержденной рабочей программой учебной дисциплины, используемой кафедрой в учебном процессе, а также материалами учебно-методического комплекса по данной дисциплине.

Полный текст лекции предполагает дословное изложение всего материала (со всеми примерами и выкладками).

План-конспект по проведению практического занятия должен содержать вводную, основную и заключительную части.

Во вводной части необходимо изложить:

- тему, цели занятия, изучаемые вопросы, порядок их рассмотрения;
- контрольные вопросы по ранее пройденному материалу.

В основной части план-конспекта отражается:

- краткое содержание учебных вопросов;
- порядок действий преподавателя;
- действия студентов при рассмотрении каждого вопроса;
- применяемые методы и методические приемы;
- порядок использования ТСО;
- вопросы, подлежащие закреплению на занятии.

В заключительной части указывается:

- действия студентов и оценки;
- наиболее характерные ошибки, способы и сроки их устранения;

- задания для самоподготовки;
- время для ответов на вопросы студентов;
- тема проведения очередного занятия.

План-конспект по проведению семинарского занятия должен включать:

- список рекомендованной к семинару литературы;
- примерный расчет времени на обсуждение каждого вопроса плана семинара;
- план или тезисы вступительного слова (значение темы; задача семинара; важнейшие теоретические вопросы, подлежащие обсуждению; порядок работы семинара);
- дополнительные вопросы к семинару;
- организацию работы студентов на семинаре (кому предоставить первому слово; место доклада в структуре семинара и порядок его обсуждения; кого из студентов и когда вызвать для контроля);
- порядок использования на семинаре ТСО, раздаточного материала;
- заключительное слово (оценка семинара в целом; оценка доклада; разбор выступлений студентов и их оценивание; обобщение наиболее сложных рассматриваемых на семинаре вопросов; выводы по теме; задание к следующему занятию).

Структура занятия универсальна, но с учетом специфики формы занятия может быть модифицирована.

Методические рекомендации к лекциям (МРЛ) для преподавателя:

Оформленная лекция должна содержать:

- титульный лист;
- название лекции (тема);
- вид лекции;
- формируемые компетенции;
- цели лекции;
- время лекции;
- оснащение лекции;
- план лекции;
- рекомендуемая литература;
- вопросы для контроля усвоения материала.

Рекомендуемая форма оформления лекционного занятия

Дисциплина:

Тема:

Цель занятия:

Задачи:

а) образовательная:

б) развивающая:

в) воспитательная:

В результате проведения занятия студент должен

знать:

уметь:

владеть:

Норма времени: 2 часа.

Вид занятия:.

План занятия:

(Ход занятия представлен в таблице).

№ п/ п	Этапы	Содержание учебного материала	Время
1	Установочный (организационный момент).	Приветствие. Проверка присутствующих на занятии. Формулировка темы, цели, задач занятия, мотивации обучения.	5 мин.
2	Определение содержания материала (плана лекции): 1. 2. 3.	Определение методов, средств изложения материала (формулировка проблемы, приведение примеров, данных исследований, опыта работы).	65 мин.
3	Закрепление изученного материала.	Формулировка вопросов по содержанию, экспресс-опрос, ответ преподавателя на вопросы обучающихся по материалу лекции.	10 мин.
4	Подведение итогов занятия.	Определение результативности занятия в соответствии с поставленной целью.	8 мин.
5	Определение задания для самостоятельной работы обучающихся.	Перечень заданий, определение формы выполнения.	2 мин.

Оснащение:

Контрольные вопросы по проведенному заданию:

Рекомендуемая литература:

В ходе оформления методической разработки занятия можно использовать следующие формулировки:

Примеры учебных целей

- «Выявление и закрепление знаний по теме № ..., устранение пробелов в знаниях обучающихся».
- «Введение новых понятий... (идет их перечень)...»
- «Изучение схем включения ...»
- «Расширение знаний о ...»
- «Выявление знаний обучающихся по теме № , умения их работать с »
- «Изучение способов определения ...»
- «Изучение новых схем определений ...»
- «Расширение известных знаний о работе ...»
- «Изучение особенностей явления, процесса, устройства...»
- «Изучение принципа действия и устройства...»
- «Изучение работы ...»
- «Знакомство с порядком выполнения действий ...»
- «Изучение способов изменения ...»
- «Изучение последовательности действий ...»
- «Изучение общих схем ...»
- «Проверка и закрепление знаний обучающихся по теме ...»
- «Изучение режима работы ...»
- «Изучение назначения различных ...»
- «Изучение явлений ...»
- Обеспечить в ходе занятия усвоение (закрепление, повторение) следующих понятий, законов, теорий, научных факторов ...».

Примеры воспитательных целей

- «Воспитание интереса к своей будущей профессии ...»
- «Воспитание сознательной дисциплины и норм поведения учащихся ...»
- «Воспитание творческого отношения к учебной деятельности ...»
- «Воспитание бережливости и экономии при ...»
- «Формирование умений и навыков самоконтроля при ...»
- «Воспитание положительного интереса к изучаемому предмету ...»

- «Воспитание сознательной дисциплины при работе с ...»
- «Воспитание аккуратности и внимательности при выполнении работ с применением ...»
- «Воспитание бережливого отношения к окружающей среде ...»
- «Воспитание высокой творческой активности при выполнении работ с применением ...»
- «Воспитание стремления соблюдать правила безопасного ведения работ по...»
- «Воспитание творческого отношения к избранной профессии ...»
- «Способствовать овладению необходимыми навыками самостоятельной учебной деятельности ...»
- «Формирование необходимых коммуникативных качеств, связанных с особенностями конкретной профессии ...».

Примеры развивающих целей

- «Развитие умений обучающихся обобщать полученные знания, проводить анализ и сравнения, делать необходимые выводы ...»
- «Развитие умений устанавливать причинно-следственные связи между...»
- «Развитие умений и навыков работы с источниками учебной и научно-технической информации, выделять главное и характерное ...»
- «Развитие внимательности, наблюдательности и умений выделять главное при оценке различных процессов, явлений и факторов ...»
- «Развитие умений грамотно, четко и точно выражать мысли ...»
- «Способствовать развитию технологического (абстрактного, логического...) мышления...» – «Способствовать развитию волевых качеств обучающихся при ...»
- «Способствовать развитию умений творческого подхода к решению практических (учебных, производственных, управленческих и т.п.) задач...»
- «Овладения учащихся алгоритмом решения проблемных задач ...»
- «Сформировать (продолжить формировать, закреплять) следующие специальные умения и навыки по предмету ...»
- «Сформировать (продолжить формирование, закрепить) следующие общеучебные умения и навыки (например: навыки планирования ответа и сочинения работы с книгой)»
- «Восполнять следующие типичные пробелы в знаниях, специальных и общеучебных умениях и навыках...».

Методические рекомендации к практическим (семинарским, лабораторным) занятиям для преподавателя

Оформленное практическое занятие включает в себя следующие пункты:

- титульный лист;
- тема занятия;
- формируемые компетенции;.
- цели занятия;
- образовательная технология;
- общее время занятия;
- оснащение занятия;
- план занятия;
- материалы для контроля исходного и конечного уровней усвоения, обучающая задача (алгоритм действий, педагогический показ).

Рекомендуемая форма оформления практического занятия

Дисциплина:

Тема:

Цель занятия:

Задачи:

а) образовательная:

б) развивающая:

в) воспитательная:

В результате проведения занятия обучающийся должен

знать:

уметь:

владеть:

Норма времени: 2 часа.

Материалы и оборудование:

Форма организации обучения: (фронтальная, групповая, индивидуальная, экскурсия, деловая игра, «конференция»).

Тип занятия: практическое.

План занятия:

(Ход занятия представлен в таблице).

№ п/п	Этапы	Содержание учебного материала	Время
1	Установочный (организационный момент).	Приветствие. Проверка присутствующих на занятии. Формулировка темы, цели, задач занятия, мотивации обучения.	5 мин.
2	Проверка исходного уровня знаний (актуализация опорных знаний).	Устный опрос: (перечень заданий, способ выполнения). Тестирование.	15-20 мин.
3	Организация практической работы обучающихся.	Перечень вопросов для выполнения, форма выполнения, требования к выполнению.	55 мин.
4	Подведение итогов занятия.	Определение результативности занятия в соответствии с поставленной целью.	8 мин.
5	Определение задания для самостоятельной работы обучающихся.	Перечень заданий, определение формы выполнения.	2 мин.

План проведения занятия:

Ход занятия:

Контрольные вопросы:

Рекомендуемая литература:

9. ТРЕБОВАНИЯ К ПРЕПОДАВАТЕЛЮ ВУЗА

По мнению российских и зарубежных специалистов в области высшего образования общие требования к преподавателю высшей школы могут быть сформулированы следующим образом.

1. *Профессиональная компетентность*, основывающаяся на фундаментальной, специальной и междисциплинарной научной, практической и психолого-педагогической подготовке.

2. *Общекультурная гуманитарная компетентность*, включающая знание основ мировой и национальной культуры и общечеловеческих ценностей.

3. *Креативность*, предполагающая владение инновационной стратегией и тактикой, методами, приемами и технологиями решения творческих задач, восприимчивость к изменениям содержания и условий научно-педагогической деятельности.

4. *Коммуникативная компетентность*, включающая развитую литературную устную и письменную речь, владение иностранными языками, современными информационными технологиями, эффективными методами и приемами межличностного общения.

5. *Социально-экономическая компетентность*, предусматривающая знание глобальных процессов развития цивилизации и функционирования современного общества, основ экономики, социологии, менеджмента, права, экологии и т.п.

Анализ современных тенденций развития образования показывает, что качество подготовки специалистов зависит от полноты и эффективности реализации преподавателем своих профессиональных функций: гностических, проективных, конструктивных, организаторских, коммуникативных и воспитательных.

Гностические функции связаны с умениями формулировать текущие и конечные педагогические цели, находить продуктивные способы и формы их достижения; анализировать учебный процесс на предмет целостности и эффективности, соответствия достигнутого результата планируемому; изучать, обобщать и внедрять в учебный процесс различного рода инновации; создавать атмосферу продуктивно-познавательного сотрудничества в процессе взаимодействия с обучаемыми.

Проектировочные педагогические функции преподавателя связаны с определением конечных результатов, которые необходимо достичь по окончании того или иного этапа или всего цикла обучения; с моделированием содержания

учебного материала, взаимосвязи с другими дисциплинами и будущей профессиональной деятельностью.

Конструктивные функции преподавателя обусловлены необходимостью отбора и структурирования информации по вновь разрабатываемым или обновляемым учебным курсам; овладения различными приемами педагогической деятельности с учетом индивидуальных способностей, специфики дисциплины и обучаемого контингента.

Организаторские функции включают организацию групповой и индивидуальной работы студентов с учетом дидактических условий педагогического процесса; управление социально-психологическим состоянием группы и психическим состоянием отдельных студентов на учебных занятиях.

Коммуникативные функции преподавателя предполагают наличие позитивного и устойчивого коммуникативного контакта между преподавателем и студентом по профессиональным и другим вопросам.

Воспитательные функции обеспечивают становление и развитие личности высококвалифицированного специалиста с инженерным образованием, его мировоззренческой и гражданской позиции, общей культуры, широты кругозора и этики поведения.

Выполнение профессиональных функций зависит не только от уровня профессиональной компетентности преподавателя, но и от направленности его основных интересов (центрации) и стиля руководства. В зависимости от того, что или кто является доминирующим в интересах преподавателя, выделяют следующие типы центрации: собственные личные и материальные интересы; интересы собственной научной деятельности; интерес к процессу проведения занятий, связанный со стремлением показать свои профессиональные способности; подлинный интерес студентов как будущих профессионалов.

Выделяют три стиля руководства студентами:

- авторитарный, характеризующийся доминантным положением преподавателя;
- демократический, характеризующийся менее директивным поведением преподавателя, обращением внимания на эмоции студентов, понимание ими материала;
- либеральный, характеризуется малым вмешательством или невмешательством в учебный процесс.

Литература

1. Краевский В.В., Бережнова Е.В. Методология педагогики: новый этап: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений. М.: Академия, 2009.

2. Минаева В.М. Психолого-педагогический практикум: учеб. пос. для вузов. М.: Академический проект: Трикста, 2004.
3. Морозова О.П. Педагогический практикум: учеб. пособие для вузов. М.: Академия, 2000.
4. Педагогика: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / под ред. П.И. Пидкасистого. М.: Пед. общество России, 2009.
5. Ратанова Т.А. Психодиагностические методы изучения личности: учеб.-метод. пособие. М.: МПСИ; Флинта, 2003.
6. Психология и педагогика / А.А. Реан и др. СПб.: Питер, 2009. 432 с.
7. Сластенин В.А. Психолого-педагогический практикум: учеб. пос. для вузов / под ред. В.А. Сластенина. 5-е изд. М.: Академия, 2009.
8. Столяренко Л.Д. Основы психологии: практикум. 8-е изд., доп. и перераб. Ростов н/Д: Феникс, 2006.
9. Столяренко Л.Д. Педагогика и психология высшей школы. Ростов н/Д: Феникс, 2014. 620 с.

Практическое занятие

ДИДАКТИКА ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ

Основными целями являются:

- знакомство магистрантов со спецификой деятельности преподавателя вуза;
- формирование умений выполнения педагогических функций, необходимых для организации эффективного учебно-воспитательного процесса;
- знакомство с психолого-педагогическими основами функционирования и развития образовательного процесса в вузе;
- развитие педагогического мышления магистрантов;
- воспитание профессиональной этики и стиля поведения.

Задачи:

- овладение теоретическими знаниями о методах обучения в высшей школе;
- развитие умения применять различные методы обучения в учебном процессе высшей школы.

Магистрант должен овладеть умениями:

- методической подготовки занятий;
- выступления перед аудиторией и создания творческой атмосферы в процессе занятий;
- анализировать возникающие в педагогической деятельности затрудне-

ния, принимать план действий по их разрешению;

– осуществления самоконтроля и самооценки процесса и результата педагогической деятельности.

Задание 1. Изучить теоретический материал, составить конспект темы

Термин «метод» происходит от греч. «методос» – путь, способ продвижения к истине. Под методами обучения следует понимать способы обучающей работы педагога и организации учебно-познавательной деятельности обучающихся по решению различных задач, направленных на овладение изучаемым материалом.

Методом обучения называют способ упорядоченной взаимосвязанной деятельности преподавателя и обучаемых, направленной на решение задач образования.

Классификация методов обучения по источнику знаний – словесные, наглядные, практические.

Классификация методов обучения по характеру познавательной деятельности – объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, метод проблемного изложения знаний, частично-поисковый, исследовательский.

Современная классификация методов обучения в высшей школе

Выделяют 2 группы методов.

1. Методы, направленные на первичное овладение знаниями.

2. Методы, направленные на совершенствование знаний и формирование умений и навыков.

Методы первой группы делятся на 2 подгруппы:

1. Информационно-развивающие.

2. Проблемно-поисковые.

Информационно-развивающие методы предполагают:

1) передачу информации в готовом виде: лекция, объяснение, демонстрация учебных фильмов, слушание записей, использование средств «масс-медиа»;

2) самостоятельное добывание знаний – самостоятельная работа с литературой, самостоятельная работа с обучающими программами, самостоятельная работа с информационными базами данных.

Проблемно-поисковые методы – проблемное изложение учебного материала (эвристическая беседа), учебная дискуссия, лабораторная поисковая работа (предшествует изучению материала), КМД (коллективная мыслительная дея-

тельность в малых группах), организационно-деятельностная игра, исследовательская работа.

Методы, направленные на совершенствование знаний и формирование умений и навыков, делятся на 2 подгруппы:

- репродуктивные;
- творчески-репродуктивные.

Репродуктивные методы: пересказ учебного материала; выполнение упражнения по образцу; лабораторная работа по инструкции; упражнения на тренажерах.

Творчески-репродуктивные методы: сочинения, вариативные упражнения; решение задач (в том числе с применением ЭВМ – расчетно-вычислительных, проектно-графических, информационно-поисковых); анализ производственных ситуаций; деловые игры и другие виды имитации профессиональной деятельности.

Средства обучения:

- **Учебные книги:** учебник, учебное пособие, хрестоматия, сборник задач и заданий, словари, справочники, сборники нормативных документов, специальная литература, методические указания.
- **Наглядные пособия:** таблицы, плакаты, муляжи, модели, натуральные объекты.
- **Информационные материалы к аудиовизуальным средствам обучения:** кинофильмы, видеофильмы, видеозаписи.
- **Программно-методическое обеспечение компьютерной технологии:** автоматизированные обучающие курсы, учебные задания для решения задач, профессиограммы, контрольные задания.
- **Специальное оборудование:** тренажеры, лингафонное оборудование, имитационные устройства.
- **Дидактические материалы:** обучающие программы, сценарии деловых игр, производственные ситуации для анализа, ситуационные задачи, индивидуальные проверочные опросники.
- **Технические средства обучения:** аудиовизуальные – кинопроекторы, магнитофоны, кодоскопы, компьютеры.
- **Лабораторное оборудование:** приборы, аппараты, чертежное оборудование.

