

Министерство сельского хозяйства Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Брянский государственный аграрный университет»  
Факультет среднего профессионального образования

**Методические указания**  
по организации аудиторной  
и внеаудиторной самостоятельной работы  
обучающихся по специальности СПО 35.02.05 Агрономия  
по дисциплине ОУД.03 Иностранный (немецкий) язык

Брянская область  
2016

УДК 811.112.2 (07)  
ББК 81. 2 (Нем)  
Р 69

Романеева, В.В. **Методические указания** по организации аудиторной и внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по специальности СПО 35.02.05 Агрономия по дисциплине ОУД.03 «Иностранный (немецкий) язык». / В.В. Романеева. - Брянск: Издательство Брянский ГАУ, 2016. – 35 с.

Данные методические указания предназначены для организации аудиторной и внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по специальности СПО 35.02.05 Агрономия по дисциплине ОУД.03 «Иностранный (немецкий) язык» факультета СПО Брянского ГАУ.

Рецензент: преподаватель факультета СПО Попова А.С.

*Рекомендовано к изданию решением цикловой методической комиссии факультета среднего профессионального образования от 26 августа 2016 г протокол № 1.*

© Брянский ГАУ, 2016  
© Романеева В.В., 2016

## СОДЕРЖАНИЕ

|  |    |
|--|----|
| Пояснительная записка                                      | 4  |
| 1. Введение  | 5  |
| 2. Общие методические указания по изучению немецкого языка | 5  |
| 3. Работа над фонетикой                                    | 6  |
| 4. Пользование немецко-русским словарем                    | 8  |
| 5. Работа над грамматикой                                  | 9  |
| 6. Работа над текстом                                      | 10 |
| 7. Работа над переводом                                    | 11 |
| 8. Обучение письму   | 12 |
| 9. Развитие навыков аудирования                            | 14 |
| 10. Грамматический материал                                | 16 |
| 11. План выполнения аудиторной и самостоятельной работы    | 18 |

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Уважаемые обучающиеся!

Дисциплина ОУД.03 Иностранный (немецкий) язык по специальности СПО 35.02.05 Агрономия изучается в течение 2 учебных семестров. 2 учебный семестр заканчивается **дифференцированным зачетом.**

Для получения допуска к дифференцированному зачету вам необходимо в установленные сроки выполнить все задания по аудиторной и самостоятельной работе. Максимальная учебная нагрузка обучающегося: 176 часов, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося: 117 часов;

- самостоятельная работа обучающегося: 59 часов.

Аудиторная и самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, уровня сложности, конкретной тематики.

Контроль результатов аудиторной и внеаудиторной самостоятельной работы студентов может проходить в письменной, устной или смешанной форме.

Вам рекомендуется приобрести или получить в пользование основную литературу по дисциплине, двуязычные словари, а также использовать Интернет-ресурсы.

### **Основные источники:**

1. Басова Н.В., Коноплева Т.Г. Немецкий язык для колледжей: учебник изд. 18-е. Ростов н/Д.: Феникс, 2012. 414 с.

2. Басова Н.В., Коноплева Т.Г. Немецкий язык для колледжей: учебник 20-е изд. стер. М.: КноРус, 2014. 352 с.

### **Дополнительные источники:**

1. Семышев М.В. и др. Немецкий язык для общих целей: учеб. пособие. Брянск: БГСХА, 2014. 50 с.

2. Романеева В.В. Брянская область: учебно-методические указания по дисциплине «Иностранный (немецкий) язык» для обучающихся факультета СПО. Брянск: БГАУ, 2015. 24 с.

### **Интернет- ресурсы:**

[www.studygerman.ru/online/manual](http://www.studygerman.ru/online/manual)

[www.grammade.ru/index.php](http://www.grammade.ru/index.php)

[www.bbc.co.uk/languages/german/talk/](http://www.bbc.co.uk/languages/german/talk/)

[www.alleng.ru/d/germ/germ15.htm](http://www.alleng.ru/d/germ/germ15.htm)

<http://moistraubing.de/index.php/audiokurs>

### **Онлайн - словари**

[www.dictum-dictionary.ru/online](http://www.dictum-dictionary.ru/online)

[www.ver-dict.ru/online](http://www.ver-dict.ru/online)

[www.naydu.narod.ru/slovari.html](http://www.naydu.narod.ru/slovari.html)

## **1. Введение**

Немецкий язык стал официальным международным языком науки и бизнеса, является частью объективной реальности и неотъемлемой частью культурного уровня образованного человека. Знание немецкого языка отраслевыми специалистами имеет важное значение в современных условиях, когда с каждым днем расширяется международное сотрудничество и деловые контакты. По роду своей профессиональной деятельности специалисты используют множество способов повышения профессиональной квалификации путем ознакомления с оригинальной отраслевой литературой и периодическими изданиями, получения информации, необходимой для успешного выполнения профессиональной задачи. Поэтому целевая установка обучения немецкому языку предусматривает, прежде всего, владение навыками чтения, аудирования и перевода, письменной и устной речи.

Целью изучения иностранного языка является практическое владение языком. Это означает, во-первых, умение самостоятельно читать со словарем или без него общенаучную литературу, а также литературу по специальности и, во-вторых, уметь извлекать из читаемой литературы полезную для себя и своей работы информацию.

## **2. Общие методические указания по изучению немецкого языка**

Для того чтобы добиться заметных результатов в изучении немецкого языка, приступайте к работе над ним с первых же дней занятий в техникуме. Ваш интерес к немецкому языку и желание изучать его, четкая целенаправленность, систематичность в работе над языком – залог успеха. Крайне важна правильная организация практических занятий. Она способствует закреплению навыков, облегчает учебу, дает возможность правильно рассчитать свои силы и время. Полчаса ежедневной тренировки в языке дают лучшие результаты, чем 3-4 часа занятий подряд, но не систематически. Работа над языком от случая к случаю малоэффективна. Необходимость систематической работы обусловлена также спецификой немецкого языка: чтобы знать, обязательно повторяйте планомерно пройденный материал. Проявите настойчивость и упорство, необходимые для преодоления трудностей, встречающихся при изучении немецкого языка.

### **3. Работа над фонетикой**

Прежде всего, научитесь правильно произносить и читать слова и предложения. Усвойте правила произношения отдельных букв и буквосочетаний, а также правила ударения в слове и в целом предложении. Регулярно упражняйтесь в чтении и произношении. Для развития навыков правильного чтения приучите себя уже на первом этапе изучения языка к чтению текстов вслух. Читайте вслух медленно, отчетливо, следя за расстановкой правильных фразовых ударений и ударением в каждом отдельном слове и за интонацией. Читайте текст вслух несколько раз, пока не будет достигнута бегłość.

#### **Краткие правила произношения и чтения. Особенности немецкого произношения.**

1. Немецкая речь отличается отрывистостью и некоторой резкостью.

Причиной этого является следующее:

а) глухие согласные звуки **p, t, k** произносятся с приданым и с большим напряжением, чем в русском языке;

б) гласные звуки в начале слова или в начале корня слова произносятся с так называемым «твёрдым (сильным) приступом»: при их произнесении в самом начале слышится глухой шум, напоминающий напряжение перед покашливанием.

2. Для немецких гласных характерно различие по долготе и краткости.