Задание 2. Создайте таблицу «Методы обучения в высшей школе»

Задание 3. Установите соответствие:

1. Информационно-развивающий метод	А. Деловая игра
2. Проблемно-поисковый метод	Б. Лабораторная работа по инструкции
3. Репродуктивный метод	В. Исследовательская работа
4. Творчески-репродуктивный метод	Г. Лекция
	Д. Наблюдение

Задание 4. Проанализируйте авторскую (автор Пионова Р.С.) классификацию методов обучения. Сформулируйте основание для классификации. Выскажите свои суждения.

Группы методов	Конкретные методы	Функции методов
1. Теоретико-информационные методы	Устное изложение, устное диалогически построенное изложение (беседа), объяснение, рассказ, консультирование, аудио-видео-демонстрация, дискуссия.	Формирование новых научных знаний, развитие аналитического мышления, памяти, взглядов, убеждений, мировоззрения, воспитание личностных и профессиональных качеств.
2. Практико-операционные методы	Упражнение, решение задач, алгоритм, опыт, эксперимент, дидактическая игра.	Формирование умений, развитие способностей, проверка и закрепление знаний, воспитание личностных и профессиональных качеств.
3. Поисково-творческие методы	Наблюдение, опыт, эксперимент, «сократовская беседа», «мозговая атака», «Думай, слушай, предлагай», творческий диалог, анализ конкретных ситуаций, инсайт, кейс-метод.	Формирование аналитического мышления, развитие креативности, формирование научных способностей, развитие познавательной и научной активности.

4. Методы самостоятельной работы студентов	Чтение, работа с книгой, видеолента, экспертиза, слушание, конспектирование, упражнение, решение задач, опыт, эксперимент.	Развитие самостоятельности мышления, настойчивости, формирование умений, развитие интереса к самообразованию, воспитание личностных и профессиональных качеств.
5. Контрольно-оценочные методы	Предварительный экзамен, устное выступление, контрольная работа, опыт, программированный контроль, тестирование, ответ с места, опрос.	Формирование ответственности, настойчивости, проверка и закрепление знаний, формирование умений, воспитание личностных и профессиональных качеств.

Задание 5. Какую задачу решают следующие методические приемы?

Постановка вопросов перед аудиторией, обращение с просьбой подсказать решение вопросов, изложение фактов из истории науки, привлечение примеров из практики.

Применение технических средств и иллюстраций, сообщение итогов научных исследований, высказывание различных точек зрения по одному и тому же вопросу, использование аналогии.

Задание 6. Прокомментируйте предложенный текст:

«Выбор методов обучения преподавателем зависит от учебной дисциплины, от дидактических целей, содержания учебного материала, форм обучения, учебно-методической базы вуза, педагогической культуры преподавателя».

Задание 7.

Представьте себе, что Вы используете метод «самостоятельная работа с литературой». Раскройте и прокомментируйте функции учебной литературы, назовите виды учебной литературы, в которых реализуются данные функции: информационная, функция руководства, функция стимулирования, упражнений и самоконтроля, координации, рационализации, воспитательная, функция руководства познавательной деятельностью студентов.

Задание 8.

Существуют различные классификации видов чтения. Прокомментируйте и приведите конкретные примеры каждого вида, сформулируйте задачи каждого вида.

1. Предварительное чтение, сквозное, выборочное, повторное, аналитическое, партитурное, смешанное.

2. Быстрое чтение, просмотровое, ознакомительное, изучающее, чтение по алгоритму, усваивающее чтение.

Задание 9.

К какому виду чтения относятся приемы: заучивание наизусть, реферативный пересказ, аннотирование литературы, ответы на контрольные вопросы, решение задач, составление карточек?

Задание 10.

Где при работе с книгой употребляются данные слова и словосочетания:

а) «автор анализирует», «возражает», «высказывает мнение», «доказывает», «пишет», «поддерживает», «допускает», «излагает», «находит», «обсуждает», «отмечает», «ссылается», «считает», «утверждает», «уверяет», «убеждает», «приходит к выводу», «соглашается», «принимает точку зрения», «рекомендует»?

б) «Статья напечатана (где?)...», «в статье рассматривается, обобщается (что?)...», «дается оценка (чему?)...», «затронут вопрос (о чём?)...», «представлена точка зрения (на что?, чья?...)», «касается проблема (каких?)» ?

Задание 11.

Объедините одним заглавием данные высказывания: я научился...; я узнал, что...; я нашел подтверждение тому, что...; я обнаружил, что...; я был удивлен тем, что...; мне нравится, что...; я был разочарован тем, что...; самым сложным для меня было то, что... .

Вопросы для самостоятельной работы

1. Дайте определение понятия «метод обучения».
2. Назовите подходы к классификации методов обучения в современной дидактике.
3. Какова классификация методов обучения в высшей школе?
4. Дайте характеристику современным средствам обучения в высшей школе.

5. Назовите конкретные учебные темы, для которых наиболее оптимальными будут занятия в форме лекции, семинара, лабораторной работы, конференции.

6. Подумайте и назовите, какие технологии обучения Вы хотели бы использовать на своих занятиях в вузе? Почему?

Литература

1. Минаева В.М. Психолого-педагогический практикум: учеб. пос. для вузов. М.: Академический проект: Трикста, 2004.
2. Морозова О.П. Педагогический практикум: учебное пособие для вузов. М.: Академия, 2000.
3. Ратанова Т.А. Психодиагностические методы изучения личности: учеб.-метод. пособие. М.: МПСИ; Флинта, 2003.
4. Слостенин В.А. Психолого-педагогический практикум: учеб. пос. для вузов / под ред. В.А. Слостенина. 5-е изд. М.: Академия, 2009.
5. Столяренко Л.Д. Основы психологии: практикум. 8-е изд., перераб. и доп. Ростов-н/Д: Феникс, 2006.
6. Столяренко Л.Д. Педагогика и психология высшей школы. Ростов н/Д: Феникс, 2014. 620 с.

Интернет-ресурсы

1. [http:// www.edu.ru](http://www.edu.ru) - Федеральный портал «Российское образование».
2. <http://shool-collection.edu.ru/> - Федеральное хранилище «единая коллекция цифровых образовательных ресурсов».
3. <http://ssopir.ru/> - Союз социальных педагогов и социальных работников.
4. <http://window.edu.ru/window/library> - Единое окно доступа к образовательным ресурсам.
5. <http://www.humanities.edu.ru/> - Портал «Гуманитарное образование».
6. <http://www.socpolitika.ru> – Информационно-аналитический портал.
7. <http://www.soc-work.ru/> - Социальная работа. Социальным работникам о социальной работе.

ТЕМА 7.

ИННОВАЦИОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Лекционное занятие

План:

1. Технологичность процесса обучения.
2. Соотношение технологии и методики.
3. Генезис технологий обучения.
4. Современные инновационные образовательные технологии.

1. Технологичность процесса обучения

Технологизация процесса обучения требует:

- 1) переформулировать идеал (глобальную цель) в диагностичную цель;
- 2) разбить способы достижения новой диагностичной глобальной цели на этапы и определить диагностичные цели для каждого из этапов (отрезков) обучения.

Как надо поставить цель, чтобы она стала диагностичной? Наука утверждает, что цель обучения считается диагностичной, если соблюдаются следующие условия:

1) дается настолько точное и определенное описание формируемого качества, свойства, умения, опыта, что его можно безошибочно отдифференцировать от любых других;

2) имеется диагностический инструмент, позволяющий объективно и однозначно: а) выявить данное качество, свойство, умение, опыт, б) замерить уровень его развития или сформированности, в) оценить этот уровень и сравнить его.

Любая педагогическая технология должна удовлетворять основным методологическим требованиям – критериям технологичности, которыми являются:

- концептуальность;
- системность;
- управляемость;
- эффективность;
- воспроизводимость.

Концептуальность педагогической технологии предполагает, что каждой педагогической технологии должна быть присуща опора на определенную науч-

ную концепцию, включающую философское, психологическое, дидактическое и социально-педагогическое обоснование достижения образовательных целей.

Системность означает, что педагогическая технология должна обладать всеми признаками системы:

- логикой процесса,
- взаимосвязью его частей, целостностью.

Управляемость предполагает возможность диагностического целеполагания, планирования, проектирования процесса обучения, поэтапной диагностики, варьирования средств и методов с целью коррекции результатов.

Эффективность, указывает на то, что современные педагогические технологии существуют в конкурентных условиях и должны быть эффективными по результатам и оптимальными по затратам, гарантировать достижение определенного стандарта обучения.

Воспроизводимость – подразумевает возможность применения (повторения, воспроизведения) педагогической технологии в других однотипных образовательных учреждениях, другими субъектами.

2. Соотношение технологии и методики

Педагогика давно искала пути достижения если не абсолютного, то хотя бы высокого результата в работе с группой или классом и постоянно совершенствовала свои средства, методы и формы. Много веков назад, при зарождении педагогики, считалось, что необходимо найти какой-то прием или группу приемов, которые позволяли бы добиваться желаемой цели. Так появились различные методики. Время шло, у практиков накапливался опыт, они создавали новые, более эффективные методики. Однако результаты практической работы по создаваемым методикам не всегда отвечали все расширяющимся требованиям.

Очевидно, что совершенствование методик надо продолжать, но процесс их накопления и эмпирического (основанного на практике) отбора должен быть совмещен с выбором цели и отработкой системы контроля процесса обучения. Этому и призвана помочь технологизация процесса обучения. Сегодня каждый педагог ищет наиболее эффективные пути усовершенствования учебного процесса, повышения заинтересованности учеников и роста успеваемости учащихся. В связи с этим стремлением педагогов повышать качество обучения все настойчивее звучит призыв к переходу с отдельных методик на педагогические технологии.

По сравнению с обучением, построенным на основе методики, технология обучения имеет серьезные преимущества.

- Основой технологии служит четкое определение конечной цели. В традиционной педагогике проблема целей не является ведущей, степень достижения определяется неточно, "на глазок". В технологии цель рассматривается как центральный компонент, что и позволяет определять степень ее достижения более точно.

- Технология, в которой цель (конечная и промежуточная) определена очень точно (диагностично), позволяет разработать объективные методы контроля ее достижения.

- Технология позволяет свести к минимуму ситуации, когда педагог поставлен перед выбором и вынужден переходить к педагогическим экспериментам в поиске приемлемого варианта.

В отличие от ранее использовавшихся методических поурочных разработок, ориентированных на учителя и виды его деятельности, технология предлагает проект учебного процесса, определяющего структуру и содержание учебно-познавательной деятельности учащихся. Методическая поурочная разработка воспринимается каждым педагогом по-разному, следовательно, по-разному организуется и деятельность учащихся. Проектирование же учебной деятельности учащихся ведет к более высокой стабильности успехов практически любого числа учащихся.

Важное значение для развития методики учебных предметов имеет изучение педагогического опыта, в котором могут содержаться ответы на актуальные практические задачи, еще не решенные средствами науки. Одна из функций обобщения педагогического опыта – проверка методических концепций и разработанных на их основе учебных материалов – программ, учебного оборудования, методических рекомендаций.

В чем разница между дидактикой (она занимается содержанием, способами и средствами образования, деятельностью педагога и обучаемого) и педагогическими технологиями? Коротко можно сказать так: дидактика – это теория образования в целом, а педагогическая технология – это конкретное научно обоснованное, специальным образом организованное обучение для достижения конкретной, реально выполнимой цели обучения, воспитания и развития обучаемого. При разработке технологии обучения прогнозируется совершенно конкретная деятельность преподавателя и обучаемого с использованием ТСО или без них.

В документах ЮНЕСКО технология обучения рассматривается как системный метод создания, применения и определения всего процесса преподавания и усвоения знаний с учетом технических и человеческих ресурсов и их взаимодействия, ставящий своей задачей оптимизацию форм образования.

3. Генезис технологий обучения

Понятие «педагогические технологии» или «технологические подходы к обучению» зародились более тридцати лет назад в США, были одобрены во многих странах мира, в том числе и в России, получили признание ЮНЕСКО. По определению ЮНЕСКО, педагогическая технология – это в общем смысле системный метод создания, применения и определения всего процесса преподавания и усвоения знаний с учетом человеческих и технических ресурсов, их взаимодействия и ставящий своей задачей оптимизацию форм образования.

В настоящее время существуют совершенно разные трактовки этих понятий и их соотношений, и главные противоречия в трактовках заключаются именно в определении соотношения этих понятий.

В одном случае авторы считают, что методом обучения следует называть способ взаимосвязанной деятельности преподавателя и учащегося, направленный на решение комплексных задач. В других случаях ряд авторов показывают, что понятие «методика» шире, нежели «технология обучения», ибо методика отвечает на вопрос – чему, кого и как учить, а технология только «как учить».

Разные представления существуют и в отношении понятий «педагогические технологии» и «технологии обучения». Ряд авторов отмечают, что понятие «педагогические технологии» шире, чем понятие «технологии обучения», поскольку они включают и технологию воспитания, и технологию обучения. На начальном этапе развития в педагогике на первый план выдвигалась идея использования в учебном процессе единой системы технических и дидактических средств, позволяющих путем создания оснащенных аудиторий совершенствовать учебный процесс. В это же время распространяется одно из самых прогрессивных направлений технологии обучения программное обучение, которое потребовало уточнения учебных целей и последовательных процедур их достижения.

Характерными чертами программированного обучения, как отмечают авторы работы «Педагогическая технология», являются подача учебного материала в виде непрерывного потока информации с небольшими логически связанными частями; наличие систем и правил по последовательному выполнению определенных действий на усвоение каждой части.

В конце 70-х годов в понятие «технологии обучения» стали вкладывать иной смысл. Современную трактовку этого понятия приводит Талызина Н.

В, утверждая, что сущность современной технологии обучения состоит в определении наиболее рациональных способов достижения поставленных целей. При этом учебный процесс рассматривается комплексно, как система, в её единстве и во взаимосвязи.

Независимо от различных представлений о педагогической технологии или технологии обучения, можно четко выделить основные признаки технологического подхода к обучению и определить, каковы преимущества современного технологического подхода по сравнению с традиционным.

Рассматривая с этих позиций педагогическую деятельность, можно отметить, что педагогическая технология представляет собой совокупность научно-обоснованных способов организации и осуществления педагогической деятельности, которые направлены на оптимизацию обучения.

В общем случае технология обучения есть инструмент для достижения целей обучения. Иными словами, технология обучения есть одна из частей педагогической деятельности, которая является инструментом для решения педагогических задач. Технологии обучения и воспитания строятся по тем же принципам, что и педагогическая технология, ибо им присущ технологический подход к обучению.

Технология обучения представляет собой научный подход к тому, как учить, т.е. совокупность способов взаимодействия преподавателя и учеников, гарантируемых оптимальное получение результатов. Она реализуется в учебном процессе через разработку и использование таких его компонентов, как методы, формы, принципы и включает, в свою очередь, целый ряд технологий таких, например, как: технология активизации познавательной деятельности, мотивы и т.д.

Современные технологии профессионального обучения на сегодняшний день имеют ряд недостатков. Они приводят к тому, что подавляющее большинство людей после завершения профессионального обучения не умеют самостоятельно справляться с практической работой по профилю своей подготовки, что, в свою очередь, требует переучивания специалиста уже непосредственно на рабочем месте. В конечном итоге сроки обучения резко возрастают. Хотя в современных учебниках педагогики учитываются психофизиологические особенности обучения, но фактически, при построении учебного процесса в сфере профессионального образования они не учитываются. Традиционные технологии профессионального обучения могут быть представлены следующим образом.

4. Современные инновационные образовательные технологии

В настоящее время методика обучения переживает сложный период, связанный с изменением целей образования, разработкой Федеральных государственных образовательных стандартов, построенных на компетентностном подходе. Трудности возникают и в связи с тем, что в базисном учебном плане сокращается количество часов на изучение отдельных предметов. Все эти обстоятельства требуют новых педагогических исследований в области методики преподавания предметов, поиска инновационных средств, форм и методов обучения и воспитания, связанных с разработкой и внедрением в образовательный процесс инновационных образовательных технологий.

Для умелого и осознанного выбора из имеющегося банка педагогических технологий именно тех, которые позволят достигнуть оптимальных результатов в обучении и воспитании необходимо понимать сущностные характеристики современной трактовки понятия «педагогическая технология».

Педагогическая технология отвечает на вопрос «Как учить результативно?»

Анализируя существующие определения, можно выделить критерии, которые и составляют сущность педагогической технологии:

определение целей обучения (почему и для чего);

отбор и структура содержания (что);

оптимальная организация учебного процесса (как);

методы, приемы и средства обучения (с помощью чего);

а так же учет необходимого реального уровня квалификации педагога (кто);

и объективные методы оценки результатов обучения (так ли это).

Таким образом, «педагогическая технология» – это такое построение деятельности педагога, в котором входящие в него действия представлены в определенной последовательности и предполагают достижения прогнозируемого результата.

Что же такое «инновационная образовательная технология»?

Это комплекс из трех взаимосвязанных составляющих:

1. Современное содержание, которое передается обучающимся, предполагает не столько освоение предметных знаний, сколько развитие **компетений**, адекватных современной бизнес-практике. Это содержание должно быть хорошо структурированным и представленным в виде мультимедийных учебных материалов, которые передаются с помощью современных средств коммуникации.

2. Современные методы обучения – активные методы формирования компетенций, основанные на взаимодействии обучающихся и их вовлечении в учебный процесс, а не только на пассивном восприятии материала.

3. Современная инфраструктура обучения, которая включает информационную, технологическую, организационную и коммуникационную составляющие, позволяющие эффективно использовать преимущества дистанционных форм обучения.

Общепринятой классификации образовательных технологий в российской и зарубежной педагогике на сегодняшний день не существует. К решению этой актуальной научно-практической проблемы различные авторы подходят по-своему.

К инновационным направлениям или современным образовательным технологиям в Приоритетном национальном проекте «Образование» отнесены:

- развивающее обучение;
- проблемное обучение;
- разноуровневое обучение;
- коллективная система обучения;
- технология решения задач;
- исследовательские методы обучения;
- проектные методы обучения;
- технологии модульного обучения;
- лекционно-семинарско-зачетная система обучения;
- использование в обучении игровых технологий (ролевые, деловые и другие виды обучающих игр);
- обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа);
- информационно-коммуникационные технологии;
- здоровьесберегающие технологии.

В других источниках выделяют:

• **Традиционные технологии:** относя к традиционным технологиям различные виды учебных занятий, где может реализовываться любая система средств, обеспечивающих активность каждого обучающегося на основе разноуровневого подхода к содержанию, методам, формам организации учебно-познавательной деятельности, к уровню познавательной самостоятельности, переводу отношений педагога и обучающегося на паритетное и многое другое.

• **Классно-урочная технология обучения** – обеспечение системного усвоения учебного материала и накопление знаний, умений и навыков.

• **Интерактивные технологии** или **групповые технологии обучения** (работа в парах, группах постоянного и сменного состава, фронтальная работа в

кругу). Формирование личности коммуникабельной, толерантной, обладающей организаторскими навыками и умеющей работать в группе; повышение эффективности усвоения программного материала.

- **Игровая технология (дидактическая игра).** Освоение новых знаний на основе применения знаний, умений и навыков на практике, в сотрудничестве.

- **Технология проблемного обучения** (учебный диалог как специфический вид технологии, технология проблемного (эвристического) обучения. Приобретение обучающимися знаний, умений и навыков, освоение способов самостоятельной деятельности, развитие познавательных и творческих способностей.

- **Технология перспективно-опережающего обучения.** Достижение обучающимися обязательного минимума содержания образования. Обучение способам решения проблем, навыкам рассмотрения возможностей и использования знаний в конкретных ситуациях. Предоставление возможностей каждому обучающемуся самостоятельно определять пути, способы, средства поиска истины (результата). Способствовать формированию методологической компетентности. Формирование способностей самостоятельно решать проблемы, осуществлять поиск необходимых сведений. Обучение способам решения проблем.

- **Технология мастерских.** Создание условий, способствующих осмыслению обучающимися целей своей жизни, осознанию самих себя и своего места в окружающем мире, самореализации в совместном (коллективном) поиске, творчестве, исследовательской деятельности.

- **Исследовательская технология** (метод проектов, эксперимент, моделирование) или **Технология решения исследовательских (изобретательских) задач (ТРИЗ).** Обучение обучающихся основам исследовательской деятельности (постановка учебной проблемы, формулирование темы, выбор методов исследования, выдвижение и проверка гипотезы, использование в работе различных источников информации, презентация выполненной работы).

- **ЭОР** (электронные образовательные ресурсы, включая ИКТ-технологии). Обучение работе с разными источниками информации, готовности к самообразованию и возможному изменению образовательного маршрута.

- **Педагогика сотрудничества.** Реализация гуманно-личностного подхода и создание условий для осознанного выбора обучающимися образовательного маршрута.

- **Технология проведения коллективных творческих дел.** Создание условий для самореализации обучающихся в творчестве, исследовательской деятельности, коллективе учащихся. Вовлечение обучающихся в обсуждение и анализ наиболее волнующих их проблем, самооценку различных негативных

жизненных ситуаций. Формирование организаторских способностей обучающихся.

• **Методы активного обучения (МАО)** – совокупность педагогических действий и приемов, направленных на организацию учебного процесса и создающих специальными средствами условия, мотивирующие обучающихся к самостоятельному, инициативному и творческому освоению учебного материала в процессе познавательной деятельности:

- **Коммуникативные технологии**
- **Технология портфолио**
- **Развитие критического мышления**
- **Модульное обучение**
- **Дистанционное обучение**
- **Тестовые технологии**
- **Технология выявления и поддержки одаренных детей**
- **Технологии дополнительного образования и др.**

Каждому педагогу необходимо ориентироваться в широком спектре современных инновационных технологий, идей школ, направлений, не тратить время на открытие уже известного. Сегодня быть педагогически грамотным специалистом нельзя без изучения всего обширного арсенала образовательных технологий. Тем более это нашло отражение в должностных инструкциях, в аттестационных материалах. Использование инновационных образовательных технологий является одним из критериев оценки профессиональной деятельности мастера п/о и преподавателя.

Поэтому нам необходимо более интенсивное внедрение для наших условий технологий. Безусловно, для применения некоторых из них у нас недостаточно времени, средств или даже знаний, так как современные технологии используют новейшие достижения науки, техники, психологии и т.п. Но элементы технологий вполне доступны.

Интерактивная технология обучения или групповая технология обучения

Интерактивные технологии или групповые технологии обучения – это обучение, основанное на диалоговых формах процесса познания. Это работа в группах, учебная дискуссия, игровое моделирование, деловая игра, «мозговой штурм» и т.д.

Эти формы обучения важны для обучающихся, поскольку позволяют каждому включиться в обсуждение и решение проблемы, выслушать другие точки зрения. Развитие коммуникативных умений и навыков обучающихся происходит как в общении микрогрупп, так и в диалоге между группами.

Такая форма обучения психологически привлекательна для обучающихся, она помогает выработать навыки сотрудничества, коллективного творчества. Обучающиеся не являются наблюдателями, а сами решают трудные вопросы. Каждая группа находит интересные аргументы в защиту своей точки зрения.

Организация групповых взаимодействий в учебной деятельности может быть различной, но включает следующие этапы:

- индивидуальная работа;
- работа в парах;
- принятие групповых решений.

Группы организуются по усмотрению преподавателя или же «по желанию». Учитывается, что слабому обучающемуся нужен не столько сильный, сколько терпеливый и доброжелательный собеседник. Можно поместить обучающихся с противоположными взглядами, чтобы обсуждение проблемы было живым и интересным. Есть в группах и «должности»: наблюдатель, мудрец, хранитель знаний и т.д., при этом каждый из обучающихся может побывать в той или иной роли.

Через работу в постоянных и временных микрогруппах уменьшается дистанция между обучающимися. Они находят подходы друг к другу, в некоторых случаях открывают в себе терпимость и видят её пользу для дела, которым занята группа.

Только нестандартная постановка проблемы вынуждает искать помощи друг у друга, обмениваться точками зрения.

Периодически составляется рабочая карта урока. В ней записаны:

- вопрос, над которым работает группа;
- состав участников;
- самооценка каждого участника с точки зрения группы.

Для самооценки и оценки даются точные критерии в карте, чтобы не возникло существенных разногласий. Ребята с желанием подключаются к оцениванию устных и письменных ответов одноклассников, т.е. берут на себя роль эксперта.

Таким образом, использование интерактивной технологии обучения влияет на формирование личности коммуникабельной, толерантной, обладающей организаторскими навыками и умеющей работать в группе; на повышение эффективности усвоения программного материала.

Кейс-метод

В контексте интерактивного обучения разработана технология, которая получила название получила название CASE STUDY или КЕЙС-МЕТОД.

Название технологии произошло от латинского *casus* – запутанный необычный случай; а также от английского *case* – портфель, чемоданчик. Происхождение терминов отражает суть технологии. Обучающиеся получают от преподавателя пакет документов (кейс), при помощи которых либо выявляют проблему и пути её решения, либо вырабатывают варианты выхода из сложной ситуации, когда проблема обозначена.

Разбор кейсов может быть, как индивидуальным, так и групповым. Итоги работы можно представить, как в письменной, так и в устной форме. В последнее время все популярнее становится мультимедийные представления результатов. Знакомство с кейсами может происходить как непосредственно на уроке, так и заранее (в виде домашнего задания). Преподаватель может использовать и готовые кейсы, и создавать собственные разработки. Источники кейсов по предметам могут быть самыми разнообразными: художественные произведения, кинофильмы, научная информация, экспозиции музеев, опыт обучающихся.

Обучение на основе кейс-метода – это целенаправленный процесс, построенный на всестороннем анализе представленных ситуаций, обсуждения во время открытых дискуссий проблем, обозначенных в кейсах, выработке навыков принятия решений. Отличительная черта метода- создание проблемной ситуации из реальной жизни.

При использовании кейс-метода формируются:

Аналитические навыки. Умения отличать данные от информации, классифицировать, выделять существенную и несущественную информацию и уметь восстанавливать их.

Практические навыки. Использование на практике академических теории, методов и принципов.

Творческие навыки. Одной логикой, как правило, кейс - ситуацию не решить. Очень важны творческие навыки в генерации альтернативных решений, которые нельзя найти логическим путём.

Достоинством кейс технологий является их гибкость, вариативность, что способствует развитию креативности у педагога и обучающихся.

Конечно, использование кейс технологий в обучении не решит всех проблем и не должно стать самоцелью. Необходимо учитывать цели и задачи каждого занятия, характер материала, возможности обучающихся. Наибольшего эффекта можно достичь при разумном сочетании традиционных и интерактивных технологий обучения, когда они взаимосвязаны и дополняют друг друга.

Исследовательская технология.

Метод проектов

Метод проектов – система обучения, в которой знания и умения обучающиеся приобретают в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся практических заданий – проектов.

Метод со своими устремлениями и возможностями, освоить необходимые знания и проектов позволяет каждому обучающемуся найти и выбрать дело по душе, в соответствии навыки, способствуя зарождению интереса к последующей деятельности.

Цель любого проекта – формирование различных ключевых компетенций. Рефлексивные умения; Поисковые (исследовательские) умения; Умения и навыки работы в сотрудничестве; Менеджерские умения и навыки; Коммуникативные умения; Презентационные умения и навыки.

Применение проектных технологий в обучении позволяет строить образовательный процесс на учебном диалоге обучающегося и педагога, учитывать индивидуальные способности, формировать мыслительные и самостоятельные практические действия, развивать творческие способности, активизировать познавательную деятельность обучающихся.

Классификация проектов по доминирующей деятельности обучающихся:

Практико-ориентированный проект нацелен на социальные интересы самих участников проекта или внешнего заказчика. Продукт заранее определён и может быть использован в жизни группы, лица, города.

Исследовательский проект по структуре напоминает подлинно научное исследование. Оно включает обоснование актуальности избранной темы, обозначение задач исследования, обязательное выдвижение гипотезы с последующей её проверкой, обсуждение полученных результатов.

Информационный проект направлен на сбор информации о каком-то объекте, явлении с целью её анализа, обобщения и представления для широкой аудитории.

Творческий проект предполагает максимально свободный и нетрадиционный подход к оформлению результатов. Это могут быть альманахи, театрализации, спортивные игры, произведения изобразительного или декоративно-прикладного искусства, видеофильмы и т.п.

Ролевой проект является наиболее сложным в разработке и реализации. Участвуя в нём, проектанты берут на себя роли литературных или историче-

ских персонажей, выдуманных героев. Результат проекта остаётся открытым до самого окончания.

Метод проектов по своей дидактической сущности нацелен на формирование способностей, обладая которыми, выпускник школы оказывается более приспособленным к жизни, умеющим адаптироваться к изменяющимся условиям, ориентироваться в разнообразных ситуациях, работать в различных коллективах, потому что проектная деятельность является культурной формой деятельности, в которой возможно формирование способности к осуществлению ответственного выбора.

Информационно-коммуникационные технологии.

Сегодня современные информационные технологии можно считать тем новым способом передачи знаний, который соответствует качественно новому содержанию обучения и развития обучающегося. Этот способ позволяет обучающимся с интересом учиться, находить источники информации, воспитывает самостоятельность и ответственность при получении новых знаний, развивает дисциплину интеллектуальной деятельности. Информационные технологии позволяют заменить почти все традиционные технические средства обучения. Во многих случаях такая замена оказывается более эффективной, дает возможность оперативно сочетать разнообразные средства, способствующие более глубокому и осознанному усвоению изучаемого материала, экономит время занятия, насыщает его информацией. Поэтому совершенно естественно внедрение этих средств в современный учебный процесс.

Технология развития критического мышления

Новые образовательные стандарты вводят **новое направление оценочной деятельности** – оценку личных достижений. Это связано с реализацией *гуманистической парадигмы* образования и *личностно-ориентированного подхода* к обучению. Для общества становится важным объективировать личные достижения каждого субъекта образовательного процесса: обучающегося, педагога, семьи. Введение оценки личных достижений обеспечивает развитие следующих компонентов личности: мотивации саморазвития, формирования позитивных ориентиров в структуре Я-концепции, развитие самооценки, волевой регуляции, ответственности.

Поэтому в стандартах в итоговую оценку обучающихся включается и *накопленная оценка, характеризующая динамику индивидуальных образовательных достижений* на протяжении всех лет обучения.

В качестве оптимального способа организации накопительной системы оценки выступает **портфолио**. Это способ *фиксирования, накопления и оценки работ*, результатов обучающегося, свидетельствующих о его усилиях, прогрессе и достижениях в различных областях за определенный период времени. Иными словами – это форма фиксации самовыражения и самореализации. Портфолио обеспечивает перенос «педагогического удара» с оценки на самооценку, с того, что человек не знает и не умеет на то, что он знает и умеет. Значимой характеристикой портфолио является его интегративность, включающая количественную и качественную оценки, предполагающая сотрудничество обучающегося, педагогов и родителей в ходе его создания, и непрерывность пополнения оценки.

Технология портфолио реализует следующие *функции* в образовательном процессе:

- диагностическую (фиксируются изменения и рост (динамика) показателей за определенный период времени);
- целеполагания (поддерживает образовательные цели, сформулированные стандартом);
- мотивационную (поощряет обучающихся, педагогов к взаимодействию и достижению положительных результатов);
- содержательную (максимально раскрывает весь спектр достижений и выполняемых работ);
- развивающую (обеспечивает непрерывность процесса развития, обучения и воспитания);
- рейтинговую (показывает диапазон и уровень навыков и умений);
- обучающую (создает условия для формирования основ квалитетической компетентности);
- корректирующую (стимулирует развитие в условно задаваемых стандартом и обществом рамках).

Для обучающегося портфолио – это организатор его учебной деятельности, для педагога – средство обратной связи и инструмент оценочной деятельности.

Известны несколько **типов портфолио**. Наиболее популярны следующие:

- портфолио достижений
- портфолио – отчет
- портфолио – самооценка
- портфолио – планирование моей работы

Выбор типа портфолио зависит от цели его создания.

Отличительной особенностью портфолио является его личностно-ориентированный характер:

- обучающийся вместе с преподавателем определяет или уточняет цель создания портфолио;
- обучающийся собирает материал;
- в основе оценивания результатов лежит самооценка и взаимооценка.

Важной характеристикой технологии портфолио является ее рефлексивность. Рефлексия является основным механизмом и способом самоаттестации и самоотчета. **Рефлексия** – процесс познания на основе самонаблюдения своего внутреннего мира. (Ананьев Б.Г. *Человек как предмет познания.* – Л. – 1969г.) «психологическое зеркало самого себя».