Долгота и краткость гласных выполняют смыслоразличительную функцию в словах, например:

**der Staat** (государство) – **die Stadt** (город)

**die Bahn** (путь, дорога) – **der Bann** (изгнание, ссылка)

**die Miete** (наем, прокат) – **die Mitte** (середина)

**bieten** (предлагать) – **bitten** (просить)

**der Ofen** (печь) – **offen** (открытый)

**fühlen** (чувствовать) – **füllen** (наполнять)

**wen** (кого) – **wenn** (если, когда)

Гласные звуки произносятся как **долгие** в следующих случаях:

а) при двойном написании: **der Saal, das Boot;**

б) если после **i** стоит как указатель долготы буква **e**: **viel, dieser,** а после других гласных букв **h**: **fahren, geschehen;**

в) если в корне слова после гласной стоит одна согласная: *regeln*, *loben*. Если после долгой гласной, при изменении слова, будет стоять группа согласных, то долгота ее остается: *leben* – *du lebst*; *lügen* – *er lügt*.

Гласные звуки произносятся *кратко*, если после них стоит группа согласных, выраженная:

- а) удвоенной буквой, обозначающей согласный: *kommen*, *lassen*;
- б) двумя или более буквами: *das Volk*, *die Vervollkommnung*;
- в) двумя и более буквами, передающими один звук: *der Zuschlag*, *machen*, *wachsen*, *schicken*.

3. Удвоение букв, обозначающих согласные звуки, не означает их долготы. Удвоенный согласный произносится как один. Удвоение согласных в орфографии обозначает краткость предшествующего гласного, например: *essen*, *schaffen*, *die Ausstellung*.

4. Согласные не смягчаются перед гласными и произносятся всегда твердо, например: *dieser*, *Tisch*, *loben*, *nieder*

Чтение отдельных букв и буквосочетаний

Согласные

1. В конце слова или в конце корня слова согласные **b**, **d**, **g** оглушаются и читаются как **p**, **t**, **k**: *das Geld*, *der Betrieb*, *möglich*, *täglich*, *endlich*.

2. Буква **g** в суффиксе **-ig** читается как «хъ»: *wichtig*, *fertig*, *fleißig*.

3. Буква **s** перед **p** и **t** в начале слова или корня слова читается как «шп» и «шт»: *sprechen*, *entsprechen*, *stehen*, *verstehen*.

4. Буква **t** в суффиксе **-tion** читается как «ц»: *die Organisation*, *die Nation*.

5. Буквосочетание **ch** после **i**, **e**, **ei**, **eu**, **äu** читается как «хъ»: *richtig*, *das Recht*, *das Reich*, *feucht*, *räuchern*; после **a**, **o**, **u**, **au** – как «х»: *machen*, *das Loch*, *das Buch*, *rauchen*.

6. Буквосочетание **ng** (**nk**) читается как долгое **n** с еле слышным на конце **g** или **k**: *die Zeitung*, *der Dank*.

7. Буквосочетание **ck** читается как «к»: *die Entwicklung*, *der Zweck*.

8. Буквосочетание **chs** читается как «кс»: *wachsen*, *sechs*, *der Fuchs*.

Гласные

1. Характерной особенностью немецкого языка является наличие в неударном слоге чрезвычайно краткого, неясного гласного [e], который читается бегло, нечетко. Встречается он в безударных

суффиксах, в приставках **be-, ge-, ver-, zer-** и во всех окончаниях слов, например: beschreiben, gebrauchen, der Arbeiter, die Geschichte, dunkel.

2. Следующие сочетания букв, обозначающих дифтонги (двугласные), читаются:

а) **ai, ei, ey, ay** как «ай», например: der Kaiser, die Feier, Herr Meyer, Bayern;

б) **au** как «ау», например: die Hausaufgabe, das Kaufhaus;

в) **äu, eu** как «ой», например: das Gebäude, Deutsch.

### **Ударение в слове.**

В немецком языке ударение в словах обычно падает на корневой слог, который большей частью является первым слогом слова: der 'Handel, 'wählen, ver'suchen, der 'Hauptvortrag, die Ge'schäftsleute.

Это правило не распространяется:

а) на слова с отделяемыми приставками: 'aufstehen, 'mitkommen, 'stattfinden, die 'Abteilung, der 'Vortrag, der 'Mitarbeiter;

б) на слова с суффиксом **-ei**: die Drucke'rei, die Par'tei, die Tür'kei.

в) на слова иностранного происхождения с суффиксами **-ent, -ant, -at, -ik, -tion, -al, -ieren** и другими: der Stu'dent, der Aspi'rant, der Sol'dat, die Poli'tik, die Informa'tion, kolo'ssal, stu'dieren.

Ударение в немецком языке стабильно, однако, слова иностранного происхождения с суффиксом **-or** изменяют ударение во множественном числе, например: der Pro'fessor – die Profe'ssoren, der 'Doktor – die Dok'toren.

В сложных существительных ставится два ударения: *главное* (сильное) на ударном слоге первого слова и *второстепенное* (слабое) на ударном слоге второго (последнего) слова: die 'Wirtschaftsge'schichte, der 'Lehr'stuhll'eiter.

### **Ударение в предложении.**

В немецком языке, как и в русском, ударение в предложении обычно падает на главные члены предложения или на логически выделяемые слова (второстепенные члены). Служебные слова (артикли, предлоги, местоимения, союзы, вспомогательные глаголы) безударны. Эти слова примыкают к рядом стоящим ударным словам.

## **4. Пользование немецко-русским словарем**

При изучении немецкого языка Вам придется пользоваться словарем.

Умение пользоваться им играет особенно важную роль при переводе с немецкого языка на русский. Правильное пользование

словарем облегчает и ускоряет усвоение немецкого языка в целом и, в частности, повышает качество и быстроту перевода. При чтении текста и наличии в нем незнакомого слова, которое нужно найти в словаре, в первую очередь определите грамматическую форму слова, а затем образуйте из нее словарную форму. Каждый словарь имеет свою систему условных обозначений и свой порядок построения, которые объясняются в предисловии. Поэтому прежде чем пользоваться словарем, ознакомьтесь с его построением по предисловию. Это поможет Вам разобраться в том, какой частью речи является данное слово, какие формы оно имеет, как образуется множественное число того или иного существительного, какие образуются с этим словом сложные слова и словосочетания. Первым условием умелого пользования словарем является твердое знание последовательности букв немецкого алфавита, потому что слова во всех словарях расположены в строго алфавитном порядке. Очень важную роль в изучении языка играет умение накапливать запас слов, поэтому постоянно учите слова, повторяя их вслух, записывайте их в специальную тетрадь-словарик. Существительные выписывайте с артиклем в единственном и множественном числе, глаголы – в неопределенной форме. Для того чтобы определить неопределенную форму глагола, обращайтесь таблице глаголов сильного и неправильного спряжения, которая дается в конце словаря. Сразу же записывайте три основные формы глагола, а также тот вспомогательный глагол, с которым основной глагол образует сложные прошедшие времена. Прилагательные и наречия записывайте в краткой форме.

## **5. Работа над грамматикой**

В немецком языке довольно широко распространены элементы аналитического строя. Эта особенность заключается в том, что грамматические значения часто выражаются не путем изменения самого слова, а при помощи служебного слова: у существительного, например, с помощью artikel и предлогов, у глаголов – с помощью вспомогательных глаголов. То есть в выражении грамматического значения служебные слова в немецком языке играют значительно большую роль, чем в русском языке.

Для немецкого языка характерен твердый порядок слов. Для повествовательного предложения характерно срединное положение личной формы глагола: подлежащее стоит либо перед личной

глагольной формой, либо следует за ней. Совершенно определенный порядок слов имеют также вопросительные предложения. Для вопросительных предложений без вопросительного слова характерно начальное положение глагола. Как видим, особенностью немецкого языка является так называемая рамочная конструкция. Принцип рамочной конструкции заключается в том, что личная, изменяемая форма глагола и неличная форма глагола образуют как бы рамку, внутри которой оказываются все остальные члены предложения. Придаточные предложения, вводимые союзами, также имеют определенный порядок слов. На первом месте стоит союз, за ним следует подлежащее, затем – второстепенные члены предложения, личная форма глагола занимает последнее место.

1. Грамматические правила усваивайте постепенно, по каждому разделу в отдельности.

2. Внимательно прочитайте грамматическое правило и постарайтесь пересказать его своими словами. Затем тщательно проанализируйте примеры образцы. Если Вы не в состоянии передать содержание правила своими словами в четкой и ясной формулировке и дать на него пример, значит, правило не усвоено Вами сознательно, следовательно, прочитайте его еще раз.

3. Знакомясь с тем или иным грамматическим явлением немецкого языка, сопоставляйте и сравнивайте его с соответствующим явлением в родном языке.

4. Подтвердите понимание новой грамматической формы собственными примерами.

5. Не оставляйте не усвоенным ни одного раздела грамматики. Иногда одно неправильно или не полностью понятое или плохо усвоенное правило может создать большие затруднения при изучении дальнейшего материала и повлиять на успех изучения немецкого языка.

## **6. Работа над текстом**

Для успешной работы над текстом рекомендуется предварительно познакомиться с незнакомыми словами, встречающимися в тексте, по постатейному словарю. Если к уроку не дано постатейного словаря, выпирайте все незнакомые слова в тетрадь в их основной форме и найдите их значение в алфавитном словаре. Во время чтения и перевода полезно выделять в предложении смысловые группы слов и те слова, на которые должно быть

поставлено логическое ударение. После прочтения и перевода текста по предложениям, когда основные неясности фонетического, грамматического и смыслового характера преодолены, рекомендуется прочитать и перевести текст снова от начала до конца, добиваясь того, чтобы в нем не осталось ничего непонятного или вызывающего сомнения. Для развития навыков правильного и плавного чтения читайте текст вслух без перевода несколько раз, пока не будет достигнута бегłość и четкость чтения. В условиях самостоятельной работы большое значение имеет методический прием обратного перевода. Он заключается в том, что Вы переводите в письменной форме предложения или отрывок текста с немецкого языка на русский, затем закрываете книгу и переводите записанные русские предложения обратно с русского языка на немецкий. Правильность перевода с русского языка на немецкий сверяется с текстом. Этот прием помогает запоминанию слов и усвоению построения предложения немецкого языка.

В работе с любым текстом соблюдайте последовательность:

1. Просмотрите весь текст, разметьте абзацы.
2. Читайте последовательно абзац за абзацем, выделяя понятное и новое. Фиксируйте непонятное точкой или галочкой на полях.
3. Определите структуру каждого предложения, выделите главные члены предложения (подлежащее и сказуемое), перевод начинайте с них, а затем все остальное.
4. Прочитайте переведенное про себя, пользуясь записями. Поймите содержание.
5. Прочтите вслух выборочно один, два абзаца, поймите их без словаря.
6. Выясните, что нового узнали в прочитанном.

## **7. Работа над переводом**

Прежде чем приступить к переводу, рекомендуется прочесть сначала весь текст, чтобы понять его общее содержание. Перевод и грамматический анализ неотделимы друг от друга, так как являются двумя сторонами единого процесса. Правильный грамматический анализ способствует правильности перевода.

Правильный перевод иностранного текста заключается в возможно более точной передаче содержания четким правильным русским языком. Для каждого языка характерны свои особенности в построении предложений. Порядок слов и оформление одной и той же

мысли в русском и немецком языках очень часто не совпадают. Поэтому никогда не переводите дословно, слепо придерживаясь порядка слов немецкого языка. Буквальный перевод очень часто ведет к неточности в передаче мысли и даже к смысловым искажениям. Если перестроить порядок слов переведенного предложения в соответствии с требованиями строя и стиля родной речи, то перевод часто приобретает от этого большую ясность и точность. Правильному пониманию и переводу текста способствует внимательный и тщательный анализ предложения. Приучайте себя анализировать текст, то есть по прочтении простого предложения, прежде всего, определить и выделить главные члены предложения – подлежащее и сказуемое.

При выделении подлежащего помните, что оно всегда стоит в имени тельном падеже, а, следовательно, перед ним не может стоять никакого предлога. Не забывайте, что при подлежащем часто имеется одно или несколько определений, которые вместе с ним составляют единую, нераздельную смысловую группу – группу подлежащего. В немецком языке подлежащее стоит обычно до или после сказуемого. При выделении сказуемого не забывайте, что оно может быть выражено сложной формой глагола. Ищите сказуемое на втором, если оно простое (то есть состоит из одного глагола) и последнем месте в предложении, если оно сложное, перед запятой или перед союзом **und**.

Выделив подлежащее и сказуемое, определите относящиеся к ним второстепенные члены предложения. Для того чтобы облегчить перевод сложных предложений, выделите главное и придаточное предложения. Ни в коем случае не выписывайте из текста все незнакомые слова подряд. Только добившись правильного перевода одного предложения, приступайте к переводу следующего предложения.

## 8. Обучение письму

Процесс написания работы (сочинения, эссе, диалога) включает три основных этапа: 1) планирование; 2) написание; 3) проверку. Соответственно, сначала продумайте, что писать и какова будет структура работы, затем напишите и потом проверьте работу, исправьте ошибки и перепишите ее.

**Этап 1 (планирование)** состоит из анализа задания, исследования выбранной темы и непосредственно планирования письменной работы.

**Анализ.** Прежде чем приступить к работе, необходимо правильно понять задание. Прочтите задание и проанализируйте его тематику. Задание может представлять собой вопрос, на который нужно ответить, высказав личное мнение; в задании может быть сформулирована проблема, которую нужно проанализировать, тема, которую нужно раскрыть. Задание обычно содержит ключевые слова, которые помогают определить основное содержание работы, и ключевые слова, косвенно связанные с темой.

**Исследование.** Соберите информацию по заданной теме. Просмотрите записи лекций, семинаров, поищите нужную информацию в учебниках, книгах, журналах, сформулируйте свое собственное мнение по данному вопросу. В процессе сбора информации делайте записи, при этом выписывайте идеи максимально кратко, сжато, чтобы в дальнейшем было удобно использовать их при написании работы. При пересказе идей другого автора не забывайте ссыльаться на первоначальный источник.

**Планирование.** Продумайте структуру работы: введение, основное содержание и заключение. При планировании содержания очень полезно определить ключевое слово, поместить его в центре чистого листа и вокруг него записать те слова или выражения, которые ассоциируются с данным словом. Данная методика получила название «мозговой штурм». Проанализируйте написанные ассоциации, выделите основные идеи, которые помогут раскрыть тему работы и составьте примерный план изложения.