Кроме общеучебных умений собирать и анализировать информацию, структурировать и представлять ее, портфолио позволяет выйти на развитие интеллектуальных умений более высокого порядка – умения метакогнитивные.

Обучающийся **должен научиться:**

- отбирать и оценивать информацию
- точно определять цели, которые он хотел бы достичь
- планировать свою деятельность
- давать оценки и самооценки
- отслеживать собственные ошибки и исправлять их

Внедрение современных образовательных технологий не означает, что они полностью заменят традиционную методику преподавания, а будут являться её составной частью.

Литература

1. Безуглов И.П. Основы научных исследований. М.: Академ. Проект, 2008.
2. Бордовская Н.В. Педагогика. СПб.: Питер, 2012.
3. Григорович Л.А. Педагогика и психология. М.: Гардарики, 2009.
4. Латышина Д.И. История педагогики и образования. М.: Гардарики, 2012.
5. Пидкасистый П.И. Педагогика и психология высшей школы. Ростов н/Д.: Феникс, 2006.
6. Пидкасистый П.И. Педагогика. М.: Высшее образование, 2007.
7. Подласый И.П. Педагогика. М.: Владос, 2003.
8. Регуш Л.А. Педагогическая психология. СПб.: Питер, 2011. 416 с.
9. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. М., 2007.
10. Старикова Л.Д. История педагогики и философия образования. Ростов н/Д.: Феникс, 2012.
11. Харламов И.Ф. Педагогика. М.: Гардарики, 2002.
12. Шарипов Ф.В. Педагогика и психология высшей школы: учеб. пособие. М.: Логос, 2012. <http://rucont.ru/efd/178125>

Практическое занятие

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ВУЗА

Основными целями являются:

- осмысление необходимости и возможности применения современных технологий как инструмента повышения качества образования;
- рассмотреть понятие и классификацию инновационных процессов в образовании;
- приобрести опыт подготовки и применения в самостоятельной профессиональной деятельности современных образовательных технологий проведения учебных занятий в вузе.

Задачи:

- знать состояние проблемы применения инновационных технологий в образовательном процессе на современном этапе, выявить классификацию инноваций;
- уметь анализировать первоисточники с целью определения соответствующих требованиям времени подходов к решению проблемы использования инновационных технологий в вузе;
- владеть системой методических знаний, комплексом умений, необходимых для творческой реализации полученных знаний и выбора оптимального варианта решения педагогических задач по использованию инновационных технологий в образовательном процессе.

Задание. Изучить теоретический материал, составить конспект темы по вопросам:

1) Общая характеристика образовательных технологий. Отличительные признаки образовательных технологий.

2) Содержание образовательных технологий: модульное и проблемное обучение в высшей школе.

3) Технология работы с информацией в образовательном процессе вуза. Портфолио – технология накопления и систематизации информации.

4) Экспертно-оценочные технологии. Рейтинг учебных достижений. Технология гуманитарной экспертизы.

Одним из условий изменения подходов к организации образовательного процесса является внедрение инноваций. И здесь нам на помощь приходят современные образовательные технологии, которые выступают как инструмент повышения мотивации к обучению и развития творческих способностей обучающихся, как средство повышения результативности обучения и качества образования в целом.

Образовательный процесс должен быть поставлен таким образом, чтобы обучаемые могли успешно не только адаптироваться в быстро меняющемся мире, но и быть способными к преобразованию этого мира, а значит не только владеть знаниями, но и уметь применять их в процессе собственной самостоятельной профессиональной и творческой деятельности.

Поэтому главная задача каждого преподавателя – сформировать у обучающихся способность к самостоятельной работе, самопознанию, самосовершенствованию; способность к перенесению полученных знаний в жизненные ситуации, т.е. развить у них личностно-значимые компетенции и интерес к учению, активизировать самостоятельную познавательную деятельность и научить учиться.

Возникает проблема: как правильно выбрать наиболее оптимальный режим взаимодействия в системе педагог – учащийся из предлагаемого спектра современных педагогических инноваций. Будет ли это одна технология, или сочетание нескольких?

Инновации в образовании – это процесс совершенствования педагогических технологий, совокупность методов, приёмов и средств обучения, один из существенных компонентов образовательной деятельности любого учебного заведения.

Педагогические инновации – это нововведения в области педагогики, целенаправленное прогрессивное изменение, вносящее в образовательную среду стабильные элементы (новшества), улучшающие характеристики, как отдельных ее компонентов, так и самой образовательной системы в целом.

Создание высокоэффективных инновационных технологий обучения позволяет, с одной стороны, обучающимся повысить эффективность освоения учебного материала и, с другой стороны, педагогам уделять больше внимания вопросам индивидуального и личностного роста обучающихся, управлять качеством образования, обеспечивать их творческое развитие.

Инновационная образовательная технология повышает производительность труда педагога. Контроль результативности обучения каждого обучающегося и система обратной связи позволяют обучать в соответствии с их индивидуальными возможностями и складом характера.

Для инновационной технологии цель определяется очень точно, поэтому

использование объективных методов контроля даёт возможность снизить роль субъективного фактора при проведении контроля, создание инновационных технологий обучения позволяет снизить зависимость результата обучения от уровня квалификации педагога. Технологизация создаёт предпосылки для решения проблемы преемственности образовательных программ профессионального образования.

Выделяют следующие технологии, влияющие на качество образования:

– **личностно-ориентированные технологии** предусматривают приоритет субъект-субъектного обучения, диагностику личностного роста, ситуационное проектирование, игровое моделирование, включение учебных задач в контекст жизненных проблем, предусматривающих развитие личности в реальном, социокультурном и образовательном пространстве;

– **информационные технологии** позволяют индивидуализировать и дифференцировать процесс обучения, стимулировать познавательную активность и самостоятельность обучающихся;

– **игровые технологии** позволяют управлять эмоциональным напряжением в процессе обучения, способствуют овладению умениями, необходимыми для познавательной и трудовой деятельности, для общения.

– **проблемно-развивающие технологии** обучения способствуют развитию творческих способностей обучающихся; формированию критического мышления и положительных эмоций;

– **проектные технологии**, суть которых состоит в том, что обучающийся в процессе работы над учебным проектом постигает реальные процессы, объекты, проживает конкретные ситуации. В основе проектных технологий лежит метод проектов, который направлен на развитие познавательных навыков обучающихся, критического мышления, формирование умения самостоятельно конструировать свои знания, умения ориентироваться в информационном пространстве.

Внедрение инноваций предполагает развитие профессиональных компетенций преподавателей и предъявляет свои требования к педагогам: поиску новых форм, методов, технологий обучения.

Педагогу необходимо ориентироваться в широком спектре современных технологий, идей, направлений, не тратить время на открытие уже известного. Система технологических знаний является важнейшим компонентом и показателем педагогического мастерства современного педагога.

Сравнительная характеристика традиционного и инновационного обучения

Критерий характеристики	Особенности технологии обучения	
	традиционная	инновационная
Место и роль преподавателя в образовательном процессе	Субъект, определяющий все аспекты процесса обучения	Субъект, который инициирует процесс обучения и стимулирует превращение учащихся в активных субъектов процесса обучения
Место и роль обучающихся в образовательном процессе	Восприятие, усвоение и воспроизведение информации, предоставляемой преподавателем	Активное усвоение и генерирование знаний, полученных из различных источников
Тип информационной коммуникации	Управляемая преподавателем информация	Многоканальная система, которая генерирует информацию между преподавателем и обучающимися, а также обеспечивает информационное взаимодействие между ними
Методы управления процессом обучения	Тоталитарное или авторитарное управление	Демократическое управление
Уровень творчества	Творчество присуще преподавателю, обучающемуся предлагается уже готовая информация	Творчество преподавателя становится все более разнообразной, а деятельность обучающихся имеет ярко выраженный творческий характер
Проблемность процесса обучения	В лучшем случае имеет место описание проблем или проблемных ситуаций	Обучение происходит в основном на примерах и в условиях проблемных ситуаций, способствует формированию умений их определения и решения
Уровень контроля за процессом обучения	Формальные, не индивидуализированы формы контроля. Жесткий контроль	Гибкие индивидуализированные формы контроля, обучение учащихся самоконтролю и рефлексии
Результат обучения	Совокупность знаний	Совокупность знаний, практических умений и навыков, способность их творческого использования в профессиональной деятельности

В среде педагогов прочно утвердилось мнение, что педагогическое мастерство сугубо индивидуально, поэтому его нельзя передать из рук в руки.

Однако, исходя из соотношения технологии и мастерства, ясно, что педагогическая технология, которой можно овладеть, как и любая другая, не только опосредуется, но и определяется личностными параметрами педагога. Одна и та же технология может осуществляться разными педагогами, где и будут проявляться их профессионализм и педагогическое мастерство.

Качество знаний складывается из следующих составляющих:

1. Качество успеваемости – качество знаний, умений, навыков.
2. Интерес к обучению, мотив ответственности, высокая мотивация достижения успеха, социально-нравственные ориентации.
3. Бесстрессовое обучение, особенно в кризисные периоды развития.
4. Стабильность здоровья обучающихся.
5. Удовлетворённость педагога своей работой.

Все эти составляющие можно реализовать через эффективное использование современных образовательных технологий.

Любые педагогические инновации должны использоваться грамотно, и педагог должен всегда руководствоваться принципом: «Главное – не навредить!».

Учебные задания, которые необходимо выполнить:

1. Охарактеризуйте современные теоретико-методологические подходы к обновлению содержания высшего образования, представьте результаты обобщения в табличной форме:

Наименование инновации	Содержание инновации	Библиографические данные источников информации
Антропологический подход		
Гуманистический подход		
Системный подход		
Культурологический подход		
Личностный подход		

2. Докажите положение о том, что инновации – это совокупность творчества.

3. В чем заключается непрерывность инновационных процессов в образовании (на примере стандартов для всех этапов обучения).

4. Составьте развёрнутый план лекции, семинара и практического занятия по одной педагогической теме.

5. Продумайте целесообразность применения современных образовательных технологий для каждого вида учебных занятий.

Вопросы для самостоятельной работы

1. Инновационные образовательные технологии: сущность, структурные составляющие и функции в современном образовании. Качественное разнообразие инновационных образовательных технологий: проблема выбора.

2. Инновации как совокупность творчества.

3. Непрерывность инновационных процессов в образовании.

4. Формы самостоятельной работы студентов.

5. Роль внеаудиторной работы в процессе обучения и воспитания.

6. Сущность и специфика воспитания студентов в вузе.

Основная литература

1. Об образовании: закон Рос. Федерация. 2012.

2. Захарова Л.Н. Психология управления: учеб. пособие. М.: Логос, 2011. 376 с. (Новая университетская библиотека).

3. Карандашев В.Н. Методика преподавания психологии: учеб. пособие. СПб.: Питер, 2005. 250 с.

4. Педагогическое образование: современные проблемы, концепции, теории и практика: сб. науч. ст. междунар. 2-й науч.-практ. конф. (С.-Петербург, 22-23 окт. 2009 г.) / Учреждение РАО, Ин-т пед. образования; под общ. ред. И.И. Соколовой; редкол: И.И. Соколова (пред.) и др. СПб.: Учреждение РАО ИПО, 2009. 411 с.

5. Симонов В.П. Педагогика и психология высшей школы. Инновационный курс для подготовки магистров: учеб. пособие. М.: Вузовский учебник: НИЦ ИНФРА-М, 2015. 320 с.

6. Современные образовательные технологии: учебное пособие / под ред. Н.В. Бордовской. М.: КНОРУС, 2015. 432 с.

7. Федеральные государственные образовательные стандарты высшего профессионального образования по направлениям подготовки бакалавриата http://минобрнауки.рф/документы?events_sections=8

Дополнительная литература

1. Бадмаев Б.Ц. Методика преподавания психологии: учеб. пособие для вузов. М.: Владос, 2001. 304 с.

2. Казанская И.Б. Командообразование как образовательная технология и средство профессионального становления специалиста в вузе [Электронный ресурс] // Вестник Моск. гос. обл. ун-та, Сер. Психол. науки. 2010. № 1. С. 149–153. URL: <http://www.vestnikmgou.ru/mag/2010/psy/1/st24.pdf> (21.02.12).

3. Калашникова М.Б., Купцова С.А. Формирование экологической культуры студентов разных специальностей в образовательной среде вуза через курс психологии [Электронный ресурс] // Психологическая наука и образование psyedu.ru. 2009. № 3. URL: http://psyedu.ru/journal/2009/3/Kalashnikova_Kuptsova.phtml.

4. Подушкина Т.Г. Технология «Открытое пространство» [Электронный ресурс] // Психологическая наука и образование psyedu.ru. 2010. № 5. URL: <http://psyedu.ru/journal/2010/5/Podushkina.phtml>.

5. Ривкина Н.М. Методика ролевого тренинга в обучении студентов [Электронный ресурс] // Психологическая наука и образование psyedu.ru. 2010. № 5. URL: <http://psyedu.ru/journal/2010/5/Rivkina.phtml>.

ТЕМА 8.

САМОСОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ СТУДЕНТОВ. ТЕХНОЛОГИИ САМОРАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ

Лекционное занятие

План:

- 1. Профессиональное самосовершенствование и профессиональный рост.**
- 2. Инновационная культура личности современного человека.**
- 3. Критерии, показатели и уровни готовности студента к инновационной деятельности.**

1. Профессиональное самосовершенствование и профессиональный рост

В условиях модернизации деятельности государственных педагогических университетов возникла и начала обсуждаться новая система ценностей и целей образования, основанная на идеях личностно-ориентированной педагогики. Такая смена акцентов предусматривает рас-

смотрение студента не как объекта, получающего знания и приобретающего систему умений и навыков, а как самоценного субъекта профессиональной подготовки, способного к самосовершенствованию с учетом личных мотивов, интересов, способностей и личностных смыслов.

Результаты практической деятельности, а также целевые психолого-педагогические исследования свидетельствуют, что профессиональное самосовершенствование всегда есть результат осознанного взаимодействия обучаемого с конкретной социальной средой, в ходе которого он реализует потребности выработать у себя такие личностные качества, которые обеспечивают успех в учебной, профессиональной деятельности и в жизни вообще. Следовательно, профессиональное самосовершенствование студентов педагогического университета можно рассматривать как сознательный, целенаправленный процесс повышения уровня своей профессиональной компетентности и развития профессионально значимых качеств в соответствии с внешними социальными требованиями, условиями профессиональной деятельности и личной программой развития. Истоками рассматриваемого феномена являются требования общества и профессии к личности современного специалиста, причем они должны быть несколько выше наличных возможностей конкретного студента. Только в этом случае возникают предпосылки к самосовершенствованию в виде внутренних противоречий в процессе ведущей деятельности человека, результатом разрешения которых является процесс целенаправленного развития собственной личности.

Следующей важной предпосылкой, обуславливающей начало профессионального самосовершенствования, является отношение самого обучаемого к предъявляемым требованиям. Закономерно, что при безразличном отношении к ним никакой речи о развитии собственной личности быть не может. Только при осознанном принятии предъявляемых требований студент будет испытывать потребность в самосовершенствовании. Потребность находит свой предмет в образе «Я – идеальное профессиональное» и становится мотивом в работе над собой. Следовательно, если источник профессионального самосовершенствования студентов находится в социальном окружении, то движущие силы этого процесса следует искать внутри личности. «Человек как личность, – подчеркнул М.И. Рожков, – всегда сам самостоятельно прокладывает свой уникальный, индивидуальный путь, определяет смысл своей жизни и её траекторию».

Таким образом, современное высшее образование приобретает смысл и значение лишь через призму самоценности жизни, взятой вне всякой свя-

зи с утилитарно понимаемой пользой. Оно связано со становлением личности, и в этом его высшая ценность.

При такой организации учебного процесса мастерство преподавателя вуза заключается в том, чтобы общественно значимое (предусмотренное государственным образовательным стандартом) преобразовать в личностно значимое; в целенаправленном побуждении будущих специалистов к активной работе над собой, в выработке у них соответствующих мотивационных установок на самовоспитание и самообразование, в создании для этого соответствующих условий.

Руководство процессом самосовершенствования студентов будет более эффективным, если рассматривать его как сложную функциональную систему, имеющую свою логику развития и относительно самостоятельные этапы протекания.