**Этап 2 (написание).** В процессе написания сосредоточьтесь на содержании работы, думайте о логичности изложения, старайтесь формулировать свои мысли максимально четко, понятно. Не забывайте использовать свои предварительные записи. Не концентрируйте внимание на грамматике и правописании, старайтесь как можно реже обращаться за проверкой к словарю. Орфографические и грамматические ошибки рекомендуется выявлять позже, при проверке работы.

Во введении необходимо сформулировать основную идею, проблематику работы или вопрос. В тексте работы избегайте повторения информации, расплывчатых, противоречивых, не относящихся к теме суждений. Старайтесь не писать длинных и сложных предложений. Заключение должно суммировать основные идеи работы, подводить итог рассуждениям, содержать выводы или ответ на сформулированный в введении вопрос или проблему. В то же время, в заключении можно сделать предположение о возможном

дальнейшем развитии вопроса или проблемы. Итоги и выводы заключения должны быть четкими, но не краткими (одно предложение в заключение обычно не производит хорошего впечатления).

**Этап 3 (проверка)** состоит из самой проверки, переписывания и последнего прочтения.

1. Проверьте логичность изложения. Выявите неточности, лишнюю информацию, дополните текст важными идеями, выводами.

2. Проверьте использование лексики. Замените часто встречающиеся слова синонимами.

3. Проверьте грамматику, правописание, пунктуацию. Исправьте ошибки.

Перепишите работу. Если возможно, прежде чем сдать работу на проверку, прочитайте ее еще раз через два-три дня.

## **9. Развитие навыков аудирования**

Аудирование текстов, также как и чтение, письменную речь и устную речь, необходимо правильно организовать и использовать при этом определенные техники и стратегии. Насколько точно должен быть понят прослушанный текст, зависит от типа текста и от целевой установки. Для того чтобы понять услышанное, не всегда необходимо понимать каждое слово. В данном случае, как и при чтении, важно определить цели и задачи прослушивания, а также выбрать соответствующую им технику. В аудировании разделяют глобальное, селективное и детальное прослушивание.

**A. Глобальное прослушивание:** необходимо сконцентрироваться не на каждом слове, а на следующих аспектах

- кто говорит;
- где и когда проходит данный разговор;
- о чём говорится;
- цели и намерения участников беседы людей.

**B. Селективное прослушивание:** отбор и поиск необходимой информации.

• концентрация на ключевых словах и определённых выражениях.

• слушая текст, выстраивать последовательную цепочку действий, событий, о которых говорится в тексте.

**C. Детальное прослушивание:** важно понять каждое слово.

- текст прослушивается многократно.

- необходимо разделить текст на смысловые части и делать между ними паузы во время прослушивания.

Следующие фазы аудирования помогают облегчить понимание текстов и выполнение поставленных задач.

Перед аудированием *Цель: сконцентрироваться на поставленных задачах*

Что я знаю о содержании текста на основе сформулированных заданий?

- К каким аспектам мне необходимо делать записи?
- Какую информацию я ожидаю в тексте?

Во время прослушивания *Цель: определить ситуацию и узнать*

- кто говорит?
- где находятся говорящие?
- о чём идёт речь?

После прослушивания *Цель: закрепить результаты прослушивания*

- дополнить записи новыми деталями содержания
- сформулировать ключевые слова и выражения в высказывания, которые соответствуют содержанию
- дополнить информацию, которую не удалось понять с первого раза.

**Как определить тип текста и активизировать имеющиеся знания по тематике текста**

Часто, зная тип текста, можно предположить, какие темы затрагиваются в нём. Об этом могут сообщить вам как тип текста, так и его название. Ниже вам предлагается заполнить таблицу, где вы должны, исходя из типа текста, предположить темы, обсуждаемые в нём и его содержание.

### **Как найти ключевые слова?**

Как и при чтении, ключевые слова важны для понимания содержания текста, поскольку именно они несут наибольшую смысловую нагрузку и чаще всего повторяются в тексте.

Ключевые слова обычно:

- а) стоят в начале текста;
- б) находятся под смысловым ударением;
- в) повторяются многократно;
- г) могут заменяться синонимами.

### **Как восстановить недостающие слова и выражения?**

При прослушивании сложных текстов часто происходит так, что вы не можете понять отдельные слова и выражения. Эти "пробелы" необходимо попытаться восполнить. Это удаётся сделать, если вам

знаком контекст и ситуация, в которой находятся говорящие.

Работайте с текстом по следующим этапам:

1. Послушайте начало текста: о чём идёт речь?
2. Первое прослушивание (целого текста): записать ключевые слова.
3. Второе прослушивание: сделать записи по основному содержанию текста.
4. Третье прослушивание: дополнить записи.
5. Воспроизвести содержание текста с помощью записей.

## **10. Грамматический материал**

1. На что подразделяются простые предложения в немецком языке по целенаправленности сообщения?
2. Что является основными компонентами структуры простого предложения?
3. Какие типы предложений различают в немецком языке?
4. Что характерно для немецких простых предложений?
5. Каким может быть простое повествовательное предложение?
6. Что характерно для повествовательных предложений с прямым порядком слов?
7. Что характерно для повествовательных предложений с обратным порядком слов?
8. Где стоит неизменяемая часть сказуемого в повествовательном предложении?
9. Какие два вида вопросительных предложений различают в немецком языке?
10. Где стоит сказуемое в вопросительном предложении без вопросительного слова?
11. Какой порядок слов в вопросительном предложении с вопросительным словом?
12. Назовите вопросительные слова.
13. Что выражают побудительные предложения?
14. Какое наклонение используется в побудительных предложениях?
15. С какого члена предложения начинаются побудительные предложения?
16. Чем еще может быть выражено побудительное предложение?
17. В каком падеже стоит подлежащее?
18. На какие вопросы отвечает подлежащее?
19. Какие части речи употребляются в качестве подлежащего?

20. Какие типы сказуемого вы знаете?
21. Каким может быть глагольное сказуемое?
22. Что выступает в качестве простого сказуемого?
23. Что выступает в качестве составного глагольного сказуемого?
24. Из чего состоит именное сказуемое?
25. Какие глаголы употребляются в качестве связки?
26. На какие типы подразделяется именное сказуемое в зависимости от характера предикатива?
27. Из чего состоит субстантивированное именное сказуемое?
28. Из чего состоит адъективное именное сказуемое?
29. На какие группы подразделяются второстепенные члены предложения?
30. Чем являются дополнение и обстоятельства?
31. Чем является определение?
32. На что подразделяются дополнения
33. Какое место обычно занимает дополнение в предложении?
34. Какие обстоятельства вы знаете?
35. Какие части речи выступают в качестве обстоятельства?
36. Какими могут быть определения?
37. На какие вопросы отвечает дополнение?
38. С чем согласуется спрягаемая часть сказуемого?