Структурно процесс самосовершенствования состоит из следующих основных логических взаимосвязанных этапов:

- Самосознание и принятие решения на самосовершенствование.
- Планирование и выработка программы самосовершенствования.
- Непосредственная практическая деятельность по реализации поставленных задач в работе над собой.
- Самоконтроль и самокоррекция этой деятельности. Методически правильно организованное самопознание осуществляется по трем направлениям:
- Самопознание себя в системе социально-педагогических отношений, в условиях учебно-профессиональной деятельности и тех требований, которые предъявляет к нему эта деятельность.
- Самоизучение уровня компетентности и качеств собственной личности, которое осуществляется путем самонаблюдения, самоанализа своих поступков, поведения, результатов деятельности, критического анализа высказываний в свой адрес, самопроверки себя в конкретных условиях деятельности; самооценка, вырабатываемая на основе сопоставления имеющихся знаний, умений, качеств личности с предъявляемыми требованиями.
- Адекватная самооценка, на основе которой обеспечивается самокритическое отношение специалиста к своим достижениям и недостаткам.

На основе самопознания и самооценки у студентов начинает вырабатываться решение заниматься самосовершенствованием. Процесс принятия такого решения происходит, как правило, при глубоком внутреннем

переживании положительных и отрицательных сторон личности. По существу, именно на данном этапе создается своеобразная модель работы над собой. Здесь важно волевым путем преодолеть самообольщение, а порой и определенную растерянность перед вновь встающими сложными задачами.

Эффективность самосовершенствования студентов значительно возрастает, если они приложат достаточные усилия и на этапе самоконтроля и самокоррекции. Наставник должен помнить и о том, что самосовершенствование предполагает не простое приспособление к внешним требованиям, а активное развитие качеств личности в процессе профессиональной подготовки.

Целесообразно выделить следующие направления эффективного влияния на процесс развития мотивов профессионального самосовершенствования:

- Формирование положительных мотивационных установок на профессиональное самосовершенствование.
- Формирование прочных знаний, умений и навыков в работе по профессиональному самосовершенствованию.
- Актуализация потребностей профессионального самосовершенствования у студентов в процессе организации их познавательной деятельности.

Профессиональное самосовершенствование студентов осуществляется в двух взаимосвязанных формах, самовоспитания и самообразования, взаимодополняющих друг друга, оказывающих взаимное влияние на характер работы человека над собой.

Практический опыт позволяет утверждать, что одним из основных путей руководства самосовершенствованием будущих педагогов является целенаправленное моделирование и развитие ситуаций для самостоятельной познавательной деятельности, при которых студенты постоянно сталкиваются с необходимостью активно расширять и применять имеющиеся знания, умения и навыки, становятся в условия, требующие от них проявления профессионально важных качеств.

2. Инновационная культура личности современного человека

Несмотря на очевидную значимость инновационной культуры для понимания инновационных процессов в обществе, образовании, в научной литературе данное понятие еще не получило должного осмысления. В современных гуманитарных науках сложился своеобразный парадокс: с од-

ной стороны, для всех наук понятие «культура» является ключевым, а с другой – содержание данного понятия не имеет определенности и однозначности.

Мир культуры столь сложен и многообразен, что науки – философия, культурология, педагогическая инноватика – находят свою особую нишу при изучении данного феномена. Инновационный педагогический менеджмент интересуется прежде всего роль инновационной культуры в функционировании и развитии системы образования. Культура тонко реагирует на все перемены, происходящие в образовательных учреждениях, и сама оказывает определенное воздействие на них, формируя и определяя многие инновационные процессы, включая процессы социальной мобильности.

Инновационная культура – специфический способ организации и развития, представленный в системе духовных ценностей, правил и норм деятельности, отношений человека к новому. Культура содержит в себе механизмы наследственности, изменчивости и отбора в динамике развития общества, во многом определяет возможности вуза в освоении инновации и возможности адаптации к прогрессирующим изменениям. Инновационная культура в учебном заведении может формироваться в результате долговременной инновационной деятельности. Инновационная культура – это система общественно-прогрессивных формальных и неформальных правил и норм деятельности, обычаев и традиций, интересов. Инновационная культура – это система отношений и одновременно процесс производства и воспроизводства составляющих ее элементов. Это динамическая, развивающаяся, постоянно обогащающаяся в своем содержании и формах система, чутко реагирующая на изменения.

Инновационная культура составляет в некотором роде духовную основу вуза, которая одушевляет ее жизнь. Задача инновационной культуры – определять и предписывать формы и правила поведения в профессиональной деятельности; придавать целостность и интегрированность профессиональной сфере; создавать особую ауру в жизнедеятельности образовательного учреждения.

Инновационная культура основана на культуре власти, роли, поступков и личности. Инновационная культура власти определяется профессионализмом руководства и подчиненных. Инновационная культура поступков базируется на потребностях и интересах вуза и человека, и приоритете личного над социальным.

Носителями инновационной культуры являются субъекты научно-педагогической деятельности. Однако в учебных заведениях с устоявшейся

организационной культурой она становится атрибутом организации, ее частью, оказывающей активное воздействие на педагогический коллектив, модифицирующей его поведение в соответствии с теми нормами и ценностями, которые составляют ее основу. Инновационная культура имеет определенную структуру, являясь набором предположений, ценностей, верований и символов, следование которым помогает людям в организации справляться с их проблемами. В состав инновационной культуры входит управленческая культура вуза. Она реализуется в повышении эмоционального состояния педагогического коллектива и активизации ею деятельности. Существует деление инновационной культуры на субъективную и объективную. Субъективная культура исходит из разделяемых коллективом образцов, предположений, веры и ожиданий, а также группового восприятия организационного окружения с его ценностями, нормами и ролями, существующими вне личности. Сюда включают ряд элементов символики, особенно ее духовной части: герои организации, мифы, истории об организации и ее лидерах. Субъективная культура служит основой формирования управленческой культуры, т.е. стилей руководства и решения проблем, их поведения в целом.

Сущность инновационной культуры – это ее внутреннее содержание, выражающееся в единстве всех многообразных и противоречивых форм ее бытия. В сущности выражается содержание.

Содержание инновационной культуры влияет на направленность поведения и определяется системой ценностей, традиций, их взаимосвязью и способностью формировать определенные образцы поведения. Инновационная культура функционирует, если большинство сотрудников ведущих должностей разделяют данную систему взглядов, предопределяющую взаимопонимание между ними и внешним окружением. Совокупность ценностных ориентаций и моральных норм формирует инновационный стиль вуза. Инновационная система становится главной силой, если согласуется с ее стратегией.

Необходимо исследовать инновационную культуру в аспекте решения следующих задач:

- а) определить репрезентативные инновационные идеи;
- б) установить их источник, авторство;
- в) выяснить способы и средства их распространения;
- г) оценить влияние инновационных идей на формирование и распад групп, коллектива.

Основные закономерности в развитии инновационной культуры:

- зависимость культуры от внешней и внутренней среды и ее обратное влияние на их изменение;
- преемственность в развитии культуры. Она может быть временной (вертикальной) и пространственной (горизонтальной), позитивной (продолжение культурной традиции) и негативной (отрицание прежнего культурного опыта инновационной деятельности);
- неравномерность развития культуры, которая выражается в том, что расцвет и упадок культуры не совпадает с расцветом и упадком в других сферах общественной жизни.

Инновационная культура, выделенная в качестве самостоятельной категории, функционирует и самовоспроизводится в определенной профессиональной среде. Вместе с тем, она – и условия, и средство воспроизведения инновационной культуры организации. Осваивая и интегрируя в себя инновационную культуру организации, человек включается в многогранный и динамичный процесс отношений, совершает самовоспроизводство себя как творца. Культура является потенциальной возможностью инновационной деятельности.

3. Критерии, показатели и уровни готовности студента к инновационной деятельности

Инновационная деятельность представляет собой совокупность научных, технологических, организационных, финансовых и коммерческих мероприятий, включая инвестиции в новые знания, которые направлены на получение технологически новых или улучшенных продуктов, или процессов. Под инновационной деятельностью бакалавра техники и технологии будем понимать деятельность по изучению, поиску, апробации, внедрению и распространению технических и технологических инноваций; дипломированного специалиста – деятельность по изучению, поиску, конструктивной и технологической разработке, апробации, внедрению и распространению технических и технологических инноваций; магистра техники и технологии – деятельность по поиску и изучению инноваций, проведению фундаментальных и прикладных исследований, разработке, апробации, внедрению и распространению технических, технологических и педагогических инноваций.

Для успешного выполнения инновационной деятельности необходимо, чтобы у выпускника сформировалась готовность к этому виду деятель-

ности (практико-ориентированная компетентность), которая включает психологическое состояние человека и подготовленность в предметной области и характеризуется сформированностью мотивационного, эмоционально-волевого, когнитивного, операционального и информационного компонентов.

В научно-педагогической литературе определены признаки, которым должны удовлетворять критерии – объективность, однозначность, адекватность, валидность, нейтральность по отношению к анализируемым явлениям и процессам. При проведении психолого-педагогических исследований рекомендуется использовать не один, а группы критериев – результативных и процессуальных, объективных и субъективных, качественных и количественных, внутренних и внешних, интегральных и дифференциальных, экспертных и саморефлективных.

Эффективность формирования готовности к инновационной деятельности можно оценить с помощью следующих критериев:

1. Степень соответствия сформированного у выпускников различных образовательных ступеней уровня инновационной культуры целям инновационно-ориентированного профессионального образования.
2. Степень выраженности положительной мотивации к инновационной деятельности.
3. Степень усвоения теоретических основ инновационной деятельности.
4. Степень готовности студентов использовать полученные знания и навыки на различных этапах выполнения инновационных проектов.
5. Степень владения современными компьютерными технологиями интенсификации процесса разработки инновационного продукта.
6. Степень сформированности волевых установок, необходимых для успешной инновационной деятельности.

Поле инновационной деятельности бакалавров и дипломированных специалистов уже поля инновационной деятельности магистров: во-первых, они участвуют не во всех этапах инновационного процесса; во-вторых, на совпадающих этапах у перечисленных категорий специалистов характер деятельности и типы решаемых задач могут значительно отличаться. В инновационной деятельности можно выделить креативную и ре-

продуктивную составляющие. К креативной составляющей относятся наукоемкие виды и этапы деятельности, отличающиеся теоретическим характером, научностью, инновационностью, К репродуктивной – виды деятельности планового, исполнительского характера. В инновационной деятельности бакалавров и дипломированных специалистов, в отличие от деятельности выпускников магистратуры, преобладает репродуктивная составляющая.

Готовность агроинженеров к инновационной деятельности (ИД) можно охарактеризовать следующими показателями:

- мотивационный – интерес к ИД в области техники и технологии; удовлетворенность процессом и результатом ИД; потребность в непрерывном самообразовании для успешной ИД;

- когнитивный – владение системой базовых знаний по направлению; знание основ методологии НИР и технического творчества; знание технологии ИД в техносфере; знание методов испытания и диагностики технологических процессов, оборудования, оснастки, средств автоматизации и управления; знание принципов работы, технических характеристик, конструктивных особенностей разрабатываемых и используемых технических средств; знание достижений науки и техники, передового отечественного и зарубежного опыта;

- операциональный – умение проводить экспериментальные работы по проверке и освоению технологических режимов производства по утвержденным методикам; умение проводить испытания опытных образцов инновационной продукции под руководством более квалифицированного специалиста; умение производить технологическое воплощение научных разработок; умение самоорганизации и работы в команде для выполнения инновационных проектов;

- эмоционально-волевой – мобилизация воли для достижения конечного результата; самоконтроль и рефлексия в процессе ИД; самоконтроль и рефлексия в процессе ИД; инициативность, исполнительность, целеустремленность; способность быстро адаптироваться к постоянно меняющимся условиям;

- информационный – знание современных компьютерных технологий поиска, обработки и представления информации; умение разрабатывать и использовать программные продукты для выполнения инновационных проектов; умение осуществлять деловое общение с использованием информационно-коммуникационных технологий.

Литература

1. Батышев С.Я. Профессиональная педагогика. М.: Проф. Образование, 1999.
2. Безуглов И.П. Основы научных исследований. М.: Академ. Проект, 2008.
3. Бордовская Н.В. Педагогика. СПб.: Питер, 2012.
4. Григорович Л.А. Педагогика и психология. М.: Гардарики, 2009.
5. Дружинин В.Н. Психология: учеб. для гуманитарных вузов. СПб.: Питер, 2009.
6. Латышина Д.И. История педагогики и образования. М.: Гардарики, 2012.
7. Пидкасистый П.И. Педагогика и психология высшей школы. Ростов н/Д.: Феникс, 2006.
8. Пидкасистый П.И. Педагогика. М.: Высшее образование, 2007.
9. Подласый И.П. Педагогика. М.: Владос, 2003.
10. Регуш Л.А. Педагогическая психология. СПб.: Питер, 2011. 416 с.
11. Старикова Л.Д. История педагогики и философия образования. Ростов н/Д.: Феникс, 2012.
12. Харламов И.Ф. Педагогика. М.: Гардарики, 2002.
13. Шарипов Ф.В. Педагогика и психология высшей школы: учеб. пособие. М.: Логос, 2012. <http://rucont.ru/efd/178125>

Практическое занятие

ПРИНЦИПЫ ОБРАЗОВАНИЯ, ВОСПИТАНИЯ И САМОРАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТА

Творческие задания по педагогике для саморазвития студентов- магистрантов

Основными целями являются:

- совершенствовать способности аргументировано доказывать свою точку зрения;
- способствовать формированию необходимых будущему профессионалу гностических (исследовательских), коммуникативных и конструктивных умений;

- содействовать формированию личности, способной к саморазвитию через осуществление творческого подхода при выполнении профессиональной деятельности.

Задачи:

- знать состояние проблемы применения инновационных технологий в образовательном процессе на современном этапе, выявить классификацию инноваций;
- уметь анализировать первоисточники с целью определения соответствующих требованиям времени подходов к решению проблемы использования инновационных технологий в вузе;
- владеть системой методических знаний, комплексом умений, необходимых для творческой реализации полученных знаний и выбора оптимального варианта решения педагогических задач по использованию инновационных технологий в образовательном процессе.

Задание. Изучить теоретический материал, составить конспект темы.

В условиях демократизации общества становится очень важной ориентация высшей школы на воспитание личности нового социокультурного типа. Личности творческой, с развитым интеллектом, стремящейся к преобразующей деятельности, обладающей чувством нового, способной к активной жизни и творчеству. Современная гуманистическая психология и педагогика интерпретирует воспитание не как целенаправленное формирование личности в соответствии с выбранным идеалом, а как создание максимально благоприятных условий для саморазвития личности, в том числе, посредством творческой деятельности.

Современные исследователи затрагивают личностную и социальную направленность творческой деятельности, обращают внимание на новизну и оригинальность результата, а также на необходимость наличия положительной мотивации, гуманной, созидающей цели у субъекта. При этом, внутренняя мотивация личности, как правило, является определяющим фактором в процессе создания продукта творчества.

Ведущими движущими силами развития личности выступают присущие человеку мотивы развития, побуждающие его к постоянному поиску творческого напряжения. Созидая и преобразуя условия своего существования, человек параллельно созидает, преобразует себя, то есть осуществляет творческое саморазвитие. В связи с этим в последние годы философы стали рассматривать саму человеческую жизнь как творчество.

В.И.Андреев описывает творческое саморазвитие личности как особый вид творческой деятельности субъект-субъектной ориентации, направленный на интенсификацию и повышение эффективности процессов «самости», среди которых системообразующими являются самопознание, творческое самоопределение, самоуправление, творческая самореализация и самосовершенствование личности.

Интеграционные процессы, происходящие в теории современной педагогики, представляют развитие и саморазвитие личности как единый, целостный процесс, так как обучение и процессы саморазвития личности диалектически взаимосвязаны.

Доминирование творческой активности, как определяющего фактора в мотивационной структуре личности студента и мотивации на развитие творческих качеств обеспечивается, если усилия педагога и обучающегося направлены на развитие внутренних мотивов познавательной деятельности и мотивация на развитие творческих качеств, которая активизирует умственные способности и, взаимодействуя с ними, стимулирует и выход за рамки заданного. Так, при преобладании мотивации на развитие творческих качеств, личность, как правило, активна, проявляет инициативу. Если встречаются препятствия, то она ищет способы их преодоления.

Творческий характер учебно-познавательной деятельности, моделирование ситуаций творческого саморазвития обеспечивается нацеленностью участников процесса обучения на творчество. Тогда обязательные репродуктивные действия являются частью собственного творческого процесса. Творческий процесс в обучении понимается не только как освоение механизмов деятельности, но и как процесс развития необходимых для творчества личностных качеств.

Хотя творчество относится к неадаптивной активности, в основе которой лежит бессознательное начало, обучающая среда является важнейшим условием развития креативного начала личности. Наличие среды, в которой отсутствует строгая регламентация; есть свобода выбора и необходимость самостоятельных действий способствует пробуждению и развитию творческого потенциала.