# ПЛАН АУДИТОРНОЙ И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

| № занятия                            | Наименование разделов, тем, занятий  | Обязательная учебная нагрузка   |              | Внеаудиторная самостоятельная работа   |              |
|--------------------------------------|--|---|--------------|--|--------------|
|                                      |  |   | Кол-во часов |  | Кол-во часов |
| 1                                    | 2  | 3   | 4            | 5  | 6            |
| 1 курс 1 семестр                     |  |   |              |  |              |
| 1.                                   | <b>Введение.</b>   | <p>Лексика: иностранный язык, учебный предмет, значение, полиглот, культура, знание, наука.</p> <p>Грамматика: порядок слов в немецком предложении; повелительное наклонение глагола; глаголы в настоящем времени.</p> <p>Работа над лексикой по теме. Значение иностранного языка в современной жизни. Работа над текстом «Иностранные языки в нашей жизни».</p> | 2            | <p>работать над лексико-грамматическими упражнениями, текстом «Иностранные языки в нашей жизни».</p> | 2            |
| <b>Раздел 1. Основное содержание</b> |  |   |              |  |              |
| 2.                                   | <b>Тема 1.1.</b><br>Приветствие, прощание, представление себя и других людей в официальной и неофициальной обстановке. | <p>Лексика: структуры приветствия, прощания, представления себя и других людей</p> <p>Грамматика: порядок слов в немецком предложении; повелительное наклонение глагола; глаголы в настоящем времени.</p> <p>Работа с лексикой по теме. Приветствие, прощание, представление себя и других людей в официальной и неофициальной обстановке.</p>                    | 2            | <p>работать над лексико-грамматическими упражнениями,</p> <p>работать над диалогом.</p>              | 1            |

|    |  |  |   |   |   |
|----|--|--|---|---|---|
| 3. | <b>Тема 1.2.</b> Описание человека (внешность, национальность, образование, личные качества, род занятий, должность, место работы и др.) | Лексика: внешность, лицо, рука, нога, глаза, рост, умный, добрый, старательный, прилежный, аккуратный, профессия, рабочий, техник, агроном, учитель. Грамматика: порядок слов в немецком предложении; повелительное наклонение глагола; глаголы в настоящем времени.<br>Работа с лексикой по теме. Описание внешности и характера человека по образцу. Рассказ о друге. Выражения извинения, благодарности, просьбы. | 2 | работать над лексико-грамматическими упражнениями, работать над диалогом.                                       | 1 |
| 4. | <b>Тема 1.3.</b> Семья и семейные отношения, домашние обязанности.   | Лексика: семья, родственник, родители, братья, сестры, бабушки, дедушки, уважать, нравиться, помогать, доверять.<br>Грамматика: порядок слов в немецком предложении; глаголы в настоящем времени<br>Работа над текстом «Моя семья». Заполнение анкеты, беседа о родственниках; беседа о семье, рассказ о своей семье.  | 2 | работать над упражнениями; работать над текстом «Моя семья».  | 1 |
| 5. | <b>Тема 1.3.</b> Семья и семейные отношения, домашние обязанности.   | Лексика: семья, родственник, родители, братья, сестры, бабушки, дедушки, уважать, нравиться, помогать, доверять.<br>Грамматика: порядок слов в немецком предложении; глаголы в настоящем времени<br>Заполнение анкеты, беседа о родственниках; беседа о семье, рассказ о своей семье.  | 2 | работать над лексико-грамматическими упражнениями, совершенствовать технику чтения; подготовить диалог о семье. | 1 |

|    |  |  |   |  |   |
|----|--|--|---|--|---|
| 6. | <b>Тема 1.3.</b> Семья и семейные отношения, домашние обязанности.   | Лексика: семья, родственник, родители, братья, сестры, бабушки, дедушки, уважать, нравиться, помогать, доверять.<br>Грамматика: порядок слов в немецком предложении; глаголы в настоящем времени<br>Заполнение анкеты, беседа о родственниках; беседа о семье, рассказ о своей семье.            | 2 | работать над лексико-грамматическими упражнениями, совершенствовать технику чтения; заполнить анкету.            | 1 |
| 7. | <b>Тема 1.3.</b> Семья и семейные отношения, домашние обязанности.   | Лексика: семья, родственник, родители, братья, сестры, бабушки, дедушки, уважать, нравиться, помогать, доверять.<br>Грамматика: порядок слов в немецком предложении; глаголы в настоящем времени<br>Заполнение анкеты, беседа о родственниках; беседа о семье, рассказ о своей семье.            | 2 | работать над лексико-грамматическими упражнениями, совершенствовать технику чтения; подготовить рассказ о семье. | 1 |
| 8. | <b>Тема 1.4.</b> Описание жилища и учебного заведения (здание, обстановка, условия жизни, техника, оборудование) | Лексика: дом, квартира, удобство, мебель, техника, здание, обстановка, условия жизни, оборудование.<br>Грамматика: склонение личных и притяжательных местоимений; образование множественного числа существительных, неотделяемые приставки глаголов.<br>Работа над текстом «Моя квартира (дом)». | 2 | работать над лексико-грамматическими упражнениями, текстом «Моя квартира (дом)».                                 | 1 |
| 9. | <b>Тема 1.4.</b> Описание жилища и учебного заведения (здание, обстановка, условия жизни, техника, оборудование) | Лексика: дом, квартира, удобство, мебель, техника, здание, обстановка, условия жизни, оборудование.<br>Грамматика: склонение личных и притяжательных местоимений;  | 2 | работать над лексико-грамматическими упражнениями, работать над диалогом.  | 1 |

|     |  |  |   |   |
|-----|--|--|---|---|
|     |  | образование множественного числа существительных, неотделяемые приставки глаголов.<br>Беседа о квартире, коттедже.   |   |   |
| 10. | <b>Тема 1.4.</b> Описание жилища и учебного заведения (здание, обстановка, условия жизни, техника, оборудование) | Лексика: дом, квартира, удобство, мебель, техника, здание, обстановка, условия жизни, оборудование. Грамматика: склонение личных и притяжательных местоимений; образование множественного числа существительных, неотделяемые приставки глаголов.<br>Рассказ о колледже.           | 2 | работать над лексико-грамматическими упражнениями, подготовить рассказ о своем колледже.        |
| 11. | <b>Тема 1.4.</b> Описание жилища и учебного заведения (здание, обстановка, условия жизни, техника, оборудование) | Лексика: дом, квартира, удобство, мебель, техника, здание, обстановка, условия жизни, оборудование. Грамматика: склонение личных и притяжательных местоимений; образование множественного числа существительных, неотделяемые приставки глаголов.<br>Рассказ о квартире, коттедже. | 2 | работать над лексико-грамматическими упражнениями, подготовить рассказ о своей квартире (доме). |
| 12. | <b>Тема 1.5.</b> Хобби, досуг.   | Лексика: спорт, хобби, досуг, кино, увлечение, поход, экскурсия, театр, путешествие. Грамматика: склонение прилагательных. Беседа об увлечении. Рассказ о своем хобби.   | 2 | работать над лексико-грамматическими упражнениями; текстом «Театр».                             |
| 13. | <b>Тема 1.5.</b> Хобби, досуг.   | Лексика: спорт, хобби, досуг, кино, увлечение, поход, экскурсия, театр, путешествие.   | 2 | работать над лексико-грамматическими упражнениями; работать над диалогом.                       |

|     |   |  |   |  |
|-----|---|--|---|--|
|     |   | Грамматика: склонение прилагательных.<br>Работа над текстом «Театр». Беседа об увлечении. Рассказ о своем хобби.   |   |  |
| 14. | <b>Тема 1.5.</b> Хобби, досуг.                        | Лексика: спорт, хобби, досуг, кино, увлечение, поход, экскурсия, театр, путешествие.<br>Грамматика: склонение прилагательных.<br>Беседа об увлечении.<br>Рассказ о своем хобби.  | 2 | работать над лексико-грамматическими упражнениями;<br>подготовить рассказ о своем хобби.         |
| 15. | <b>Тема 1.6.</b><br>Распорядок дня студента колледжа. | Лексика: рабочий день, учеба, занятие, отдых, свободное время, выходной день.<br>Грамматика: модальные глаголы, местоимение man, возвратные глаголы, степени сравнения прилагательных и наречий.<br>Работа над текстом «Мой день от А до Я». | 2 | работать над лексико-грамматическими упражнениями;<br>работать над текстом «Мой день от А до Я». |
| 16. | <b>Тема 1.6.</b><br>Распорядок дня студента колледжа. | Лексика: рабочий день, учеба, занятие, отдых, свободное время, выходной день.<br>Грамматика: модальные глаголы, местоимение man, возвратные глаголы, степени сравнения прилагательных и наречий.<br>Беседа о рабочем дне.                    | 2 | работать над лексико-грамматическими упражнениями;<br>работать над диалогом.                     |
| 17. | <b>Тема 1.6.</b><br>Распорядок дня студента колледжа. | Лексика: рабочий день, учеба, занятие, отдых, свободное время, выходной день.<br>Грамматика: модальные глаголы, местоимение man, возвратные глаголы, степени сравнения прилагательных и наречий.<br>Рассказ о своем рабочем дне.             | 2 | работать над лексико-грамматическими упражнениями;<br>подготовить рассказ о своем рабочем дне.   |

|     |  |   |   |  |   |
|-----|--|---|---|--|---|
| 18. | <b>Тема 1.7.</b> Описание местоположения объекта (адрес, как найти). | Лексика: улица, дом, перекресток, перейти, свернуть, переход, маршрут, автобус, троллейбус, вокзал, поворот.<br>Грамматика: пассив, глаголы с приставками, склонение прилагательных без артикля.<br>Работа над диалогами по теме. | 2 | работать над упражнениями, диалогом по теме.                         | 1 |
| 19. | <b>Тема 1.7.</b> Описание местоположения объекта (адрес, как найти). | Лексика: улица, дом, перекресток, перейти, свернуть, переход, маршрут, автобус, троллейбус, вокзал, поворот.<br>Грамматика: пассив, глаголы с приставками, склонение прилагательных без артикля.<br>Работа над диалогами по теме. | 2 | работать над лексико-грамматическими упражнениями, диалогом по теме. | 1 |
| 20. | <b>Тема 1.7.</b> Описание местоположения объекта (адрес, как найти). | Лексика: улица, дом, перекресток, перейти, свернуть, переход, маршрут, автобус, троллейбус, вокзал, поворот.<br>Грамматика: пассив, глаголы с приставками, склонение прилагательных без артикля.<br>Работа над диалогами по теме. | 2 | работать над лексико-грамматическими упражнениями, диалогом по теме. | 1 |
| 21. | <b>Тема 1.8.</b> Еда, способы приготовления пищи, традиции питания.  | Лексика: семья, блюдо, завтрак, обед, ужин, сервировка, столовые приборы, гость, праздник, фрукты, овощи, хлеб, мясо, рыба.<br>Грамматика: определительные придаточные предложения с «dessen»,                                    | 2 | работать над лексико-грамматическими упражнениями; диалогом по теме. | 1 |

|     |   |   |   |   |
|-----|---|---|---|---|
|     |   | «deren».<br>Беседа о питании, блюдах, традициях питания.<br>Рассказ о питании.  |   |   |
| 22. | <b>Тема 1.8.</b> Еда, способы приготовления пищи, традиции питания. | Лексика: семья, блюдо, завтрак, обед, ужин, сервировка, столовые приборы, гость, праздник, фрукты, овощи, хлеб, мясо, рыба.<br><br>Грамматика: определительные придаточные предложения с «dessen», «deren».<br><br>Беседа о питании, блюдах, традициях питания.<br>Рассказ о питании.   | 2 | работать над лексико-грамматическими упражнениями, подготовить рассказ о любимом блюде.       |
| 23. | <b>Тема 1.8.</b> Еда, способы приготовления пищи, традиции питания. | Лексика: семья, блюдо, завтрак, обед, ужин, сервировка, столовые приборы, гость, праздник, фрукты, овощи, хлеб, мясо, рыба.<br><br>Грамматика: определительные придаточные предложения с «dessen», «deren».<br><br>Беседа о питании, блюдах, традициях питания. Рассказ о питании.  | 2 | работать над лексико-грамматическими упражнениями, подготовить рассказ о питании.             |
| 24. | <b>Тема 1.9.</b> Физкультура и спорт, здоровый образ жизни.         | Лексика: семья, спорт, здоровье, олимпиада, команда, вид спорта, спортзал, стадион.<br><br>Грамматика: склонение существительных, притяжательные местоимения, временные формы глагола в Aktiv, отрицания nicht и kein, количественные и порядковые числительные, суффиксы женского рода.<br><br>Работа над текстом об Олимпийских Играх.<br>Выражения сожаления, сомнения, отрицание чего-либо. | 2 | работать над лексико-грамматическими упражнениями, работать над текстом об Олимпийских Играх. |

|     |  |  |   |   |   |
|-----|--|--|---|---|---|
| 25. | <b>Тема 1.9.</b><br>Физкультура и спорт, здоровый образ жизни. | Лексика: семья, спорт, здоровье, олимпиада, команда, вид спорта, спортзал, стадион. Грамматика: склонение существительных, притяжательные местоимения, временные формы глагола в Aktiv, отрицания nicht и kein, количественные и порядковые числительные, суффиксы женского рода. Выражения сожаления, сомнения, отрицание чего-либо. Беседа о спорте. | 2 | работать над лексико-грамматическими упражнениями; работать над диалогом.                           | 1 |
| 26. | <b>Тема 1.9.</b><br>Физкультура и спорт, здоровый образ жизни. | Лексика: семья, спорт, здоровье, олимпиада, команда, вид спорта, спортзал, стадион. Грамматика: склонение существительных, притяжательные местоимения, временные формы глагола в Aktiv, отрицания nicht и kein, количественные и порядковые числительные, суффиксы женского рода. Рассказ о своем любимом виде спорта.                                 | 1 | работать над лексико-грамматическими упражнениями; подготовить рассказ о своем любимом виде спорта. | 1 |
| 27. | <b>Тема 1.10.</b><br>Экскурсии и путешествия.                  | Лексика: отдых, свободное время, выходной день, памятник, поездка, путешествие, достопримечательность. Грамматика: модальные глаголы, местоимение man, возвратные глаголы, степени сравнения прилагательных и наречий. Работа над текстом «Бремен – город Ганзы и торговли».   | 2 | работать над лексико-грамматическими упражнениями, над текстом «Бремен – город Ганзы и торговли».   | 1 |
| 28. | <b>Тема 1.10.</b><br>Экскурсии и путешествия.                  | Лексика: отдых, свободное время, выходной день, памятник, поездка,   | 2 | работать над лексико-грамматическими упражнениями,  | 1 |