Важной, побуждающей к саморазвитию силой выступают для студента способы организации его образовательной деятельности. Преобладание активных методов обучения, которые усиливают познавательную деятельность личности, придает отношениям обучающегося и преподавателя характер взаимопринимающего взаимодействия, создавая поле совместного творческого напряжения, эмоционального переживания. Студент начинает оценивать процесс обучения не только с позиции полезности его результатов, но этически его осмысляет. Это в значительной степени должно послужить фундаментом для

творческого саморазвития личности. На занятиях необходимо использовать такие формы и методы обучения, которые активизируют самопроцессы и выявляют творческие способности – это и создание проблемных ситуаций, и исследовательская работа, и деловая игра, и др.

- Создавая проблемные ситуации студенты включаются в работу по поиску выхода из них. Совместный поиск решения создает интеллектуально-волевое и эмоциональное напряжение, часто дополняемое, в силу групповой организации и распределений ответственности, напряжением нравственным, ведет к изменениям в личности студента. Приобретенный опыт приобщает их к процессу саморазвития.

- Используя в качестве метода обучения исследовательскую работу, как репродуктивную, так и творческую, преподаватель дает возможность студентам приобрести специальные исследовательские умения, способности вести познавательные исследования и в то же самое время повышаем интерес к изучаемому предмету. Одновременно студент оказывается вовлеченным в сложную внутреннюю работу. Происходит самоактуализация обучающегося, которая ведет к восхождению личности на более высокий уровень развития. Именно самоактуализация студента является решающим условием реализации творческой индивидуальности.

- Использование деловых игр позволяет активизировать личность обучающегося (прежде всего ее внутреннюю, интеллектуально-эмоциональную сферу). Деловая игра несет в себе черты как учебной, так и будущей профессиональной деятельности. Усвоение знаний, формирование умений, навыков осуществляются как бы наложенными на канву профессионального труда в его предметном и социальном аспектах. Эти знания усваиваются не про запас, не для будущего применения, не абстрактно, а в реальном для участника процессе информационного обеспечения его игровых действий, в динамике развития сюжета деловой игры, в формировании целостного образа профессиональной ситуации. Кроме того, в деловой игре в условиях совместной работы каждый студент приобретает навыки социального взаимодействия, коллективистскую направленность, ценностные ориентации и установки, присущие специалисту. Достижение дидактических и воспитательных целей слито в одном потоке социальной по своей природе активности обучающихся, реализуемой в форме игровой деятельности. Мотивация, интерес и эмоциональный статус участников деловой игры обуславливаются широкими возможностями для целеполагания и целеосуществления, диалогического общения и взаимодействия на проблемно представленном материале деловой игры и для формирования профессиональ-

ного творческого мышления. Оценивая роль деловой игры в подготовке педагогических кадров можно выделить следующие параметры:

- применение моделей реальных социально-педагогических систем позволяет максимально приблизить процесс обучения к практической деятельности;
- принятие решений осуществляется участниками игры, которые исполняют определенные роли. Поскольку интересы разных участников могут не совпадать, то решение приходится принимать, разрешая конфликтные ситуации;
- проведение деловых игр является коллективным методом обучения. В ходе игры вырабатывается коллективное мнение, формируются навыки аргументированной защиты мнения своей группы и конструктивной, доброжелательной критики выступлений других групп;
- в деловых играх специальными средствами создается определенный эмоциональный настрой игроков, помогающий активному включению обучаемых в рассматриваемую проблему. Самый ценный результат участия в игре – высокий уровень внутренней личностной активности.

Учебные задания, которые необходимо выполнить:

1. Проведите дискуссию и обсудите одну из следующих проблем:

- как модернизировать высшее образование в России?
- каким быть современному учебнику?
- как профессионально реализовать себя в условиях педагогических инноваций?
- как развивать у обучающихся планетарное мышление?
- как стимулировать нравственное саморазвитие обучающихся?

При этом разбейтесь на пять команд. Каждая из команд должна активно использовать один из пяти метопринципов: аксиологический, культурологический, антропологический, синергетический, герменевтический.

2. Какие философско-педагогические проблемы вы видите в развитии и саморазвитии современного вуза?

3. Проанализируйте и выпишите в два столбца с учетом рейтинга значимости 10 ваших личностных качеств, которые:

- а) будут способствовать вашему профессионально-творческому саморазвитию;
- б) будут сдерживать ваше профессионально-творческое саморазвитие.

4. Составьте «Программу творческого саморазвития» на ближайший год с учетом результатов выполнения предыдущего задания.

5. Разработайте и обсудите «Нравственный кодекс преподавателя».

6. Разработайте «Я-концепцию» творческого саморазвития с учетом своих индивидуальных склонностей и способностей.

7. На основе анализа специфики теорий воспитания, самоанализа и рефлексии своих профессионально-личностных качеств заполните следующую таблицу:

Теории воспитания

Теории воспитания	Назовите 7–10 профессионально-личностных качеств, которые особенно важны для практической реализации данной теории	Какие из названных качеств вам необходимо еще в себе развивать?
1. Личностный подход		
2. Деятельностный подход		
3. Культурологический подход		
4. Ценностный подход		
5. Гуманистический подход		

8. Назовите 5–7 педагогических идей, практическая реализация которых может существенно повысить качество образования в России. Обоснуйте свою точку зрения.

9. Игра «Пожелания». Один человек выходит за дверь. Остальные говорят ведущему свои мнения о нем (позитивные, негативные и пожелания об их исправлении). Затем приглашается тот, о ком шла речь. Он должен отгадать, кто, что о нем сказал и что пожелал. Как только он угадывает, кто это (?) сказал, то за дверь выходит тот, чье мнение отгадано.

10. Проведите в своей группе психологическое микроисследование. Предложите каждому члену группы назвать по 10 факторов (причин), которые ме-

шают вам реализовать свой творческий потенциал. Систематизируйте все названные факторы по мере их значимости для вас. Далее вы можете точно так же выявить и доранжировать факторы, которые могут способствовать вам максимально реализовать ваш творческий потенциал.

11. Педагог-новатор.

Студенты разбиваются на группы. Каждая группа получает задание написать перечень характеристик (не менее 10) педагога-новатора.

1 группа с точки зрения самого педагога.

2 группа – администрации вуза.

3 группа – ученого-педагога.

4 группа – современного учащегося.

На выполнение задания дается 15 мин. Затем каждая группа зачитывает свой список, аргументируя выбор характеристик. Характеристики по каждой группе записываются в таблицу на доске, затем отмечаются совпадения и вместе подводится итог: «Какой же он педагог-новатор?»

Задания для самостоятельной работы

1. Используя анкету, исследуйте приоритетность педагогических проблем вуза, где вы проходите обучение. Какая из этих проблем для вас представляется наиболее значимой и интересной с позиции вузовского преподавателя-исследователя?

Анкета

Оценка приоритетности исследования педагогических проблем

Вам предлагается каждую из нижесформулированных проблем оценить по 10-балльной шкале (1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10) с точки зрения ее приоритетности, научной и практической значимости. Отнеситесь к процедуре оценивания взвешенно и обдуманно.

Проблема	Оценка значимости и приоритетности
1. Создание диагностической службы тестирования качества образования и воспитания	
2. Качество профессиональной подготовки и переподготовки вузовских преподавателей	
3. Преемственность школы, вуза	

4. Должное финансирование системы образования	
5. Разработка программ и содержания новых интегрированных курсов, спецкурсов	
6. Разработка и внедрение новых технологий обучения и воспитания	
7. Повышение психолого-педагогической культуры преподавателей	
8. Совершенствование управления и самоуправления на всех уровнях системы образования и воспитания	
9. Дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания, в том числе и в работе с одаренными студентами	
10. Нравственное и эстетическое воспитание и развитие личности	
11. Взаимосвязь учебной и научной работы	
12. Гуманизация, гуманитаризация и демократизация образования	
13. Подготовка преподавателя к экспериментально-исследовательской деятельности	
14. Повышение экономической культуры преподавателей и студентов	
15. Экологическое образование и воспитание студентов	
16. Повышение правовой культуры преподавателей и студентов	
17. Соответствие содержания образования и воспитания с современными социально-экономическими условиями и требованиями жизни	
18. Объективность и надежность оценки качества обучения студентов	
19. Разработка и внедрение государственных образовательных стандартов	
20. Повышение эффективности методической работы с вузовскими преподавателями	
21. Сохранение и укрепление здоровья студентов	
22. Организация досуговой деятельности студентов	
23. Возрождение национальных традиций, учет региональных и национальных особенностей в образовании и воспитании	
24. Творческое использование передового отечественного опыта	
25. Творческое использование зарубежного педагогического опыта	
26. Разработка и внедрение технологий обучения, ориентированных на творческое саморазвитие личности	

2. Постарайтесь разработать программу исследований одной из современных педагогических проблем (на ваше усмотрение), реализуя один или несколько метопринципов: аксиологический, культурологический, антропологический, синергетический, герменевтический.

3. Попробуйте написать, опираясь на синергетический метопринцип, трактат на тему «Педагогическая синергетика как наука».

4. Выполните несколько микроисследований и напишите реферат на одну из следующих тем:

- Диалог национальных культур – основа российской этнопедагогике.
- Мудрые заповеди народной педагогики.
- Народная педагогика о подготовке к жизни и труду.
- Воспитательная ценность народных традиций, обрядов, праздников.
- Этнопедагогика о нравственном, трудовом, умственном, физическом и эстетическом воспитании человека.

Литература

1. Андреев В.И. Конкурентология: учеб. курс для творческого саморазвития конкурентоспособности. Казань: Центр инновационных технологий, 2004. 468 с.
2. Андреев В.И. Педагогика высшей школы. Инновационно-прогностический курс: учеб. пособие. Казань: Центр инновационных технологий, 2005. 500 с.
3. Андреев В.И. Педагогика: учеб. курс для творческого саморазвития. Казань: Центр инновационных технологий, 2003. 608 с.
4. Симонов В.П. Педагогика и психология высшей школы. Инновационный курс для подготовки магистров: учеб. пособие. М.: Вузовский учебник: НИЦ ИНФРА-М, 2015. 320 с.
5. Современные образовательные технологии: учебное пособие / под ред. Н.В. Бордовской. М.: КНОРУС, 2015. 432 с.

СОДЕРЖАНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
по учебной дисциплине
«ОСНОВЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Самостоятельная работа является неотъемлемой частью процесса подготовки. Под самостоятельной работой понимается часть учебной планируемой работы, которая выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа направлена на усвоение системы научных и профессиональных знаний, формирования умений и навыков, приобретение опыта самостоятельной творческой деятельности. СРС помогает формировать культуру мышления студентов, расширять познавательную деятельность. Виды самостоятельной работы по курсу:

а) по целям: подготовка к практическим занятиям, к рейтинг-контролю; подготовка доклада и выполнение заданий по НИРС.

б) по характеру работы: изучение литературы, конспекта лекций; поиск литературы в библиотеке; конспектирование рекомендуемой для самостоятельного изучения научной литературы; написание эссе; решение тестов, кроссвордов.

Программа самостоятельной работы при изучении дисциплины
«Основы педагогической деятельности»

№ темы лекции	Форма самостоятельной работы	Форма контроля
1-8	проработка конспектов лекций и вопросов, вынесенных на самостоятельное изучение, изучение основной и дополнительной литературы	ответы во время устного или письменного опроса, сдача тестов, домашних заданий, коллоквиумов
	конспектирование материалов, работа со справочной литературой	доклады на семинарском или практическом занятиях, на студенческой научной конференции
	выполнение домашних и контрольных работ с привлечением специальной литературы (справочников, нормативных документов и т.п.)	ответы во время устного или письменного опроса, сдача тестов, домашних заданий, коллоквиумов
	подготовка рефератов по определенной проблеме, теме, докладов, эссе	защита рефератов
	участие в НИРС	подготовка статей по результатам НИРС к опубликованию

Тематика самостоятельной работы

1. Дать сущностную характеристику понятиям: педагогическая деятельность, технология, мастерство.
2. Выделить объективные и субъективные стороны педагогического мастерства.
3. Проанализировать структуру педагогического мастерства.
4. Охарактеризовать основные структурные компоненты педагогического мастерства.
5. Рассмотреть педагогическое мастерство и его значение для совершенствования обучения и воспитания.
6. Выделить профессиональные и социально-значимые качества личности.
7. Представить модель преподавателя высшей школы.
8. Рассмотреть педагогическую культуру как сущностную характеристику профессиональной деятельности.
9. Выделить основные функции и компоненты педагогической культуры.
10. В чём особенности духовно-нравственной культуры?
11. Охарактеризовать профессиональную культуру преподавателя: компоненты, уровни.
12. Выделить структурные компоненты педагогической культуры.
13. Определить условия профессионального творчества
14. По каким критериям оценивается культура преподавателя вуза.
15. Определить содержание понятия педагогической техники как компонента педагогического мастерства.
16. Какую роль играет речь педагога в структуре профессиональной деятельности?
17. Выделите значение речи как средства общения педагога со студентами.
18. Назовите примеры стимулирования деятельности обучающихся словом.
19. Определите сущность педагогического взаимодействия.
20. Назовите принципы педагогического взаимодействия.
21. Выделите технологические аспекты взаимодействия преподавателя вуза.
22. Дать характеристику методам убеждения, упражнения, самооценки.
23. Перечислите последовательность решения педагогических ситуаций.

24. Охарактеризуйте педагогические задачи, их назначение, виды.
25. В чём суть компетентного подхода рассмотрения деятельности преподавателя?
26. В чём заключается сущность педагогического общения и его функций?
27. Охарактеризуйте стили педагогического общения.
28. Прокомментируйте технологию организации педагогического общения.
29. От чего зависит стиль профессиональной деятельности?
30. Выделите принципы и правила педагогического общения.
31. Какова роль педагогического такта в деятельности педагога?
32. В чём суть философских основ педагогической этики?
33. В чём заключается сущность педагогического общения и его функций?
34. Охарактеризуйте стили педагогического общения
35. Прокомментируйте технологию организации педагогического общения.
36. От чего зависит стиль профессиональной деятельности?
37. Выделите основные понятия и характеристика педагогического творчества.
38. Охарактеризуйте инновационную деятельность и педагогический опыт как условие формирования педагогического мастерства.
39. Назовите виды исследовательской работы студентов.

Тематика рефератов (докладов)
по учебной дисциплине «Основы педагогической деятельности»

1. Научные подходы к исследованию развития профессионального образования.
2. Основные направления стабилизации и развития системы профессионального образования в России.
3. Цели государства в области профессионального образования в современных социально-экономических условиях.
4. Этапы становления и развития профессионального образования.
5. Регионализация профессионального образования в условиях единого образовательного пространства.
6. Сущность понятий «методика» и «технология». Соотношение данных понятий. Инверсионная взаимообусловленность этих понятий.
7. Характеристика понятий «методика» и «технология». Методика преподавания и методика обучения.
8. Реализация образовательных программ с использованием дистанционных образовательных технологий и (или) электронного обучения.
9. Подготовка специалистов в системе многоуровневого образования.
10. Необходимость инновационных изменений и инновационной деятельности в высшей школе как вызов времени. Развитие инноваций.
11. Инновации в области организации учебного процесса.
12. Инновации в области управляющей системы вуза.
13. Инновационные технологии в области профессионального образования.
14. Новшество в образовании как общественная проблема.
15. Особенности, разновидности технологии Кейс-стади (case-study).
16. Особенности проведения активных технологий обучения: дебрифинг.
17. Особенности реализации современных информационных технологий в образовании.
18. Особенности реализации дистанционного образования.
19. Система контроля (рейтинг). Виды рейтинга. Процедуры внедрения рейтингового контроля качества обучения.
20. Технологии самовоспитания.

- 21.Здоровьесберегающие технологии.
- 22.Методические приемы проведения лекционных и практических занятий, лабораторного практикума, руководства курсовым и дипломным проектированием, практикой студентов.
- 23.Организация самостоятельной работы студентов.
- 24.Организация научной и учебно-исследовательской работы студентов.
- 25.Активизация познавательной деятельности студентов.
- 26.Управление качеством обучения.
- 27.Характеристика новых образовательных технологий.
- 28.Формы и методы обучения в вузе.
- 29.Пути формирования педагогического мастерства.
- 30.Требования к личности преподавателя вуза.
- 31.Требования к проведению занятия в вузе.
- 32.Характеристика одной из систем образования мирового образовательного пространства.
- 33.Компетентностный подход в реализации содержания вузовского образования.
- 34.Способы адаптации первокурсников к обучению в вузе.
- 35.Системно-деятельностный подход в образовании.
- 36.Характеристика основных образовательных парадигм и моделей.
- 37.Характеристика основных аспектов образования.
- 38.Психология юношеского (студенческого) возраста.

Требования к оформлению рефератов

Реферат должен быть отпечатан на одной стороне стандартного листа А4. Текст следует печатать через полтора интервала, соблюдая следующие размеры полей:

- левое – не менее 30 мм,
- правое – не менее 10 мм,
- верхнее – не менее 15 мм,
- нижнее – не менее 20 мм.

Шрифт TimesNewRoman 14.

Страницы реферата нумеруются арабскими цифрами. Титульный лист включается в общую нумерацию работы. Номер страницы проставляется посередине нижнего поля. На титульном листе и оглавлении номер страницы не ставится.

Объем реферата должен составлять не менее 30 страниц текста (формат А 4).

В структуру реферата необходимо включить:

- **Титульный лист.**
- **Оглавление** с указанием названий параграфов (пунктов, глав и т.п.), отражающих логику и систему работы по реферированию. Кроме этого в оглавлении включают структурные компоненты: введение, заключение и список использованных источников.
- **Введение** (формулируется суть исследуемой проблемы, обосновывается выбор темы, определяются ее значимость и актуальность, указываются цель и задачи реферата, дается характеристика используемой литературы).
- **Основная часть.** Основной текст реферата с изложением основных положений изучаемой проблемы и путей ее решения. Каждый раздел, доказательно раскрывая отдельную проблему или одну из ее сторон, логически является продолжением предыдущего; в основной части могут быть представлены таблицы, графики, схемы.
- **Заключение** (подводятся итоги или дается обобщенный вывод по теме реферата).
- **Библиографическое описание изученных источников** (не менее 15) в соответствии с требованиями ГОСТ.

Титульный лист необходимо оформлять по образцу.

При оформлении заголовков работы следует учитывать следующие требования:

– заголовки разделов печатаются в центре симметрично тексту жирными заглавными буквами. Переносы слов в заголовках не допускаются, и точка в конце не ставится;

– расстояние между текстом и заголовком должно составлять 1 интервал;

– заголовки введения, разделов, заключения, списка литературы начинаются с нового листа, заголовки подразделов – на том же листе, где заканчивается предыдущий подраздел. Заголовки подразделов выделяются жирным, нумеруются арабскими цифрами, через точку в порядке раздела (например, 2.1.).

В качестве источников могут быть использованы учебники, учебные пособия, статьи в специальных изданиях, научные публикации, материалы Интернет. Все используемые источники тщательно прорабатываются конспектируются в соответствии с указанным вариантом работы. После проведенной предварительной работы составляется логический план изложения материала, который приводится в качестве оглавления к конкретной теме. По ходу текста обязательно выделяются его основные параграфы, введение, заключение, даются необходимые ссылки на использованные источники, формулируются необходимые выводы и предложения.

Самым ценным в данном задании является собственное мнение и суждение автора по исследуемому вопросу. Приведение в тексте таких размышлений существенно повышает уровень выполнения работы.

ВНИМАНИЕ! Рефераты, представляющие собой копии ресурсов ИНТЕРНЕТ или материалов указанных литературных источников, не рассматриваются и возвращаются на доработку.

Окончательно оформленную работу необходимо предоставить для проверки и оценивания в распечатанном сброшюрованном и электронном виде не позднее, чем за 2 недели до официально установленного срока сдачи.

ВОПРОСЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

1. История развития педагогики. Понятие о психологии и педагогике высшей школы как отрасли научно-педагогического знания.
2. Образование как социокультурный феномен.
3. Структура целостного педагогического процесса.
4. Специфика вузовского процесса обучения.
5. Психологические аспекты процесса обучения в вузе.
6. Способы активизации познавательной деятельности студента.
7. Способы повышения мотивации учебно-познавательной деятельности студентов.
8. Стили обучения студентов. Формирование индивидуального стиля обучения.
9. Структура личности студента, психические особенности студенческого возраста.
10. Управление познавательной деятельностью студента.
11. Способы развития профессионального мышления и креативности личности студентов.
12. Сущность термина «профессионально-педагогическая культура».
13. Структурные компоненты профессионально-педагогической культуры (аксиологический, технологический и личностно-творческий).
14. Функции профессионально-педагогической культуры педагога.
15. Педагогическое мастерство и пути его формирования.
16. Подготовка профессионалов на компетентностной основе.
17. Требования к подготовке профессионала на основе европейских стандартов образования.
18. Современные требования к вузовским занятиям.
19. Управление развитием личности студента.
20. Обучение студентов в вузе. Формы и методы обучения.
21. Проблемное обучение. Технологии проблемного обучения.
22. Современные ИКТ и их использование в образовательном процессе.
23. Активные и интерактивные педагогические технологии.
24. Личностно-развивающие и практико-ориентированные технологии обучения.
25. Технологии развивающего обучения.
26. Пути и средства повышения воспитательного потенциала занятия.
27. Инновационное обучение в вузе.
28. Технологии саморазвития личности.

МАТЕРИАЛЫ И ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ И ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ по дисциплине «Основы педагогической деятельности»

Задание № 1. Прием «Терминологический диктант»

Терминологический диктант – форма проверки знаний обучающихся, связанная с распознаванием понятия по его определению и записью соответствующего термина.

Оборудование: пронумерованный перечень определений, понятий, ручка, лист бумаги для записи ответов, ключ правильных ответов (пронумерованный список терминов).

Задание: по зачитанному определению понятия вспомните термин, которым оно обозначается; запишите его под соответствующим номером. Примеры тем: педагогический процесс, процесс обучения, содержание образования, активные и интерактивные формы и методы обучения в высшей школе, когнитивные и эмоционально-волевые процессы, педагогическая деятельность, управление образованием и др.

Терминологический диктант 1

№ п/п	Термин	Определение
1	Методика обучения	Раздел педагогики, исследующий закономерности преподавания и изучения конкретных учебных дисциплин.
2	Образование	Целенаправленный процесс обучения и воспитания в интересах личности, общества, государства, сопровождающийся констатацией достижения обучающимся определенных государственных уровней.
3	Умения	Достигнутая в процессе обучения способность творчески использовать знания в практической деятельности.
4	Субъект обучения	Участник образовательного процесса; носитель активности, осуществляющий изменение в других людях и в себе самом, который сам регулирует свою деятельность на основе рефлексии не только результатов, но и процесса этой деятельности.

5	Викарное научение	Научение через прямое наблюдение за поведением других людей, в результате которого человек сразу перенимает и усваивает наблюдаемые формы поведения.
6	Развитие	Процесс необратимых количественных и качественных психических, физических и нравственных изменений, проходящий под воздействием биологических неуправляемых факторов.
7	Дидактика	Отрасль педагогики, изучающая теоретические основы организации процесса обучения, направленная на поиск и разработку новых принципов, стратегий, методик, технологий и систем обучения.
8	Воспитание	Целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия воспитателей и воспитанников по формированию личности человека.
9	Импринтинг	Быстрое, автоматическое, по сравнению с длительным процессом обучения, приспособление организма к конкретным условиям его жизни с использованием практически готовых с рождения форм поведения.
10	Преподавание	Целенаправленная деятельность преподавателя по организации учебно-познавательной деятельности учащихся; оказанию помощи при затруднении в процессе учения; стимулированию интереса, самостоятельности и творчества учащихся; оценке учебных достижений учащихся.
11	Навыки	Доведенные до высокой степени совершенства и автоматизма двигательные, сенсорные и умственные действия.
12	Учебная деятельность	(Ведущий вид деятельности) процесс, в результате которого человек приобретает новые или изменяет существующие у него знания, умения и навыки, совершенствуется и развивает свои способности.

13	Научение	Процесс и результат приобретения человеком индивидуального опыта, новых психологических качеств и свойств, изменений, происходящих в практике взаимодействия организма со средой.
14	Формирование	Процесс становления человека как социального существа под влиянием внешних и внутренних, управляемых социальных и педагогических факторов.
15	Обучение	Целенаправленный процесс активного взаимодействия обучающего и обучаемого, в ходе которого происходит развитие личности обучающегося, формируется опыт деятельности и поведения, определенные знания, умения, навыки, мировоззрение обучающегося.
16	Знания	Совокупность усвоенных представлений, сведений, понятий о разнообразных предметах и явлениях объективного мира.
17	Оперантное научение	Вид научения, при котором знания, умения и навыки приобретаются по методу проб и ошибок.
18	Учение	Процесс познавательной деятельности учащегося, направленный на приобретение необходимых познавательных умений, знаний, навыков, саморазвитие личности.

Терминологический диктант 2

Педагогические термины, понятия, категории, определения: персонификация, природосообразность, культуросообразность, гуманизация, гуманитаризация, эстетизация, дифференциация, концепция, Я-концепция, педагогика сотрудничества, педагогика ненасилия, свободное воспитание, трудовая школа.

Терминологический диктант 3

Педагогические термины, понятия, категории, определения: социализация, фактор, адаптация, интеграция, персонификация, интроекция, идентифи-

кация, принцип целостности, принцип непрерывности, сублимация, мега, макро, мезо факторы, этнос, субкультура, референтное лицо, адекватность, когнитивный опыт, фрустрация, фасилитация, эмпатия, перцепция, стратегии педагогического взаимодействия, феномены педагогического взаимодействия, стили педагогического общения.

Терминологический диктант 4

Педагогические термины, понятия, категории, определения: толерантность, патриотизм, интернационализм, гражданственность, этнос, социокультурная толерантность, культура межнационального общения, толерантное сознание, экстремизм, шовинизм.

Задание № 2. Прием «Составление и проведение педагогического лото»

Терминологическое лото – игровая форма работы, направленная на совершенствование знаний понятийного аппарата науки у магистрантов, контроль за качеством усвоения ими основных понятий курса. В основе – узнавание термина по определению понятия.

Составление лото.

Оборудование: словари, инструкция по составлению материалов для проведения лото.

Задание: составьте пронумерованный перечень понятий (терминов) по изучаемой теме (около 25); подготовьте игровые карточки (по вариантам, в каждой по 7–8 терминов); подготовьте «ключ» с последовательностью номеров ответов по каждому варианту; подготовьте вариант объяснение правил игры для членов группы. Примеры тем: педагогический процесс, процесс обучения, профессионально важные качества преподавателя, психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса, познавательные процессы.

Задание № 3. Прием «Составление тезауруса по теме»

Тезаурус – упорядоченное множество базовых и периферийных понятий в форме алфавитного или тематического словаря с определением понятий или без него. Составление тезаурусов может быть самостоятельным заданием, а также необходимо при выполнении реферативных, курсовых и дипломных работ.

Оборудование: информация о тезаурусе, словари, учебники, примеры тезаурусов.

Задание: изучите правила составления тезауруса; ознакомьтесь с готовыми тезаурусами; составьте тезаурус по предложенной теме, отражающий основные понятия, раскрываемые в данной теме. Примеры тем: мотивация учения студентов, активизация познавательной деятельности студентов, компетентностный подход в высшем образовании, проблемное обучение в высшей школе, контекстный подход в высшем образовании, инновационные педагогические технологии в вузе, модульно-рейтинговый подход в высшем образовании, экологическое образование студентов, профессиональная ориентация в вузе, познавательные процессы, эмоционально-волевые процессы, диагностика и развитие способностей.

Задание № 4. Прием «Решение педагогических задач (ситуаций)»

Задача – вид учебных заданий, содержащий условие (описание ситуации) и требование (вопрос, на который нужно найти ответ). Одним из видов педагогических задач являются задания на распознавание использованных преподавателем в ситуации способов педагогической деятельности (форм, методов, приемов).

Оборудование: комплект задач, на обучающих занятиях – конспекты лекций, учебники (необходимы для ответов на научном уровне).

Задание: прочитайте текст задачи, соотнесите условие и требование; предположите, о каком способе педагогической работы (форме, методе, приеме, технологии в соответствии с условием задачи) идет речь; найдите подтверждение своим предположением в конспектах или учебниках; дайте аргументированный ответ.

Примеры понятий: методы обучения (воспитания), формы обучения (воспитания), методы проверки результатов обучения, стиль поведения (управления), стрессовая ситуация, особенности личности обучающихся.

Тест 1

Вопрос 1. Какое из приведенных ниже определений раскрывает сущность понятия «образование»?

а) основополагающие идеи, требования к проектированию и организации педагогического процесса;

б) существенные, повторяющиеся, устойчивые связи между компонентами образовательного процесса, педагогическими явлениями и объектами;

в) процесс и результат формирования у человека опыта личности (знаний, умений и навыков, компетенций), воспитания личностных качеств, развития

психических свойств и механизмов в условиях целенаправленного образовательного процесса;

г) способы взаимодействия преподавателя и студентов, направленные на реализацию целей образования;

д) совокупность основных компонентов образовательного процесса, в целостности и взаимодействии обеспечивающие реализацию целей образования

Вопрос 2. В каком формате проектируются цели освоения учебных дисциплин и профессиональных модулей в современных вузах?

а) студент должен знать..., уметь..., владеть...;

б) студент должен изучить.....;

в) студент должен знать..., уметь..., владеть в соответствии со следующими компетенциями..;

г) научить студентов... (перечисляются знания и умения из соответствующей дисциплине области науки);

д) сформировать у студента следующие знания... и умения...

Вопрос 3. Выберите вариант ответа, в котором раскрыта сущность понятия «методы обучения»

а) способы упорядоченной взаимосвязанной деятельности преподавателя и студентов, направленные на реализацию целей образовательного процесса;

б) последовательное, монологическое изложение учебной информации, сопровождаемое приведением фактов, примеров, наглядно-образного материала и др. информации;

г) эмоциональность, проблемность и логическая стройность изложения учебной информации;

д) репродуктивные, продуктивные и творческие способы учебно-познавательной деятельности студентов

Вопрос 4. Педагогическая технология – это:

а) форма психической активности личности, направленная на познание и преобразование мира и самого человека;

б) совокупность средств и методов воспроизведения теоретически обоснованных процессов обучения и воспитания, позволяющих успешно реализовывать поставленные цели;

в) активное взаимодействие с окружающей действительностью, в ходе которого живое существо выступает как субъект, целенаправленно воздействующий на объект и удовлетворяющий таким образом свои потребности;

г) практический метод достижения нравственного самосовершенствования посредством регуляции человеком своих телесных потребностей.

Вопрос 5. Гуманистический подход к пониманию личности:

- а) носит детерминистский характер;
- б) направлен на развитие потенциальных возможностей субъекта;
- в) основан на изучении приемлемых форм поведения.

Вопрос 6. Термином "акме" принято обозначать:

- а) наивысшую точку в развитии личности;
- б) приспособление психики к различным стимулам;
- в) происходящие количественные изменения в психике.

Вопрос 7. Отрасль психологической науки, изучающая и объясняющая психологические закономерности обучения:

- а) когнитивная психология;
- б) психодиагностика;
- в) педагогическая психология.

Вопрос 8. Синонимом термина "репродуктивное" мышление является термин

- а) творческое;
- б) эмпирическое;
- в) воспроизводящее.

Вопрос 9. Ведущим типом деятельности в юношеском возрасте является:

- а) профессионально-учебная;
- б) игровая;
- в) общение со сверстниками.

Вопрос 10. Коммуникативная сторона общения – это:

- а) прием и передача информации от одного субъекта к другому;
- б) восприятие и оценка общающимися друг друга;
- в) воздействие общающихся друг на друга.

Тест 2

Вопрос 1. Какое из приведенных ниже определений раскрывает сущность понятия «обучение»?

- а) организационные условия, обеспечивающие учебный процесс;
- б) существенные, повторяющиеся, устойчивые связи между компонентами образовательного процесса;
- в) процесс целенаправленного взаимодействия преподавателя и студентов в специально организованной образовательной системе, в ходе которого реализуются цели обучения (формируются знания, умения, навыки и компетенции), воспитания и развития личности студентов;
- г) способы взаимодействия преподавателя и студентов, направленные на реализацию целей образования;
- д) совокупность основных компонентов образовательного процесса, в целостности обеспечивающие реализацию целей образования

Вопрос 2. В каком из приведенных ниже вариантов ответа указаны основные формы организации обучения в вузе?

- а) лекции, уроки, семинары, практика, экзамены, зачеты, курсовое и дипломное проектирование;
- б) семинары, уроки, спецкурсы, практика, практические и лабораторно-практические занятия, курсовое и дипломное проектирование;
- в) лекция, объяснение, курсовое и дипломное проектирование, иллюстрация, демонстрация, практические занятия;
- г) лекции, семинары, практические и лабораторно-практические занятия, практика, курсовое и дипломное проектирование, зачеты и экзамены

Вопрос 3. В каком формате проектируются цели освоения учебных дисциплин и профессиональных модулей в современных вузах?