|     |   |   |   |   |   |
|-----|---|---|---|---|---|
|     |   | путешествие, достопримечательность. Грамматика: модальные глаголы, местоимение man, возвратные глаголы, степени сравнения прилагательных и наречий. Беседа о путешествиях. Разработка маршрута по родному городу.   |   | работать над диалогом.  |   |
| 29. | <b>Тема 1.10.</b><br>Экскурсии и путешествия.   | Лексика: отдых, свободное время, выходной день, памятник, поездка, путешествие, достопримечательность. Грамматика: модальные глаголы, местоимение man, возвратные глаголы, степени сравнения прилагательных и наречий. Рассказ о путешествии.   | 2 | работать над лексико-грамматическими упражнениями, подготовить рассказ о своем путешествии.   | 1 |
| 30. | <b>Тема 1.10.</b><br>Экскурсии и путешествия.   | Лексика: отдых, свободное время, выходной день, памятник, поездка, путешествие, достопримечательность. Грамматика: модальные глаголы, местоимение man, возвратные глаголы, степени сравнения прилагательных и наречий. Работа над текстом «Бремен – город Ганзы и торговли». Беседа о путешествиях. Рассказ о путешествии. Разработка маршрута по родному городу. | 2 | работать над лексико-грамматическими упражнениями, разработать маршрут путешествия по городу. | 1 |
| 31. | <b>Тема 1.11.</b> Россия, ее национальные символы, государственное и политическое устройство. | Лексика: страна, герб, флаг, население, территория, государство, конституция, правительство, глава государства, партия, закон.<br>Грамматика: придаточные   | 2 | работать над лексико-грамматическими упражнениями; работать над текстом «Россия».             | 1 |

|     |   |   |   |  |
|-----|---|---|---|--|
|     |   | определительные предложения.<br>Работа над текстом «Россия».  |   |  |
| 32. | <b>Тема 1.11.</b> Россия, ее национальные символы, государственное и политическое устройство.   | Лексика: страна, герб, флаг, население, территория, государство, конституция, правительство, глава государства, партия, закон.<br><br>Грамматика: придаточные определительные предложения.<br>Беседа о России.  | 2 | работать над лексико-грамматическими упражнениями;<br>работать над диалогом по теме.   |
| 33. | <b>Тема 1.11.</b> Россия, ее национальные символы, государственное и политическое устройство.   | Лексика: страна, герб, флаг, население, территория, государство, конституция, правительство, глава государства, партия, закон.<br><br>Грамматика: придаточные определительные предложения.<br><br>Работа над текстом «Россия». Беседа о России. Сообщения о России. | 2 | работать над лексико-грамматическими упражнениями,<br>подготовить сообщение по теме.   |
| 34. | <b>Тема 1.12.</b> Немецкоговорящие страны, географическое положение, климат, флора и фауна, национальные символы, государственное и политическое устройство, наиболее развитые отрасли экономики, достопримечательности | Лексика: государство, конституция, правительство, глава государства, партия, закон, отрасль, символ.<br><br>Грамматика: степени сравнения прилагательных и наречий; повелительное наклонение, предлоги.<br><br>Работа над текстом «Германия».                       | 2 | работать над лексико-грамматическими упражнениями;<br>работать над текстом «Германия». |
| 35. | <b>Тема 1.12.</b> Немецкоговорящие страны, географическое положение, климат, флора и фауна,   | Лексика: государство, конституция, правительство, глава государства, партия, закон, отрасль, символ.<br><br>Грамматика: степени   | 2 | работать над лексико-грамматическими упражнениями;<br>работать над текстом «Австрия».  |

|     |  |   |   |  |
|-----|--|---|---|--|
|     | национальные символы, государственное и политическое устройство, наиболее развитые отрасли экономики, достопримечательности  | сравнения прилагательных и наречий; повелительное наклонение, предлоги. Работа над текстом «Австрия».   |   |  |
| 36. | <b>Тема 1.12.</b><br>Немецкоговорящие страны, географическое положение, климат, флора и фауна, национальные символы, государственное и политическое устройство, наиболее развитые отрасли экономики, достопримечательности | Лексика: государство, конституция, правительство, глава государства, партия, закон, отрасль, символ. Грамматика: степени сравнения прилагательных и наречий; повелительное наклонение, предлоги. Работа над текстом «Швейцария».                          | 2 | работать над лексико-грамматическими упражнениями, работать над текстом «Швейцария».               |
| 37. | <b>Тема 1.12.</b><br>Немецкоговорящие страны, географическое положение, климат, флора и фауна, национальные символы, государственное и политическое устройство, наиболее развитые отрасли экономики, достопримечательности | Лексика: государство, конституция, правительство, глава государства, партия, закон, отрасль, символ. Грамматика: степени сравнения прилагательных и наречий; повелительное наклонение, предлоги. Беседа о немецкоговорящих странах. Сообщение о Германии. | 2 | работать над лексико-грамматическими упражнениями, подготовить сообщение о Германии.               |
| 38. | <b>Тема 1.13.</b> Научно – технический прогресс.   | Лексика: наука, технология, прогресс, информация, инновация. Грамматика: пассив, глаголы с приставками, склонение прилагательных без артикля. Работа над текстом «21 век - век информации».   | 2 | работать над лексико-грамматическими упражнениями; работать над текстом «21 век - век информации». |

|     |  |   |   |   |   |
|-----|--|---|---|---|---|
| 39. | <b>Тема 1.13.</b> Научно – технический прогресс.             | Лексика: наука, технология, прогресс, информация, инновация. Грамматика: пассив, глаголы с приставками, склонение прилагательных без артикля. Работа над текстом «Новые технологии».  | 2 | работать над лексико-грамматическими упражнениями, работать над текстом «Новые технологии».                 | 1 |
| 40. | <b>Тема 1.13.</b> Научно – технический прогресс.             | Лексика: наука, технология, прогресс, информация, инновация. Грамматика: пассив, глаголы с приставками, склонение прилагательных без артикля. Рассказ по теме.  | 2 | работать над лексико-грамматическими упражнениями; подготовить рассказ по теме.                             | 1 |
| 41. | <b>Тема 1.14.</b> Человек и природа, экологические проблемы. | Лексика: погода, климат, человек, влияние, экология, окружающая среда. Грамматика: Управление глаголов. Сложные существительные. Изучение темы «Сельское хозяйство и окружающая среда». Флора и фауна. Беседа о влиянии человека на природу. Защита окружающей среды. Экология в России и Германии. | 2 | работать над лексико-грамматическими упражнениями; работать над текстом «Погодные явления. Погода. Климат». | 1 |
| 42. | <b>Тема 1.14.</b> Человек и природа, экологические проблемы. | Лексика: погода, климат, человек, влияние, экология, окружающая среда. Грамматика: Управление глаголов. Сложные существительные. Изучение темы «Сельское хозяйство и окружающая среда». Флора и фауна. Беседа о влиянии человека на природу. Защита окружающей среды. Экология в России и Германии. | 2 | работать над лексико-грамматическими упражнениями; диалогом о климате.                                      | 1 |

|     |  |  |   |  |   |
|-----|--|--|---|--|---|
| 43. | <b>Тема 1.14.</b> Человек и природа, экологические проблемы. | Лексика: погода, климат, человек, влияние, экология, окружающая среда.<br>Грамматика: Управление глаголов. Сложные существительные. Изучение темы «Сельское хозяйство и окружающая среда». Флора и фауна. Беседа о влиянии человека на природу. Защита окружающей среды. Экология в России и Германии. | 2 | работать над лексико-грамматическими упражнениями; подготовить сообщение о погоде и климате. | 1 |
| 44. | Тестирование по разделу 1.                                   | Лексика и грамматика раздела 1.  | 2 | повторить лексику и грамматику раздела 1.  |   |