- а) студент должен знать..., уметь..., владеть...;
- б) студент должен изучить.....;
- в) студент должен знать..., уметь..., владеть в соответствии со следующими компетенциями..;
- г) научить студентов... (перечисляются знания и умения из соответствующей дисциплине области науки);
- д) сформировать у студента следующие знания... и умения...

Вопрос 4. Выберите вариант ответа, который является логическим продолжением приведенного определения понятия «Дистанционное обучение это.....»

- а) одна из технологий персонифицированного обучения;
- б) технология обучения на расстоянии;
- в) технология обучения, предполагающая применение компьютерных средств взаимодействия преподавателей и студентов;
- г) дидактическая система, включающая совокупность особым образом структурированных компонентов (цели, содержание, технологии обучения, контроля и оценки результатов образовательного процесса) в целостности и единстве обеспечивающих получение образования личности «на расстоянии» и в индивидуальном темпе.

Вопрос 5. Бихевиористский подход к пониманию личности:

- а) носит детерминистский характер;
- б) направлен на развитие потенциальных возможностей субъекта;
- в) основан на изучении приемлемых форм поведения.

Вопрос 6. Термином "адаптация" принято обозначать:

- а) наивысшую точку в развитии личности;
- б) приспособление психики к различным стимулам;
- в) происходящие количественные изменения в психике.

Вопрос 7. Отрасль психологической науки, изучающая и объясняющая закономерности познавательной деятельности:

- а) когнитивная психология;
- б) психодиагностика;
- в) педагогическая психология;

Вопрос 8. Синонимом термина "дивергентное" мышление является термин

- а) творческое;
- б) эмпирическое;
- в) воспроизводящее.

Вопрос 9. Ведущим типом мышления в юношеском возрасте является:

- а) образное;
- б) эмоциональное;
- в) логическое.

Вопрос 10. Интерактивная сторона общения – это:

- а) прием и передача информации от одного субъекта к другому;
- б) восприятие и оценка общающимися друг друга;

в) воздействие общающихся друг на друга.

Критерии оценки:

Каждый ответ тестируемого оценивается в баллах от нуля до единицы (0-1 б), с использованием десятичных долей. Максимальный рейтинг по 10-и вопросам теста может быть 10 баллов. Суммарный рейтинг, полученный тестируемым, округляется до целых единиц и переводится в соответствующие баллы: 9-10 баллов – «отлично»; 6-8 баллов – «хорошо»; 3-5 баллов – «удовлетворительно»; 0-2 балла – «неудовлетворительно»

Ключ к тестам

<u>Тест 1</u>	<u>Тест 2</u>
1) в	1) в
2) в	2) г
3) а	3) в
4) б	4) г
5) б	5) в
6) а	6) б
7) в	7) а
8) в	8) а
9) а	9) в
10) а	10) в

ГЛОССАРИЙ

Адаптация социальная (от лат. *adapto* – приспособляю и *socialis* – общественный) – 1) постоянный процесс активного приспособления индивида к условиям социальной среды; 2) результат этого процесса.

Акцентуация характера – чрезмерная выраженность отдельных черт характера и их сочетаний, представляющая крайние варианты норм, граничащие с психопатиями.

Аффект – бурное и относительно кратковременное эмоциональное состояние, выражающееся во внезапном приступе необычайно сильного гнева или ярости в ответ на раздражитель. Аффект может сопровождаться глубоким помрачением сознания, бурным двигательным возбуждением и последующим расстройством памяти. Ведущая деятельность – деятельность, с которой на данном этапе антогенеза связано возникновение важнейших психических новообразований.

Воспитание – деятельность по передаче новым поколениям общественно-исторического опыта; планомерное и целенаправленное воздействие на сознание и поведение человека с целью формирования определенных установок, понятий, принципов, ценностных ориентаций, обеспечивающих необходимые условия для его развития, подготовки к общественной жизни.

Воспитательные ценности – позитивные ценности общества, которые обеспечивают развитие личности ребенка в интересах и общества, и самой личности.

Группа малая – относительно небольшое число непосредственно контактирующих индивидов, объединенных общими целями или задачами.

Группа референтная (от лат. *referens* – сообщающий) – реальная или условная социальная общность, с которой индивид соотносит себя как с эталоном и на нормы, мнения, ценности и оценки которой он ориентируется в своем поведении и в самооценке.

Девиантное поведение (от лат. *deviatio* – отклонение) – см. отклоняющееся поведение.

Делинквентное поведение (от лат. *delinquens* – правонарушитель) – субъект, чье отклоняющееся поведение в крайних своих проявлениях представляет собой уголовно-наказуемые действия.

Игра (детская) – вид деятельности, заключающийся в воспроизведении детьми действий взрослых и отношений между ними, направленный на познание окружающей действительности.

Конфликт (от лат. *conflictus* – столкновение) – столкновение противоположно направленных целей, интересов, позиций, мнений или взглядов оппонентов или субъектов взаимодействия.

Конформность (от лат. *conformus* – подобный, соответствующий) – податливость человека реальному или воображаемому давлению группы, проявляющаяся в изменении его поведения и установок в соответствии с первоначально не разделявшейся им позицией большинства.

Личность – 1) индивид как субъект социальных отношений и сознательной деятельности; 2) определяемое включенностью в общественные отношения системное качество индивида, формирующееся в совместной деятельности и общении.

Мотивация – побуждения, вызывающие активность организма и определяющие ее направленность.

Направленность личности – совокупность устойчивых мотивов, ориентирующих деятельность личности и относительно независимых от наличных ситуаций. Направленность личности характеризуется ее интересами, склонностями, убеждениями, идеалами, в которых выражается мировоззрение человека.

Настроение – сравнительно продолжительные, устойчивые психические состояния умеренной или слабой интенсивности, проявляющиеся в качестве положительного или отрицательного эмоционального фона психической жизни индивида.

Негативизм (от лат. *negato* – отрицание) – немотивированное поведение субъекта, проявляющееся в действиях, намеренно противоположных требованиям и ожиданиям других индивидов или социальных групп.

Отклоняющееся поведение – система поступков или отдельные поступки, противоречащие принятым в обществе правовым или нравственным нормам.

Поведение агрессивное – специфическая форма действий человека, характеризующихся демонстрацией превосходства в силе или применением силы по отношению к другому человеку или группе лиц, которым субъект стремится причинить ущерб.

Подражание – воспроизведение одним субъектом движений, действий, поведения другого субъекта. В развитии ребенка подражание – один из путей усвоения общественного опыта.

Поступок – сознательное действие, оцениваемое как акт нравственного самоопределения человека, в котором он утверждает себя как личность в своем отношении к другому человеку, себе самому, группе или обществу, к природе в целом. Поступок – основная единица социального поведения, в нем проявляется и формируется личность человека.

Потребность – состояние индивида, создаваемое испытываемой им нуждой в объектах, необходимых для его существования и развития, и выступающее источником его активности.

Психопатии (от греч. psyche – душа и pathos- страдание, болезнь) – патология характера, при которой у субъекта наблюдается практически необратимая выраженность свойств, препятствующих адекватной адаптации в социальной среде.

Профессиограмма – характеристика профессии, включающая описание условий труда, прав и обязанностей работника, необходимых знаний, умений и навыков, профессионально важных качеств, а также противопоказаний по состоянию здоровья. Профессиограмма позволяет определить профессиональную пригодность человека.

Профессиональная идентичность – профессиональный «Я-образ», включающий профессиональные стереотипы и уникальность собственного Я; осознание своей тождественности с профессиональным образом «Я».

Профессиональная ориентация – система научно обоснованных психолого-педагогических и медицинских мероприятий, направленных на подготовку молодежи к выбору профессии с учетом индивидуально-психологических особенностей личности и потребности общества.

Профессиональное самоопределение – активный и долговременный процесс выбора профессии, внутренние психологические основания и результат этого процесса. Содержание профессионального самоопределения – осведомленность о мире профессий, путях их выбора, способах освоения профессий; самоанализ и самооценка.

Профессия – вид трудовой деятельности, требующий определенных знаний и умений, приобретаемых в результате специального образования, подготовки и опыта работы.

Развитие личности – процесс формирования личности как социального качества индивида в результате его социализации и воспитания.

Рефлексия – процесс самопознания субъектом внутренних психических актов и состояний.

Ригидность – затрудненность (вплоть до полной неспособности) в изменении намеченной субъектом программы деятельности в условиях, объективно требующих ее перестройки.

Самооценка – оценка личности самой себя, своих возможностей, качеств и места среди других людей.

Самосознание – осознанное отношение человека к своим потребностям и способностям, влечениям и мотивам поведения, переживаниям и мыслям.

Сензитивность – характерологическая особенность человека, проявляющаяся в повышенной чувствительности к происходящим с ним событиям, обычно сопровождается повышенной тревожностью, впечатлительностью.

Сензитивность возрастная – присущее определенному возрастному периоду оптимальное сочетание условий для развития определенных психических свойств и процессов.

Совместная деятельность – организованная система активности взаимодействующих индивидов, направленная на целесообразное производство (воспроизводство) объектов материальной и духовной культуры.

Социализация – процесс и результат усвоения и активного воспроизводства индивидом социального опыта, осуществляемый в общении и деятельности.

Социальная ситуация развития – специфическая для каждого возраста периода система отношений субъекта в социальной действительности, отраженная в его переживаниях и реализуемая им в совместной деятельности с другими людьми.

Стеничность – характеристика высокой работоспособности индивида, устойчивости к различным помехам, способности к длительной непрерывной деятельности.

Статус – положение субъекта в системе межличностных отношений, определяющее его права, обязанности и привилегии.

Социальный опыт – общественно выработанный и унаследованный социальным субъектом способ целостного духовно-практического освоения мира, природы и человеческих отношений.

Субъект – индивид или группа как источник познания и преобразования действительности.

Темперамент – характеристика индивида со стороны его динамических особенностей: интенсивности, скорости, темпа, ритма психических процессов и состояний.

Уровень притязаний – характеризует: 1) уровень трудности, достижение которого является общей целью серии будущих действий (идеальная цель); 2) выбор субъектом цели очередного действия, формирующийся в результате переживания успеха или неуспеха ряда прошлых действий (уровень притязаний в данный момент); 3) желаемый уровень самооценки личности.

Условия развития – факторы, от которых зависит развитие человека. В условия развития входят люди, окружающие данного человека с детства, отношения между ними, предметы материальной и духовной культуры и др.

Установка – готовность предрасположенность субъекта, возникающая при предвосхищении им появления определенного объекта и обеспечивающая устойчивый характер к данному объекту.

Фрустрация – психическое состояние человека, вызываемое объективно непреодолимыми (или субъективно так воспринимаемыми) трудностями, возникающими по пути к достижению цели.

Характер – совокупность устойчивых индивидуальных особенностей личности, складывающаяся и проявляющаяся в деятельности и общении, обуславливая типичные для него способы поведения.

Ценность – свойство объекта, ценимое субъектом за его способность отвечать его потребностям, интересам, поставленной цели.

Ценностные ориентации – способ дифференциации личностью объектов по их значимости.

Эгоцентризм – неспособность индивида, сосредотачиваясь на собственных интересах изменить исходную познавательную позицию по отношению к некоторому объекту, мнению или представлению даже перед лицом противоречащей его опыту информации.

Я-концепция – относительно устойчивая в большей или меньшей мере осознанная, переживаемая как неповторимая система представлений индивида о самом себе, на основе которой он строит свое взаимодействие с другими людьми и относится к самому себе.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Азаров Ю.П. Тайны педагогического мастерства: учеб. пособие. М., 2004. 432 с.
2. Батышев А.С. Практическая педагогика для начинающего преподавателя. М.: Ассоциация "Профессиональное образование", 2003. 200 с.
3. Беломестнова Э.Н., Иванкина Л.И., Коваленко А.В. Готовность преподавателя к реализации образовательных программ нового поколения: учебное пособие. Томск: Изд-во Томского политех. ун-та, 2013. 151 с.
4. Бермус А.Г. Практическая педагогика: учеб. пособие. М.: Юрайт, 2020. 128 с.
5. Беспалько В.П. Образование и обучение с участием компьютеров. М.: Изд-во Московского психолого-социального ин-та, 2002. 352 с.
6. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика: учеб. пособие. СПб.: Питер, 2006. 304 с.
7. Попков В.А., Коржуев А.В. Теория и практика высшего профессионального образования: учеб. пособие для системы дополнительного педагогического образования. М., 2004. 432 с.
8. Введение в педагогическую деятельность: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / А.С. Роботова, Т.В. Леонтьева, И. Г. Шапошникова и др. М.: Изд. Центр «Академия», 2000. Гл. 1. 6. Общие сведения о педагогической профессии: учеб. пособие / авт.-сост.: И.И. Цыркун и др. Мн.: Изд-во БГПУ, 2005. 195 с. http://www.pedlib.ru/Books/3/0212/3_0212-21.shtml.
9. Гребенкина Л.К., Байкова Л.А. Педагогическое мастерство и педагогические технологии: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. 3-е изд., испр. и доп. М.: Педагогическое общество России, 2000. 256 с.
10. Гурье Л.И. Проектирование педагогических систем: учеб. пособие / Казан. гос. технол. ун-т. Казань, 2004. 212 с. Свободный доступ http://pedlib.ru/Books/1/0222/index.shtml?from_page=91, http://www.pedlib.ru/Books/1/0222/1_0222-49.shtml
11. Даринская Л.А. Технологии педагогического мастерства. СПб.: НОУ «Экспресс», 2009. 117 с.
12. Есекешова М., Сагалиева Ж. Педагогика высшей школы: учебное пособие. М.: Фолиант, 2018. 256 с.
13. Ильин Е.П. Психология для педагогов. СПб.: Питер, 2012. 640 с.: ил. (Мастера психологии).
14. Каптерев П.Ф. История русской педагогики: учебное пособие для вузов. В 2-х ч. Ч. 2. Общественная педагогика. М.: Юрайт, 2019. 272 с.
15. Колесникова И.А. Педагогическое проектирование: учеб. пособие для

- высш. учеб. заведений. М.: Академия, 2005. 288 с.
16. Кульневич С.В., Лакоценина Т.П. Современный урок. Ч. 1. Науч.-практ. пособие для учителей, методистов, руководителей учебных заведений, студентов пед. учеб. заведений, слушателей ИПК. Ростов-н/Д: Изд-во Учитель, 2004. 288 с.
 17. Куцебо Г.И., Пономарева Н.С. Общая и профессиональная педагогика: учеб. пособие для вузов. М.: Юрайт, 2019. 128 с.
 18. Колесникова И.А., Горчакова-Сибирская М.П. Педагогическое проектирование: учеб. пособие для высш. учеб. заведений / под ред. В.А. Сластёнина, И.А. Колесниковой. М.: Издательский центр «Академия», 2007. 288 с.
 19. Подласый И.П. Педагогика. Новый курс: учебник для студ. пед. вузов: в 2 кн. Кн. 1. Общие основы. Процесс обучения. М.: Гуманит. изд. центр «ВЛАДОС», 1999. С. 262-290.
 20. Савостьянов А.И. 300 упражнений учителю для работы над дыханием, голосом, дикцией и орфоэпией: учеб.-практ. пособие. М.: Педагогическое общество России, 2009. 160 с.
 21. Сенько Ю.В., Фроловская М.Н. Педагогика понимания. М.: Дрофа, 2007. 192 с.
 22. Скакун В.А. Основы педагогического мастерства: учеб. пособие. М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2008. 208 с.
 23. Сластенин В.А., Исаев И.Ф., Шиянов Е.Н. Педагогика / под ред. В.А. Сластенина. М.: Изд. центр «Академия», 2002. С. 18- 26; С. 47.
 24. Уваров А.Ю. Педагогический дизайн. – Режим доступа: <http://umr.rcokoit.ru/dld/metodsupport/peddesign.pdf>
 25. Хуторской А.В. Современная дидактика: учебник для вузов. СПб.: Питер, 2001. 544 с.
 26. Чернилевский Д.В. Дидактические технологии в высшей школе: учеб. пособие для вузов. М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2002. 437 с.

Учебное издание

СЕМЫШЕВА Валентина Михайловна

ОСНОВЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Учебное пособие

для обучающихся направления подготовки

35.04.06 Агроинженерия

Направленность Технические системы и технологии в агробизнесе

Квалификация Магистр

Редактор Павлютина И.П.

Подписано к печати 17.11.2021 г. Формат 60x84. 1/16.

Бумага печатная Усл.п.л. 12,37. Тираж 100 экз. Изд. №7116.

Издательство Брянского государственного аграрного университета
243365 Брянская обл., Выгоничский район, с. Кокино, Брянский ГАУ