## Раздел 2. Профессионально ориентированное содержание.

|     |   |   |   |   |   |
|-----|---|---|---|---|---|
| 45. | <b>Тема 2.1.</b><br>Физические и природные явления. | Лексика: нагревание, холод, мороз, температура, шкала, замерзание.<br>Грамматика: слабое склонение существительных, инфинитивные группы и обороты, парные союзы, смешанное склонение прилагательных, рас пространенное определение.<br>Работа над текстом «Погодные явления. Погода. Климат». | 2 | работать над лексико-грамматическими упражнениями, работать над текстом «Погодные явления. Погода. Климат». | 1 |
| 46. | <b>Тема 2.1.</b><br>Физические и природные явления. | Лексика: нагревание, холод, мороз, температура, шкала, замерзание.<br>Грамматика: слабое склонение существительных, инфинитивные группы и обороты, парные союзы, смешанное склонение прилагательных, рас пространенное определение.   | 2 | работать над лексико-грамматическими упражнениями; работать над текстом «Погодные явления. Погода. Климат». | 1 |

|     |  |  |   |  |   |
|-----|--|--|---|--|---|
|     |  | Работа над текстом «Погодные явления. Погода. Климат».   |   |  |   |
| 47. | <b>Тема 2.1.</b><br>Физические и природные явления.  | Лексика: нагревание, холод, мороз, температура, шкала, замерзание.<br>Грамматика: слабое склонение существительных, инфинитивные группы и обороты, парные союзы, смешанное склонение прилагательных, рас пространенное определение.<br>Работа над текстом «Погодные явления. Погода. Климат». Работа над диалогом. | 2 | работать над лексико-грамматическими упражнениями; диалогом по теме.   | 1 |
| 48. | <b>Тема 2.1.</b><br>Физические и природные явления.  | Лексика: нагревание, холод, мороз, температура, шкала, замерзание.<br>Грамматика: слабое склонение существительных, инфинитивные группы и обороты, парные союзы, смешанное склонение прилагательных, рас пространенное определение.<br>Работа над пересказом текста «Погодные явления. Погода. Климат».            | 2 | работать над лексико-грамматическими упражнениями, подготовить пересказ текста «Погодные явления. Погода. Климат». | 1 |
| 49. | <b>Тема 2.2.</b><br>Экологические проблемы. Защита окружающей среды. Безопасность жизнедеятельности. | Лексика: природа, катастрофа, кризис, экология, защита, среда.<br>Грамматика: причастия, причастные обороты, рас пространенное определение.<br>Работа над текстом «Человек – природа – техника».   | 2 | работать над лексико-грамматическими упражнениями; работать над текстом «Человек – природа – техника».             | 1 |
| 50. | <b>Тема 2.2.</b><br>Экологические проблемы. Защита   | Лексика: природа, катастрофа, кризис, экология, защита, среда.   | 2 | работать над лексико-грамматическими упражнениями;   | 1 |

|     |   |  |   |  |   |
|-----|---|--|---|--|---|
|     | окружающей среды.<br>Безопасность жизнедеятельности.  | Грамматика: причастия, причастные обороты, распространенное определение.<br>Работа над текстом «Окружающая среда».   |   | работать над текстом «Флора и фауна в 21 веке».  |   |
| 51. | <b>Тема 2.2.</b><br>Экологические проблемы. Защита окружающей среды.<br>Безопасность жизнедеятельности. | Лексика: природа, катастрофа, кризис, экология, защита, среда.<br>Грамматика: причастия, причастные обороты, распространенное определение.<br>Работа над текстом «Поиск источников энергии».                 | 2 | работать над лексико-грамматическими упражнениями,<br>работать над текстом «Поиск источников энергии». | 1 |
| 52. | <b>Тема 2.2.</b><br>Экологические проблемы. Защита окружающей среды.<br>Безопасность жизнедеятельности. | Лексика: природа, катастрофа, кризис, экология, защита, среда.<br>Грамматика: причастия, причастные обороты, распространенное определение.<br>Беседа об отношении к природе. Рассказ об отношении к природе. | 2 | работать над лексико-грамматическими упражнениями;<br>подготовить рассказ о своем отношении к природе. | 1 |
| 53. | <b>Тема 2.3.</b><br>Достижения и инновации в области естественных наук.                                 | Лексика: вода, кислота, щелочь, окисление, соль, химия, элемент.<br>Грамматика:<br>местоименное наречие, сложноподчиненное предложение.<br>Работа над текстом «Биотехнология».                               | 2 | работать над лексико-грамматическими упражнениями;<br>работать над текстом «Биотехнология».            | 1 |
| 54. | <b>Тема 2.3.</b><br>Достижения и инновации в области естественных наук.                                 | Лексика: вода, кислота, щелочь, окисление, соль, химия, элемент.<br>Грамматика:<br>местоименное наречие, сложноподчиненное предложение.<br>Работа над текстом «Нобель».                                      | 2 | работать над лексико-грамматическими упражнениями;<br>работать над текстом «Нобель».                   | 1 |
| 55. | <b>Тема 2.3.</b><br>Достижения и инновации в области  | Лексика: вода, кислота, щелочь, окисление, соль, химия, элемент.<br>Грамматика:  | 2 | работать над лексико-грамматическими упражнениями;<br>подготовить сообщение                            | 1 |

|     |  |   |   |  |   |
|-----|--|---|---|--|---|
|     | естественных наук.                               | местоименное наречие, сложноподчиненное предложение.<br>Работа над сообщением о Нобелевских лауреатах России.   |   | о Нобелевских лауреатах России.  |   |
| 56. | <b>Тема 2.4.</b> Участие в отраслевых выставках. | Лексика: выставка, посетитель, отдел, инновация, представитель, экспозиция.<br>Грамматика: сложноподчиненное предложение, инфинитивные группы и обороты, парные союзы. Тексты об отраслевых выставках.                      | 2 | работать над лексико-грамматическими упражнениями, текстами о выставках.           | 1 |
| 57. | <b>Тема 2.4.</b> Участие в отраслевых выставках. | Лексика: выставка, посетитель, отдел, инновация, представитель, экспозиция.<br>Грамматика: сложноподчиненное предложение, инфинитивные группы и обороты, парные союзы. Тексты об отраслевых выставках. Работа над диалогом. | 2 | работать над лексико-грамматическими упражнениями, диалогом по теме.               | 1 |
| 58. | <b>Тема 2.4.</b> Участие в отраслевых выставках. | Лексика: выставка, посетитель, отдел, инновация, представитель, экспозиция.<br>Грамматика: сложноподчиненное предложение, инфинитивные группы и обороты, парные союзы. Работа над рассказом о выставке.                     | 2 | работать над лексико-грамматическими упражнениями, подготовить рассказ о выставке. | 1 |
| 59. | Тестирование по разделу 2.                       | Лексика и грамматика раздела 2.   | 2 | повторить лексику и грамматику раздела 2.  |   |



Учебное издание

Романеева Валентина Викторовна

**Методические указания**  
по организации аудиторной  
и внеаудиторной самостоятельной работы  
обучающихся по специальности СПО 35.02.05 Агрономия  
по дисциплине ОУД.03 Иностранный (немецкий) язык

Редактор Лебедева Е.М.

---

Подписано к печати 03.10.2016 г. Формат 60x84 1/16.  
Бумага офсетная. Усл. п. л. 2,03. Тираж 50 экз. Изд. № 5118.

---

Издательство Брянского государственного аграрного университета  
243365 Брянская обл., Выгоничский район, с. Кокино, Брянский ГАУ